

نُورُ الْإِيصَاحِ

مولانا أبو الفضل علامة الدهر

محمد عبد اللہ الایوبی

القنדהاری السیلمانخیلی الحنفی

کتبہ ورتبہ بقلہ

محمد فضل الحق حقانی

مدرس جامعہ تجوید القرآن کوئٹہ

پروپرائیٹر
شمس الحق شمس

مکتبۃ القراءة والتجوید

کاشی روڈ شالدرہ نزد مسجد نور کوئٹہ



تمام فنون کے کتب کے پی-ڈی-ایف ہمارے ویب سائٹ سے اور پلے سٹور سے
فری ڈاؤن لوڈ کریں۔ ہم روزانہ کی بنیاد پر اس میں مزید کتب شامل کر رہے ہیں اس
لیے آپ ہفتے میں ایک بار ضرور ہمارے پلے سٹور اور ویب سائٹ کو چیک کیا کریں۔

ابھی مطلوبہ پی-ڈی-ایف مفت ڈاؤن لوڈ کریں

تفاسیر	خطبات	منطق
احاث	سیرت	معانی
فقہ	تاریخ	تصوف
سوانح حیات	صرف	تقابل ادیان
درس نظامی	نحو	تجوید
لغت	فلسفہ	نعت
فتاویٰ	حکمت	تراجم
اصلاحی	بلاغت	تبلیغ و دعوت
تمام فنون		

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نُورُ الْإِضْطَاحِ

جلد ۳ دیم

تصنيف

علامۃ الدھر فقیہ العصر علامہ ابوالفضل مولانا

محمد عمر الشید الاویبی

القنڊھاری السیما خیل الحنفی مدظلہ العالی

وَقَدْ كَتَبَهُ بِقَلَمِهِ
فَضْلُ الْحَقِّ حَقَّانِي
قاری
فاضل علم اسلامیہ وقراءات سبعہ عشرہ

الناشر

مَكْتَبَةُ الْقِرَاءَةِ وَالتَّجْوِيدِ

کاشی روڈ نزد مسجد نور شالدرہ کوئٹہ

محترم و لوستونکو!

تاسو ته بهتره معلومه ده چې نن صبا د مشكلاتو څخه ډك شرونه كې هېڅ پوځي هم فارغه نه بڼكاري او نه هم فارغه وي، ولې چې داپه تجربه موږ (اوسنوي) معلوماته معلومه ده چې زموږ اوسانو په نظر چې خومره فارغه شوك وي خود پوښتنې وروسته معلومه سي چې دغه ددياښ شرونه په زړه گونو مشكلاتو او كړاوونو سره مخامخ دي، په هر صورت دن صبا مشكلات دومره ډير دي چې څوك د كتاب ونيولو او يا دوهي كتنې (نظرياتي) ته هم چمتو نه بڼكاري داڅو لاڅه چې څوك به قلم او كاغذ را اوچتوي او كتاب به ليكي، او هغه هم ديني كتاب، او بيا داسې يو ديني كتاب چې د هغه د جوړولو لپاره د ډيرو لويو لويو كتابونو كتنه او وركردن او په كار وي. او كه څوك همدې اوسني زمانه كې تكل كوي او قلم كاغذ را اوچتوي او د يو ديني كتاب مسأله خپري او كتاب جوړوي، او په دې دور پوښتنې كې يواځې او يواځې دامت غم اود الله تعالى رضا يې مطلب وي او هېڅ ديني غرض نه وي نورم خو ايم چې دا يو داسې سعادت او نيكبختي ده چې د هغه په باره كې شاعر وايي:

اين سعادت بزور بازو نيسټ ږانه خدائې بخشنه

او حقيقت هم دغه دي چې حضرت علامه استاذ الاساتذه (ابوالفضل محمد عبید الله الايوبي) الله تعالى دی دده دسرسايه نهون دسرخه نديري کوي، امين: دکلان سالو او ډيري حده مصروف يا توسوسو ددين ودي خدمت ته ملا تړلې ده، الله تعالى دی ده ته صحت كامله اوبنه شرونه نوم وركړي ترڅو دين محمدی نورم په بڼه توگه وکړي، اودامت دپاړه دی الله رهنا او مقتدا وگرځوي، ددي كتاب دويونکو څخه هيله ده چې و حضرت مصنف او شاعر او اوددي كتاب ليکونکي (کاتب) او چاپوونکي اداري ته دعاغږ وکړي والسلام

فاضل الحق حقاني
شاعري ورور قاري
فاضل علوم اسلاميه
و قراءات متواتره

والصلوة والسلام على سيد المرسلين قائد الغر المحجلين، سيدنا محمد وعلى آله الطاهرين وصحابة الكاملين وعلى جميع الانبياء والمرسلين وعلى اءه الصالحين الى يوم النيا مه والدين:

اما بعد: باعث پردرويش څه دي. چې دعقائدو بعض كتابونه او د فقه بعض د مبتيديا نوكتا بونه په لښتو وطني ژبه ترجمه كوي. او علاوه پر ترجمه، د پيري كار آمد مسئلې د معتقدو كتابونو څخه را منقل كوي.

جواب: غرض د فقيي خدمت دی دهر وطنانو خصوصاً طبقه دعوامو چې دهغو خوږتوبو خط زده دي. او په عربي كتابونه پوهيږي. نو درویش دا غواړي چې دغوعوام مستقيماً دخپل دين اسلامي دعقائدو او عملي عباداتو سوا آشنا كړي. اودرقا اوناړا لارې په قرآن كريم كې او په احاديث نبويه وو او په مذهب حنيفي بيان سوي ده و دوي ته پخپله مورني ژبه بيان كړم. او بل غرض دا دی چې زموږ دمسلمانانو كچنيان چوڼكه صفحه او كاغذ دذهن بيه دتولو اسلامي او غير اسلامي عقائدو څخه خالي ده. او طبعي ده چې په ساده تخنه هر نقش ليكل كيد اي. نيزه غواړم چې داول الامر څخه داطفالو د ذهن پر تخنه عقائد حقه اسلاميه نقش سي تاچي دآينده دپاړ دعقائد باطله ووڅخه كافرانو به محفوظ وي: (انشاء الله):

اود او هر چا ته معلومه ده چې عمومي كافران په دي كوشان دي چې مسلمانان داسلام ددين څخه وخپل دين ته دعوت كړي. په خوله تبليغات فاسده ورته كوي او په دنيا كې چارو كې كېمكونه ورسره كوي. نو دافغانستان عمومي طبقه چونكه د اقتصادي حالت له كبل ډير كړود دي نو شايد د پيسو په طمع به د كافرانو دغه دعوت وخپل دين ته قبول كړي او په بعض افرادو كې دا غس هم پيښه سويده. نو كه دغوعوامو ته داسلامي دين عقائد او اعمال حقه او باطله معلوم سي. شايد په دي گمراه كن تبليغاتو به ددين څخه نه مړتد كيدا ي.

او غه پيسی دکا فرانونی په معاوضه د اسلام نه قبولای.

سوال: کافران ولې یوه ډله وبلې ډلې ته دعوت دخپل دین نه کوی مثلاً نصاری ویهو یا یهود و یا العکس وعلی هذا القیاس، بلکه ټوله د اسلام په تخریب پسې هلې ځلې کوی **جواب** کفار د اسلام حقیقی او کامل په کارنا موخې دی، او د تاریخ په پانړو کې دوی ته دا معلومه ده چې د حقانی اسلام سره یخ ابر قدرت مقابلې نسې کولای لکه قرآن کریم چې هم داغسې اعلان کړی دی او وایي: **وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ**، یعنی حقاً نوځکه کفار په دې لټه کې دي چې مسلمانان دخپلو مادی مرستو دین څخه مرتد کړي **نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ ذَٰلِكَ**، ولا اقل یا یه داسې اعمال واخسته کړي چې د حقیقی اسلام څخه مخالف وی. **تایید دوی مصداق د:** **إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ**، ای حقانو گرځئ. نو د اسلام شان او شوکت او رب په زړه کې دکفارو به کم سې، بلکه نیست اونا بود بهی، چنانچه مونږ ته په تجربه دا خبره ثابت ده، چې چونکه افغانستان د قدیم څخه یو غریب هیواد وو، نه د کلا شکوف د جوړولو کارخانې درلودې او نه د ټوپو، طیارې خولاه کوی، نور مونږ د افغانستان بعضی پادشاهانو دا وغوښتل چې خپل وطن نو عمره ځوانان او نجونې، اونا رسیده کوچنیان ویوه داسې پرمخ تللی هیواد ته واستوی، چې هورې دکارخانو جوړولو زده کړه وکړي، او د پېښ رفته الانو صنعت زده کړي. هغو و چې ددی غرض دپاره یو شوروی اتحاد ته چې و افغانستان نژدې هیواد وو او د نړۍ لوی ابر قدرت وو وېتاک. او خپل نور سده، او تنکي ځوانان په هغه هیواد ته واستول، روسانو د فرصت غنیمت و باله. نور مونږ د وطن ځوانانو ته په معمولي ښوونه د اقتصادي پرمخ تللو شیانو په کوله. اولوی همت خپل په وډې ته مېدول کې چې دغو ځوانانو ته په ددهریت تعلیم وکړي چې دوی دخدای څخه منکر سې نو د اسلامه او د قرآن څخه په طریقې اولی به منکر سې. هغه شاه دوخت انتظار درلودی چې محصلان د شوروی به ومانه دکارخانو زده کړه راوړي هغو وطن ته ددهریت ارمغان راوړي. او دده د شاهي ځانندان په قلع او قمع سر مشغول سوه هغو و چې قصه مختصره په شاهي ځانندان باندې غالب سوه چې په نتیجه کې بعضی شاهي ځانندان وخارج ته فراره سوله، او بعضی دکابل په

دارالحکومت کې په شهادت ورسیده. او د شوروی اتحاد هغه خامر طمع پرځای سوه چې دده دا خیال وو چې داسیا پر سره چې افغانستان دی قابض به سې، او نوری نړۍ ته بل لار خلاص سې، خصوصاً امریکا او نور غربي ممالک. لکن د تقدیر الهی څخه دا هره نه وو څېر چې د افغانستان په قبض کې به ته خپل اتحاد شوروی د لاس وړ کړی، او ابر قدرت بر دی په ذلت او بې عزتۍ او غربت بدله سې، دا قصه خو مشهوره ده او ستره پایه معلومه ده وځلگو ته چې د دغې واقعی تخمیناً د ۲۴ کاله په افغانستان کې پاته دي، او خون خرابه تراوسه جاری ده، **اللَّهُمَّ نَصْرًا وَفَتْحًا وَحَلًّا**، نو ددی زور از یاکې څخه درو سانو چې د افغانستان په نیولو کې ناکام پاته سو. بلکه برعکس عاقبت په دروس ځای سوه امریکا یا او نور ده هر یان لکه انگلیس، پراښ وغیر و دی نتیجې ته ورسیده له چې پراغنانو د زور او طاقت دلاری څوک قبضه نه سې کولای. نویه بله لاره خپله کړه چې افغانان خصوصاً په حاضر وقت کې د پړه و سده اولی بسنه دی او په عین حال کې د اسلام او دین په هتادو څېر نه دی او خالی الذهن دی. نو د پيسو او د اروپا په ښندنه لاس پورې کړی، او ورسره په تبلیغات د نصرانیت هم شروع کړه چې اوس هم دا سلسله جاری ده. د یوې خوا په پردوی باندې سیاسي اقتصادي بندیزونو لگول، چې ښه د فقر او مسکنت په اور کې کباب سې، د بلې خوا په دخپلو مزدورانو افغانانو په توسط د دالرو تقسیم په شروع کړی. او تر یو حده په دی پالیسي کې دوی ته ځان کامیا به معلوم سې، لکن اوس هم پ افغانستان کې حق شناسه او حق پرسته مسلمانان موجود دي، زما په عقیده به د امریکا یا نو دغه په کړو وړو دالرو تبلیغات هم ناکاره اونا کامی سې، او د امریکا یا نو د زور مراد چې د یوې نړۍ د خلکو ته ناره داری ده ور په برخه سې، دا ووباعث پر د رویش چې اسلامي کتابونه که د عقائدو په باره کې وه او که د حلال او حرام په باره کې وه ده افغان ملت وځلگو د عربي ژبې څخه د دوی و خپلې مورنۍ ژبې ته را نقل کړه، او افغانانو قی د خطر نرنگ وواهه چې د امریکا یا نو په مقابل دی تیاری او سې، او د دوی د پېښ رو څخه دی نه بیرېږي. او د دوی د مزدورانو دی کړه څارنه کوی چې د دوستی او همکاری په

لما سکی تیر نہ سی، اوہر وخت یہ دجیل خانو پہ کجیا نوکی واپوی اوکھ یوافغان پل
اسلا۔ د نصرانیت پہ دین سر ملوث سی۔ نو پہلہ تحقیق او ثبوت دی دہ تہ دار تعاد
جزاء و کرپی یعنی د مرگ و کذہ تہ دی وغیرہ جوی لکھ پی دش رعیت غراء پی دمرتد پر ببار
کی دغہ جزا دہ۔

اوس نوز گرانو وطن والو! خیل اصلی مطلب پر مخ و پر۔ یعنی شرحہ نور الایضاح ستاسی
پہ مورفی زہر پی شروع یہ د باب سجدة التلاوة غنکیری۔ گرانو وطن والو تاسی و فقیر تہ
د صحت او عافیت یہ دربار کی دربار العزت دعا کوی۔ ولی کہ چیری زہ نور الایضاح شرح غن
پہ توفیق د خدا ی جل سلطانہ خلاص سوم الردہ صمیمہ لرم پی د قرآن کریم یوتفسیر ہم
پہ چیتو مورفی زہر پی ہم بہ آسانی وی، او ہم بہ سلیسہ وی، او ہم بہ تولو عقائد و او
عملیات و حسب الطاق مشتمل وی۔ اللهم یا مولای و فقیہ لما اردتہ من تفسیر القرآن
الکريم و اطل عمری مع المرحۃ والسلامۃ و العافیۃ الی ان افسوز بہذ المرام المقدس
انک علی کل قدیر و با الایمان حیدر و حسبی اللہ و نعم الوکیل و صلی اللہ تعالیٰ علی سیدنا
محمد و آلہ و صحبہ اجمعین۔

تفسیر الوبی حنفی

لیکوال
محمد فضل الحق حقانی

ناشر
مکتبۃ الفکر سکرۃ و التجوید
کاشی روڈ شالہ کونہ

مکتبۃ القراءۃ و الترویجہ مکتبہ بلوچستان
جلد دریم (۳)

بابُ سَجُودِ التَّلَاوَةِ

باب ثابت دی پہ بیان کی د سجده تلاوت **پہوسکہ**، چہ اضافہ د سجده و تلاوت
تہ اضافہ دی د مسبب یعنی چہ سجده دہ و سبب تہ چہ تلاوت دی د بعض ایات و قرآن
کریم۔ چہ بیان بی وروستہ راسی۔ اِنْ شَاءَ اللہ تعالیٰ: پہ عنایہ کی وائی چہ مصنف داسی
نہ و فیل چہ سجود التلاوة و السماع، اوسرہ دی چہ سجده پراورید و لکی ہم واجبہ دہ۔
داد دی سببہ چہ مختارہ مذهب دادی چہ سجده اصلی سبب تلاوت دی فقط
او بل دادی چہ تلاوت سبب د سماع دی ایضا نو ذکر تلاوت شامل سماع لرم دی، او
سید شارح وائی چہ ذکر کی د تلاوت اشارہ دی تہ دہ، چہ کہ سہی آیت د سجده و لکی
تلفظ یہ نہ پہ وکری۔ او یا آیت د سجده پہ ازگی و وائی سجده نہ دہ پر لازمہ،

مصنف پہ مراقی کی وائی، چہ شرط د سجده تلاوت، طہارت دی د حدث غنہ او نجاست
غنہ، او تیمم سبلہ عذر نہ دی ورتہ روا۔ او مخامخ وائی و قبلی تہ یہ شرط دی، اوسر
د عورت ہم غواری، او رکن د سجده تلاوت ایبول دی دندی پر محکمہ او یا پر تابع د محکمہ
لکھ بویا، یا سترنجی وغیرہ، او د سجده کہ صلا تیرہ واجبہ دہ ادا یہ بالقول پہ
لامخہ کی۔ او کہ خارج الصلوۃ لازمہ سوی وہ ووجوب یہ علی التراخی دی یعنی ہر وخت
چہ کوی قضائی نہ دہ، او حکم د سجده تلاوت ووجوب دی پہ دنیا کی او ثواب دی پہ آخرت کی۔

مسئلہ: بعض علماء وائی چہ پہ سجده تلاوت کی صرف وضع دندی پر محکمہ غواری
کہ غم ہم یہ دوا ری پنی پور تہ نیولی وی، او یا پروت وی کافی دہ لکن صحیح دادہ چہ سجده
التلاوت پر رقم دلامخہ د سجده دہ۔

مسئلہ: کئی پہ لامخہ کی آیت د سجده و وایہ پہ یوہ رکعت کی او سجده یہ تروہم رکعت
و حنہ ول یا پہلہ دیرہ قرائت پہ دغہ رکعت کی و کہ گناہ کاری۔ او بعض وائی چہ د سجده
یہ قضائی دہ، بلکہ پہ فرج کی وائی چہ حنہ ول یہ تروخت د قرائتہ د آیت السجده مکروہ تحریمی
دی او کہ غیر صلا تیرہ وہ نو حنہ ول خوبہ روادی مکر مکروہ تنزیہ دی۔

په دوران کې نه وه لازمه سوی او مکرره تنزیهې دی، ځنډول یې د لیل و جوب په دادې چې سجده تلاوت درې ځله ده، په بعض ایا توکې امر صریح په سجده سره موجود دی او بعض ایتونه متضمن دی منع لږه کفارو د سجودې څخه هڅوخت چې دوی په سجود امر سوله. او په بعض ایتو کې دغه سجود حکایت د امتثال د انبیاء علیهم السلام دی په دی سجده کې اوښتلی نسته چې امتثال الامر د امر الهی، او عدم منوع د سجودې څخه لکه کفارو چې وکړه او امتثال د انبیاء علیهم السلام هر یو واجب دی نو سجود تلاوت واجب ده پر مونږ باندی.

سؤال: بناء بر غود لا شلو باید سجده تلاوت فرض وای و اجاب عنه الطحاوی چی دلالت د دعوا ایتو پر سجده باندی ظنیت دی. نو ځکه فرض نه سوه بلکه واجب ملا.

مسئله: وَیَجِبُ عَلَى مَنْ تَلَايَةً وَلَوْ بِالْفَارِسِيَّةِ

او سجده تلاوت واجبې پر هغه چا چې ایت د سجودې وواي که څه هم په فارسی ژبه یې وواي. **پوه سکه:** چې مراد د فارسی څخه غیر عربي ده حتی چې په پښتو، بلوڅي، وغیره ژبه شامله سې، **فنا سده:** کی د قرآن مبارک عربي توری د ایت سجده وویلې پر تالی او سامع د ولاړ و سجده لازمه ده کی په معنا پوهیږی او که نه، او کی په فارسی ووايه پر تالی خو سجده لازمه ده اتفاقاً لاند قرآن من حیث المعنی،

او که سامع په فارسی نه پوهیږی نو هم سجده پر لازمه ده په نیز د امام اعظم، او په نیز د ب رانویس سامع سجده نسته که په معنا نه پوهیږی، او په بعض کتا بو کې وای چې حضرت الامام و قولت ده یا رانور جوع کړیږی، **فنا سده:** که څه هم مصنف کله د من مطلق وئیلې ده لکن بهر راتلی کی وای چې دا اطلاق مقید دی په دی چې تالی به اهل و جوب الصلوة وی یا اداء یا قضاء او تالی اهل د جوب الصلوة نه وو نوده په تلاوت سره سجده پر نه لازمه، ولی سجده خو

اصلاً هېڅ دی دا جز د لا ځه نو سجده تلاوت خو پر هغه چا واجبې چې هغه اهل د جوب الصلوة وی. نو تالی به مسلمان وی پر افر تالی سجده نسته، او بل به عاقل پر لیونی چې آیت د سجودې هم وواي سجده تلاوت نسته، او بل به بالغم وی نو د کثنی په تلاوت سره پر سجده نسته.

مسئله: که ایت د سجودې چا ووايه په لا ځه کی د سنی رکوع ته ولاړی او په رکوع کې نیت د سجودې تلاوت وکړی هڅو کفایت کوی که څه هم وضع د تندي پر ځکه نسته، او یا مریض ووپ اشاره په سجده تلاوت وکړه هم کافی ده، او یا پر د ایت د سجودې ووايه او سجده یې هم پر هغه د ایت وکړه کافی ده.

سؤال: د مصنف عبارت خود رکوع او ایماء او سجده علی الدات ته سر دی شامل **جواب:** هو لکن مصنف هغه عمومی اور واجی صورت د سجده تلاوت، او ری دی **فَسَالَ الْمَصْنَفُ:**

وَسَبَبُهُ التَّلَاوَةُ عَلَى التَّالِي وَالسَّامِعِ فِي الصَّحِيحِ

او سبب سجود التلاوة تلاوت د قرآن ایت سجده دی پر لیونی دا خوا اتفاق. او پر سامع (اور لیونی) باندی لکن پر صحیح مذهب، او بعض فقهاء وای چې سبب د جوب پر سامع کی سمع ده تلاوت نه دی اود اختلاف د فخر الاسلام ده. لکن کفایه والا وای چې اصل په سبب والی کی تلاوت دی او سامع بناء پر تلاوت ده، حتی که چیری کا سره سري ایت د سجودې ووايه او پخپلو غوږو یې نه واوریدی سجده پر لازمه ده، او که ایت د سجودې چا ووايه او بل سري کونې ووهه نه واوریدی پر کا سره سجده نسته،

فنا سده: سجده تلاوت پر سامع هلته لازمه یږی چې لیونی اهل تلاوت وی. حتی که چا وینا ته چې یو مرغه دی یولن د ایت سجودې و، زده کړی وو، او یا دی مینا هغه ایت ووايه پر سامع یې سجده تلاوت نسته، اودغه نکه د لیونی په تلاوت سره پر سامع سجده تلاوت نسته، کفایه، **مسئله:** در ادیو څخه که څوکه د سجودې ایت واورې سجده تلاوت پر لازمه ده، ولی چې را دیو صرف آله د سامع ده لکه لاوه سپیکر، او کی په پیته کی ایت د سجودې ته یپ کړی وو، او سري واوریدی په دی نو فکر وکړی. **فَسَالَ الْمَصْنَفُ:**

وَهُوَ وَاجِبٌ عَلَى التَّارِخِيِّ إِنْ لَمْ تَكُنْ فِي الصَّلَاةِ وَكَرِهَ تَأْخِيرُهُ تَنْزِيهًا

او سجده تلاوت واجب ده پر تراخی یعنی هر څه چې کوی که چیری دغه سجده د لا ځه

اول به تالی وحیض او نفاس غنچه خلاص وی کی فرضا حائض یا نفاس ایت سجده ووازی
سجده التلاوة پر لازمہ نذرہ نہ فی الحال اونہ وروستہ تریپ کی، اوپر محدث او جنوب چی
ایت السجدة تلاوت سجده لازمہ ده لکونہا مکلفاً بالصلوۃ،

مسئلہ: پر سامع د غوثیولو کانونخیز بہ استثناء دیونی سجده تلاوت لازمہ ده
ب، ع، د، ط، **مسئلہ:** کہ مصلی پر رکوع کی ایت سجده ووازی یا سجده کی
یا یہ قومہ کی یا دشہدی پہ وخت کی پردہ سجده تلاوت نشتہ، ولی چی مصلی پہ د غوثیولو
کی تقرات غنچه ممنوع دی۔ او د محجوب سہری تصرف حکم نہ لری، ط، م، قال المصنف

**وَقَرَأَ حَرْفَ السُّجْدَةِ مَعَ كَلِمَةٍ قَبْلَهُ أَوْ بَعْدَهُ مِنْ آيَتِهَا كَالْآيَةِ
فِي الصَّحِيحِ** او قرأت دھتوری چی پر سجده دلالت کوی سرہ دیوی کلمی غنچه ترغہ

یا وروستہ ترغہ چی دایت سجده وی لکہ پورہ ایت سجده چی ووازی یعنی سجده تلاوت
پر لازمہ ده یہ صحیح روایت کی، نومرادر حرف غنچه معنای لغوی دہ اصطلاحی نذرہ، او صحیح
مقابل دھتقول د بعض فقہا و دی چی سجده تلاوت پر غنچه لازمہ ده چی اکثر حصہ ایت
السجدة ووازی کہ د غنچه حرف السجدة وی اوکہ وروستہ وی اوکی ایت سجده یہ مابین کی
وی وھو، وایتہ عن محمد واختار الزبلی، مرط، او اجزۃ تنہاء وائی چی شرط لزوم سجده
تلاوت دھتولو ایت دی، او بعض وائی چی نیی د ایت دی سرہ د کلمی سجده او بعض چی
پہ فقط یہ تلاوت د کلمی سجده لازمہ ی، ق، ط، قال المصنف:

وَأَيُّهَا أَرْبَعُ عَشْرَةَ آيَةً فِي الْأَعْرَافِ وَالرَّعْدِ وَالنَّحْلِ
او ایتونہ سجده پہ د غوثیولو سورہ توی دی، پوسہ چی سورہ اعراف کی پردی کلمہ دی لیجندون

وَالْإِسْرَاءِ وَمَرْيَمَ وَأُولَى الْحَجِّ وَالْفُرْقَانِ وَالنَّمْلِ
او یہ سورہ رعد کی پردہ توری دی، الاصل او یہ سورہ نمل کی پردہ کلمہ دی یومسرون،

او یہ سورہ اسراء کی پردہ توری خشتوعاً، او یہ سورہ مریم کی پردہ توری ویکتیا او یہ
سورہ حج کی پردہ حای دیشاء، او یہ سورہ فرقان کی پردہ لفظ نفوراً او یہ سورہ نمل کی پردہ غہ
لفظ العظیم، قال المصنف:

وَالسُّجْدَةِ وَصَحْمِ السُّجْدَةِ وَالنَّجْمِ وَانْشَقَّتْ وَاقْرَأْ

او یہ سورہ سجده کی پردہ کلمہ یشکیرون او یہ سورہ ص کی پردہ کلمہ وحسن مآب، او سورہ
حکم السجدة کی پردہ غوثیولو لایسأمون، او یہ سورہ النجم کی پردہ کلمہ واعبدوا او یہ
سورہ انشقت کی پردہ حای لایسجدون او یہ سورہ اقرأ کی پردہ کلمہ بانڈی واقتریب،

اعتذر درویش پورہ ایتونہ سجده وینہ کورہ نوشتہ تاجی ہر مطالعہ کوونکودک
کتاب خلور سجده لازمی نہی، او د تہبہ تکلیف وی، ولی چی

کاھی بہ مطالعہ پہ وخت بہ او دس لری او کاھی بہ نہ لری، او کاھی بہ وائی چی داسجده بہ بیا وروستہ
وکرم ولی چی واجب علی التلاخی دی، نویہ تیرید و وخت بہ حندی پاتہ ہی او گناہ کارب
کہ غہ ہر عبادت خودی لکن داخل و ہر سرہ ستہ، نو تر نوشتی دیورہ ایتود غہ تعیین دسجد و
دھا بودرویش تہ سبہ کار معلوم سو،

فائدہ: مصنف واولی الحج وویل، ولی چی امام شافعی وائی چی پہ سورہ حج

کی دوی سجده دی، او زونہ د لیل دادی چی دابن عباس او ابن عمر غنچه روایت دی چی
سجده تلاوت پہ سورہ حج کی اولہ او د دھمی غنچه مراد سجده دلا غنچہ ده، **فائدہ**

مصنف پہ مراقی الفلاح کی او امام طحطاوی پہ سجدہ کی د مراقی دیرلوی تفصیل کری دی پہ بارہ کی
دایا تود سجده، او یہ بارہ کی دھا بود سجده پہ د غوثیولو کی، او یہ اختلاف زمونہ او امام شافعی
پہ یوہ سجده او د ووسجده کوود سورہ حج چونکہ غنچه تفصیل د مطالعہ غنچه دیونکود دی شرح
نور و، نو جگہ درویش صرف نظر وکری، من شاء فلیرجم الی الکتابین المذکورین، قال المصنف

وَيَجِبُ السُّجُودُ عَلَى مَنْ سَمِعَ
او واجبہ ده سجدہ التلاوة پر غنچه چی
چی واوری ایت دسجدہ لیکن پہ
تلاوت عربی،

نہ وی۔ نوکی پہ ترجمہ پوہیری۔ او کہ نہ۔ قال المراق: وھذا مروی عن الکبار الصحابة علیہم السلام
مگر نہ بائض او نفساء بسخہ چی پر دوی باندی نہ ددوی پہ تلاوت سر او نہ ددوی پہ اورید
سر و سجده ستہ، التہ چی بل خولہ ددوی غنہ سجده تلاوت و اوری بلکہ کی دجنب غنہ
و اوری او یا دصبی میز غنہ و اوری او یا یہ د کافر غنہ و اوری پر اورید و نکو سجده تلاوت
واجب دی۔

مُهْمَةٌ فَكَائِدَةٌ: ابن امير حاج اوصاحب فتح القدير والى. کد يوسرى وو خالصرى
اونوى اسلام يه، اوردى وو. اوپه فرانسوا او واجباتود اسلام هيخ نه ووخير اوزانه دخبرتيا
نه و برتيره سوي. نوپرهغه سجد تلاوت نه په ويايلود نظم قرانى دايت سجدى اون په اوريدو
سودايت مذکور سجد لازم يري. تر هغه وخت چي دى په پوهيږي چو دغه مقروء يا صبح ايت
سجد دى ط، فتح، او علم په معنا دايت شرط دوجوب دسجد تلاوت نه دى، دليل يه داى
چي پر دغه حديث الاسلام باندى سجد نهسته چي تکليف په هغه شي چي سري علم نه پر لري محال دى
حتى کدغه سري د مختر علم په وجوب سر د سجدى مرسي غاري نه دى بندي.

پوینتنہ: زمین پر دیر عوام پر دی نہ پوہیں ی چی فلا فی ایت د سجد ی نی نو
پردوی باندی سجدہ تلاوت پر وشیلوپ اورید لوسر سستہ **جواب:** ہو۔ انا
خبر تیا ددوی سپار عذر نہ دی۔ ولی چی پردوی دومر زمانہ تیرہ سویدہ چی دوی باید پہ
فرائضو اووا حیا تو حانونہ خبر کپی وای۔ داد دوی تقصیری عذر نہ دی۔ **مسئلہ**
ک فرما دپیری غنہ سپی ایت د سجدہ واور ی سجدہ پر لازمہ ده۔ حاصل دکلام دادی چی سجدہ
تلاوت پر وشیلوپا پر اوید لوسر پر غنہ چالازمیں ی چی اهل د لما غنہ وی ادا عیا قضاء ولی
چی سجدہ خود لما غنہ پر اصل کی جز عده۔ او حائض او نساء خواهل د لما غنہ نہ دی نہ اداء نہ
قضاء بخلاف الحنب والکافر۔ ولما غنہ مکلف دی لکن چونکہ تلاوت د حائض او نساء
او حنب او کافر پر صحیح د ولدی نو حکه پر سامع یہ سجدہ واجب ده۔

نور الانصاح بنور

مكتبة القراءة والتجويد مكتبة بلوستان

جلد دریم (۲)

وَالْإِمَامُ وَالْمُقَدِّسُ بِهِ دَوْلَتِیْ. بِه سَبَبِ دَسَاعِ دَايَةِ السَّجْدَةِ د

مقتدی غنہ "پر مقتدی ددی سببہ چی دی خود قرائت غنہ محجور وو ولا اعتبار لتصرف المحجور"
 اور ایام چی منتہ ولی چی امام تبع د مقتدی نسی کید لای **مسئلہ** کہ دغہ ایت د سجدی
 چی مقتدی و وایہ "بل سری چی پری لا غنہ نہ وو ولا پری لا غنہ یوازی ولا رو و
 او یاء التہ بل جماعت م ولا پری و او هغو دغہ ایت د سجدی د هغو بل جماعت د مقتدی غنہ و لوری
 پری هغو تہ لو سجدہ تلاوت ستہ ، ولی چی حجر او منع پری خاص امام او مقتدی یا نوہ چی پہ دغہ
 معین جماعت کی شامل وی۔ نو بل چاہتہ تجا و نہ کوی کدر فی الضرر لہ و لا الطی لہ و قال المنزہ

وَلَوْ سَمِعُوهَا مِنْ غَيْرِهِ سَجَدُوا بَعْدَ الصَّلَاةِ وَلَوْ سَجَدُوا هَا
اُوکے واوریدی ایت د سجدی امام اومتقد یا نو دبل چا مخذ یعنی چی دوی سر پہ جاعت کی نزو

فِيهَا لَمْ تُجْزِهِمْ وَلَمْ تُفْسِدْ صَلَوَتَهُمْ فِي ظَاهِرِ الرِّوَايَةِ

شامل که منفرد لوح کوی اوکه داغی ناست وی. نودوی قول به سجده تلاوت و سوسته تر لما غنّه کوی
ولی سبب سجده چی سماع و ه پیداسوه. (وما ینع سجده کوی دوی پر لما غنّه و نرا ایل سو،
اوکه دوی په لما غنّه کی سجده تلاوت وکړی هغه کفایت نه کوی. ولی چی دغه سجده په لما غنّه کی
په سبب دنهی دهنی غنّه ناقصه ده، نو تر لما غنّه وروسته راگرځوی ناچی پر وجه کامله ادبی
دلیل د نقصان اونهی په دای چی دغه سجده بیگانه ده. د دغه لما غنّه غنّه، ولی چی د قرائت غنّه
د دغه لما غنّه نه ده پیداسوی ولا یدخل فی الصلوة ما هو خارج عنها، اولونج ددوی په دغه
سجده سره فاسدین هم نه، ولی چی نفس سجده د لما غنّه د جنس غنّه ده، او دامه ظاهر روایت
اول بعض فقهاؤ و امام محمدته داخبر منسوب کړیده چې لمونج په فاسدین کی لکن ظاهر روایت
دامام اعظم غنّه عدم فساد نقل کړی دی. ولی په نریا تولودویوی سجده تحریمی د لما غنّه نه باطلین،

اللهم اغفر لولفم وكاتبه ولجميع المؤمنين آمين

نور الابيضاح ہجتر

مكتبة القراءة والتجويد مكتبة بلوچستان

جلد دریم (۲)

وَتَجِبُ بِسْمَاعِ الْفَارَسِيَّةِ إِنْ فَهَمَهَا عَلَى الْمُعْتَمِدِ

اولا جبریدی سجده تلاوت پہ اور ید و قراء فارسی کہ پہ فارسی پوهیدی پر معتمد مذہب چی قول دیا رانو دی چی قرائت پہ فارسی ژبہ هغه چا ته چی قادر پر عربی قرائت وی نه دی روا ترپه نیز امام اعظم چی قرائت پہ فارسی روا بولی و قرائت پر عربی قرائت نو سجده تلاوت پر غه فارسی قرائت بر او ید و نک باندی واجبہ ده کی غمہم پہ معناه پوهی نی مگر چی خولک یہ خبر کری چی دالیت سجدی وو

پوسه: که غمہم دا اختلاف د امام اعظم او یارانو پہ قرائت فارسی کی پر دیرو کتابو کی دفعه شریعی ذکر سوی دی لکن محققین د حنینیا نو پر دی خبر دی چی امام اعظم و قول ته دیارانو رجوع کریده کذا فی الجوهرة و فتح القدير و الطحاوی و غیرها و علیہ الاعتقاد فارتنع الاختلاف فی السجدة ایضا یعنی چی سجده تلاوت بیلہ فهمده لغت فارسی هسته و لا تدر علی من لا یدر فی اللغة

وَاُخْتَلِفَ التَّصْحِيحُ فِي وَجُوبِهَا بِالسَّمَاعِ مِنْ نَائِمٍ أَوْ مَجْنُونٍ

الاختلاف دی په صحیح والی کی دوجوب سجده تلاوت په سبب داوری و د بیدہ پری غه یاد لیونی غه یعنی بعض فقهاء وائی چی وجوب یہ صحیح دی او بعض وائی چی عدم وجوب صحیح دی چنانچه شیخ الاسلام وائی چی سجده تلاوت دغو دوو کسانو پہ اور ید و سرونه و اجیری و لی چی په دوی کی تمیز نهسته و فی التتارینا نیه سمع من نائم قیل تجب و المصحح انها لا تجب و فی الخاتمة المصحح هو الوجوب و رویش وائی چی احتیاط په دی کی دی چی سجده کی مسله: په ذخیرہ وائی کی لیونتب دسری لنه و ولینی یوشبانه روز و او یا کماو دی په حال کی دجنون سجده تلاوت و وایه هم پر سامع سجده لازمه ده او هم پر لیونی لکن وروسته تردی چی پر سہ سہ و لی دغ لیونی اهل قضاء دی یعنی قضاء د لیونتب و د حال پر لازمه ده بخلاف ما جاوزنا الجنون اليوم و الليلة

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِمَوْلَانِي وَلِكَاسِيهِ وَلِمَنْ سَمِعَ فِيهِ وَلِجَمِيعِ أُمَّةٍ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

وَلَا تَجِبُ بِسْمَاعِهَا مِنَ الطَّيْرِ وَالصَّدْيِ

په اور ید و سرونه غه پر صحیح روایت او بعض فقهاء وائی و اجیری و فی فتاوی الحجة و الحق هو الصحيح لانه سمع كلام الله و دغہ رنگ سجده نه لازمین ی په اور ید و ایت دسجده تلاوت د ازانائی غه یعنی یو چا په غره کی ایت دسجده و وایه و هغه سری د ایت دسجده نه و او پر ید لکن په غره کی ازانائک سوه هغذر انکله یہ و او ید لہ و فی الخلاصة کہ سری ایت دسجده و سرونه غه و او پر ید سجده تلاوت نه ده پر واجب و هو المختار او کی بیدہ سری غه و او پر ید صحیح داده چی سجده تلاوت پر سامع لازمه ده و دغہ رنگ پر بیدہ هم لازمه ده کہ چا ورتہ و وائیله چی تا په خوب کی سجده تلاوت و وایه و هو الاصح و فی الدرایة لایلزمه و هو الصحيح

مسئله: که مست په شراب و غیره سر ایت دسجده و وایه هم پرده سامع یہ سجده واجبده

مسئله: پر گونگی یا کانزہ باندی سجده تلاوت نهسته په لیو لوسود من سجده

مسئله: که کاتب ایت دسجده نوشتہ کری او تلفظ یہ نه په و کری سجده پر واجبہ نه ده لعدم التلاوة و السماع یعنی په گونگی او کاتب او کانزہ دروسو کی قال المصنف

وَتَوَدَّى بِرُكُوعٍ أَوْ سُجُودٍ غَيْرَ رُكُوعٍ الصَّلَاةِ وَسُجُودِهَا

اولا کی نی سجده تلاوت په رکوع سر او سجده سر چی غیر رکوع غه د لما غه وی او غیر دسجده غه د لما غه وی یعنی یوسری ایت دسجده و وایه او وروسته یہ صرف رکوع و کره او بیرونه را پوتہ سو او یا به سجده و کره او یا و لا رسو دسجده تلاوت غازی په خلاصی سوی په مراقب کی وائی چی سجده کول افضل کار دی و لی چی په سجده کی هم صورت دسجده پیدا سو او هم په معنا یعنی الخضوع او په رکوع کی صرف معناد سجده تلاوت پیدا سو یعنی الخضوع او صورت یہ نهسته و لا یریب ان اجتماع الصورة والمعنى افضل من محض المعنى قال المصنف

وَيُجْزَأُ عَنْهَا رُكُوعُ الصَّلَاةِ إِنْ نَوَاهَا وَسُجُودُ الصَّلَاةِ وَإِنْ لَمْ يَتَوَهَّأْ

او کاف ده دسجده تلاوت غه رکوع د لما غه کی نیت دسجده یہ کنی و کی او

سجده دلا مخم کافی ده کخه م نیت دسجده التلاوة نه په کبی وکړی **پوه سده** چی
 په رکوع کی نیت دسجده التلاوة هغه وخت په اتفاق کافی دی چی رکوع ته مخی نیت دسجده
 تلاوت وکړی. او که رکوع ته ولاړی بیا په نیت دسجده تلاوت وکړی. په هغه کی دوه قول دی
 خوک ولای چی کافی دی خوک ولای نه دی. او کی پس را پورته کید و رکوع څخه نیت وکړی هغه
 په اجاع کافی نه دی. او پر اشتراط د نیت په رکوع کی خوامام محمّد سره دی چی تصریح کړی
 لکن بیا هم جلا بې دده څخه روایت کړی دی چی بیله نیت هم کفایت کوي.

فکایده مراد د نیت څخه په دی ټولومبا حتو کی قصد قلبی دی دخولی نیت به نه کوي
 دواړو کی شریک ده. لکن چونکه صرف معنی تعظیم په رکوع کی موجود دی. او صورت نه وو
 او په سجده کی صورت و مغاوا. نو ځکه په رکوع کی نیت غواړی او په سجده کی نه غواړی
مسئله که قوم یعنی مقتدیان دیر وه. نو که امام په سترې لمانځه کی ایت دسجده ووايه
 نو په رکوع کی دی نیت دسجده تلاوت وکړی. او که په جهري لمانځه کی ایت دسجده ووايه
 نو دی په سجده صلاتیه کی نیت دسجده التلاوت هم وکړی. یعنی رکوع مستقله یا سجده مستقله
 دی نه کوي تاچی نوی مقتدیان لمونځ فاسد نه ک. او یا اشتباه پرا نیسی چی امام دا څه هم وکړی
 خصوصاً نه مون پښتانه عوام چی سجده تلاوت دلا مخه خوبینی نه پیژني.

واقعیه یو حاجی حجه ته تللی وو د بازگشت په وخت کی نه مبارکی ته ورغلم. نو د حاج
 د سفر په دوران کی نه راته وویل چی په حج کی داپلا عجب ولیدل. ما ورته وویل
 څه دی ولیده. حاجی صاحب وویل چی زه دکور پر خوا را تللم دسحار لمونځ می په جده کی په
 یو مسجد کی کاوه. نو امام دسحار لمونځ درې رکعت وکړی. او دمیاء نیچ په رکعت کی یو سجده
 وکړه دریم رکعت ته را پورته سو. نو ده وویل ما خپل لمونځ بیرته را وگرځاوه. ما ورته وویل
 چی هغه یه سجده تلاوت کړی وه. درې رکعت په نه دی کړی. **فکایده** په
 د بحثه کی وایي که امام په رکوع کی نیت دسجده تلاوت وکړی یعنی په جهري لمانځه کی

او که مقتدی بیت په رکوع کی نه وکړی مقتدی به چی دامام سره په سلام وگرځاوه سجده
 تلاوت دی وکړی. او قعدۀ اخیر دی بیت را وگرځوی. ولی چی دامام سره اخیر نیت په
 سبب دسجده تلاوت پورته سوله. او کی قعدۀ نه را وگرځول د مقتدی لمونځ فاسد سو.

بیهکانه بنوونه هغه علما چی په رکوع او سجده دواړو کی بیت شرط نه بولی هغه دارلیل
 ولای چی رکوع او سجده مطلقاً دسجده التلاوت په ځای کی درېی
 ولای چی مقصود دسجده التلاوت څخه تعظیم لامر الله دی. او هغه په رکوع
 کی لمانځه او په سجده کی دلا مخه موجود دی که نیت وکړی او که نه. او هغه په دواړو یعنی رکوع
 او سجده کی نیت شرط بولی هغه فقهاء ولای چی سجده التلاوت او رکوع او سجده دلا مخه دوه
 جنس مختلف دی نویو جنس عمل چی دخلاف الجنس عمر په ځای کی درېی. نیت خواخوږ
 غواړی. او هغه فقهاء لکه مصنف چی د رکوع او سجده فرق وایي دهغو دلیل هغه دی چی مونږ
 عنقریب ذکر کړی. فتال المصنف:

اِذَا لَمْ يَنْقُطْ فَوْرُ التَّلَاوَةِ بِأَكْثَرِ مِنْ اِثْنَيْنِ
 دا یعنی نیت دسجده التلاوت هک صحیح دی که دستی کول دسجده تلاوت په بالاسره ترد ووايتو
 نه و قطع سو. **پوه سده** چی فور دسجده تلاوت په یوه ایت ویلوسو یا په
 دوه ایت ویلوسو په سجده تلاوت دایت خواجا غانه قطع کیږی. او په خلوات ویلو
 سر اتفاقاً قطع کیږی. او په دروايتو کی اختلاف دی. امام خواجه زاده ولای چی فور په قطع کیږی
 او امام خلواتی ولای چی قطع کیږی. قال الامام الطحاوی چی دامام خلواتی قول اصح دی د
 جهته دروایت کما قال الحلبي «او قول دخواهر زاده اصح دی دسببه دروایت. ولی چی احتیا
 په دغه قول کی دی ولذا اختاره المصنف:

وکی ترا مصنف په مراق الفلاح کی تر عنوان د **بَیِّنَةُ مُهِمَّ** لاندی یو پر اوږ
 بیان کړی دی چی قدر ضروری دهغه اوږده بیان چی عمومی خلکو ته فایده ده. دادی چی څه
 وخت چی فو، دسجده تلاوت قطع سی نو سجده تلاوت دسری په ذمه کی پور کړی.

نود هغه د پاره به جلا رکوع یا سجده په لمانځه کې کوي او د اوبه د بیان په ترډی مخه یوړی رسولی دی فاعرضا عنه لمعوبته فهمه علی المتعلم بل علی بعض المعلمین «قال

وَلَوْ سَمِعَ مِنْ إِمَامٍ قَلَمًا يَأْتِمُرُ بِهِ أَوْ اِيْتَمُرُ بِهِ فِي رُكْعَةٍ
او که چیرې واوریدی یو سړي ایت سجده د امام مخه نو اقتداء به نه پې وکړه. او بیا به اقتداء به بل کون

اُخْرَى سَجْدَ خَارِجَ الصَّلَاةِ فِي الْأَظْهَرِ
د باندې تر لمانځه کوي په اظهر روایت کې «پوه سکه: چې په اوله مسئله کې چېانیت

د سجده په د امام مخه واوریدی او اقتداء به کړی و نه کړه. چوکه سبب سجده چې سماع ده متحقق سوه نو پې سماع سجده تلاوت لازمه سوه. چوکه دده د پاره دا سجده صلاتیه نه ده نو مخه یې خارج الصلوة کوي. مصنف ددوهمې مسئله په دلیل کې وای: صَوْنًا عَنِ الضَّيَاعِ د پاره ددی چې وساتل یې هغه سجده چې پرده لازمه سوي ده د ضایع والی مخه کې خارج الصلوة هم و نه کړی. وَالْقَلْوَةُ عَنِ الزَّائِدِ «او لمونځ وساتل سی د زائده شی مخه یعنی کې په لمانځه کې وکړی. فتال المصنف.

وَأِنْ اِئْتَمَّ قَبْلَ سَجُودِ إِمَامِهِ بِهَا سَجْدَةً
او که چیرې دغه سړي چېانیت د سجده خویه د امام مخه قبل الاقتداء واوریدی وود مخه تر سجده دلایه دغه ایت له نومقندی مذکور دی سجده وکړی سر د امامه. ولې چې سبب چې سماع و پیدایو او سماع هم د نسته «فتال المصنف

فَإِنْ اِقْتَدَى بِهِ بَعْدَ سَجُودِهَا فِي رُكْعَتَيْهَا صَارَ مُدْرِكًا
او که اقتداء وکړه دغه سماع د ایته السجده د باندې تر لمانځه په امام پسې وروسته تر سجده
لَهَا حُكْمًا فَلَا يَسْجُدُهَا أَصْلًا
د امام هغه ایت ته سجده لکن په دغه رکعت کې

نود هغه مقتدی مدرک سوه سجده تلاوت حکمًا، یعنی په دی اعتبار چې هغه رکعت د سجده په ونیوی توبیا سجده هم ونیوله نو د هغه مقتدی به سجده تلاوت نه کوي په هیڅ ډول یعنی نه په داخل کې د لمانځه ولې چې مخالفت د امام مخه لازمه پېږی، او په خارج الصلوة ولې دا سجده صلا ده حکمًا دده د پاره. قال فی المرقا باتفاق الروایات «فتال المصنف:

وَلَمْ تُقْضِ الصَّلَاةُ خَارِجَهَا
او قضاء نه راوړه کیږی د سجده صلاتیه
یعنی چې ایت د سجده په په لمانځه کې وایی وی د باندې تر لمانځه «لن الكامل لا تقضي بالنقص» لکن گناه کار دی توبه دی وکړی مسئله: که بخه پر لمانځه ولاړه او ایت د سجده په ووايه او د مخه تر سجده حیض ورغلی. نو سجده تلاوت ځنډی سا قطه سوه کله لمونځ چې ځنډی سا قطه شو، قال المصنف:

وَلَوْ تَلَى خَارِجَ الصَّلَاةِ فَسَجَدَ لَهَا ثُمَّ أَعَادَ فِيهَا سَجْدًا
او که چا ووستی ایت د سجده د باندې تر لمانځه نو سجده په د هغه د پاره وکړه، او بیا به هغه ایت

اُخْرَى وَإِنْ لَمْ يَسْجُدْ أَوْ لَا كَفَتْهُ وَاحِدَةٌ فِي ظَاهِرِ الرُّوَايَةِ
په لمانځه کې هم ووايه نو په لمانځه کې به بله سجده کوي، ولې دا سجده خوصلا تیه ده او قوی ده نو تا به د هغې خارجې سجده چې نسبتاً ضعیف ده نه سی کیدلای، او کې د خارجیه د پاره سجده نه وکړه نو یوه سجده به په لمانځه کې کا فده. ولې چې صلاتیه قوی ده. د دواړو تلاوتو ځای نیسی، په ظاهر روایت کې، او په نوادر روایتو کې ولې چې د اول د پاره دی خارج الصلوة سجده وکړی، مسئله: که یو سړي په لمانځه کې ایت د سجده ووايه او سجده به هم وکړه او بیا وروسته تر لمانځه بیا هغه ایت د سجده ووايه نو بله سجده به کوي په ظاهر روایت کې، م

فَتَالَ
مَنْ كَرَّرَهَا فِي مَجْلِسٍ وَاحِدٍ لَا مَجْلِسَيْنِ
لکه څو ځلې چې
یعنی څو وار وواي یوایت د سجده په یوه مجلس کې او نه په دوه مجلسه کې، مجلس په مطلق

ووايه اشار ودي ته ده چي مجلس كه اوبند وى اوكه لنده وې، **پوه سته** چي يو ايت د سجدې چي په يوه مجلس كې هر څو وار مكرسى يوه سجده يه كا في ده. نو دا سجده كه په ابتدا كې د تلاوت وى اوكه په مابين كې وى اوكه په اخير كې وى، په سبب د تد اخل اوكه په دوه مجلس كې يوايت د سجدې مثلاً دوه وار وواي. نو دهرې پلا ده پاره جلا جلا سجده غواړي. په حديث كې راغلي دي چي آنحضرت صلى الله عليه وسلم به وواحيوا ته يوايت څو وار مكر ووايه او سجده يي كوله.

يُؤْبَهُتُهُ آنحضرت صلى الله عليه وسلم ولي يوايت د سجدې وواحيوا ته مكر وايه **جواب**: چي دوى يه زده كړى او پياديه كې نوكه دهر وار د پاره سجده لازمه سي نو حرج دى. و حرج په دين كې نسته، او پر خلاف ددى چي مجلس بدل سي او يا ايت د سجدې بدل كړى په هغه كې حرج نسته لعدم الضرورة.

فائدته: مصنف په مراقب كې واى: وهذا تد اخل في السبب فتنبو عما قبلها وبعدها، حاصل دا چي ديوى سجده كفايت په صورت كې د تكرار تد اخل په سبب كې دى چي ايت د سجدې دى، نه په حكم كې سجده تلاوت دى، يعنى دغه دير فارونه د سجدې تلاوت ويل چي په حقيقت كې خود يري دي، لکن سر د هغه نكته يوايت تلاوت دى حكماً لا اتحاد الية متعلق والمجلس نو يوايت تلاوت سبب دى هغه نوري به تبع دى. ولي خويو جنس دى، پس واجب يو حكم دى يعنى يوه سجده لان اتحاد السبب يستلزم اتحاد المسبب نو وروسته او د مخه تلاوتونه سره يو ځاى كيږي او يوه سجده يه په ځاى كې دگړو دريږي. قال المصنف

وَيَتَبَدَّلُ الْمَجْلِسُ بِالْإِنْتِقَالِ مِنْهُ وَلَوْ مُسَدِّدًا

او بدليږي مجلس په نقل كيدو سره د هغه مجلسه څخه كه په صحرا يا لار كې وى نو دهرې گامه چي نقل سي يعنى په صرف ولاړه يا يو گام يا دوه گامه مجلس نه بدليږي كه هم دگړي تارونه ديوه سر څخه بل سر ته وړي يعنى په دى سره هم دگړي باف مجلس بدليږي.

كُتِبَتْهُ وَرَتَبَهُ أَحَقُّ الْخَلْقِ فَفَضَّلَ الْحَقُّ حَقَّائِي مَدْرَسِ بَاجَمْعَةِ مَرْكَزِيَّةِ تَحْقِيقِ الْقُرْآنِ

نور الاباح بنينو

مكتبة القراءة والتدوين هكونه بلوچستان

جلد دريم (۲)

مَسْأَلَةٌ **وَبِالْإِنْتِقَالِ مِنْ غُصْنٍ إِلَى غُصْنٍ** اود غرنگه مجلس بدليږي المصنف ديوه بنا څخه بل بنا څخه ته پورته كيږي يا ديوه بنا څخه بل ته راشو كيږي. قال في المراقب في ظواهر الدوايه: اولى بعض فقهاء وافي چي چونكه يخ د درختي يودي نو په انتقال د بنا څخه څخه تبدل د مجلس نه راځي. بلكه يوه سجده يه كا في ده. قال المصنف:

وَعُومٍ فِي نَهْرٍ أَوْ حَوْضٍ كَبِيرٍ فِي الْأَصَحِّ اود غرنگه مجلس بدليږي چي سري او بازي كوي په روځ كې. او يا په لوى حوض كې. لوى حوض هغه دى چي لس په لس كې وې او تر دى كم صغير دى. په صحيح روايت كې داراجع ونيولو مذكور مسأله لوتنه دى. ولي چي په ما سواد انتقال په نور و مسأله كې اختلاف سته، قال المصنف:

وَلَا يَتَبَدَّلُ بِنِزْوَايَا الْبَيْتِ الصَّغِيرِ وَالْمَسْجِدِ وَلَوْ كَانَ كَبِيرًا

اونه بدليږي مجلس په كنجانوسره دخوني چي كوچني وى يعنى كه ايت د سجدې په يوه كنج دخوني وواي او يا په بل كنج كې وواي يوه سجده كا في ده. ولي مجلس يه قدر انتقال سره نه بدليږي. بخلاف بيت السلطان چي يوه خونه لوړه او بله كېسته وى. او يا په مابين كې ديوه اطاق او بل اطاق يه دير غولي وى په هغه سره مجلس بدليږي او په قدر د تلاوت سجدې پر لازم يږي، اود غرنگه مجلس نه بدليږي په كنجانوسره د مسجد كره هم مسجد دير غنت وې، سبب دادى چي مسجد كه هر څو غنت وى ديوه جانب څخه في اقتداء د بل جانب په امام پسي روا ده نو په دى سبب مسجد كه لوى وى او كه كچني وى بُقْعَةً واحدة گنرل كيږي. قال المصنف:

وَلَا يَسِيرُ سَفِينَةً اونه بدليږي مجلس د تلاوت اود سماع په تگ د كېتې نو هر څو وار چي يوايت د سجدې سري وواي يوه سجده يه كا في ده، ولي چي مجلس نه دى

نور الاباح بنينو

مكتبة القراءة والتدوين هكونه بلوچستان

جلد دريم (۲)

بدل سوی، درویش وائی چی حکم د موثر اوتیاری هم داغردی، ووباً فُسْکُلِ اوموثر کات
هم دغنی نه دی فتدین، قَالَ الْمُصَنَّفُ:

اولا بَرَكَةٌ وَبَرَكَتَيْنِ اوداغنه رنگه نه بدلیری دیوه رکعت په کولو سره مثلاً
په یوه رکعت کی دوه یا درې وار یواځت د سجدي
وایه یوه سجده کافی ده، اوپه دوه رکعت سره هم مجلس نه بدلیږی، یعنی په یوه رکعت کی
ایت د سجدي وواځت اوپه دوه رکعت کی هغه ایت مکرر کړی مجلس نه دی بدل نو یوه
سجده، کافی ده، لکن دامذهب دی د ابویوسف او امام محمد وائی چی مجلس بدل سونو
دو رکعت سجدي به کوی، قَالَ الْمُصَنَّفُ:

وَلَبَشْرَبَةٍ وَآكَلَ لُقْمَتَيْنِ وَمَشَى خُطَوَتَيْنِ وَلَا بَاتِكَةً

اونه بدلیږی مجلس د ابویوسف څښلو سره یعنی سړی ایت د سجدي ووايه او بیا اوبه وځپنلی، او بیا

وَقَعُودٍ وَفَيَّامٍ وَرَكُوبٍ وَنُزُولٍ فِي مَحَلِّ تِلَاوَتِهِ

په هغه ایت ووايه مجلس نه دی بدل یوه سجده په کافی ده، دغه رنگه په خورک د دوو گولو
هم مجلس نه بدلیږی یعنی سړی د هغه تر خورک ایت د سجدي ووايه او بیا دوی گولی دوی
وخورک مجلس نه دی بدل بلکه یوه سجده په کافی ده اودغه رنگه په دوه گامه تنگ سره
مجلس نه بدلیږی یعنی سړی ایت د سجدي ووايه او بیا په دوه گامه واختل بیا په هغه
آیت ووايه یوه سجده کافی ده.

اوکه تردوی گولې بالاوی مجلس بدلیږی نو بیا دوی سجدي غولری، اودغه رنگه نه بدلیږی
مجلس په تکیه کولو سره یعنی سړی ناست وی او ایت د سجدي ووائی او بیا تکیه وکړی او بیا
هغه ایت د سجدي ووائی مجلس نه دی بدل یوه سجده په لږه ده، اودغه رنگه مجلس نه
بدلیږی په ناست سره اوپه ولاړه سره یعنی سړی ناست وی ایت د سجدي ووائی او بیا
دی ولاړه په هغه ایت د سجدي او بیا د ولاړه وی ایت د سجدي ووائی او بیا کښینی هغه

نور الاصح پنځو

مکتبه القراءه والتدوین مکه منته بلوچستان

جلد دریم (۲)

هغه ایت تکرار کړی مجلس نه دی بدل او یوه سجده په کافی ده، اودغه رنگه مجلس نه
بدلیږی په سپریدو سره پر خړه یا آس وغیره یعنی سړی کښته ایت د سجدي ووايه
او بیا په هغه ځای کی پر خړه یا نندی سپور سو، او بیا په هغه ایت د سجدي ووايه، یوه
سجده په کافی ده، اودغه رنگه مجلس نه بدلیږی په اکښته کیدو دای څخه یعنی سړی
پر خړه مثلاً سپور ووايت د سجدي په ووايه، او په هغه ځای، اکښته سو او بیا په
ایت د سجدي پر هغه ځای ووايه یوه سجده په کافی ده، ددی سببه مصنف وویل و
محَلِّ تِلَاوَتِهِ، قَالَ الْمُصَنَّفُ:

وَلَا بَسِيرَ دَابَّتِهِ مُصَلِّيًا

اونه مکرر یږی مجلس په تنگ د دای که آس وړ
که خړپه داسی حال چی دی لمونځ پړاو کوی
نوايت د سجدي په هغه لمانځه کی مکرر ووائی، مجلس یو دی په سبب ددی چی لمونځ روادی
اوسه ددی چی یو لمونځ په مختلفو ځایو کی نه دی روا **پوهسه** چی دمصلی
قید په ددی دپاره ووايه که دغه سپور سړی پر لمانځه نه وی او د اوبه روانه وی ایت د سجدي
مکرر ووائی نو په قدر د تکرار سجدي پر لازمی دی، ولی چی تنگ د دای منسوب وه را کت دی
گوی دی روان دی.

درویش وائی چی په دی سره حکم د بائسکل موثر کات ښه ښکاره سو او که سړی

لمونځ پړاو کاوه د خارجي سړی څخه ایت د سجدي واوریدی، او بل وزیر واوریدی، مکرر سجده
پر لازمی دی او تر لمانځه وروسته بی اداء کوی مرط، در **پوهسه** چی په موثر کی او
یا طیاره کی د موثر چلوونکی او طیارې چلوونکی، اود سوار یا نو حکم سره جلا دی مکرر په طیاره
کی په سبب د حرج په یو دی، در **قَالَ الْمُصَنَّفُ:**

وَيَتَكَرَّرُ الْوُجُوبُ عَلَى السَّامِعِ بِتَبْدِيلِ مَجْلِسِهِ وَقَدْ اتَّخَذَ

او مکرر یږی وجوب د سجده تلاوت پر اوږدوونکی په بدلونو سره د مجلس دده او حال

مجلسُ التَّالِي لَا بِعَكْسِهِ عَلَى الْأَصَحِّ داوی چی مجلس دتالی یووی

نور الاصح پنځو

مکتبه القراءه والتدوین مکه منته بلوچستان

جلد دریم (۲)

مجلس تالی یوهای ناست و و ایت دسجدي بیه تلاوت کړی اوسامع هم واوریدی، بیا
 سامع بل های ولاړی اوبیرته دتالی مجلس ته، اعلی تالی بیا هغه ایت دسجدي ووايه
 پراسامع دوی سجدي واجب دی، لستبدل مجلسه، اوبرتالی یوه سجده، تعین التبدل
 وپه عکس کی یعنی چی دتالی مجلس بدل سی اوسامع پر هغه اول های ناست وی نوپرتالی
 که خد هم دوی سجدي واجبی سوی. ولی خو مجلس بیه بدل کړی. اما پراسامع یوه سجده
 لازم ده، لعدم تبدیل مجلسه، لکن پر صحیح مذهب، قال ط وعلیه الفتوی، نه، ولکن
 صاحب الهدایه وفاضلین، قال الحلبي وبه تأخذ، اوبعض فقهاء وائی چی په دی صورت
 پراسامع هم دوی سجدي واجبی دی. قال ط وهو المختار للاسبغی وعلیه الفتوی وهو
 مختار الاشاعره، ولی چی مجلس تالی چی بدل سی نود سامع وجوب پراسامع هم مکرر بریزی ولی
 اصلی سبب خو تلاوت دی لکه مذهب جمهور وچی دی، والحکم چی سجده داضافت او
 نسبت یه وسبب نه کیبری چی تلاوت دی نه وژلته چی سماع ده، اود اصح مذهب دلیل
 داری لکه په المخ کی وائی چی صحیح دده سبب دسجدي په حق کی دسامع سماع ده تلاوت
 نه دی، اوبه ما نحن فیه کی خو مجلس دسامع نه دی بدل سوی،
پوه سکه: چی دا ولی مثلی حکم اتفاق دی یعنی هغه خوک چی سبب وجوب
 پراسامع باندی سماع بولی نوخو ظاهر ده چی مجلس دسماع خو متعدد دی، اوبه مذهب
 جمهور چی سبب وجوب دسجده تلاوت تلاوت بولی هغه وائی چی اتحاد دجلسه تالی
 خود تالی په حق کی تعدد المجلس باطل کی نو اتحاد په حق دبل چا چی سامع دی، تاثیر نر لری
 مثال المصنف
وَكِرَهُ أَنْ يَقْرَأَ السُّورَةَ وَيَدْعَ آيَةَ السُّجْدَةِ (عَكْسُهُ)
 او مکره دی چی یو خوک نو، سورة تلاوت کوی اوتراية السجدة ژبه اړه وی یعنی فی وائی،
 اودا کراهت یه تحریمی دی کما فی النهی، ولی چی په دی کی مشابیه دی د منع کولو دکفارو
 خپل کانونه دسجدي غنچه اود منع خو خوی دموئن نه دی، ولی چی دا خو کفری، نو ما یشبه به
 لکه دغه فعل دموئن مکره تحریمی دی کذا فی البناية شرح الهدایه. او عکس یه مکره نه دی.

ولی چی په دی عمل کی مبادرت دی وسجدي ته پر خلاف دفعل دکفارو، قال المصنف
 اومعجب دی چی هغه سړی چی یوازی
وَنَدَبُ ضَمِّ آيَةٍ أَوْ أَكْثَرِ آيَاتِهَا
 دسجدي دی یوازی بل یادوه ایت نو، دی و، جوت کړی یعنی ورسره و دی وائی، تاجی توهم
 ددی دفع سی چی دا ایتونه دسجدي تر نور تران تفصیل لری، سه ددی قرآن مبارک من
 حیث انه کلام الله تعالی ټول سورتونه او ایتونه یه سره برابر دی که خد هم په اعتبار دپرو
 صفا نود خدای پاک په بعض سورتو او ایتو کی تفصیل یوپر بل سته، فتح القدیر، قال المصنف
وَنَدَبُ اخْفَائِهَا مِنْ غَيْرِ مُتَاهَبٍ لَهَا
 غنچه کارویل اوپوتیول د ایه السجدة دهغه چا غنچه چی هغه اراسترو نوی سجدي ته یعنی بیا
 اود سونه نه لری او یا پر تکلیف وی سجده اود اشفقه دی پردوی.
فائدہ: په محیط او غنچه کی وائی که تالی دقرآن یوازی وو نودده خو بیه ده که قرأت
 په جهر ولی او که قرآن او که نور خلک سامعین موجود وه. نو که دوی په خیال دتالی وسجدي ته
 اماده وه یعنی اود سونه یه درلوده، اوتالی په دې هم پوهیدی چی سجده تلاوت پردوی تکلیف
 نه ده نو ایت دسجدي دی په جهر ولی، تاجه ټوله داسی چلی عبادت وکړی. او که دقاری په خیال
 ټوله یا بعض ی اود سه په کنبی سته، اویا پر ټولو یا بعضو سجده کول تکلیف دی نو دې
 کرار ولی، ددی سببه چی بل ورو، په گناه کی د نه سجدي کولو واقع نه سی، هذا ما ذهب
مسئله: که قاری تا، دخلکو حال نه معلومیدی بیا هم اخفاء بیه کار دی کذا قال المحمدي
مسئله: که یو سړی په قصد خان په یو کار اخته کړی وو، اود قرآن
 مبارک داوریدو غنچه خان غافل کړی وو او ایت دسجدي قاری ووايه پر هغه سړی زجر اسجده
 تلاوت وه واجبه ده، س، در، ط، قال المصنف

وَنَدَبُ الْقِيَامِ ثُمَّ السُّجُودِ
 او مندوبه ده ولاړه اوبیا سجده کول یعنی
 که سړی په ناستی ایت دسجدي ووايه نو

مند به داده چ ولا ٲی اوبیادی سجده وکری « دی روایت عاشقه رغنھا کری دی »
 او غرنگد مندوب دی هغه چاته چی در الی پرشائیت دجیدی تلاوت کی چی را کبنته دی هس
 او سجده دی بر حنکه وکری. او امام طحطاوی وافی که دچا پر دمه کی ٲیری سجدی وی نور
 هری بوی ٲیاره ولا ٲ مندوب ده، قال المصنف:

وَلَا يَرْفَعُ السَّامِعُ رَأْسَهُ مِنْهَا قَبْلَ تَالِيهَا سَامِعٌ سَرَّخِلٌ مَسْجُودٌ
 تخذد هغه تر تالی دایت دسجده ٲی. و فی الشرح اود غرنگد به سابع تر تالی د هغه سجده تنه ٲی
 لکن داهلک مندوبه ده چی تالی او سابع پر یوه ٲای سجده کوی. مندوبیت سبب داری
 چی تالی اصل دی نوسام دی دده متابعت وکری، لکن دا گمان دی خولک نه کوی چی سابع تالی
 مقتدی دی حیثه، قال المصنف:

وَلَا يُؤْمَرُ التَّالِي بِالتَّقْدِمِ وَالسَّامِعُونَ بِالْإِصْطِفَاءِ
 اونه دی امر کرکیری تالی دایت دسجده ٲی د مخه والی سر اونه معان ٲه صف کید و سر ولی دت
 خو حقیقت اقتداء نسته، بلکه دوی دی سجده تلاوت
 فَيَسْجُدُونَ كَيْفَ شَاءُوا وَكَرِهَتْ لَهُمْ خُفَّيْهِمْ خُفَّيْهِمْ وَكَرِهَتْ لَهُمْ سَتَهُ وَكَرِهَتْ لَهُمْ
 خولک د مخه وی تر تالی، قال المصنف:

وَشَرُطُ لِمَحَبَّتِهَا شَرَايِطُ الصَّلَاةِ إِلَّا التَّحْرِيمَةَ

اوشرط دی دصحت دسجده تلاوت ٲیاره شرطونه دلا مخه: یعنی طهارت دحدث او خبث نخه او
 ستر العورة (وا استقبال القبلة وغیرھا ما مرفی باب الصلوة مکرر تکبیر غریبه چی هغه ٲه
 سجده تلاوت کی شرط نه دی بلکه سنت دی) قال المصنف:

وَكَيْفِيَّتُهَا أَنْ يَسْجُدَ سَجْدَةً وَاحِدَةً بَيْنَ تَكْبِيرَتَيْنِ هُكَمَا
 او کیفیت دسجده تلاوت دادی چی سجده دی وکری یوه سجده ٲه مابین کی د دوو تکبیرو یعنی

یعنی یو تکبیر
 سَتَانِ بِلَا رَفْعِ يَدٍ وَلَا تَشْهَدٍ وَلَا تَسْلِيمٍ
 اوبل تکبیر د رف د ٲیاره بیله لاس پوره ته کولو او بیله التحيات « اوبیله سلامه کرخولو، نعمه
 ورو الشرح بها،

فصل

فصل دی ٲه بیان
 دسجده شکر کبی

سُجْدَةُ الشُّكْرِ مَكْرُوهَةٌ عِنْدَ الْأِمَامِ لَا يَثَابُ عَلَيْهَا

سجده شکر مکروه ده ٲه نیر د امام یعنی امام اعظم، ولی نخه عند ابی حنیفه رحمه الله تعالی علی
 نه ثواب و نکول کبی ٲی بر هغه باندی کی وکری اونه ٲی ٲرت ٲی. هغی کی و نه کری، قال المصنف:

وَقَالَ أَهْلُ قُرْبَتِهِ يَثَابُ عَلَيْهَا وَهِيَ تَامِلَةٌ مِثْلُ سَجْدَةِ التَّلَاوَةِ

او امام محمد او امام ابو یوسف یعنی ٲه یوه روایت کی وافی چی سجده شکر د ثواب کوری. او کیفیت
 د دی سجده شکر لکه کیفیت دسجده تلاوت دی یعنی و قبلی ته دی مخامخ ٲی او تکبیر دی و وافی
 او حمد د خدای او شکر دی و وافی، او تسبیح دی و وافی، او شرطونه همدسجده تلاوت
 شرطونه دی.

پوه سکه:

چی که خد همد امام طحطاوی د کرامت نخه کرامت تنزیه ٲی اختی دی خو
 بیا همد حضرت الامام مذهب و توجیه ته ضرورت لری، قدوری وافی او کمال هم وافی چی ٲه
 نیرد ابی حنیفه او ابی یوسف ٲه یوه روایت کی کمر تر کعت قربت یعنی د ثواب نه دی، مگر
 هغه ٲای چی ٲه هغه کی نص وارد وی لک. سجده تلاوت « در ویش وافی چی داروایت خو
 نسب مشکل دی» لکن امام محمد د امام اعظم نخه د اسی روایت کوی چی مکروه دی.

بعض فقهاء چي دامام اعظم د مذہب داسي توجيہ کړيده چي حضرت الامام مراد دا نه دی
 چي سجده شکر مشروع نه ده او ثواب نشته په کسبي بلکه دادي چي داسجده واجب نه ده. ول
 بقوله د خدای غیر منتهایه دی. فتكون مباحة، آه د توجيہ عبارت غنچه د کراحت يا عدم
 قربت د پره ليري ده کما لا يخفى علی ذی لب. اولی بعض فقهاء وای چي دامام اعظم منزه دادي چي
 یوه سجده پوره شکر دی بلکه پوره شکر په دوه رکعت لمانحه کی دی لکه چي آنحضرت صلی الله
 علیه وسلم په رنج کی دفع دمکي وکړه کذا فی السیر الکبیر

در ویش وای چي د توجیه هم د کراحت د لفظ سر چي امام محمدیه روایت کړی دی موافقت نه
 لري، ولی چي داخر صحیح ده چي یو سجده خو پوره او کامل شکر دی بلکه کامل شکر دوه رکعت پوره
 دی، لکن د لفظ د کامل خود اسی معلوم یري چي فی الجمله شکر خودی نومکړه بیا ولی ده یعنی سجده
 شکر فافهم، مصنف په مراقی کی وای چي اکثر فقهاء پرهی رایه دی. چي سجده شکر هیش قربت
 نه دی په نیز دامام اعظم بلکه مکروه ده. بیا مراقی وای چي هغه چي په بعض حدیثو کی راغلی ده
 چي آنحضرت صلی الله علیه وسلم چي په یو بد مرض مبتلا شوک به ئی ولیدی بلکه، شل، بیس،
 پونډ، وغیره نوسجده د شکر به ئی وکړه چي شکر دی چي زه دی آفت او مرض غنچه خدای جل سلطان
 ساتلی یم. هغه حدیث منسوخ دی.

کنن د ادعوی دستخی امام لخطاوی رد کړیده. ولی چي اکابر و صحابه وو پبله علیه السلام
 والسلام غنچه داسجده کړیده، لکه په صحیح روایت سر چي ثابت ده چي سیدنا ابوبکر رضی الله تعالی
 عنه په وخت دفع دیمای او قتل دمسلمة الکذاب سجده د شکر وکړه. او دغیرنکه په صحیح روایت
 سر ثابت ده چي حضرت عمر رضی الله عنه په وخت دفع دیرموک چي یوه وادی ده په ناحیه کی د شام سجده
 شکر وکړه. او چي علی رضی الله تعالی عنه دی النذبة کافر قاتیل ولیدی. په نهر کی سجده د شکر
 وکړه. او په صحیح روایت کی داسي هم راغلی دی چي ابوداؤدیه روایت کړی دی چي آنحضرت
 صلی الله علیه وسلم درې وره یو وخت سجده وکړه. او داسي وفرمایید: اِنِّی سَلَّطْتُ اَنْفَی
 وَ شَفَعْتُ لَامَتِی ثَلَاثَ اَمْتِی فَنَزَرْتُ سَاجِدًا شَاکِرًا یَعْنِی مَا خَوَّسْتُ وَ کِی د خدای او شاکر
 می وکړی دامت دپاره. نو یوی دریمي شفاعت می قبول سو.

نونه پر سجده پر یو تم د شکر دپاره: ثمر فعت رَأْسِی فَسَأَلْتُ رَبِّی لَأُمْتِی فَاَعْطَانِی ثَلَاثَ
 اَمْتِی فَنَزَرْتُ سَاجِدًا شَاکِرًا: ثمر فعت رَأْسِی فَسَأَلْتُ رَبِّی لَأُمْتِی فَاَعْطَانِی الثَّلَاثَ الْاُخْرَی
 فَنَزَرْتُ سَاجِدًا لِرَبِّی. شیرازی وای سه
 عطای شفاعت چن پنجش دهنه: که امت تمامی زد و زخ بر صند: اللهم ارزقنا شفاعته
 نبیک صلی الله علیه وسلم. دیا رانوسو د مذہب امام لخطاوی لیکي وعلیه الفتوی. و فی الدرد
 به یفتی. و فی کتاب ابن امیر الحاج وهو الظاهر. او خرنکه به ظاهره وی چي په سجده کی دیر
 حدیثونه راغلی دی، و فی الدر سجدة الشکر متحجبه به یفتی، کیف وقد جاء فی الحدیث الصحیح
 چي غم وخت چي دابوجهل لعنه الله اسر په غزاکی د بدر دعلیه الصلوٰة والسلام په مخ کی
 کنیسوله سو پنجه واره په سجده شکر وکړه. او په حدیث کی راغلی دی: چي غم وخت
 چي جبرئیل ؑ و آنحضرت صلی الله علیه وسلم ته د ازیری راوړی، ان الله تعالی یقول
 لک من صلی علیک صلیت علیه ومن سلم علیک سلمت علیه.

نوعیه السلام سجده شکر وکړه او په تاتارخانیه کی وای چي صاحب الحجة وای زما په نیز قول
 دامام اعظم محمول پرایجاب دی، یعنی سجده شکر دپاره دهر نعمت واجب نه ده، او قول د
 امام محمد محمول پرخوان او استحباب دی، درویش وای چي دا خود یر صحیح خبره ده لکن
 د کراحت توجیه نه په کیږی. نو صحیح توجیه نه په کیږی. نو صحیح توجیه د کراحت که هغه
 روایت ثابت وی هغه ده چي صاحب الدکر کړی ده. چي د کراحت محمول هغه دی لکه بعض عوام
 چي کوی متصل په لمانحه پشی. ولی چي د بعض جاهلانو دا خیال کیږی چي دغه سجده متصله
 په لمانحه پشی یا سنت یا واجب ده. نو دافتا نون دی چي هر مباح شئ او عمل چي ورته توهم
 ته مفضی یمی هغه مکروه دی، دا وو محمول د کراحت المروی عن امامنا الاعظم: هُدِیت
 الیه بتور التوفیق والثناء المستعان وعلیه السلام، قال المصنف:

فَائِدَةٌ مُهِمَّةٌ لِدَفْعِ كُلِّ مُهِمَّةٍ قَالَ الْإِمَامُ الثَّانِي
 یعنی دایوه فائده مهمه چي باید سړی د دې تعلم او تعلیم غم و خوری او دیر غم خوری په وکړی

داناں دی یہ بیان کی دجھی:

د باب دی بہ بیان کی جمعی:
 فی المراقی لفظ الجمعة بسكون الميم، وقرء القرآن یہ مضموم وائی یعنی پہ پلین دمیم ط، وفی المصباح
 پلین دمیم لغت دی د اهل حجاز ط وائی د لغت مشہور و ا ف ص ی ح دی۔ پردی تقدیر د لفظ پہ
 معنی د مفعول دی،، ولی چہ پہ سکون سر و نون د فعلتہ بمعنی المفعول، ای الیوم الجموع
 فیہ الناس، او پہ زورہ میمر د بنی تمیم لغت دی نویہ معنی دفاعیل دی: ای الیوم الجماع
 اقتباسہ د مالو د بارہ کلمہ تا د علاقہ او سکون دمیم یہ لغت د بنی عقیل

اوتاسه د مالغه د باره ده لکه تاد علامه اوسکون د میم به لغت د بنی عقیل

فتاویٰ دہلی: قرائت متواتر پہ قرآن کی پسند میم دی۔ اور قرائت دسکون اور فتح یہ دقراوات شاذہ و مخنہ دی، د نقل و خبر: پوسہ: جو فرلو اور جانج زو ابو عز وانی

چی عرب قدیم د جاہلیت تخذ اسلام تر، اتلو پوری د فوٹو نمونہ په دی ټول وه، د شنبی وځ په شیار بلل، اود یکشنبی وځ اول بلل، اود دوشنبی وځ په اهوون بلل، اود سه شنبی وځ په جبار بلل، اود چهارشنبی وځ په دبار بلل، اود پنجشنبی وځ په مؤنس بلل، اود جمعی وځ په عربته بفتح العین وضم الراء، ثم نقلت الایام الی الاسماء الا ساهتیه: ای المحمیه، و السبت، والاحد، والاثنين، والثلاثاء، والاربعاء، والخمیس

دُجعی وِرجی مناسبت: خوک وائیچی وِرج دجعی چی پە دی نامە مسمی سو: لاجتماع الناس
 فیہ، و ابن حجر یہ فتح الباری کی داوجہ اصح الاقوال بللی دە یعنی چی خلقی دادمرا

یہ دغہ و رنج کی جمع سوئی دی، اور بعض وائی چھا اجتماعِ دآدم، اور حواء پہ محسوس کی مہر پہ دغہ و رنج سویدہ، اور بعض کسان وائی چھی پہ دغہ و رنج دجعی د خدا ی پاک بندگان اور رحمت سن یوٹای کوی اور غی و رنجی تہ عید المؤمنین ہم وائی، اور یوم المیزید یہ ہم بولی، لتزاید الخیلت فیہ، اور پہ دغہ و رنج کی رفحان دسوسہ یوٹای کیندی، اوقبر و زیارت پہ دغہ و رنج دیں بنہ دی، اور ہم پہ دغہ و رنج کی مری د عذاب القبر شخہ خلاص وی۔ اور پہ حدیث صحیح کی راغلی ی چھی کہ خولک یہ

دیار و دفع دهری نازلی چی پرستی نازله سی، یعنی در غیبت برکت به خدای پاک هفتاد و
دو غنچه دفع کری هفت داده، چی و بیلی دی امام نسفی په کافی کی که خولک و وائی استوند
سجده تلاوت تنوله په یوه مجلس کی. او د هر ایت دیار یعنی په هفت مجلس کی سجده تلاوت
و کری خدای جل جلاله په کفایت و کری دهفتی چی دی په غم کی اچولی وو،
یعنی که بلایه خدای به فی حندی دفع کری، او که تَضییف و و خدای به فی ورته را جلب کری،
پنوهسه: چی دامهمه که د امور و شخړه دنیاوی او که د اخرت وی **فکایده**
بعض علماء و فی چی تنوله خورلس ایته دی پوره کری او بیادی خو، لس سجدی و کری. لکن افضل
داده چی خیرنگه یوایت و وایه دهفت دیار دی سجده و کری. او بیادی بل ایت و وائی او سجده
دی و کری و مکزدا. ولی چی خند و دل و سجده تلاوت تر تلاوت مکروه تنزیهی دی، او د کمال
هفت و دل به همد دفع سی چی وائی چی د ایت السجده (او سجدی فصل نه دی سینه کار) کذا
ت. م. م. طحطاوی، **لار ویش وائی چی** داکان خودیر آسانه کار دی لکن شیطان ددی کار شی
حسد مصروف کری دی.

تہ بیکہ چي وارث الانبياء دايقيني ده
دعلمين: مولخومرته زمونزدنبي ده

انبیاء و خیل امت تہ بیلہ شکہ حق بیان کر
ہستودی دین بیان کر خوشحالی دہ

ایک روز ایک مسافر تلوار و خنجر بڑھ کر یہ
 دو دیوہ بولے کہ تم کو حقانی دے،

حقانی بقلم خود

وَرَدَ كِي دَجْمِي اَوِيَا بِه شَيْبَه كِي دَجْمِي مَبَارَكِي مَرَسِي دَعْدَاب قَبْرِ غَنَهِ بِه خِلَاص وَي

دَعْوَامُ غُلَطِيَا: بعض عوام چوتريب به د پنجشنبی دورخی تر زوال وروسته مَرَسِي نو هغه د جَمِي شَيْبِي ته خُندوي. اود جَمِي به فَلَاح نه تان کيږي اور د جَمِي اوم د جَمِي به وِرْج اهل الجنة به ملاقات در ب العزت مشرفه کيږي. اود جَمِي به وِرْج سور کُف د پير ثواب لري، او په صحيح حديث کي راغلي دي، «خير يوم طلعت فيه الشمس يوم الجمعة، فيه خلق آدم وفيه اهبط، وفيه تيب عليه، وفيه مات، وفيه تقوم الساعة» الي اخر الحديث، يعني ښه دورخوچې لمر په کښي راځي وي وِرْج د جَمِي ده. ښه وِرْج کي آدم عليه السلام پيدا سوي دي، او هره ورځ د جَمِي ده د وِرْج دي مخکي ته را کښته کړه سوي دي. اوم په وِرْج د جَمِي دده توبه قبله سويده، اود جَمِي به وِرْج دي وفات سوي دي. اود جَمِي به وِرْج به د صوم شپيلي پوه کول کيږي يعني لوي قيامت به جوړيږي. قال المصنف:

صَلَاةُ الْجُمُعَةِ فَرَضٌ عَلَى مَنْ اجْتَمَعَ فِيهِ سَبْعَةُ شُرَاطٍ

د جَمِي لمونځ فرض معين دي يعني پر هر سري جَلَا جَلَا فرض دي چي د بعض په کولو سره دنور وړ دي نه خلاصيږي پر هغه چاچي په هغه کي جمع شي او شرطونه وي، په مراقي الفلاح کي وائي: **بِالْكِتَابِ وَالسُّنَنِ وَالْاجْمَاعِ** «ونوع من المعنى: قرآن» اذ انودى **لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ**: **الايه مَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ** ترجمه: چي اذان وکړه شي د پاره د لما غځه دورخي د جَمِي تاسي په شوق چي وکړته د خدائي او پيرين دي خږخول، تر پايه پوري،

پوه سکه: چي ذکر الله غځه بعض فقهاء لمونځ مرادوي، نو داين مذکور فرضيت

د لما غځه د جَمِي خود دلالت ظاهر دي، او بعض فقهاء مراد خندي خطبه بولي پر هغه تقدير هم فرضيت د لما غځه کوي ولي چي خطبه خو شرط د لما غځه ده، او شرط هلته فرض گرځي چي مشروط به فرض وي، او په تفسير کي ددي ايت بعض مفسران خطبه او لمونځ دواړه مراده وي. او خدای جل سلطانه د پاره د تاکید د امر د سعي يومباح شي چي بيع ده حرامه گرځي ده: وهو

لَا يَكُونُ إِلَّا الْأَمْرُ وَاجِبٌ» مرط ده.

حديث: قال عليه الصلوة والسلام: **وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى فَرَضَ عَلَيْكُمُ الْجُمُعَةَ** الي ان قال **فَنَزَلَتْ كَمَا نَزَلَتْ بِهَا وَأَسْتَحْفَافًا بِحَقِّهَا**، وله امام عادل او جائز **وَلَا جَمَعَ اللَّهُ شَعْلَهُ وَلَا بَارَكَ اللَّهُ لَهُ فِي أَمْرٍ إِلَّا صَلَاةُ صَلَاةٍ لَهُ إِلَّا صَلَاةَ زَكَاةٍ إِلَّا صَلَاةَ صَوْمٍ لَهُ** الحديث.

ترجمه: پوه سي په دي سره چي خدای پاک فرض کړيده پر تاسي له مونځ د جَمِي نوکه خوکه لمونځ د جَمِي پيرين دي دکها لي د وچه لي اود سپکاوي د سببه به حق کي د جَمِي د لما غځه، اوده له امام عادل يا ظالم وي. نو دي خدائي نه جمع کوي دده متفرق احوال اونه دي خدائي برکت ايريني دده په کار کي، خبر داروسي، چي دغه سري لره نه لمونځ سته، اگاه اوسي چي دغه سري لره زکوة سته، او خبر اوسي چي دغه سري لره روژه سته، ولي په سبب د استخفاف دده په جمعه سره کافر سي، او کافر لره هيڅ عبادت نه،

اجماع: په احاديثو شريفه وکي راغلي دي چي مسلمانانو اجماع کړيده دوخت غځه د عليه الصلوة والسلام الي يومنا هذا پر فرضيت د جَمِي د لما غځه بي انکار د هيڅ چا، او هغه خبره چي ابن کج کړيده د ايتابو غځه د امام شافعي چي د جَمِي لمونځ فرض کفائي دي هغه غلطه ده، نوع من المعنى هغه معني داد، چي مونږ امر سوي يوپه پر يښوولو د ما پسين د لما غځه، د پاره د جَمِي د لما غځه، ولي چي ترک فرض الا لفرض ط «قال في المراقي والجمعة فرض اکدم من الظهر» ولي چي ظهر دي په سبب پاتين ي. «قال المصنف:

الذَّكُورَةُ وَالْحَرِيَّةُ

اول شرط نړوالي دي، په دي شرط سره ښځي ووتي يعني پر ښځه د جَمِي لمونځ فرض نه دي، قال الله تعالى: **وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ**، اوبل شرط حروالي دي يعني ازاد والي پر مَرَك باندی لمونځ فرض نه دي ده واور په کتابوکي وايي چي با دارته دار واده چي مَرَك د جَمِي د لما غځه غځه اود جماعت د لما غځه غځه اود اخترو د لمونځو غځه منع کړي، اختلاف په دي کي دي چي که مولي اجازه د جَمِي د لما غځه مَرَك ته وکړي. آيا پرده د جَمِي له مونځ بيا فرض دي اوکه نه! صحيح داده چي په

اجازہ مولیٰ خوب مرتی دجعی لمونج نہ فرضیبری کہ خدہم ادا عیبہ صحیح دہ «قال المصنف»
 اوبل شرط دفریت دجعی دلماختہ دادی چی سری بہ مقیم وی
وَالْإِقَامَةُ بِمِصْرَ پہ بنارک، پہ دی قید اوشط سر ہنڈوٹ ووتل چی مقیم
 وی خوب قریہ کی، اویا پہ بنارک خوی لکن مافزوی: لقولہ علیہ الصلوٰۃ والسلام: البیوت
 حق واجب علی کل مسلم فی جامعہ الا اربعۃ معلوک اوامرۃ، اوصی، اومریض، وزاد
 فی روایۃ البخاری اومافر «قال علیہ الصلوٰۃ والسلام: لاجمعة ولا شریق ولا صلوة الفطرو
 لا الصنحی، الا فی مصر جامع، اومدیۃ عظیمہ، یعنی نستہ دجعی لمونج اونہ تکبیر ونہ
 تشریق اونہ دکشنی اختر لمونج اونہ دلوی اختر لمونج مگر پہ مصر جامع کی اویا پہ لوی بنارک
یوہ سہ: چی دا حدیث امام ابویوسف اوامام محمد پہ مبسوط کی وعلیہ الصلوٰۃ و
 السلام تہ مرفوع راوی دی، اوابن ابی شیبہ پر علی موقوف یعنی درولی دی»

لکن د قانون سرود محدثینو سہم پہ حکم کی چی دغل لار ورستہ نہ وی، موقوف حدیث لکہ مرفوع
 دی اوکال وائی چی کافی دی قولہ دعلی دافتاء دیارہ «قال الرافی» اونہ دہ نقل سوی
 دصحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم غنہ چی دوی فتح دوطنود کفارو وکرو، چی دوی پہ مشغولہ سوی
 ٹاہیو کی دمنبرو پہ ایستو ووسر یا پہ آدابو دجعی دلماختہ مگر پہ بنارک کی کارکری وی
 نہ پہ قریو کی او کہ چیری ہو چا دصحابہ پہ یوہ قریہ کی لمونج کری وی، نوہنہ ترمون
 رارسیدلی وی کہ خدہم پہ خبر واحد سر وای»

یوہ سہ: چی مصر جامع اومدیۃ عظیمہ سر یوشی دی نوکل د «او یا سٹک دراوی
 دی اویا د تخیر فی العبادة دہ **تنبیہ:** پہ تعریف کی دمصر جامع پہ پخوانی زمانہ کی
 اویا اوس عصر کی لوی اختلاف اوطویل طویل بحثونہ ستہ چی دہنو تحقیق پہ دی
 مختصر شرح کی دیرنگان دی نوٹکہ درویش اکتفاء پہ شرح دنور الا یضاح وکرو، اوبعض خبری
 دمراتی اود طحاوی ہم را نقل کری، کہ خوک غواہی چی پہ تفصیل ٹان خبرکری نو
 دفتا واولو کتابونہ دی مطالعہ کری، اود درویش دا گمان نہ دی چی یوہ تعریف دمصر پہ
 پہ اتفاق سر خوک پیداکری، لہذا **کُلُّ بَیِّنَا لَدَيْهِمْ فِرْحُونٌ** «یومحی بہ او منل سوی خبر دہ،

خصوصاً پہ عصر حاضر کی، د خلکو ترما بین تعصبات قومی، مذہبی، علمی، جاہلی جاریہ

مَسْأَلَةُ
أَوْفِيْمَا هُوَ دَاخِلٌ فِي حَدِّ الْإِقَامَةِ فِيهَا فِي الْأَمِّحِ
 المصنف
 اویا سری اقامت لری پہ داسی محل کی چی ہنڈہ داخل وی پہ حد د اقامت پہ مصر کی، یعنی داسی
 یوٹای وی دبنار غنہ دبانندی چی تردغہ ٹای سری تیرسی ہنڈ دبنار غنہ مسافر بلل
 کیبری، اوچی ودغہ ٹای تہ دسفر غنہ راسی ٹان مقیم پہ بنار کی بولی، نو دغہ ٹای
 ہنڈ محلی دی چی اطراف دبنار پہ عرف کی د خلکو بلل کیبری، چی دہنڈ پہ بارہ کی دامام
 محمد غنہ یوہ غلوہ روایت راغلی دی «چی ہنڈ خلور سوہ گزی دی پہ اصح روایت کی
 وفی النوادر وهو المختار» وفی النہایۃ عن التمرناشی انہ الاشبہ، وفی النہایۃ وهو الاصح
 لکن امام طحاوی وائی:

تنبیہ: چی دا تقدیر پہ غلوہ سر چی مصنف مختار کی اود امام محمد غنہ یو
 روایت راغلی دی «اما ذکر من الاثمۃ؟ یہم تصحیح کریدہ، اویا بعض فقہاوی پہ
 امیال سر تقدیر داطرافو دبنار کری دی چی دجعی لہ لونج پر سری واجبیبری، اوبعض علماء
 یہ پہ سماع النداء سر تقدیر کری دی، اویا پہ بدائع کی وائی کہ دسری کورونہ دبنار غنہ
 لیری وچی سجاد کورہ اوتلا دی وای اود جعی لہ لونج یہ پہ بنار کی کری وای ما بنام تہ بیرتہ
 کور تہ رسیدی بی تکلیف یہ ہنڈ سری دجعی لمونج پہ بنار کی فرض دی، دا قولہ لیس بشی دئی
 کی خدہم فقہاوی پہ تصحیح کریدہ، ولی چی دنص غنہ حدیث اود روایت غنہ ترمون د آئمہ
 ثلاثہ مخالف دی اود در مختار غنہ د اہل الترجیح د علماء ودمذہب ہم دا قولہ تقدیر ونہ
 مخالف دی **سوال:** اخیر طحاوی اواہل الترجیح دمذہب تقدیر داطرافو دبنار

چی دجعی لہ لونج پرواجب بولی، پہ خدشی سر کوی! **جواب:** دابناء پر عرف دخلکو
 دی لکہ حضرت الامام الاعظم چی پہ دیو مسئلو کی رأی دمتبلی پہ معتبر وی، قال المصنف

وَالْقَمَّةُ
 اود غرنہ شرط دوجوب دصلوٰۃ الجمعہ جوہوالی دبدن دسری دی، نو
 پہ دی شریطہ سر مریض دوجوب خلاص دی»

ب بره: سپین بینی چی دیر ضعیفه وی په حکم کی د مریض دی، مر، خواه مریض جامع مسجد ته بیخی تلای نه سی، او یا تلای خوږی مگر پریا دت د مرض سپین پری
مسئله: که جوړ سړی چی د مریض خدمت یه کاوه که دی دجعی لماغخه تر ولاړی نو مریض ضایع پاتید دی دهغه مخه هم دجعی لمونځ ساقط دی « قال المصنف »

وَالْأَمْنُ مِنْ ظَالِمٍ ظَالِمٍ غُتْهُ نو پ هغه سړی دجعی لمونځ نسته
 چی د ظالم غخه پټ وی **پوه سه:** چی مصنف چی تعبیر په ظالم وکړی دریا معنا داده چی سړی خومظلوم وی. او که سړی یوجنایت وکړی چی سبب دحدود و پرده که زنا چی یه کړی وی او یا ناحقه یه مری کړی وی. اودی پټ وی پر هغه سړی دجعی لمونځ فرض دی زجرًا، **مسئله:** کوم سړی چی مفلسه وی یعنی نه دینار لری اونه درهم او پور ونه پر یا ندی وی، اودی بیر پری چی پوره وړی می بندی کوی پر هغه سړی هم دجعی لمونځ نسته په حکم کی د مختنی من ظالم دی، مر، قال المصنف،

وَسَلَامَةُ الْعَيْنَيْنِ اوبل شرط یه دوجوب سلامتیاستر گوده نو پر پراخه باندی دجعی لمونځ واجب نه دی په نینزد امام اعظم ابوحنیفه، او په نیز دیارنوی کی چیری قاید درلودی که هغه قاید تبرغایه جامع مسجد ته بیای او کی په مزدوری بیای اودی یعنی په دهم مزدوری لری، نو پر هغه پراخده هم دجعی لمونځ فرض دی « قال المصنف »

وَسَلَامَةُ الرَّجُلَيْنِ اوبل شرط دوجوب دجعی دماغخه جوړ والی دپنبو ول چی دی عاجزه دی دتگ غخه اودا حکم اتفاق دی، او ط وائی چی دواړی پنبی یه پری و پر هغه هم وجوب دماغخه دجعی نسته **مسئله:** که دسړی یوه پنبه فلج و یا پری وه اوبی تکلیفه پر لکری باندی تلای « وای پر هغه هم دجعی لمونځ واجب دی، ط، په مرقی کی وائی چی دیر زور، او باران چی دسړی اغوستی کالی ښه وړلنده وی. او غخه

رنگه زور، آوړ واور او یا چکر هم عذر دی. اومستط دجعی دماغخه دوجوب دی
سوال: دجعی دوجوب دپار خو عقل او بلوغ هم شرط دی. نو مصنف هغه ولی نه کړه
جواب: عقل او بلوغ خواص په جعی پوری نه دی بلکه هغه دوه مدار د نفس مکلف ولی دی « قال المصنف »

وَلِشَرِطِ لِحَجَّتِهَا سِتَّةَ أَشْيَاءَ الْمَصْرُوفَانِ وشرط دی دپاو دجعی شپږ شیان، یا بنار او یا اطراف دبنار چی د مخه یه تفصیل تیر سو قال فی المرقی چی چی صحیح دی دجعی لمونځ په دیر وځایود بنار اود فناء دبنار کی، فی الاصح، قال الاثم السخنی وپه نأخذ وعلیه الفتوی کما فی شرح الجمع للبدر العینی وکذا فی التتبع، او په بدائع کی وائی چی ظاهر الروایت، دادی چی دجعی لمونځ په دوه ځایه کی دبنار روادی، او بالاتر دوه ځایه نه دی روا، قال وعلیه الاعتقاد، درویش وائی چی قول دبدائع دهغه زمانی دمسلمانانو، ابردی یعنی چی د عبادت شوق خصوصًا دجعی دماغخه محبت دعامو مسلمانانو په زړی وو. او په اوسنی زمانه کی چی بنارونه دیر غټ سوه او په میلومافت یه په برکی نیولی دی او ورسره دهغه مسلمانانو دزړه غخه د عبادت کولو عشق او محبت هم کړی.

نوکه لمونځ دجعی فقط یو ځای رواپی. لکه شیخ علامه مقدسی چی په نور الشعنه کی دامام اعظم غخه داسی روایت کړی دی. لا تجزئ صلوة الجمعة الا فی موضع واحد من بلد واحد، او یا امام زاهد عتائی وائی او صاحب البدائع هم وائی. چی دجعی لمونځ په یوه بنار کی نه دی روا مگر په دوه ځایه کی. نو دا په سبب دگناه کار کیدوسی دزور مسلمانانو چی په هغو کی شرائط د وجوب پیداوی. اودونه منزل دجعی په لماغخه کښی نه کوی. یعنی هغه یو ځای یا دوه ځایه چی دجعی لمونځ کیږی. اودا یولوی حرج دی په دین کی. نو ځکه مصنف جواز دتعدد د لماغخه دجعی په یوه بنار کی مطلقًا رواوه باله. او امام طحاوی هم وائی چی اصح داده چی مطلقًا تعداد دځایود لماغخه دجعی روادی، لاطلاق الرلیل، **فرع:** چی تعدد مطلقًا روا سو بیا نو یو ځای وائی دتولو جامع مسجد وپه لماغخه کی دجعی هم ساقط دی.

اوباء پر قول ضعیف چي وائی تعداد د ځایونه دی روا، نو بعض علماء وائی که ځایونه متعدد وه نو د هر جامع مسجد خلک به احتیاطاً څلور رکعتہ لمونځ وروسته د جمعې تر لماخته په نیت داخل الظھر علیہ به کوي. ولی چي تعدد نه سی روا او څو ځایه د جمعې لمونځ کیری. نو چي اول ځای د جمعې لمونځ اداء سوغه صحیح دی نور گرده فاسد دي، او کي ځایونه په یوه وخت کی سره وکړي د ټولو لمونځ فاسد دی، نو د دی کبله دی څلور رکعتہ په نیت داخل الظھر اداء کوي.

مصنف د علامه په رد کی د دی قول وائی، وَلَيْسَ الْاِحْتِيَاظُ فِي فِعْلِهَا بَلِ الْاِحْتِيَاظُ فِي الْعَمَلِ باقوی الدلیلین وهو جواز تعدد الجمعة، درویش وائی چي دلیل قوی اطلاق دی د حدیثه لاجعه ولا تشریق الا فی مصر، نو مصر شرط د کولو د جمعې دی او هغه حدیث مطلق دی نو بناءً علیہ که د جمعې لمونځ یو ځای وي په ښار کی او که مثل ځایه وي مصر خپیدای، قال المراقی که علانیته څلور رکعتہ احتیاطی څو رکعتي او یا عواموته همدا تبلیغ کوي نو د بعض جاهلانو په دا خیال سی چي د جمعې لمونځ فرض نه دی، نو بیا به ئی نه کوي. او د بعض جاهلانو به دا خیال سی چي ده جمعې په وځ دوه لمونځ فرض دی،

دررؤیث زئی: چي هغه خبره چي برهان حلبی کړیده چي کول د څلورو رکعتو وهو الاحتیاط لان الاختلاف فی جواز التعدد قوی لان الجمعة لا تصل فی زمان السلف الا فی موضع واحد من المصرون التعدد صحیحاً للضرورة یعنی کما ذکرنا سابقاً لا ینع شرعیة الاحتیاط انتهى مع تغییر دا خبره د اعتبار وړ نه ده. ولی چي په دی احتیاط کی د یوه لویه مفسده سته چي تخیریه شرعیه یریز کی کما ذکرنا انما من ظن العوام، بلکه صحیح خبر هغه ده چي ط د شرح غنچه د مراقی نقل کړیبه چي کول د دوو څلورو رکعتو احتیاطاً بوصف الاشتهار، او یا عواموته په دغه احتیاط څلور رکعت سره فتوی وکول ممنوع دی اشد المنع، بل ندل علی ذالک والاحتیاط للخواص فی بیوتهم الذین یجتأطون فی امور دینهم، الذین یترون ما یریبهم الی تحصیل تغیرهم، دررؤیث زائی چي داسی خواص محتاطین فی امور الذین په عصر حاضر کی غرض وجود همرا الکبیر الامر والمسک الاذفر الامن وفقه الله،

عبد الرحمن بابا وائی: بیت: چو بنیم دین احمد در غریبی: دلم سوزان چشم خون جاری: کله کله خویند در گوهر پیداسی: نور همه جهان د تورو کا نرو غردی: وان شست مزید التفصیل فی هذه المسئلة فارجم الی رد المحتار، قال المصنف فی نور الايضاح:

وَالسُّلْطَانُ أَوْ نَائِبُهُ اوبل شرط د شرطو څخه د صحت د لماخته با چاری د مملکت یعنی چي دی پخپله به لمونځ ورکوي. او یا نایب ده با چا یعنی چي ده امر اقامت د جمعې وړ کړی وي اوعیدین هم پر جمعه قیاس دی: قال الحسن البصري: اربع الی السلطان و ذکر منها الجمعة والعیدین **مسئله** ابن المنذر وائی که سلطان یا نایب نه وو موجود نو دی خلک خپل دما پښین لمونځ وکړي **مسئله**: که یو چا په زوره یو ملک و نیوی بیله بیعت د اهل المل والعقد اوده په رعیت کی حکم د نور و امیرانو کا وه هغوت هم اقامت د جمعې روانی، ط، **مسئله**: که چیري غلبه وکړ کافرانو پر مسلمانانو او کافران والیان په مقرر کړه مسلمانان هلته د جمعې لمونځ او داختره لمونځ کولای سي. او یو قاضی دی و د زوی په اتفاق د دوی او پسر دوی واجب ده چي والی مسلمان دی د ځان د پاره غوره کړي. لکه په هغه وخت کی چي لوی په وچه د هند او پاکستان د انگریزانو په قبضه کی وه نو مسلمانانو د ځانو د پاره په هر ښار کی قاضیا ټاکلی وه. او د هغو په امر به د جمعې او داختره لمونځونه کوله.

مسئله: په هغه ځای کی چي امیر المؤمنین نه د څلکولاس نه رسیدنی چي اجاز د جمعې د لماخته ځنډی واخلی هلته د لوی قاضی د هغی نا چي اجاز هم کافی ده، او په پاکستان کی نه د سړی رسیدگی وړ رئیس جمهور ته کیری او شرعی قاضیان په حکومت کی هم نسته او مسلمانانو د ځانو د پاره قاضی مقرر نه دی ټاکلی نو دوی کیدلای سي چي دیوه ښه عالم چي په علومی دینییه وو خبر وی او متقی وی د جمعې د لماخته اجاز واخلی، در، قال المصنف.

وَقْتُ الظُّهْرِ فَلَا تَصِحُّ قَبْلَهُ وَتَبْطُلُ بِخُرُوجِهِ

اوبل شرط د صحت د لماخته د جمعې وخت دما پښین دی، نو نه دی صحیح لمونځ د جمعې دغه تر دخول

قَالَ وَالْخُطْبَةُ قَبْلَهَا يَقْصِدُ هَا فِي وَقْتِهَا وَحُضُورِ
الْمُصَنِّفِ

او بل شرط د صحت د لائحہ د جمعہ خطبہ دہ یعنی کہ ختم ہر روز لندوی مثل سبحان الله والحمد

أَحَدٍ لِسَمَاعِهَا مِمَّنْ تَنْعَقِدُ بِهِمُ الْجُمُعَةُ وَلَوْ وَاحِدًا فِي

او کہ ختم ہر پہ فارسی وی اگر کہ قادر پر غریب ہو وی، اور خطبہ بہ د مختر لائحہ

الصَّحِيحِ وَی، وَلِیْ فِي خُطْبَةِ خَوْشَطِ دِهْ اَوْ شَطِ تَرْمَنُوطِ دِ مَحْهْ وَی لَزِمًا، يَوْسَهْ

چی خطبہ د جمعہ پہ ابتداء کی د اسلام وروستہ تر لائحہ و لکہ داختر خطبہ او یا ہر منقو

سُوْهُ اَوْ مَحْزَنَ لَمَّا خُطِّبَ سُوْهُ ط، كَذَا ذَكَرَهُ الْفَرَفَرِيُّ فِي تَفْسِيرِهِ قَوْلَهُ تَعَالَى: وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا

أَنْفَضُوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَائِمًا إِلَّا رِيَّةً: فَنَفَى ذَلِكَ الْيَوْمَ مِنَ الْجُمُعَةِ كَانَتْ الْخُطْبَةُ بَعْدَ الصَّلَاةِ وَ

بعد ذالک نسخت بعد بیتھا الی قبلیتھا " اور خطبہ بہ پہ قصد د خطبی وی " کہ سہی یعنی

امام و نزل او پہ قصد د نزل و لویہ و ویل الحمد لله " د خطبی پہ ٹامی کی نہ درین " او ہر

خطبہ بہ پہ وخت کی د جمعہ وی یعنی د ماہینین " نو کی د وخت تر د خول د مختر خطبہ و ویل

د خطبی پہ ٹامی کی نہ درین، ولی چی منقول قدیما و حدیثا د اغوی دہ، (ویو خوک بہ

ہر حاضر وی د اورید و دپار کہ ختم ہر ہر سابع کنرو وی او یا بیدہ وی، او یا د پر لیری

ناست وی،

اود غر حاضر سہی بہ ہر د ہغو کسانو غزو ی چی پہ دوی سر جمعہ کید ای سی " نو حوض

دبخی یاد کشی کافی نہ دی " البتہ حضور مریض یا مسافر یا مریض کافی دی، کہ ختم ہر حاضر

یوسری وی پر صحیح روایت یعنی د خطبی دپار حضور د جماعت شرط نہ دی، (و بعض فقہاء

چی کہ از کم حضور د درو کسانو شرط دی، او پہ درایت کی وائی چی دغہ را یہ صحیح دہ، او پہ

منتقی کی ہم وائی چی دغہ روایت صحیح دی، (اشارح الکتر ہر دغہ روایت خون کیری دی، اود

ائمہ ثلثہ و غزو داسی ہر روایت را غلی دی چی خطبہ صحیح دہ کہ ختم ہر شیخ نہ وی، (و مصنف

پہ مراقی کی وائی چی شرط د صحت د خطبی ہم دادی چی پہ ماہین کی د خطبی اود لائحہ بہ جلا

د ماہینین د وخت او یا طلین د جمعہ لونیج پہ و تلوس د ماہینین د وخت، یعنی چی امام شروع
د لائحہ د جمعہ و کرہ خود ماہینین وخت باقی وو لکن پہ ماہین کی د لائحہ د ماہینین
وخت ختم سونو د جمعہ لونیج باطل سو، قال علیہ الصلوٰۃ والسلام اذا مالت الشمس فصل
بالناس الجمعة

اود لیل د بطلان پہ پسلہ خروجہ د وخت فوات د شرط دی، م او امام مالک وائی چی د جمعہ

لونیج تر غروب الشمس پوری را وادی، ولی چی د ماہینین اود مان دیگر وخت ددہ پہ نیز

یودی، مون و ایو چی د جمعہ لونیج خلاف القیاس مشروع سوی دی ولی چی د وہ راکتہ

د ماہینین د لائحہ پہ کتب ساقط دی، نو باید بتولہ ہر خصوصیات چی پہ شرع شریفہ

کی وارد دی باید د جمعہ پہ لائحہ کی مراعات سی، او پہ ہر حدیث کی نہ دہ را غلی

چی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم دی د جمعہ لونیج د مخہ د ماہینین تر وخت یا وروستہ

د ماہینین تر وخت کیری وی، و کذا الخلفاء الراشدین رضی اللہ تعالیٰ عنہم، ہر نہ دہ مخہ اوتہ

و وروستہ کیری، و کذا من بعدہم الی یومنا هذا " نو کہ چیری وروستہ یا د مخہ را وادی، نو

یو، (و خوبہ علیہ الصلوٰۃ والسلام دپارہ د بیان د جواز د اغوی کیری وی، قال الامام الطحاوی

ناقلاً عن الامام الحلبي

مسئلہ: کہ د ماہینین وخت تیر سو پسلہ دی غزو چی امام پہ قدر د تشهد قعدہ

کیری و ہم جمعہ باطلہ سُوہ لفوات الشرط، مثال یہ د سحر لونیج دی چی پہ طلوع سُوہ دلر

باطلین وی و لو بعد التشهد یوسنتہ: د جمعہ لونیج چی پہ خروج د وخت باطل سو

آیا خلور رکعتہ دی پورہ کیری چی د ماہینین لونیج غندی جور سی جواب: لا لان الباطل

لا یكون مبثی للصحيح، سوال کی سہی داد جمعہ لونیج چی باطل سو خلور یہ کی چی

نفل سی روا دہ او کہ نہ! جواب: پہ نیز د شیخینو نفل کید ای سی ولی چی دوی وائی

د لائحہ اصل باطل سو چی فرضیت وو او وصف یہ نہ دی باطل سو وی او امام محمد وائی چی

اصل او وصف یہ دوارہ باطل سو

اللهم اغفر لمؤلفيه وليكاتبه ولمن سعى فيه

والی نہ کوی پہ خورک یا بل علی جی قاطع دانصال وی،

مسئلہ: کہ خطیب خطبہ وویل او بیاید جمعی لمونج شروع کری. او پہ لماغہ کی فتنا فی لمونج و، پیاد سوچی واجب الترتیب و، نو جمعی لمونج یہ پرلینو اوقضا فی لمونج یہ راوگرہاوه. او بیاد جمعی لمونج خندی فاسید سو هغه یہ بیرته راوگرہاوه، او بیاد تر خطبی وروسته دوه رکعت نفل وکړه په دی تولو صورتو کی خطبہ نہ باطلین دی اود عمل قاطع نہ بلل کیږی. لکن په بحر او خلاصه، او محیط او سراج، اونیج کی وائی چی اولی راوگرہاوه دخطبی دی په مذکورہ صور توکی "قال المصنف:"

وَالِإِذْنُ الْعَامُ و اوبل شرط دصحت دلماغہ جمعی اجازہ عامہ ده وخلقوتہ ده. دلیل یہ دادی چی دجمعی لمونج دشعائر و غنچه داسلام دی. اود خواصو غنچه دین نبوی دی نولازیم داده چی اداعبه یہ پرطریقہ دشهرت او اذن عام وی: قال المراقی: ولم يذكر هذا الشرط في الهداية لأنه غير المذكور في كتب ظاهر الرواية وانما هو رواية النوادر، والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب: قال المصنف:

وَالْجَمَاعَةُ وَهُمْ ثَلَاثَةُ رَجَالٍ غَيْرِ الْإِمَامِ وَلَوْ كَانُوا عِبِيدًا

اوبل شرط دصحت دلماغہ جمعی جماعت دی او هغه کم از کم درې کسه وی غیر امام غنچه

أَوْ مَسَافِرَيْنِ أَوْ مَرْضَى که ختم جماعت والا مریان وی او یا مسافر وی یا

يَوْمَ سَه چی پردی خواتفاق دی چی منفرد ستری خود جمعی لمونج فرضی نوبی

په مقدار جماعت اختلاف سته د حنیفیا نو په نیز درې کسه یہ مقدار دی، غیر امام غنچه اودامذهب د امام اعظم او امام محمد دی او امام ابو یوسف وائی چی دوه کسه ماسواد امام غنچه کافی دی، ولی په دوو کی هم معنی دا اجتماع موجود ده. او طرفین وائی چی جمع صحیح او اصطلاحی درې کسه دی، اود غرننگ په قرآن شریف

فَاسْتَعُوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ، په واوچی ضمیر جمع مذکر دی، راغلی دی، اوبل داچی صیغه منفرد او تشبیه او جمع سر جلا دی نو باید مصداق یہ هم سر جلا وی، حتی چی اراده د دوو د صیغه غنچه جمع مجاز دی والحقیقه هو الاصل،

سؤال: په میراث کی دوی لونړی بیادوی خوندي مثلاً لکه درې دی جواب هوری خونص موجود دی نو هغه قرینه د مجاز دی، ولی چی دغرنکان یعنی مریان مسافروغین خصوصاً د امامت هم دی په جمعه کی با مثلاً لهم بعد الخطبة من غیرهم "قال المصنف:"

وَالشَّرْطُ بَقَائُهُمْ مَعَ الْإِمَامِ حَتَّى يَسْجُدَ وَإِنْ تَفَرَّقُوا بَعْدَ سَجْدَةٍ

اوشرط ای عندالامام الاعظم یا توالی دی یعنی په تحریمه کی د امام سر کختم دوی اقتداء په حال کی د شروع پس کړی وی ترخوچی سجده کوی یعنی اول سجده. او که مقتدیان چی درې وه و تبتیدل او یا یو خندی ولاړی یا دوه پس سجده غنچه د امام. نودی پوره کړی امام یوازې د جمعی لمونج په اتفاق دانته شلا نه وو د مذهب په بقاء د بنحو او کشتیا نواعباً نه لری، "مر" قال الامام المصنف:

أَتَمَّهَا وَحْدَهُ جُمُعَةً وَإِنْ تَفَرَّقُوا قَبْلَ سَجْدَتِهِ بَطُلَتْ

پوره دی کړی جمع یوازې، او که مقتدیان و تبتیدل یعنی کلهم اوبقی اثنان، د غنچه تر سجود دی د امام د جمعی لمونج په باطل سو. یعنی په نیز د امام اعظم ولی په نیز د امام اعظم جماعت شرط داداء د جمعی دی. او یاران وائی که توله ولاړه امام دی یوازې د جمعی لمونج وکړی ولی چی جماعت په نیز د دوی شرط د انعقاد د تحریمی دی فقط، او امام زفر وائی چی جماعت د ابتدا غنچه تر انتهای پوری شرط دی نو په اول صور کی دده په نیز هم جمع باطله سوه

وَلَا يَصِحُّ بِأَمْرَةٍ أَوْ صَبِيٍّ مَعَ رَجُلَيْنِ

یعنی نه صحیح کیږی د جمعی لمونج چی یوه بنح وکشتی وی سر د دوو کسانو. ولی چی د بنحی خصوصاً

یا د کشتی د جمعی پہ لمانحہ کی اعتبار نہ لری، نو نصاب د جماعت نہ دی پورہ پر مذهب
د طرفینو او پر مذهب د امام ابو یوسف ن جمعه صحیح دہ نصاب برابر دی کما متر و قال
وَجَازَ لِلْعَبْدِ وَالْمَرْبُضِ أَنْ تَوَمَّرَ فِيهَا اور واده مَرَبُّ لَرِه اور مریض
ور کری. مرقی وائی کہ اذن وو، یا اصالتہ یا نیابتہ یا دلالة قال المصنف:

وَالْمَصْرُ كُلُّ مَوْضِعٍ لَهُ مُفْتٍ وَأَمِيرٌ وَقَاضٍ يَنْفِذُ الْأَحْكَامَ
و بنا پر نیز امام ابو حنیفہ ہر مذهب باری چی مفتی لری چی خلک رجوع وده ته کوی پہ خوار شوک
او امیر وی چی مظلوم د ظالمہ غنخ خلاصوی اوقاضی وی یعنی داری سر پہ بنا رک وی، چی
چلوی بہ احکام د دین قال المصنف:

وَيُقِيمُ الْحُدُودَ
وَبَلَغَتْ أَبْنِيَّتُهُ أَبْنِيَّةَ مَنْ فِي ظَاهِرِ الرِّوَايَةِ
اور بیا یہ کوی بہ حدود لکه حد الزناء و شرب الخمر و حد القذف و غیرہا، پر دی قید سر احتراز و سو
د حکم غنخ او بنی غنخ ولی غنخ د اکار و نہ نس کولای. اور سیریز بہ بناوی د هغه بنا و
مقدار ته د بنا وود مینی یعنی پہ پنجوا زمانہ کی پہ ظاہر روایت کی. قال قاضیخان و علیہ
الاعتماد امام طحاوی وائی: چی مکہ مکرمہ (ومدینہ منورہ بنا وونہ دی د جمعی لمونج پکینی
کیری د زمانہ غنخ د علیہ الصلوٰۃ والسلام الی یومنا هذذا. نو هر جای چی پہ مثل دیوہ دو
وی یعنی پہ پنجوا زمانہ کی هغه مصر دی، یعنی د ابادی پہ اعتبار سر،

او بعض فقہاء وائی چی مصر هغه مای دی چی توله خلک یہ سر جمع سی پہ هغه لوی مسجد کی
د هغه مای نہ مائیں بی. او بعض فقہاء وائی چی مصر هغه مای دی چی هر کب کار لکه نجار
بناو، آهنگر، رنگرین و غیرہم پہ هغه مای کی خپل پہ کسب گذار کولای سی او فوق تفسیر
دا توله د ظاہر الروایۃ غنخ خلاف دی. ودا مذهب دی د امام اعظم ددی تصریح تحفه والا
کریدہ. او حسن مود امام اعظم غنخ روایت نقل کری دی ویه اخذ ابو یوسف:

او هدایہ وائی چی مصر دغه ظاهر المذهب دی. واختاره الکفری والقدری وفي الغنايه وعليه
اکثر الفقهاء **فایده:** پہ افغانستان یا پاکستان کی چی پہ بعض لویو قریو کی د
جمعی لمونج کینی. لکه سنخری، خوشاب، نهر کا رین، وغیرہ پہ قندھار کی هغه پ بل تفسیر
دمصر دی چی د هغه تفسیر ملاتر بعض متاخرینو کری دی. والہو علیہ (بالصواب)
یوہ سہ: چی مراد د تنفیذ دا حکامو او اقامت الحدود غنخ صرف قدرت دی پر دغه
کارو او اقامت بالفعل نہ دی شرط کما صرح بہ فی التحفۃ عن الامام الاعظم، قال العلامة
نوی دغ د ظلم د مظلومینو غنخ لیس بشرط فی تحقق المصیۃ بل الشرط فی تحققها القدیرہ
علی الدفع او دلیل ددی چی دفعہ بالفعل شرط نہ دہ، دادی چی صحابہ وو بلا تکلیف جمعی
لمونج پہ حجاج بن یوسف پسی کاوہ، مع انہ اظلم خلق اللہ کما صرح بہ اهل التاريخ الاسلامی
طحاوی وائی چی صمد الشریعہ چی هغه تعریف مذکور پہ متن کی ضعیف گنری دی، دلیل
یہ دا وائی چی اوس خوپہ امور وکی دین سستی راغلی دہ. خصوصاً پہ اقامت کی حدود و
پہ امصار وکی امام حلبی دا خبر دده ضعیفہ بولی.

ولی مراد قدرت دی فقط فعلیت نہ دی شرط. او امام حموی وائی چی بعض رومی ملایان
چی وائی چی پہ اوس وخت کی د جمعی لمونج پہ ہیخ مای کی روا نہ دی، ولی چی شرط د صحت
یہ فوت دی یعنی مصر، ولی دی وائی چی مصر خو هغه مای دی. (وهذا بنا وری چی پہ هغه
کی والی وی اوقاضی وی چی چلوی احکام د دین او برپا یہ کوی حدود، او داسی بلد خوپہ
توله اسلامی نری کی فستہ فلا نزع الجمعة وتعيين صلوة الظهر، چی دا قول ضلال فی الدین
دی. ولی چی مونج وویل چی شرط د مصریۃ چی هغه شرط د جمعی د لمانحہ دی صرف او صرف
قدرت دی پر مذکورہ کارو او قدرت خوپہ توله اسلامی مملکتو کی ستہ، کہ غنخ
فعلیت پہ بعض اسلامی نری کی فستہ، (وبله خبر دده چی دی سلب کلی ولی کوی. ایا
پہ سعودی عربستان کی حدود اوقصاص نہ دی جاری، (ودغہ نلکہ پہ افغانستان کی چی
د طالبانو تر قدرت لاندی بنا وونہ دی پہ هغو کی پہ د کہ پیما نہ حدود اوقصاص او
دفع د ظالمانو نہ دہ جاری،

پوښتنه: تاشارح پخپله ۱۲ د ولس کاله په سنجري کې د جمعې لمونځ کاوه او په خوشاب کې دى ه پخه کاله د جمعې لمونځ کاوه پرڅه بناء دى کاوه اوسره د دى چې ظاهر المذهب همدې معلوم وو! **جواب:** نه ماستند قول د صاحب درمختار چې په ۱۲۴۰ کې وایي په تعریف کې د مصر: وهواى المصر ما لا یسبح الکبر مساجده اهلها، یعنى هغه ځای دى چې نسی ځایه ولای هغه لور د مسجدو د هغه ځای خلک چې مکلفین خلک د هغه ځای چې مکلف وی په لماخه د جمعې یعنې بنځه او کشتی نا حساب دى. وعلیه فتوى اکثر الفقهاء او پر دغه تعریف د مصر فتوى د ډیر فقه او وده محبتی، لظهور التوائی فی الاحکام. و فی رد المحتار صفحه مذکور، وقال ابو شجاع هذا احسن ما قيل فيه، داهغه تر لویو په تعریف دى چې د مصر په تعریف کې ویل سوي دى، و فی واللؤلؤ الحیة وهو صحیح، عی، وعلیه شى فی الوقتیه، و متن المختار و شرحه، و قدمه فی الدرر علی القول الآخر و ظاهر ترجیحه، و ایده صدر الشریعہ بقوله لظهور التوائی فی احکام الشرع سیما فی اقامه الحدود فی الامطار.

د رویت وایي: چې نه ماقصد صرف د ځان د پاره یو مستند پید اکاوه او خلکو ته یې خپل عذر په باره کې د جمعې د لماخه په دوه ځایه بیا نو، نور د چا سر په دى باب کې حکمي او سوال او جواب نه حاضر نه یې چې بیان یو په بل پسې، سالی جوړ وو. او په هغو، سالیو کې د علماوو د شان سره نامناسبه الفاظ استعمالوو. ولې چې هغه تسلسل بیا پای نه لري بلکه په عمومي توګه په ننی زمانه کې د اختلافه څخه د علماوو بله فائده نه پیداکړی بيله دى چې ايمان پوری ځاندى، (او دوى تر مابین د غیبت بلکه د بهتان درولنه خلاصیږي. نوښه خبره داده «عترديدی.. جواب ندریم،

حاصل دا چې نه مفتی یم نه قاضی یم، نه ملا یم نه امی یم» بلکه په طلب د علم کې اخته یم، که محسود یم حاسد نه یم، مشک انګرځوږېږد، نه انګرځار ګوږد، قلیل عمرنا فی دار دنیا، و مرجعنا الی بیت التراب: ولور ځای بولی مرکز، چې څانګې تاته پاشل کېږي غیبت یا بهتان مکړه، چې حسنات دى نقل کړي، چې حرمه، چې زړه دى په سوځېږي:

داستا ذانوا نکار مه کړه: که غر لور وی لار سربېره پر تیریدي. که تاویل نه یې ماویل نه یې، نه به تیریه نه به نه یې، او که تاویل تیریه ماویل تیریه، هم به تیریه هم به نه یې، کبر اولو فیه مه کړه، نه تکر عز ازیل را خوار کړد: بزندان لعنت گرفتار کړد. چې علم دى په اندازه د فتوى او مستخلص وی حوالی ورسه المختار او قاضیخان و علمگیری وغیرها مکړه. والا کذب ابن اخت خالک: او لویو حصه د علم لا آدری ده چې نه پوهیږي په لا آدری مه شرمیږه او په کذب و شرمیږه «فتا الدصنف»

وَإِذَا كَانَ الْقَاضِي أَوِ الْإِمِيرُ مُفْتِيًا أَعْنَى عَنِ التَّعْدَادِ
یعنې که قاضی او یا امیر عالم وو او په امور شرعی او احکام دینییه وو ښه خبر وو چې صالح د فتوى ورکولو و نو دى اغناء راولی د تعدد څخه یعنې چې خواه مخوله به په محکمه کې امیر وی، او بل به مفتی او بل به قاضی وی. ولې ضرورت و فیصلی ته دا حکامودى نه و تعدد تر دانتخاصه، فتا

وَجَارَتْ الْجُمُعَةُ بَيْنِي فِي الْمَوْسَمِ لِلْخَلِيفَةِ أَوْ أَمِيرِ الْحِجَازِ
اور وادی د جمعې لمونځ په مني کې. چې هغه دیو ځای نوم دى چې پر دوه فرسخه د مکی شریفې څخه و اقم دى، پر مذهب د امام اعظم او امام ابو یوسف او امام محمد وایي نه دی روا. ولې مني قریه ده او شیخان وایي چې مني په موسم کې د حج ممرګر چې، او د لمونځ د جمعې به یا خلیفه الاسلام ورکوی او یا به یې امیر الحجاز و هو امیر مکه، حاصل دا چې امیرالموسم چې د حاجیانو د کار و بار د پان خلیفه مقرر کړی وی، هغه د جمعې لمونځ به نه ورکوی ولې چې دى د بلی وظیفی دیاره نه کولای سوي دی مگر که خلیفه الاسلام اجازه ورته کړي وه. بیا د جمعې لمونځ ورکولای سې، **سوال:** چې په موسم الحج کې مني ممرګر چې او د جمعې لمونځ په کښی کړی نو د لوی اختر لمونځ ولې نه پکښی اداء کړی **جواب:** د جهت د عذر د مصرفیت د حاجیانو په دى وېج په مناسکود حج لکه هجرت عقبه و لیشتل او قارنان حاجیان او تمتع والا حاجیان د شکر په دپسه وغیره حلالول او طواف زیارت کول او ځانونه د احرام خلاصول مشغول دى

مؤذن به ڊيڊ ليري دخطيب غنڌ نه ڊيڊي، اوبل سنت دؤلاره دخطيب يعني په دواړو خطبو کي **مسئله**: که چيري خطيب په ناستي يوه يا دواړي خطبي ووتل کافي خودي لکن بيله عذر مکره دي، طه، فقال المصنف:

وَالسَّيْفُ بَيْسَارُهُ مُتَكِنًا عَلَيْهِ فِي كُلِّ بَلَدَةٍ فُتِحَتْ

اوبل سنت دخطبي دادې چې دخطيب په لاس کي به توره وي او پر هغې کي تکیه کړي وي پر هغې کي

عُتُوَةٌ وَبِدُونِهِ فِي بَلَدَةٍ فُتِحَتْ صُلْحًا چې په زور نيول وروسته اسلام قبول کړي وي. حکمت دتوري دادې، چې دوي ته ونيسي چې تاسي په توره سوفتح سوي ياست، او که داسلام غنډ بيرته رجوع وکړي توره زمونږ مسلمانانو په لاس کي ده بيرته به په داغه توره جنگ در سره کوو خو بيرته واسلام ته رجوع کوي. اوبعض فقهاء وايي چې په توره کي اشاره وي ته ده چې داسلام ددين پر مخ تگ په توره سره دي.

پوهه چې مدينه الرسول صلى الله عليه وسلم په قرآن فتحه سوي ده، يعني دغه تر قدم سوله او مکه مکرمه دتوري په زور نيول سویده، **ثرويش ورائي** چې په نړي کي ډير پياوړنه دتوري په زور نيول سوي دي چې دسارنځ دکتا بود مطالعي غنډ خرگندي لکن پر توره تکیه کول په عمومي اسلامي نړي کي اوس نسته. البته که بعض بلاد او پياوړنه داسي وي چې اوس ديم خطيب پر توره تکیه کوي امکان لري. نو ددي سنت دپا تيد وسبب غندي! ددرويش په عقیده په پنجواړه ماندي لمونځ دجمعي په مبارکي يوبيا دوه ځايه کيدي او دجمعي لمونځ به هم ولأه المؤمنين ورکاوه، نو د هغوسره به توره ورسره په هغوبناروکي چې عنوة به نيولي سوي وه. لکن چونکه په مرور دزمانا نوبه هرلوي مبارکي ترنتل ځايه ډير لمونځ دجمعي اداء کيدي کما من مآثما، نو اوس دهر خطيب سره دتوري دځان سره، اوړل لوي حرج سونوبه دغه عذر داسنت پاتړ سولان الضرورات يبيح المحظورات، اويا په نسيب داوي چې.

خطاوي سبب دتوري دتکيه چې نن دي ذکر سوهغه په هغو خلکو کي راځي وچي نوي به مسلمان سونواوس چې په سوو بلکه په زرو کلونه پر هغو ځايوتير سوه چې عنوة به نيول سوي وه. دتوري بنسټ کار کول په جمعي کي هغه خلک په په فاسد نه پوهيږي اوس به نه خلاصيږي چې دخطيب سره دغه دپاړه توره ورسره ده.

فأيد خلاصه والا وايي چې تکیه پر غيره توري مکره ده لکه لکړه وغیره لاند خلاف السنة اعميط خلاصه والا وايي چې تکیه پر غيره توري مکره ده لکه لکړه وغیره لاند خلاف السنة اعميط

لکن ابن امير حاج داخبره دکریده او وايي چې حديث صحيح کي چې روايت يه ابوداؤد کړي دي دي راغلي دي چې عليه الصلوة والسلام په مدينه منوره کي خطبه وويله او تکیه يه کړي وه پر لکړه وکذا رواه البراء بن عازب عنه صلى الله عليه وسلم، **خرويش ورائي** چې هم داوجه ده چې په ټولو جامع مسجدوکي دافغانستان او پاکستان دخطباء دخطبي لکړي موجودي وي البته چې هم دا اوس چې لا وډ سپيک په بعض ځايو کي په جامع کانونو کي نصب سوه خطيبانو هم لکړي پرېښولي بلکه دلا وډ سپيک لکړه په لاس کي نسي، **والله اعلم وعلیه اتقوا وامنم**.

مسئله: امام سرخسي وايي چې دخطبي په وخت دي ټوله خلک و قبلي ته مخامخ کيږي او دخطيب وخت دي مخ ته گرځوي لکه شمس الاثمه چې وايي ولي چې که دوي لکه خطيب مخ اړولي وي. نو چې خطيب خطبي غنډ فارغه سي او دلما غنډ وخت راسي په سبب د ډير ازحام په سمولو کي دصفو ډير لوي حرج راځي، فقال المصنف:

وَأَسْتَقْبَالُ الْقَوْمِ بِوَجْهِهِ وَبَدَأْتُهُ بِحَمْدِ اللَّهِ وَالثناء

اوبل سنت دخطبي ادې چې خطيب ي مخامخ و خلکو ته ډيږي (که لکړه يا نسي وفتا الخطبة) اوبل سنت دخطبي

عَلَيْهِ بِمَا هُوَ أَهْلُهُ وَالشَّهَادَتَانِ وَالصَّلَاةُ عَلَى نَبِيِّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

دادې چې خطيب ي اعوذ بالله کړ او وايي اوبيا دې شروع دخطبي په حمد سره کوي دخدای پاک اوصفت دوکړي دخدای جل وعلی په هغو صفا توسر چې دي به اهل دي او دوي شهادتين دي ووايي او دوي پر عليه الصلوة والسلام دي ووايي او دا دوه هر سنت دخطبي دي.

قَالَ الْمُصَنِّفُ وَالْعِظَةُ وَالتَّذْكِيرُ وَأَيُّ الْاِجْرَةِ عِظَةُ اَوْتَذْكِيرِيهِ عَرَفَ كِي فَرَقَ دَنْتَهُ بَلَكُهُ دَوَارِهِ بِهٍ مَعْنَادُ نَصِيحَتِ دِي لَكُنْ مَرَاتِي دَعِظَةُ خُشْرُ جَزْدِ كُنْهُوَ خُشْرُ اَوْبِيرُ وَلَدِ خُدَايَا بِاَلْكَ دَعْدَابُو خُشْرُ مَرَادُ كَرِي. اَوْتَذْكِيرُ خُشْنَه بَلَنْدَه دَخَلْگُودَه دَخْدَايَا بِاَلْكَ وَعِبَادَتِ تَه

قَالَ الْمُصَنِّفُ وَقِرَاءَةُ آيَةٍ مِّنَ الْقُرْآنِ دِيوَه اَيْتِ دَقْرَانِ بِاَلْكَ، وَلِي چِي بِهٍ حَدِيثِ شَرِيفِ كِي رَاغَلِي دِي چِي عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ بِهٍ خُطْبَه كِي دَجْمِي دَايْتِ مَبَارَكَه وَوَايَه «وَأَتَقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ» سَأَلَ: فَقَهَاءُ وَائِي چِي تَرَايْتِ دِخْه دِي اَعُوذُ بِاللَّهِ هُوَ وَوَائِي اَوْبَسِمَ اللَّهُ تَه غَوَارِي مَكْرَهْغَه وَخَتِ كِي يَوَرَه سُوْرَه وَوَايَه نُو بِيَادِي لِسِمَ اللَّهُ هُمُ وَوَائِي: قَالَ الْمُصَنِّفُ:

وَالْخُطْبَتَانِ وَالْجُلُوسُ بَيْنَ الْخُطْبَتَيْنِ اَوْدَاغَرَنگَ سُنْتِ وَلِي چِي مُضَرَبِي خُشْرُ تَرِي اَوْبِرِي دَرُو خُطْبُو بِل مَارِي دِي: اَوْدَاغَرَنگَ سُنْتِ دِي كَبِيْنَسْتَلِ بِهٍ مَابِيْنِ كِي دَدُو خُطْبُو لَكُنْ تَوَلَّ فَقَهَاءُ وَوَائِي چِي دَاخِلَه دِي سَبْكَه وَی «ظَاهِرُ الرِّوَايَةِ دَادِي چِي بِهٍ قَدَرِ دَدِرُو اَيْتُو قَصَارِ دِي كَبِيْنِي» بِهٍ قَهَسْتَا كِي وَائِي چِي تَارَكِ دَدَغِي جَلْسِي گَنَاهِ گَارِي وَلِي دَاَسْتِ دَه. اَوْدَاخِلِ بِهٍ اَصْلِ كِي دَاَسْتَرَا حَتِ دِيَا رُوَه، چِي بِهٍ حَدِيثِ شَرِيفِ كِي رَاغَلِي دِي چِي اَخْضَرْتِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِهٍ اِبْتِدَاءِ كِي يَوَه خُطْبَه بِهٍ وَلا رِي وَئِيلَه وَرُسْتَه چِي دِي مَبَارَكِ لَكَلَانِ سَالَه سُو نُوْمَرِيوَه خُطْبَه بِهٍ دَوِي كَرِي اَوْبِ مَابِيْنِ كِي بِهٍ فَي جِلْسَه خَفِيْفَه كَوَلَه

سَأَلَ بَعْضُ أَهْلِ حَدِيثِ وَائِي چِي دَجْمِي بِهٍ وَرُحْ كِي «بِهٍ قَرَارِ مُوْمُوْدَه دَعَلِيَه الصَّلَاةُ وَوَايَه مَابِيْنِ الْخُطْبَتَيْنِ» نُوَسْرِي تَه نَبَايِي چِي دَامَامِ دَجَلْسِي بِهٍ وَخَتِ كِي دِي يَوَه مَخْتَصَرِ دَعَا وَكَرِي

قَالَ الْمُصَنِّفُ وَأَعَادَةُ الْحَمْدِ وَالتَّثْنَاءُ وَالصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اَوْرَاگَرْمُوْلِ دَحْمَدِ اَوْثَنَاءِ دَرَبِ جَلِ سُلْطَانَه اَوْبَسَا دِرُو دِرِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ وَيَل

فِي ابْتِدَاءِ الْخُطْبَةِ الثَّانِيَةِ سَأَلَ: بِهٍ دَرُوْدِ وَئِيلُو كِي دِي خَلْفَاءُ رَاشِدِيْنِ اَوْدِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ دَوَه اَكَا گَن اَيْنِ حِزْ اَوْعَبَاشْ هَمُ وَرُحْمَ كَرِي. دِرُوْلِي وَائِي چِي قَدِيْمِ تَوَارْتِ دَدَغُو كَسَانُوْرَه جَارِي وَوُ لَكُنْ وَرُو سَتَه خُطْبَاءُ وَذَكَرْدِ اِمَامِ حَسَنِ اَو اِمَامِ حُسَيْنِ اَوْ فَاطِمَةَ الزَّهْرَاءُ هَمُ وَرُسُوْرَه ضَمِيْمَه كَرِي اَوْشَكِ فُسْتِجِي دَانِبَه كَارِي

قَالَ الْمُصَنِّفُ وَالْدُعَاءُ لِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ بِالْاِسْتِغْفَارِ لَهُمْ اَوْدَاغَرَنگَ سُنْتِ دِي چِي بِهٍ دَوَهْمَه خُطْبَه كِي دَعَا كُوِي وَ مُؤْمِنِيْنِ يَعْْنِي نَرُو تَه وَ الْمُؤْمِنَاتِ يَعْْنِي بَشَحُوْتَه دَجَنْبِيْنِي عُوْبُسْتَه اَوْدَاكُوِي. بِهٍ مَرَاتِي كِي وَائِي چِي بَارِ بِهٍ اَلَاَسْتِغْفَارِ كِي بِهٍ مَعْنَادُ مَعَ دَه يَعْْنِي سُو دَاَسْتِغْفَارِ وَدَوِي تَه، نُوْمَعْنِي دَادَه چِي دَعَادِي وَرْتَه كُوِي مُؤْمِنِيْنُو اَو مُؤْمِنَاتُو تَه بِهٍ دِرُو اَلِي دَنَعْتُو. اَوْبِهٍ دَفْعِ دَبْلَاوُو اَوْضَرُو، اَوْبِهٍ بَرِي بِرِ دَبْسِنَانُو اَو نُوْرِي وَرْتَه دَعَا گَانِي سُو دَطْلَبِ دَجَنْبِي دَدُو دِيَا رَه، قَالَ الْمُصَنِّفُ:

وَأَنْ يَسْمَعَ الْقَوْمَ الْخُطْبَةَ اَوْبِلِ سُنْتِ دَادِي چِي خُطْبِ دِي بِهٍ قَوْمِ اَوْرِي هَمُ كَافِي دَه، اَوْبِهٍ دَوَهْمَه خُطْبَه جَهْرَتَرِ اَوْلِي كَمِ كُوِي «مَر» قَالَ الْمُصَنِّفُ:

وَيُخَفِّفُ الْخُطْبَتَيْنِ بِقَدْرِ سُورَةٍ مِّنْ طَوَالِ الْمَفْصَلِ اَوْلِي دِي دِي وَائِي مَجْمُوْعِ دَوَارِي خُطْبِي بِهٍ اَنْدَازَه دِيوَه سُوْرَه دَطْوَالِ مَفْصَلِ دَسُوْتُو خُشْنَه، اَبْنِ مَسْعُوْدِي وَوَائِي چِي اَوْبِنِ دَوَالِي دَلْمَاخُ دَجْمِي اَو كُوْتَاَه وَالِي دَخُطْبُوْدِ هُوْنِيَا رِي خُشْرُ دَخُطْبِ دَه، اَوْبِهٍ قَتَحِ الْقَدِيْرِي وَائِي چِي هُوْنِيَا رِي اَو سُنْتِ نَبُوِي دَخُطْبِ دَادِي چِي اَوْبِنِ دَوَالِي دَلْمَاخُ اَو كُوْتَاَه وَالِي دَخُطْبِي دِي، لَكُنْ فَقَهَاءُ وَائِي چِي خُطْبِ دِي حَالِ تَه دَسَا مَعَانُو گُوْرِي كَه بِهٍ قَدَرِ دَطْوَالِ الْمَفْصَلِ وَرْتَه تَكْلِيْفِ وَه بِيَادِي بِهٍ قَدَرِ دَقَصَارِ الْمَفْصَلِ خُطْبَه وَائِي دَخُطْبِيَا نُو غَالِبِ عَادَتِ دَادِي چِي خُطْبُوْتَه نَرُو وَرُكْرِي چِي بَعْضِ خَلْگُوْتَه خُوْبِ وَرُسِي. وَلِي اَلْتَرْدُوِي

خوامیان دی او خطبہ عربی دہ نودوی پہ ہیٹ نہ پوہیری چی خطیب غہ شی وائی۔ او
لمونج نوبہ قصار منصل سر اداء کریں۔ قَالَ المصنف:

وَيَكْرِهُ التَّطْوِيلُ وَتَرَكُ شَيْءٌ مِنَ السَّنَنِ
او مکروہ دی او بذول
د خطبہ یعنی تر سورہ
د طول منصل ہم پہ تھی کی ولی زمانہ لسنہ دہ او ہم پہ دو بی کی ولی چی گرمی دہ، او غہ نگر مکروہ
دی پرینول دیوشی دستویعی چی بیان بیہ تیر سو۔ قَالَ المصنف:

وَيَجِبُ السَّعْيُ لِلْجُمُعَةِ
او واجب دی یعنی فرض دی تگ دجعی لما غرتہ
پیادہ کی پر پیادہ تگ قدرت و پوہ سہ
چی دسعی لغوی معنی دہ خفاستہ دہ لکن مفسرین پوہ وائی چی مراد نفس تگ دی بلکہ پہ
ارام او عزت سر او پہ ایت شریف کی چی، فَاَسْعُوا إِلَى زَكْرِ اللَّهِ، راغلی دی مراد خندی
سعیہ دہ درہم یعنی پہ کمال شوق او محبت سر دجعی لما غرتہ غہ، او مصنف چی لفظ د
سعی وواہ موافقۃ للقرآن الکریم، ونبی علیہ الصلوٰۃ والسلام پہ عمومی لمونج کبنی خفاستہ
نخہ نہی کری دی: وَقَالَ: اِذَا اَقِمْتَ الصَّلَاةَ فَلَا تَأْتِهَا وَانْتَمِ تَعَوُّنَ وَاتَّوَهَّامُ تَشْوِبُ
وعلیکم الکینۃ فعا در کتم فصلوا و ما فا تکم فاتموا، ترجمہ: نوہر خہ وخت چی ودریری
لمونج یعنی جاعت نوٹا سی وریخی لما غرتہ چی تابی ہغلی بلکہ لما غرتہ وریخی پہ عادی
تگ سر نوہر خہ لمونج چی تابی یہ دامام سر و نسی ہغراء کری اوچی در نخہ تیر سوی
وی ہغ بہ وریستہ پورہ کری،

پوہ سہ: چی دجعی لما غرتہ تہ ورتگ او وریستہ خندی تگ یوشی دی یعنی دواہ
دی پہ عادی تگ سر وی و ہوا لامح مسئلہ پہ عمومی لمونج کی چی سری پہ اول
ساعت کی مسجد تہ ولا رسی ہغہ بشہ کار دی ثمر ما یلیہا، او دجعی پہ لما غرتہ کی مخصوص
ہر احادیث مبارکہ راغلی دی، چی یوحیدیت ہغہ دی چی امام مالک پہ پہ مؤطا کی روایت
کری دی سر دترجی حدیث واورى: مَنْ اغْتَسَلَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ غَسَلَ الْجَنَابَةَ، کہ چا وکری پہ
ویرج دجعی کی یعنی د لما غرتہ دبارہ کما یدل علیہ ما بعدہ، او غسل یہ لکہ د جنابت و

یعنی پورہ غسل لکہ د جنابت نخہ چی سری غسل کوی۔ ثم رَاحَ فِي السَّاعَةِ الْاُولَى فَمَا قَرِبَ
بدنہ، او بیا ولاری دجعی لما غرتہ پہ اول ساعت کی دوتہ ثواب خدائی وراکوی لکاوین
چی خیرات کری: وَمَنْ رَاحَ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ فَمَا قَرِبَ ثَبَرَهُ: اِنَّهُ خَوَّلَ وَلَا رِيَّ بِهِ
دوہم ساعت کی نود و من ثواب یہ دی لکہ چی غویٹ خیرات کری: وَمَنْ رَاحَ فِي السَّاعَةِ
الثَّالِثَةِ فَمَا قَرِبَ كَبَّرَ اَقْرَبَ، او کہ خولک ولا رسی پہ دریم ساعت کی گویا دہ خیرات
کری پستہ بیکر و، وَمَنْ رَاحَ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ فَمَا قَرِبَ جَاجَهُ، او کہ خولک ولا رسی
پہ خلوم ساعت کی گویا دہ خیرات کرہ یوہ جرگہ، وَمَنْ رَاحَ فِي السَّاعَةِ الْخَامَةِ فَمَا قَرِبَ
بَيْضَهُ، او کہ خولک ولا رسی پہ پنجم ساعت کی گویا دہ خیرات کرہ یوہ دانہ اگی۔
او امام مالک او اکثر دہ شاگردان او امام الحرمین ابوالمعالی عبد الملک او فاضی حین
وائی چی مراد دغوساعتو نخہ ساعات شبانہ روزی چی ۲۴ تہ دی بلکہ مراد خندی
لحظات خفیفہ دی چی داول نخہ دن و ال شروع کیری، ترہغہ وختہ پوری چی امام دخطبی
دبارہ پر منبر کبینی پوہ سہ چی دغہ ثوابونہ دجعی تر لما غرتہ بالا خدائی وراکوی
اوچی امام پر منبر کبینی نور اید ثوابونہ ختم ہی او د لما غرتہ ثواب یہ ستہ۔ او امام طحطا
دجمہور فقہا و مذهب دانسی نقل کری دی چی مراد ساعات شبانہ روزی دی چی ۲۴
دی لکن پری اختلاف دی چی اول ددغو ساعتو کومہ وختہ نخہ شروع کیری برہان
حلی وائی چی اول ساعت یہ در اختو نخہ دلمر شروع کیری، نود سپید و نخہ بہ سری
پہ غسل، کالی بدلولو، د خوشبوئی پہ لگولو وغیرہ وغیرہ اختہ وی چی غرنلگہ لمر، اوختی
دجعی لما غرتہ اول ساعت دتگ شروع کیری،

راویش وائی: چی د ساعاتو بیان نخہ مقصود باعث کول دمسلمانانو دی پر وختی تگ د
جعی ولما غرتہ خصوصاً پر مذہب دجمہور ولی پہ دوتہ دیر وخت کی یعنی دلمر ختو
نخہ پہ جامع مسجد کی سری ہم نقل لمونج کولای ہی اوہم تلاوت دقرآن کریم کولای ہی۔
اوہم تسبیح و تہلیل او تکبیر او ذکر کولای ہی وغیرہا من العبادات حتی الاعتکاف ان نواہ
اوپر صف اول کی حای پیدا کولای ہی، لکن محققین دفقہا و مذہب اربعہ و وپر اول

مذهب متفق دی یعنی چی مراد د سا عاتو غنہ لحظات خفیفہ دی۔ ولی پر مذہب جمهور
پہ عصر حاضر کی بہ یکہ اسلامی نری کی خدائی خبر دی چی خود محدود مسلمانان پہ دغہ مذہب
جمهور عمل کوی۔ ونقل الامام الطحاوی عن الکشاف، چی اول بیت چی پہ مسلمانانو
کی روناسوی دی پرینول دپروخت تک دجعی لما نحه ته، قال المصنف:

وَتَرَكَ الْبَيْعَ بِالْأَذَانِ الْأَوَّلِ فِي الْأَصَحِّ
اوداغہ رنگہ واجب دی پرینول
دخرخولو دشی پہ اول اذان
سہ پہ صحیح مذہب کی۔ اوداغہ رنگہ حرام دی ہرغہ کار چی سہ دجعی دتک غنہ باسی پر نیز
د اذان اول لکہ خورک، خوب، مجلس وغیرہ امن الافعال، اوراقی وائی چی مراد د اذان اول غنہ
ہر اذان دی چی پہلہ زوالہ کیری۔ ولی چی عمومی اعلام خوبہ ہر اذان سہ کیری۔ نہ ہر اذان
چی پہ نیزہ منبر چی خطیب پر منبر کبینی۔ ولی کہ سہری و ہر اذان تہ انتظار کوی یوحسو
سنت دیکور الی الجمعہ پاتہ سو، بلکہ شاید دجعی لمنع بہ خندی تیری کی کور لیری وو، و ہو
اختیار لشمس الائمة السرخسی، اوفقیہ ابو جعفر الطحاوی ولی چی مراد د اذان غنہ ثانی دی،
ولی چی اول اذان پہ عصر نبوی اوپہ زمانہ کی خلافت دابوبکر الصديق اود خلافت د عمر
ہو دغہ اذان و وچی اوس ثانی دی، قال فی البحر وهو ضعيف:

فَائِدَةٌ
پہ زمانہ کی دعلیہ الصلوٰۃ والسلام اوپہ زمانہ کی خلافت د تیسخنیو
چونکہ شوق اودوق دجعی د لما غنہ دیر وو اود مسلمانانو مشاغل ہم
کم وہ نوبتو مسلمانان بہ تراذان ثانی غنہ کی حاجتوہ نواعلام عمومی
ضرورت نہ وو بلکہ د حاضرینو خبر ولوت ضرورت وو ہرغہ ضرورت پہ اذان عند المنبر سہ
پورہ کیدی، اوپہ خلافت کی د عثمان چی خلک د مدینی منوری دیر سوہ او بعض اعراب انجم
ہم پہ مدینی کی مقیم سوہ اود خلکو مشاغل ہم د شرع وغیرہ دیر سولہ چی بیلہ اعلام عمومی
خلک دجعی د لما غنہ پہ وخت سہ نہ پوہید کہ نوحضرت عثمان پہ حضور کی د صحابہ کربو
دغہ اذان چی پہ نیزہ زوال د لمر کیری نریات کی چی پرینول مقام چی زوراء یہ بلکہ ہرک
بہر اذان کیدی

اود دغہ اذان د کولو غنہ ہیخ یوصافی استکار و نہ کیری فکان اجاغا منهم
فَائِدَةٌ۔ پہ بعض کتابو کی دغہ اذان تہ اذان ثالث وائی ولی چی مشوریت کی دریم

دی، اول اذان عند المنبری، دومہ اقامت دی، اودیر دغہ اذان اول دی، اوپہ نو،
الایضاح کی اوپہ دیر و نوہر و کتابو کی دغہ اذان تہ اول اذان وویل سوپہ اعتبار د
وجود پہ دغہ و رخ دجعی کی **فَائِدَةٌ**۔ مصنف ترک البیع پہ دغہ وخت کی واجب
وبالہ چی مقابل یہ مکروہ تحریمی دی، اودر ویش و تہ حرام وواہ ہرغہ پہ دی سبب چی
چی اطلاق د حرام پر مکروہ تحریمی روادی کما وقع فی الہدایۃ،

مَسْأَلَةٌ۔ کہ چا پہلہ اذان اول غنہ بیع وشرع وکریہ نوعقد خوبہ صحیح دی حتی
یجب الثمن ویثبت الملك قبل القبض فی المبیع، مگر سہ دگناہ۔ اودغہ بیع کہ حرام اصلوای
نوعقد بی فاسد وای ملک پہ مبیع کی بہ قبل القبض نہ وای اوقمن ہم پہ نفس عقد لازم
نہ وای۔ و ہذا ہو مذہبنا و مذہب الجمهور **تَنْبِيْهُ**۔ پہ نہایہ کی وائی کہ د وہ کہہ
دجعی و لما غنہ تہ روان و اوپر لاری بیلہ توقفہ بیع سہ وکریہ فلا باس بہ آہ اومصنف
پہ مراق کی وائی چی بیع ماثیہا ہم مکروہ دہ، اوامام طحاوی یہ وجہ د اوائی چی پہ دی جوان
کی تخصیص د اطلاق دہ قرآن کریم راچی یعنی فاشعوا الی ذکر اللہ، اوپہ اصولو کی
دفقہی وائی چی تخصیص اطلاق د اذان نسخہ دہ اونسخہ پہ رائہ سہ نہ دہ روا، دتقی
وائی چی دغہ حکم د مراق چی بیع ماثیہا ہم مکروہ دہ پہ مقابل کی د دیر و کتابو د فقہ حنفی
واقع سوبہ، واللہ اعلم بالصواب، قال المصنف:

وَإِذَا خَرَجَ الْإِمَامُ فَلَا صَلَوةَ وَلَا كَلَامَ وَلَا يُرَدُّ سَلَامًا

اومرکہ چی راووزی امام یعنی دجری غنہ نوبیخ لمنع نستہ نہ نفل اونہ دجنازی لمنع اونہ
وَلَا يُشْمِتُ عَاطِسًا حَتَّى يُفْرَغَ مِنْ صَلَوتِهِ سجدہ تلاوت
لمنوع اونہ سلام اود سلام جواب اونہ نہ نزوکی تہ جواب و رکوی ترخو چی دی د لما غنہ فاغیر

مگر وقت قضائی لمونج کولای سی کہ سری صاحب الترتیب وو اوپہ عین حال کی درہ
قضائی لمونج ورنہ پناہ دسونوہ وقتقضائی لمونج دی وکری کہ ختم وتروی پہ سبب دردی
چی دجی لمونج یہ نہ صحیح کینی،

مسئلہ: کہ امام پہ حجرہ کی نہ ووبلکہ پہ مسجد کی وو نوچی دی ولاپسی دپارہ دمنبر
دختونودعنه مذکورہ شیان منع دی، اودامذہب دامام اعظم دی۔ اوابویوسف او محمد
وائی چی دمنہ ترخطبی شروع کولو خبری پروانہ لری، اوجی دمنبرہ اکبنتہ سوداٹلہ اکبر
زویکلو دمنہ خبری پروانہ لری، اوبہ بہ خبری کوی، پہ حدیث کی راغلی دی کہ چا خبری
اوتاورتہ وویل چی خبری مہ کوه فقد لغوت، یعنی تاہم لغوہ کاروگری یعنی دخطبی پہ
وخت کی دی خبری وکری بلکہ تہ چی ہف منع کوی اشارہ بہ ورتہ کوی یعنی پرخول لاس کبیرہ،
خٹک وائی چی دری کہہ پہ مسجد کی جلاجلہ پر لماٹخہ ولاپوہ۔ دیوہ سری

حکایت ددغودرو غنہ لورہ اغلہ۔ اوخپل پلار تہ فی ناری کرہ چی بابا خولاری،
بابا یہ ورتہ وویل تیرہ سہ زہ پر لما ٹخہ ولاپم، ہف بل سری ورتہ وویل ملادی ماتہ
سہ پہ لما ٹخہ کی خبری کوی لمونج دی فاسد سو۔ اوہ بل سری یعنی دریم ورتہ وویل
چی ستاسی خود دوارو لمونج فاسد سو شکر دی ما خو خبری نہ دی کرہ، مصنف وائی اونہ
دی دچاد سلام جواب وکوی، اونہ دی ورتہ وویل تہ ترحمک اللہ وائی، ترہنوجی امام دلاٹخہ
ٹخہ فارغہ کینی، **مسئلہ:** کہ دسری ٹخہ لمونج نہ دیر قضا سوی وہ یعنی ترتیب
پر واجب نہ وونود خطیب تر، اوتود دمنہ یوقضائی لمونج یہ شروع کرہ وو نوبیا خطیب
خطبہ شروع کرہ دی دی ہف قضا فی لمونج پس پورہ کرہ ہیٹ کراہت نہتہ
اوکی نقل شروع کرہ وہ۔ نودوہ رکعت چی شفع ورتہ وائی پورہ کرہ اوسلام دی وگرخوی
اخطبی نہتہ، غوب وئسی۔ اوکہ دریم رکعت تہ ولاپسوی وو۔ نوچونکہ دوہہ شفع
ہمہ دہ لانہد سوہ نوہفہ دی ہم پس پورہ کرہ۔

مسئلہ: کہ سری پرستو ولاپوہ اوامام خطبہ شروع کرہ بعض فقہاء وائی چی پر
دو رکعتہ دی سلام وگرخوی۔ لکن صحیح ہف خبرہ دہ چی حجرہ انوک کی وائی چی سنت دی

پورہ کرہ۔ ولی دغہ خلور سرہ رافت لکہ یولونج دی۔ اوپہ درختہ کمرہ وائی چی قرئت دی
سوتاہ کرہ، یعنی پہ قدر واجب دپارہ داوردود خطبی چی ہف ہم واجب نہ۔ او
تسبیح درکوع اوسجود اوردود پر علیہ الصلوٰۃ والسلام پہ اخیرہ ناستہ کی دی پرین دی
ولی چی داتولہ خوست دی اواستماع واجبہ دہ، وقیل لایت ترک الصلوٰۃ علی الزمیر
خبری کہ دنیوی وی ہف خوا اتفاقاً مکروہ تحریمی دی اولکہ اخروی وی امام اعظم
ہف ہم مکروہ تحریمی بولی **مسئلہ:** صاحب الجرد نہایہ ٹخہ نقل
کرہ دی چی پہ حال کی دخطبی لکہ خبری چی مکروہ دی دغہ، ننگہ تلاوت دوران کریم
اولونج اوتسبیح، خط نوشتہ کول وغیرہ لک، چی مغل داوردو ٹخہ دخطبی وی مکروہ
دی بلکہ واجبہ دہ چی غوب وئسی کہ دخطبی پہ معنا پوہینی اوکہ نہ۔ ساکت دی کبینی
پوہ سہ: چی راہدی اوخلاصہ والا خبرہ دیرہ سختہ کریدہ چی وائی کل ماحرم
فی الصلوٰۃ حرم حال الخطبہ یعنی خورک اوچپنل اوشاوخو کتل، اویا نرنگونہ جگ وئسی
اولاسونہ پر، اوگرخوی، الی غیرہ لک

مسئلہ: امام طحاوی دسید شارح ٹخہ داسی نقل کرہ دی چی لکہ اورید: دخطبی
دجعی سرتربا یہ واجب دی داغہ، ننگہ دخطبہ النکاح اوریدہ ہم۔ واجب دہ **مسئلہ:**
بعض فقہاء وائی چی دجعی دخطبی پہ وخت کی سری دی دیر لیری کبینی تاچہ مدحہ د
ظالمانوپاد شاہانوجی خطیب یہ کوی وانہ وری، لکن صحیح دادہ چی افضل دادہ چی امام تہ
نہ دی کبینی اوپہ صف اول کی دی کبینی اوخوک دی نہ آزارہ وی، **مسئلہ:** کہ
امام امر وکری پہ درود وئیسوہ یعنی ہفایت یہ وواہ: یَا اَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا صَلُّوْا عَلٰی
وَسَلُّوْا عَلٰی سُلَیْمٰنَ بْنِ دَاوُدَ وَوَلٰی کرار چی پخپل خان یہ واورہ۔ اوپہ ہمای
کی وائی چی تلفظ دی نہ کوی بلکہ پہ زہ کی دی درود ووائی۔ اوقح القدر دامام ابویوسف
ٹخہ ہم دانتقل کرہ دی چی پہ زہ کی دی ووائی۔ ولی چی داخل واستماع تہ دخطبی نہ
سوی۔ نودوہ فضیلتہ بہ پرخای سی چی استماع دخطبی دی، اوامثال دامرقانی دی
وهوالاصح هذا فی الطحاوی مع زیادہ در

فَسَأَلَ
الْمُصَنِّفُ وَكَرِهَ لِمَا ضَرَّ الْخُطْبَةَ الْأَكْلُ وَالشَّرْبُ وَالْعَبَثُ
او مکره ده و هغه چاته چی په خطبه کی حاضر وی خوړل او چنبل او عبث کار کول اوشا وخوا

وَالْإِلْتِفَاتُ وَلَا يَسْلَمُ الْخُطِيبُ عَلَى الْقَوْمِ إِذَا اسْتَوَى عَلَى

الْمِنْبَرِ
او خطیب چی پر منبر کښینی او خلکو ته دی السلام علیکم نه وائی ولی چی دا بدعت دی
المنبر په خیر القرون کی نه وو. قال المصنف فی المراتی: والمری من سلامه صلی الله
علیه وسلم عندنا غیر مقبول: یعنی چی د علیه الصلوٰة والسلام نخه په یو حدیث کی نقل
راغلی دی چی علیه الصلوٰة والسلام چی به پر منبر کښینی خلکو ته بی سلام وایه هغه چی
مقبول نه دی، ولی چی بیهقی وائی چی هغه حدیث قوی نه دی. ط « اودغه ننگه چی حدادی
او بعض مشائخ وائی چی سلام دی خطیب وائی هغه هم په مذهب کی ضعیف ده « والله اعلم بالشرب

فَسَأَلَ
الْمُصَنِّفُ وَكَرِهَ الْخُرُوجُ بَعْدَ التَّدَاوَمِ مَا لَمْ يُصَلِّ

او مکره دی وکتل یعنی
تحریمی دی لکن هغه چاته چی د جمعې لمونځ پر فرض وی او هغه سړی ته چی د جمعې لمونځ پر فرض نه وی هغه
ته هیڅ کراهت نسته. وروسته تر اذان یعنی اذان اول او بعض وائی چی اذان ثانی، تر هغوی
د جمعې لمونځ به نه وی کړی علی الصبیح کما فی شرح منیة المصلی ولی چی دغه سړی ته
امرءة فاستعوا الی ذکر الله... شامل سودمخه تر وتو. او که سړی دمخه تر زوال د بشار
ووزی نو بیا کراهت نسته.

مسئله: که مسافر بشار ته داخل سو اوده ۱۵ ورځو دا قامت نیت به نه وکړی

پرهغه د جمعې لمونځ فرض نه دی که هغه دا قصد به کړی وی چی نه به د جمعې په وځ په بشار
په بشار کی یم، او که سړی د بشار قریب ونخه راغلی وی نو دی لکه د بشار سړی درسی گرځی. یعنی که
د مخه تر زوال قصد د وتو د بشار ونخه وو او وکی نولونځ د جمعې خسته باندی یعنی غاړی به نه
دی بندی او که د قروی نیت خود و تو و و قبل الزوال لکن دی ونه وکی او وخت د جمعې

لما نخه پر راغلی یعن بعد الزوال جمعه پر لازمه ده کذا فی الخلاصه « ط
او قاضیان فقط دا خبره کړیده که د قروی نیت د وتو و قبل الوقت یا بعد الوقت د
جمعې لمونځ نه دی پر لازم او کی د غرو وځ د جمعې د تیریدو په بشار کی وو بیا نو دی حکم د
اصلی بشار لری « فَسَأَلَ الْمُصَنِّفُ :

وَمَنْ لَاجُمَعَةِ عَلَيْهِ إِنْ آدَاهَا جَازَ عَنْ فَرَضِ الْوَقْتِ

او هغه خلک چی پر هغه د جمعې لمونځ فرض نه وی لکه مریض مسافر مری، نجسه، پوند، شل
که چیری د جمعې لمونځ وکړی روادی د فرض الوقت نخه یعنی د ما پښین د لما نخه نخه، ولی
چی شرع شریفی چی دوی مکلف د جمعې په لما نخه نه وه گرځولی د پاره د تخفیف د دوی
نخه په سبب د دوی د عذر ونوده چی تکلیف وکړی اوسره د عذر د جمعې لما نخه ته راغی
نوخه د ما پښین د لما نخه په ځای کی دریری «

نکته: د فرض الوقت نخه د معلومی چی چی فرض الوقت د معذور او غیر معذور

د پاره د ما پښین د لمونځ دی. لکن غیر معذور مکلف دی چی دا فرض الوقت به د جمعې که
لما نخه ساقطه وی او معذور اختیار لری که فرض الوقت یعن د ما پښین د لمونځ کوی او که په
جمعه به ساقطه وی، خیال فاسد د بعض خلکو دا خیال دی چی د جمعې لمونځ بدل دی
د ما پښین د لما نخه نخه. لکن دا خیال غلط دی، ولی چی بدل په اصطلاح د شرع هغه عمل
ته وائی چی اصل عمل متعذری نوبدل ته تگ کیږی. لکه چی تیمم دا و داسه بدل دی
د جمعې لمونځ خود اغسی نه دی ولی چی د ما پښین د لمونځ کول خود متعذر نه دی (ونه ظهر
د معذور بدل د جمعې د لما نخه دی. ولی ظهر خو فرض الوقت دی لکه صحیح خبره داده چی
جمعې لمونځ فرض مستقل دی په دغه وځ اما فرض الوقت په ساقطیری « قال المصنف

وَمَنْ لَا عُدْرَ لَهُ لَوْ صَلَّى الظُّهْرَ قَبْلَهَا حَرَمَ

او هغه چاته چی عذر
د جمعې نه وی، کی د ما پښین د لمونځ دمخه تر جمعې وکړی نو دغه کار حرام دی «

دیند ما پنین د لما نخر تحریمه خوبه صحیح ده، ولی اصل وقت چی ما پنین دی په حق دینو
هغه موجود دی لکن چونکه غیر معذور ما مودی په کولو د جمعی د لما نخر نوحه ده ظهر
اداء یه حمله ده» فَسَّالَ الْمُصَنَّفُ:

فَإِنْ سَعَى إِلَيْهَا وَالْإِمَامُ فِيهَا بَطَلَ ظَهْرُهُ وَإِنْ لَمْ يَدْرِكْهَا
وَكَدَغَهُ غَيْرَ مَعْذُورٍ فِي دِمَاطَيْنِ لِمَوْنَجٍ يَهْمُوكِي دَجَامِعِ مَسْجِدٍ بِرُخْوَانٍ سَوْدِيَّارٍ دَجَمِي
د لما نخر او حال داو و چی په دغه وخت کی چی دی روان سوامام د جمعی تر لما نخر ولاړ وو. نو
دی سړی د ما پنین لومونج باطل سو که ختم د امام سره د جمعی لومونج وئسی، لکن د بطل
معنا داده چی وصف د فرضیت یه باطل سول یعنی نفل سوله.

فَإِيْدَهُ: مُصَنَّفُ لَفْظُ دَسْعَى وَوَايَهُ وَلِي كَدَغَهُ غَيْرَ مَعْذُورٍ يَهْ جَامِعِ مَسْجِدِي
د ما پنین لومونج یوازی وکړي هغه ده ما پنین لومونج یه ترهغونه باطلیری چی د امام سره
د جمعی په لما نخر کی داخل نه سی، نو که دی داغسی ورتنه ناست وود جمعی لومونج امام وکړي
نود د د ما پنین لومونج خو صحیح سو لکن گناه کار دی. په سبب د عدم رغبت و لما نخر ته
د جمعی فایده: مُصَنَّفُ لَفْظُ د إِلَيْهَا وَوَايَهُ أَشَارَهُ وَدِي تِي وَكَوْهَ كَدَغَهُ سَرِي فِي
د ما پنین لومونج یه وکړی په یو بل کار پسې د کوره ووقتی ظهر یه نه باطلیری که ختم د جامع
مسجد د خنله سره تیر سی، او بعض فقهاء وائی چی دغه سړی یعنی چی د ما پنین لومونج یه یوازی
وکړی دوه گامه په فراخه پای کی پر نیت د جمعی د لما نخر واخلی ظهر یه باطل سو.

مَسْأَلَةٌ: كَدَغَهُ سَرِي وَرَتَكَ دَجَمِي د لما نخر د فراغه سره یو پای وونو ظهر یه نه دی باطل
لکه چی وروسته تر خراج د جمعی د لما نخر دی ورو روان وی یعنی ظهر یه نه دی باطل، او بیا
چی دی ورو نییدی هنوز امام په لما نخر شروع نه وه کړی هم یه ظهر صحیح سو، او د اتوله
بیان پر مذهب د امام اعظم مبنی وو. او بیا ران وائی چی سعی و جمعی ته خوتر ما پنین که
ده نود ما پنین لومونج نه په باطلیری او خودی د جمعی لومونج خوتر ما پنین تر لما نخر بالا
نوحه په جمعه ظهر باطلیری، او امام اعظم وائی چی سعی د خواصو نخر د جمعی ده نوحه د جمعی

د جمعی او ظهر په باطلیری، فَسَّالَ الْمُصَنَّفُ:

وَكْرَهُ لِمَعْذُورٍ وَالْمَسْجُودُ آدَاءُ الظَّهْرِ بِجَمَاعَةٍ فِي الْمَصْرُوقِ
او مکروه ده معذور سړی لره لکه مریض او مسافر او مری او داغره زنگ بندی لره چی د ما پنین لومونج
په جماعت کوی په بنا سړکی په وړج د جمعی، بلکه مراقی وائی چی مستحبه داده چی دغه کسان دی انفرادی
لومونج لا ترجی تر لما نخر وخنه وی، ولی چی صحیح مذهب دادی چی مکروه دی منفرداً لومونج
قبل صلوة الجمعة» فَسَّالَ الْمُصَنَّفُ:

وَمَنْ أَدْرَكَهَا فِي الشَّهَادَةِ أَوْ سَجُودِ السَّهْوِ أَتَمَّ الْجُمُعَةَ وَاللَّهُ عَالِمٌ
او که خوک ورسیدی د جمعی د لما نخر ته د التحیات په وخت کی او یا د سجده سهو په وخت کی نود
چی لومونج دی پسو پوره کړی، او خدائی تر هر چا ښه خبر دی، سَوَّالٌ: د سجده سهو
نخر خود معلومه سو چی د جمعی په لما نخر کی چی امام سهو سی سجده سهو به کوی، و هو خلاف
الاحتیاط امام لمخطا وائی د دی سوال په جواب کی وائی چی مختار عدم وجوب سجده
السهو فی صلوة الجمعة وکذا فی صلوة العیدین، تا چی خلک په اضطراب او حیرت اوفتنه کی واقع
نه سی، دانه مختار چی گرسه سجده سهو نه ده روا.

پُوهسه: چی مذکور په متن کی مذهب دی د شیخینو او امام محمد وائی که سړی امام
ته داسی وخت ورسیدی چی د دوهم رکعت رکوع یه ورو سره و نیول نود جمعی لومونج دی
پوره کړی او که امام سر د دوهم رکعت رکوع نخر سره اپور ته کړی وو. اودی و شریک سو،
نود ما پنین لومونج دی پر بناء کړی. او د اختر لما نخر ته هروخت چی ورو سیر ی او د امام
سره شریک سی ده اختر لومونج به پور کوی، ولی چی د اختر لومونج خصوص نه لری چی هغه
پوره کړی» د»

تِمَّةٌ بِه حدیث شریف کی، اعلی دی: مَنْ تَخَطَّى بِرَقَابَةِ النَّاسِ اتَّخَذَ جَسْرًا إِلَى
جَهَنَّمَ، که چا کام اړاوه پر غاړه و خنکو نودی به وگرځول سی بل د ورنخ ته.

قال النقیه ابو جعفر الطحاوی: لا بأس بالتخطی ما لم يخرج الامام او یؤذی احدا، یعنی گام
 اہول تر خنکو پروا نہ لری تر هغه وختہ چي امام خطبی نہ نہ وی راوتلی او یا ثوبك خندی
 نہ میر نہ سی. حاصل داچی تخطی پہ دوه شرطہ روادہ یو عدم ایذاء دچادہ، ولی چي ذہیر
 ول دمسلمان حرام دی او بل عدم خروج دامام، ولی چي تخطی خو عمل دی، او پہ وخت کی خطبی
 هر عمل چي چارہ خندی کیبی حرام دی، بعض صوفیان پہ دی نیت چي امام تہ نزدی ناستہ
 ثواب لری، خلک ازارہ وی اود هغو تراوب و او غار و کامونہ اہ وی داسختہ گناہ دہ بلکه
 دسری ثواب داری چي هغه حای دی کسینی چي حای وی، وعن ابن عمر دہ وویل چي انحضرت
 صلی اللہ علیہ وسلم وویل چي دجعی لما ختہ تہ دری قسمہ خلک راجی. یوه هغه نفر دی چي
 دجعی لما ختہ تہ راسی اولغوه کارونہ کوی مثلاً دخطبی پہ وخت کی خبری کوی یاد خلکو پر
 غار و کامونہ پور تہ کوی و امثال ذالک.

نوعیہ الصلوۃ والسلام واتی چي دغہ لغوه ددہ برضہ دہ دجعی پہ لما ختہ کی، او بل داسی سہری
 دی چي دعا گانی کوی یعنی پسہ ر (وتکلم الامام، نوعیہ السلام واتی چي داخود اسی سہری
 چي دخدای عزوجل غنی غوبستنی وکری. نو هغه دخدائی خونبہ دہ کی سوال قبلوی او
 کہ نہ دریم داسی نفر دی چي دجعی لما ختہ تہ راسی پہ پستہ خولہ او انصاف سر اود
 چا ترغاری گام نہ واپروی او خولہ هم ازار نہ کی نو د هغه نفر دیارہ داد جعی لمونج کفارہ دگنہو
 دہ تر سبلی جمعی پوری اودری ورتی هم بالا، ولی چي خدای پاک واتی: مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ
 عَشْرُ كُنَّالِهَا.

درولش واتی چي پہ یوبل صحیح حدیث کی داسی راغلی دی چي دری کہ خدای پاک دعدا بختہ
 دقبر ساقی، الْمُؤَذِّنُ: اذان کوونکی، او بل شهید سہری، والمتوفی کیلہ الجمعة او بل
 هغه سہری چي پہ شپہ دجعی وفات سی. او بعض شارحین د حدیث واتی چي دا هغو مؤذن
 دی چي پہ تنخواہ اذان نہ کوی بلکه دیارہ دثواب اذان کوی. لکن ظا هر ددی حدیث عام
 دی کہ پہ تنخواہ اذان کوی او کہ دیارہ دثواب، التہ دیارہ دثواب اذان کول دپربنہ کار دی
 اود شهید دلفظ نخه ظا هر اعام مراد دی کہ پہ معرکہ کی دکفار و شهید سی او کی ناحق یو خولہ

مذکی. اومتوفی لیلة الجمعة کہ ختم پہ حدیث مذکور کی شپہ راغلی دہ لکن پہ اجماع سر دہ
 متوفی یوم الجمعة هم داغہ حکم دی.

درولش واتی: چي د مناقشا تو نخه خلاصہ خبر ددہ چي د متوفی لیلة الجمعة او یوم الجمعة تہ یوست
 عذاب او ضعف ستہ او بیا قطع کیری او تر قیامت نہ راگئی اللہم اجعلنی منهم بحرمة
 النبی علیہ الصلوۃ والسلام. درولش واتی چي دایو خومستلی پہ مناسبت دتنظیف دور چي
 دجعی پہ دپراختصار سی او پر صحیح وجہ خپلو پینتو ورونو تہ حسبتہ لله وپان دی کیری
 او تنصیل پہ شرح کی دامام لمخطاوی مطالعہ کری. او هوری چون وچرا دیری وی وینی، یو
 د هغو نخه پی کول دنو کانوند دی پہ حدیث شریف کی چي عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا یہ روایت
 داسی راغلی دی چي حدیث هم مرفوع دی: مَنْ قَلَّمَ اَخْلَافِیْنَ یَوْمَ الْجُمُعَةِ اعَاذَهُ اللّٰهُ مِنَ الْبَلَاءِ
 الی الجمعة الاخری و زیادہ ثلثہ ایام، کہ چا پری کرہ نوکان یعنی دلا سو دگوتو اود پینو دگوتو پہ
 ورتی دجعی یعنی قبل صلوۃ الجمعة، خدائی بہ دی وساقی دبلاء نخه تر سبلی جمعی پوری اود
 ورتی هم بالا، او امام ثوری پری کول دنو کانوند ورتی دہ شنبی مستحب بولی، او بعض علماء
 واتی چي داسبب دغنی دی، لکن احادیث دور چي دجعی دیری، نو قول دثوری معارض د هغو
 دسی گرتی لای ط.

مسئلہ: دسری نوکان دگوتو تر سروتیر وی مکروہ دی. او علماء واتی چي دچا چي
 نوکان دپراویدہ وی نور خرق بی تنگ وی، نواول باید سہری یا نخه پہ ہفتہ کی پہ ورتی د
 جمعی نوکان پری کری. او بیانوہ اودتی فصل ور کری افضل دی. او زاید تر خلوت بیت ورتی
 پریبول گناہ دہ.

زمانہ دینجو پہ اوسنی زمانہ پیشینیا فبتی نوکان دگوتو دیند او پیدہ ساقی چي
پر نقشہ بہ قدر دسبکی دچرگ وی، او هغه نوکان پہ هم بہ هغه روعنی
 رنگ چي دہ خارجہ راجی و هلی وی چي هغه نوکہ تہ پوین ورتی کوی.
 نور دغی نہی پہ سبب دد غہ رنگہ غسل او اودس نہ دی صحیح اومیرہ یا مور او پلاریہ هم
 وینی، او بل پیشینی نہی قیصان دوتہ تنگ جوړ وی او بار چاک یہ تر سروز فی پوری وی

نوحی داکبندی دکنایو نغشته یه بنه پکبئی معلومی ری، او میوه یا مور او پلاریم وینی. او پیشنی پر توگه په اوسنی زمانه کی دونه تنگ او ترش وی چی بنه نرنگونه جگ ونسی د کس نغشته یه دورایه معلومی ری. او میوه یا مور او پلار یه هم وینی، او پیشنی بنجی دغ دخواغانو نه د لوری زامی چی په خبرو کی معلومی ری د سرو زرو پوښونه وړکوی. او میوه یا مور او پلار یه وینی، خیر دا خبری پای نه لری دا توله کارونه د کافرانو نغشته یه سوی دی انچه درم میکنه یو زیم: «متل دی مشهور» او بنجی دی زما نغشته ناراضه کی ری، ولی په اسلامی دعوت کی د چادر ضا پر و نسته،

درویش وائی: چی دنوکا نویه پری کولو کی قسم قسمه کیفیتونه په کنا بوک راغلی دی، لکن هغه کیفیت چی په صحت کی هیڅ شک نسته هغه دای چی د راسته لاس (اود راسته پښی نوکان دی د مخه تر چپه لاس او چپ پښی پری کوی لاورد فی الحدیث المتفق علیه یعنی دعلیه الصلوة والسلام خوښی ووپه راسته خوا شروع کول په اوداسه اودسریان پری په برنجی کی اوپه هر شان کی، اود لاسونوکان دی تر پښو دی د مخه پری کوی قیاساً علی الوضوء.

مسئله دنوکا نو پری کول په چاقو په غچې، په نا خون گیر، توله روادی او هیڅ پنج په کبئی نسته، البته په غاښو په پری کول مکروه دی ط منک ولی دغاښو په پری کولو کی فیس اولیو تنوب بیر سته **مسئله**: چی سړی جنبوی د مخه تر غسل نوکان پری کول او یا سرخیل وغیره مکروه دی، لاروی خالید نه مرقعاً چی که خولک یعنی جنب سړی وخری د مخه تر غسل هروینسته به په وایح د قیامت په دربار کی د رب العزت داسی عرض وکړی: یا رب سله لیه ضیعنی ولم یغسلنی، والظرف قیاس علی الشعر، والحديث مروی فی شرح شرعة الاسلام عن مجمع الفتاوی،

حکمت: حکمت په پری کولو کی دنوکا نو دای چی که نوکان د پری غت بی نویه مابین کی دگوت اودنوکا خیره پیدا سی چی هغه خیره طبعاً بده معلومی ری، او گاهی داخیره دونه کلکه سی چی اوپه نور، رسی ری و هغه حای ته چی پریو لیه فرض ده یعنی دگوتی سر تر نوک لاندی، نوسری باید په پری کولو کی دنوکا نو د پری مبالغه وکړی. تر هغه چی دگوتی تاوان نه وی کزانی نغ البرای

فایده: دسرخریل هم سنت دی او هم خونری پر یښول سنت سره برابر دواړه فعل دعلیه الصلوة والسلام قولاً وفعلاً ثابت دی، امام فقیه ابو جعفر الطحاوی وائی: فعل دسرخریل زمونږ د ائمه شلته وو په نرسنت دی.

چی دسرخریل وائی چی خلق الرأس مطلقاً سنت گنل خلاف دی دما مشر نغ بلکه اصل مذهب درویشی وائی چی خلق الرأس مطلقاً سنت گنل خلاف دی دما مشر نغ بلکه اصل مذهب زمونږ دا خافو دای که نقله الامام الطحاوی عن الروضة چی سنت په ویستنا نو کی دسری ترک الک مع التفريق فيما بین الرأس ان قدر علی حفاظة الشعر، په غوړ و لوسته او پریو لوسته او په منخولوسته، واما خلق الک ان اراد التنظيف ولم یقدر علی حفاظة الشعر كما مشر واما التفريق علی غیر وسط الرأس كما یفعله اتباع الافرنج فمکروه وایضا خریل د بعضی ستا دسر او پریښول د بعضی مکروه دی، لما فی ابوداؤد والنائی. عن ابن عمر ان رسول الله صلی الله علیه وسلم رأی رجلاً خلق بعض رأسه وترك بعضه فقال صلی الله علیه وسلم لخلقوه او ترکوه کله، اوشح د نقایه وائی چی یوازی د خت خریل مکروه دی کله بعض طالبان یا نور چی کوی البته کی سر توله خرابیه نو خت دی هم ور سره و خرو ی. وهذا هو المذهب المتقول فی صحاح کتب المذهب الحنفی.

پوه سته: چی دبرتیو خریل په چاره په نیرد بعض علماوو **دبرتیو په باره کی مسئله** مکروه دی بلکه بدعت دی، لکن په دی کی اختلاف دی چی احفاء دبرتیو مستحب ده، احفاء معنا داده چی پر بیخیه ودره وی لکن په غچې او یا په شین دحمایانو، فقیه ابو جعفر الطحاوی وائی چی احفاء مستحبه ده، ولی چی په حدیث کی لفظ دا احفاء راغلی دی، اوپه شرح کی دشرع الاسلام دامام اعظم په نقل سره وائی چی احفاء وحلق ته نزدی ده. اوپه خا نیه کی وائی چی برتیو نه دی داسی پری کی چی طرف د لوری شونډی بنکاه سی، او هغه ته نزدی یعنی دخولی دکچانو ویستنا دی هم پری کی، (اود لوری خوادی بعض ویستنا چی بی درکه ولاړوی پری کی تاچه برتیو نه یه کله وریج وکړی ابن حجر په فتح الباری شرح البخاری کی وائی: هذا عدل ما وقفت علیه من الاثار اودغه مشروح دی پری کول دما ته دبرتیو چی په عربی یه سباله بولی. ولی چی دبرتیو په جم دی

کما فی فتح الباری، اود لاندی شونیدی و لیتان دی ده به قطع کړی چې صرف شونېده
 په ښکاره سی اود دودې خورلو په وخت کې وینستان د گولی سره په خوله نه ننوزي
 اوزمون مشایخ، وائی چې مجاهد ته اجازه ده چې غتب غتب بریتونه ولری لانه اهیبی
 عین العدو یعنی د غمتهو بریتو هیبت د دشمن په زړه کې ډیر پیداکیری.

د ښیری په باب کی تحقیق

پوه س: چې ښیری پرینبول سنت مؤکد دی، اوبعض علماء وائی چې ښیر پرینبول
 واجب دی امام محمد د حضرت الامام اعظم غفره داسی نقل کړی دی، چې سنت په ښیره
 کی ددی چې دده تر قبضی یعنی موته بالا دی پری کوی هم د طول دخواهده، پساو دخوا
 تاچې ښیر یو، نگه وگرځیده دتبولو طرفو غځه، "فکان الامام محمد و به نأخذ کذا
 فی محیط الامام السخی لان الا عندال محبوب، او بیخی ډیره او بنده ښیر یعنی بیخی
 او بن دول دخلقت انسانا بید خوندي نه، او خلک پښخندهم په وهی، بعض وائی
 درغلی لوی ښیری، بعض به وائی: خونه او بنده ښیر به ده لکه ثوابی جارو، و امثال ذالک
 او طبرانی د عمر غفره روایت دی چې ده نه یو ډیر لوی ښیری سړی ولیدی نو ښیر یو ور
 قبضه کړه او بیا لا بود یه خندی پری کی، اوبیا عمر تر هغه ته ویل: یتراک احدکم
 نفسه حتی یکون کانه سبع من السباع.

مسئله: په خلاصه کی وائی چې امام اعظم مکروه نه گنرل کبل د سپین وینسته د
 ښیری غځه مگر که د ترشین دپاره وه بیا مکروه دی، لکن داهله مکروه نه دی چې خو محدود
 وینستان وې، او که ډیره بیا یه کبل مکروه دی، لحدیث رواه ابو داود: لَا تَسْتَفُوا النَّسَبَ
 فانه نوب المسلم یوم القیامة، په محیط کی وائی چې وینستان د خلق دی هم نه خړی،
 اود وړخو یاد غځه غځه بیدر که وینستان پری کول پر وانه لري، **مسئله** ښیری
 توره ول په هغو، ښگو چې خارج راځي، اویا په پاکستان کی جوړ پری.

د ښیری تورولو په هغه ښگو چې خارج راځي اویا په پاکستان کی جوړ پری
 حق چې تازه یه ښرنگ کی نو داسی بریښی لکه دکوتری غاړه

مسائل

و سمه یه ښگو لښه کار دی، **حلق العانة**، یعنی زیر ناف خړیل پوه چې
 سنت په حلق عانة کی خړیل دی دسره په چاره یا د مشین په چاره، لکن اصل مقصود چې
 پاک کول ددغه ځای دی هر منیل د وینستانو چې پاکي په حاصلیږی لکه موی پاک، په اوس زمانه کی
 یا نوره په پنجوا زمانه کی، په حدیث شریف کی لفظ د حلق راغلی دی هغه به پر اغلب دی، او نه
 اونجه په دی حکم کی سر برابر دی، لکن امام نووی وائی چې اولی په حق کی د حلق دی، اویا
 حق کی د ښخی نتف دی یعنی په نوکانو یا په نوی کښنگ دی، ولی بنجه که د زیر ناف
 وینستان په خړیلو موخته کړی نو وینستان وځ په وړج پند پری اوبد بوئی نریا تیری
 اوبن چې راپورته سی په نر جگ پری اوجامع یه بدخونده کیږی.

عانة کوم ځای بولی: د رځو پر ذکر او پر شاوخوا لاندی پریختو او پر بغلو اولو تر ځایه
 پوری چې وه، اود ښخی داهه پر فرج او شاوخوا وینستانو ته وائی، او تر هغه ځایه چې سړی ته
 ممکنه وی د کښی دخوا وینستان دی هغه خړی تاچې نجاست پوری ونه منلی، نوچې په لټو
 استجماء وې، شاید هغه نجاست به پاته سی، په ځانیه کی وائی چې پری کړی نوکان یا خړیل وینا
 دسړ اولی داده چې دفن یه کی، او کی وغورځوی پرواه نه لري، لکن په غسل کی اویا د غولو په
 مکان دی نه اچوې، او وینستان د زیر ناف دی خوله مخواه پښتوی، ولی چې دامسله ده چې هغه
 شی چې په انسان پوری وی د چاکا ته ورته نارواوی، نوچې دافسانه جلاو هم کاته ورته
 ناروا دی، برمدی دسیدتنا عائشه رضی الله تعالی عنها غځه داسی روایت کړی دی چې علیه
 الصلوة والسلام ددی خوشیا نوپه دفن سره امر کاوه، د وینستانو، دهر ځای چې وی، اود پری
 کړو نوکانو، او هغه تکره چې ښځه به په وخت کی د حیض استعمالوې، او غاښونه چې وغځی
 اود کچنی دسنتی پوستکی، اود هغه تکره چې دافسانه غځه وینه، اویا نو، اوزی په پاکي کړی
 او غالباً د امر به استجماء وې، **والله اعلم بالصواب**.

بابُ الْعَبِيدِ

يعني داباڻي په بيان کي د احکامو د اخترو من الصلوة وغيره.

شکایت

بعض ناپوه کسان، او حاسدان، وائي چې عبید الله د کتابو په حاشيو کي، او يا په ترجمه سوو کتابو کي د نورو کتابونو نقل کوي او عربي کتابونه وپښتونه او وي. يعني دا خبري پر ما باندې د تنقيد په ذول کوي. زه وایم چې، بناء د دين اسلامي پر نقل ده من لدن النبي صلى الله عليه وسلم الي يومنا هذا، بلکه قرآن کریم په نقل متواتر سره تر مونږه پوري را رسيدلی دی. او عربي کتابونه چې نه پښتونه، ان نقل کوم یا می نقل کړيدي نه ما سره د پښتون اولس غم، اسوي، او زه دا غولم چې هر سړي او منځه چې پښتو خط ويايای سي په خپل کور کي د دين اسلامي عقائد او احکام زده کړي. او د استا غونډي ناپوهانو د پښتنو ضرورت نسي ورته پاته.

او ته دا غواړي چې عوام دي زما احترام کوي او په هر خبر کي زما څخه پښتنه کوي نه به يا د رواغ يا رشتيا ورته وایم نه نوزه وایم چې زما او ستا فرق سته. نه جاه طلبه به او مخدوميت تا تر خوند درکوي، نه د چا څخه عزت نه غولم، او د قوم د خدمت سر محبت لرم. وَلِلنَّاسِ قِيَمًا يَعْشُرُونَ مَذَاهِبُ " زه غواړم چې د نبو و څڅو تنکي ځوانان د اسلام او د اهل سنت والجماعة عقائد و خبروم، او په مسائلو د مذهب حنيفي په آگاه کړم چې په اوسني زمانه کي گمراه کوونکي خلک په عوض کي د پيسو په جامعه کي ډيري، د غولم چې افغانان دي ساده لوحه وي، تا چې په هر دين او مذهب پسې چې رواني وي، دا چې نه وايه چې نو، علماء ولي دا کار نه کوي، جواب چې څو وجهي کيداى سي، يا ي خط نه وي زده او يا به د قوم د خدمت کولو سره محبت نه لري، او يا به دومره تکليف پر جان نسي ولاړي، اي حاسده مان پوه کړه چې په دنيا کي هر څو اقوام چې دي علماء د هغو خدمت کړي دي او دين به په خپله مو، نه ژبه ورته بيان کړي دي.

او عوام او خواص د هغو علماء او شکر وائي او دعا ورته کوي، الا پښتانه چې هغه دغس علماء و په ټماي کي د دعا عيب نه وائي، او غيبت نه کوي، او د الام ورته وائي چې پښتو کتاب د اعتبار وړ نه دی مه ئي مطالعه کوي، چې دين ته تاوان رسوي، اي افسوس ستا پر حال دا پښتو کتابونه خود عربي کتابونو ترجمه ده، نو که دا پښتو کتابونه د اعتبار وړ نه دي نو هغه عربي کتابونه چې دا پښتو کتابونه د هغو مکمله ترجمه ده، ولي د اعتبار وړ دي!

او ستا ترخو له چې، اوزي هغه به هم پښتوي او که به جواهرات وي سه بيت چشم برانديش که بر کنه باد: عيب نمايد نهرش در نظر درویش. وائي چې جاهله ته فکر وکړه چې د عید لغظي او معنوي تحقيق چې نه ئي درسته وکړم، داپه درمختار رد مختار. مراقی الفلاح، طحطاوي ج١، ابق، او هدايه او په شروحو کي دهني موجود دي. او ټوله متحدان مضمون دي او هم په عربي ژبه دي. نو مصنفين د دغویانو مورو کتابو يو تریل د مخه په زمانه کي وو نو خود متاخر د متقدم څخه نقل کړي دي نو ستا په عقیده خود انقل عيب دی او ته ئي عيب نه بولي. او نه تر پزړي کتابو په سبب د نقل مذکور تنقيد کوي. نوزه چې د عربي څخه د پښتو مورو ئي ژبه ته را نقل کوم. ولي عيب بولي، والباعث علی هذا ليس الا الحمس.

درويش وائي چې اوس نو او زه هغه مضمون متدی المال د مذکور کتابو په پښتو باندې **فائدہ**: د جمعي او عیدينو تر ما بين چونکه مناسبت وو چې هغه شراکت د هغو لوبو څو دي په ادا بوکي او په شرطو کي مگر خطبه چې د جمعي خطبه څخه ده او د خطبه ورتړده **فائدہ**: د جمعي ورځي ته هم عید وائي کما قال عليه الصلوة والسلام لكل مؤمن في كل شهر اربعة اعياد اوخته اعياد، او وجهه په ترعید د مخه کړه ولي چې د جمعي

له وړخ فرض دی. **فائدہ**: (اصل د عید عود دی او ساکن ماقبل مکس نو و او په په بیا سره بدل کړي کما هو القانو الصرف) **فائدہ**: په بحر ائق کي وائي چې د دوو اخرو له مخونه په اول کال کي د هجرت نبوي مشروع سوی دی. قال انس څخه وخت چې عليه الصلوة والسلام هجرت وکړي ومديني ته نومديني والود وخت څخه دوی وځي د لودی چې په هغو دوو ورځو کي به دوی خوشالي کوي او ساتونه به ئي تیر ول. يعني د نورو

په وریج چی اوله د حمل ده . او مهر جان په وریج چی اوله د جدی ده ، چی دا اصلاً د آتش پرستانو وریجی وی ، نو علیه الصلوة والسلام وروی ته وویل چی دا خرنګه دوی وریجی دی ،

انصارو ورته وویل چی دادوی وریجی مونږ په جاهلیت کی لما غللی . نو علیه الصلوة والسلام وروی ته وویل چی خدای پاک ددی دوو ورخوپه بدل کی تاسی ته دوی وریجی درکړی دی چی هغه خیر دی ستاسی تر پخوانیو وړو ، یومر الاضحی و یومر الفطر « **فکائده** »

اختره چی عید وائی ددی سببه چی د خدای پاک د نعمتو اگر خجیده سته پر بندگانوم دینی اوم دنیوی ، او عید هم ، اگر خجیده و توائی « **فکائده** » هره خوشحالی وریج عید بولی . کما قال الشاعر عید و عید صرن مجتمعة : وجه الحبيب و یومر العید و الجمعة : وقال الآخر

بیایم حبیبی یا حبیبی : ازین دوگر کی بودی چه بودی : وقال الآخره سر بر زبان عید است نوروز : سر بر لسان دیر ایدان . **فکائده** : عید و عید صرن مجتمعة : وجه الحبيب و یومر العید و الجمعة : وقال الآخره سر بر زبان عید است نوروز : سر بر لسان دیر ایدان .

صَلَوَةُ الْعِيدِ وَاجِبَةٌ فِي الْأَمْعِ

په وریج سړه منقول ده د امامرا عظم په یوه روایت کی چی هغه یعنی وریج په اصح دی روایت زور راښه وېه قال اکثره : او امام محمد چی په جامع صغیر کی سنت بولی دهغه معنا داده چی شپوت په به سنت نبوی سوی دی . ولی چی علیه الصلوة والسلام همیشه توب پر کړی وی بیله پر یسینو لوهیڅ وخت « دغه روایت د وریج هو المختار کما فی الخلاصة » او امام محمد په مبسوط کی هم دغه روایت راوړی دی

فکائده : بلکه علیه الصلوة والسلام چی داختره پر لمونځو دوام کړی تر وخت د وفات دغه رنګه خلفاء راشدینو هم همیشه توب پر کړی دی او ائمه مجتهدینو هم دوام پر کړی دی و هرا د لیل علی الوجوب من حیث الدراية . او خطاوی اوفتخ وائی چی په اشار دقران کریم هم دادوه لمونځونه ثابت دې ، قال الله تعالی : وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدٰكُمْ بِهِ دى

اشاره دیک چی اختر وکما غځه ته ، فَصَّلَ لِرَبِّكَ وَأَخَّرَ په دی کی اشاره ده د لوی اختره لما غځه ته . **فکائده** : د جامع صغیر عبارت دادی : عید ان اجتمعا فی یوم واحد

فالاول سنة والمشافى فریضة ولا یترک واحد منهما . درویش وائی چی دا عبارت لکه

فکائده : د جامع صغیر عبارت دادی : عید ان اجتمعا فی یوم واحد

فالاول سنة والمشافى فریضة ولا یترک واحد منهما . درویش وائی چی دا عبارت لکه

تصیح په وریج سړه داختره لما غځه ولی وائی وَلَا یُتْرَکْ آه نوکه سنت په مشهور معنا وائی نو ترک د عید ولی نا جائز وو ، نو د معلوم سړه چی سنت په هغه معنا بولی چی د هغه تیره سړه ، اویا مراده سنت غځه سنت مؤکد دی چی هغه په حکم د واجب ده چی په ترک په سړی گناه کاره کیږی کذا فی البحر « **فکائده** »

او داختره لمونځ چی هغه **عَلَى مَنْ تَجِبُ عَلَيْهِ الْجُمُعَةُ بِشَرَايِطِهَا** چا واجب دی چی پر هغه جمعه واجب وی په ټولو شرطو دجی د لما غځه یعنی هم شرایط د صحت او هم شرایط د وریج

داختره د لما غځه جمعی د لما غځه شرایط دی چی د هغه تیره سړه « **فکائده** »

سَيُّ الْخُطْبَةِ فَتَصَحُّ بِدُونِهَا مَعَ الْإِسَاءَةِ

ماسواد خطبی غځه . نو داختره لمونځونه صحیح دی بیله خطبی لکن سړه د گناه ولی چی سنت په یسینو او مصنف وویل ماسواد خطبی غځه ولی چی خطبه داختره چوینکه تر لما غځه وروسته ده نو شرط د صحت نه ده ولی چی شرط خوتر مشروط د غځوې ، بلکه خطبه داختره سنت ده « قال

کما لَوْ قَدِمَتِ الْخُطْبَةُ عَلَى صَلَوةِ الْعِيدِ چی خطبه داختره تر لما غځه داختره غځه ووائی . **فکائده** : ابو موسی الضری وائی چی داختره لمونځ فرض کفائی دی

کما شرح الزاهدی وملا سکن وهو رواية من الامام وأيضاً وبه قال احمد « درویش وائی چی په دی روایت کی که غځه پر خنګلو آسانی ده ، ولی چی داختره لمونځ په هر ښار کی خواه مخواه بعض بلکه ډیر خلګ په کوی نو چی فرض کفائی دی د ټولو غاری خلاصی دی ، لکن دغه روایت خلاف دی د ظاهر الروایه غځه د امام اعظمه « **فکائده** »

دغه روایت خلاف دی د ظاهر الروایه غځه د امام اعظمه « **فکائده** »

وَنَدَبٌ فِي الْفِطْرِ ثَلَاثَةٌ عَشْرُ شَيْءٍ أَنْ يَأْكُلَ

او مستحب دی د کښنی اختر په وریج دیارلس کارونه اوله دادی چی خوراک دی وکړی وروسته تر سپیدو

د مخه د سچا تر لمانځه یعنی یو خوبه شی دی وڅوړی لکه، فند، بوره، پلمیت، گوب، وغیره
مقال **وَأَنْ يَكُونَ الْمَاكُولُ ثَمَرًا وَأَنْ يَكُونَ وَتَرًا** اوبل د امندوبه
 په خوراکي وي، اوبل د امندوبه ده چې تالک دانی دی خوری. **پوه سکه**، چې حکمت په
 دی تلل، که دادی چې امثال د امر نیوی راسی. اوبل دا چې په منسوخ سر عمل راسی، ولی چې په
 ابتداء کی د اسلام تر عید گاهه د مخه خورک نه وور و **ثَمَرًا** اوکی تر لمانځه د مخه خورک وورک
 نوو عید گاهه ته د تللو په وخت کی خورک وکړی ندب په پرځای کیږی. اوکی بیخي خورک
 ونه کړی. امام حلبی وایي چې کرامت نشته.

پوه سکه: چې حکمت د خوانه شی په خوړلو کی داری. چې خوبه شی په اعماق کی
 د بدن او په رگو کی تر حلولو کوی. او سترگی چې روژی ضعیفه کړی به وی قوت وکړی
 او زړه هم نرم کوی. او د خورما په خوړلو کی که موجوده وه متابعت د قول او فعل د علیه الصلوة و
 السلام. اوبل دا چې خداي پاک د خورما ودرختی ته شجره طیبه ویلی ده، اوبل دا چې خورما دانا
 لکه عمه ده. ولی په روح البیان کی وایي چې یو لږ خسته چې د آدر علیه السلام د جوړولو مخه
 بیا تر سوه هغه خسته به د خورما ماده وگڼوله، او د تاکی خورلو حکمت دادی چې انه علیه
 الصلوة والسلام کان عجب الاتیاف فی جمیع امور. مقال المصنف:

وَلْيَغْتَسِلْ وَيَسْتَأْكُ وَيَتَطَيَّبُ وَيَلْبَسُ أَحْسَنَ ثِيَابِهِ
 او غسل دی وکړی او سوال کوم ووی او خوشبوئ دی هم و لگوی او هغه سبه د خپلو کالودی و
 غونډی، **پوه سکه**: چې دا غسل د پاره د لمانځه دی په نیزد مصنف کما مرفی الرافق
 لکن امام سر حنی وایي چې غسل دی وروسته تر سپید و کوی او کی د مخه وکړم کافی دی. او
 د غسل که لمانځه ترڅی او که نه چې مندوب دی لانه یوم زینته، واجتماع بخلاف الجمعه
 ولجمعه دورځی غسل پر هغه چا نسته چې لمانځه ته ځی سړ ځی وایي چې دا خبره صحیح ده
 و به قالت الثافیه، والمالکیه.

د رویش وایي: چې دی غنچه د معلومه سوه. چې د غسل دورځی دا خبره د لمانځه د پاره نه دی
 بلکه دورځی د پاره دی. او په کتاب الدرر کی هم وایي چې غسل دا خبره دورځی فقط دورځی
 د پاره دی. او صاحب النهر وایي چې خوشالی ده وځی دا خبره عامه ده نو بیا کی هر قارده مندوبه
 ده که دا خبره لونیج کوی او که نه آه. او بعض فقهاء وایي چې دا غسل سنت دی.
فیسواک وهل خو په تولو لمونځو کی مطلوب دی بلکه په تولو احوالو کی تمید اغلی
 الاحادیث النبویه قولاً وفعلاً، او د خوشبوئ وهل په دی سبب مندوب دی چې په خنده
 شریف کی راغلی دی چې آنحضرت صلی الله علیه وسلم خوشبوئ لگول په وځ دا خبره، او د جو
 کالو مخه مراد دادی چې نرته فی استعمال روا یی. او د امد هب یو ځی د نرو د پاره دی. م اوبه
 حدیث کی راغلی دی چې علیه الصلوة والسلام یو چینه د فنک د لودو چې د جمع په وځ او
 په اختر کی اغوستله، اوبه بل حدیث کی راغلی دی چې علیه الصلوة والسلام به یو د حمراء
 اغوستله په هر و اختر کی، د حمراء مخه مراد دادی چې سری او زړه، غوفی لیکي په درلودی
 ولی چې دیک لخته سری جامی اغوستل نرته مکروه دی، او داسی جامی ته چې لیکي لیکي وی کغیره
 وایي په پښتو ژبه «لکه د صدري تویک» مقال المصنف:

وَلْيُؤَدِّيَ صَدَقَةَ الْفِطْرِ اوردی کړی سرایه
وَجَبَتْ عَلَيْهِ اوردی کړی سرایه
 که چیرې صدقه الفطر پرده واجب وه. **پوه سکه**: چې دا هغو وخت فیصل دی
 وړ کولو د سرایي، ولذا امر النبي صلی الله علیه وسلم با د ائیا قبل خروج الناس من مساکنهم
 یعنی دا خبره لمانځه ته «**فَكَأَيُّهَا** صدقه الفطر دی د مخه دا خبره دورځی هم روا ده
 چې د روژی په میاشت کی به وی، او د مخه د روژی دیاشتی اختلاف په کبی دی. او د مخه
 د عید گاهه تر لمانځه وکړه په مستحبه ده. او وروسته د عید گاهه تر لمانځه **پوه سکه**
 چې د صدقه الفطر مقدار، او چې پړ و اجبه ده. او چا ته به ئی ورکوي په تفصیل سوه په باب صد
 الفطر ک په تفصیل سره راسی **إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى**. دې خبره په هر څه کې به راسی
 اللهم اغفر لمؤلفها ولکاتبها ولقاریها

مَسْأَلَةٌ وَيُظْهِرُ الْبَشَاشَةَ وَكَثْرَةَ الصَّدَقَةِ حَسَبَ طَاقَتِهِ

اوبنکار کوی دی سہی خوشحالی اورین تنہی یعنی پہ وخت کی ملاقات دخلتو اوچر دی وکوی خیرات یعنی نفلی پرانہ ازہ قدرت ددہ، **پہوسہ** جی پہ مزاری کی مستحبات غنہ دی وڈی گتی پہ کول شمیر لی دی، ولی دصحابہ نہ پہ احوال کی راغلی دی جی ہنہ کسانو جی عموماً یعنی پہ نور و برحوی بہ فی کتی نہ پہ گویتہ کول داختر پہ ورج بہ فی پہ گویتہ کول اول دمنہ و باتو غنہ ددنی ورجی پہ مبارکی راوہی دہ جی پہ عربوکی بی داسی وشمیل تقبل اللہ منا ومنکم» اوپہ پستو خلک وائی یو و بل تہ مبارک دی سہ خدای پاک دی روزی او تراویح قبولی کرہ۔ اوپہ مبارکی کی اثر ہم موجود دی، «کاروا ابن الحجر الحافظ عن تحفہ عید الاضحی لابی القاسم المسمیٰ بسند حسن» وکان اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اذا استقوا یوم العید یقول بعضهم لبعض تقبل اللہ منا ومنکم، وخرجه الطبرانی، بسند قوی وفي الطحطاوی، جی رواج پہ بلاد شامیہ و وکی اوپہ بلاد مصریہ و وکی داسی وویل دی او وبل تہ عید مبارک علیک و نحوہ۔ اوداسی وینا ہم جائزہ حسن دہ بلکہ مستحب دہ، اودغہ رنگہ دی بلہ شروع برکوی ط ۳۳۵

و دی کارو غنہ یوازی پہ اسلامی شری کی و ماکیان، پنج پیران، سلفیان، اواہل حدیث د زمانہ منکر دی اودوی وائی جی داکارونہ تہولہ بدعت سیئہ دی، اوددوی اتباع جی ایسان وی ہنہ بدعت ہم معناد کفر بولی، قال المصنف

والتبکیر و هو سرعة الانتباه والابتکار وهو المسارعة

اود غرنہ مندوب دی تبکیر اود تبکیر معنا وختی راوینید دی، اود غرنہ مندوب دی ابتکار

إِلَى الْمُصَلَّى وَصَلَاةُ الصُّبْحِ فِي مَسْجِدِ حَيْتِهِ

تہ لما غنہ او وختی تنگ دی دسحار لما غنہ تہ مسجد تہ دخل کلی اوقیلی۔ (و تبکیر دپیدو

سوی باد غنہ» **ق فکاید** : د تبکیر لدا کول د عبادت تہ دی پہ خوشحالی سر کتا بدل علیہ تجربہ۔ اود ابتکار و عید گاہ تہ یو خولوی فضیلت دی۔ (و بل پہ پہ صف اول سی حامی و نسو، اود ابتکار و مسجد تہ جی ادا کول دحق دخل مسجد دی نوبہ صف اول تہ ہم و سیری» قال المصنف

ثُمَّ يَتَوَجَّهُ إِلَى الْمُصَلَّى مَا شِئًا مَكْبَرًا سِرًّا وَيَقْطَعُهُ

اوبادی منہ وکی یعنی روان دی سی و عید گاہ تہ پیادہ یعنی کہ بر تکلیف نہ و و لک سپین بری و غیرہ

إِذَا انْتَهَى إِلَى الْمُصَلَّى وَفِي رَوَايَةٍ إِذَا افْتَتَحَ الْبَلْوَةَ

حال کی جی تبکیر دی وائی لکن کران اوتکیر دی پرین دی جی عید گاہ تہ و سیری۔ اوپہ یو روایت کی کہ وائی جی تبکیر دی هلت قطع کوی جی پہ لما غنہ شروع کین ی۔ **مسئلہ** : د عید گاہ زنج افعل دی کہ غنہ پہ ہنہ مسجد کی وی جی خلک پہ کبی خانی پی۔ و هو الصبح، ط، پہ حدیث نمبر ایکہ و وکی راغلی دی جی علیہ الصلوۃ والسلام بہ و فی عید گاہ تہ جی پہ مدینہ منورہ کی ہنہ خاں مای وو، جی دروازی غنہ د مسجد نبوی تر ہنہ خاں یہ پوری زرگنہ محک وہ کافی المعنی علی البخاری» اوپہ حدیث شریف کی راغلی دی جی علیہ الصلوۃ والسلام بہ پہ وخت و قتل و عید گاہ تہ داسی وئیلہ : اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ خَرَجْتُ اِلَیْکَ تَخْشَعُ الْعَبْدُ الذَّلِيلُ

مسئلہ : پہ فتح القدر کی وائی سنت دادی جی لوی امام دی تر بنارہ دبانہ دی جی جبانہ

یہ بولی د عید د لما غنہ دیان سود دخلتو و وژی، اوبی عالم دی خلیفہ کری جی ضعف او و تہ پہ بنار کی لونیج و رکری۔ ولی جی داختر لونیج پہ دہ خاں یہ کی اتقا قار وادی۔ او امام محمد پہ دری خاں یہ کہ رزوا بولی۔ اوسپین سری شعی عید گاہ تہ و تلالی سی۔ او خوانا فی شعی نسو راوتلالی اوسپر و سر و قزل جبانہ تہ مکروہ دی، اوک پہ جبانہ کی د خبتو و غیرہ منبر جو رکری بعض علماء وائی جی ہنہ مکروہ دی۔ او امام خواہر زلہ وائی جی پہ اوس زمانہ کی سنہ کار دی او امام اعظم غنہ روایت دی جی : لا بأس به، درویش وائی جی زمون پہ زمانہ کی بلد زمون

تر، مانی چرید مخه بناء د منبر په عيدگاه کی عمومی رواج دی او هيڅ څوک انکار نه پرې کوي
 او دا خبر له مونځ خوبه اوسنی زمانه کې په هر جامع کې کېږي څنگو د سهولت دپاره
 لظهور التواني فی امور الدين، لکن د جبانه عيدگاه لمونځ د پرفيليت پر لړۍ، او د هر پر
 فيض او برکت او خوشحالی لري لکه چې په افغانستان کې چې دا خبرو لمونځونه په عيدگاه کې
 کېږي، خصوصاً د قندهار عيدگاه چې امارت اسلامي د طالبانو د پره فراخه او زيارجاوېږي
 او په نورو ښارو کې د افغانستان هم ورته عيدگاهي والحمد لله صرف په کوبه کې ملایانو
 دا اختراع کړيده. چې په هر جامع مسجد کې د عيد لمونځ کوي. د اهرم صرف ددی دپاره دی چې
 دی يعني د جامع مسجد ملا صاحب خپله بيانیه او تقرير او تبليغ په خلکو واورې، والی الله
 المشتكى من سوء هذا الغرض، وقال المصنف:

وَيَرْجِعُ مِنْ طَرِيقٍ آخَرَ وَيَكْرِهُ التَّنْفِلَ قَبْلَ صَلَاةِ الْعِيدِ
 او کورته چې هېڅ کوي پر بله لاره دى د جوع وکړي، يعنى لارې بډله کړي. او مکروه دی نفل کول

فِي الْمَصَلَّى وَالْبَيْتِ وَبَعْدَهَا فِي الْمَصَلَّى فَقَطْ عَلَى
 اخْتِيَارِ الْجُمْهُورِ دغه تر لما نځ د عيدگاه په عيدگاه کې او په کور کې. او بېله لما نځ د
 اختيار الجمهور عيدگاه نفل مکروه دی يوازې په عيدگاه کې که کور، نفل وکړي
 کړايت نسته پر مختاره د جمهورو علماوو، په رجوع کې پر بله لاره اقتداره په بنی علی
 الصلوة والسلام پسې چې هغه مبارک داعسى کوله. او بل دادی چې شا هذان بي پيرى د
 عبادت. ولې هغه ځای چې سړی قربته کار په کښی وکړي په وړځ د قيامت د هغه دپاره شاهد
 اداع کوي. په حديث شريف کې چې ستمق عليه دی راغلی دی چې عليه الصلوة والسلام به
 عيدگاه ته وځي او خلکو ته يې د عيدگاه لمونځ ورکاوه. او نه ئې د مخه لمونځ کاوه او نه
 ئې وروسته. اوس ددی چې عليه الصلوة والسلام پر نفل لمونځو د پرحميص وو لکن
 قاضيان او صاحب الحنفه په مباح بولي. څلور رکعت نفل په عيدگاه کې وروسته

تر لما نځ د عيدگاه، او صاحب خلاصه څلور رکعت نفل پکله اختر د لما نځ مستحب بولي
 وروی فيه حديثاً لم يعلم محته، لکنه محمول على التنفل في البيت، قال المصنف:

وَوَقْتُ صَلَاةِ الْعِيدِ مِنْ ارْتِفَاعِ الشَّمْسِ قَدْرُ
 اوخت د صبح والی د لما نځ د اختر د اپورته کيدو دی د لمر په قدر د یوی نیزې یا دوو نیزو

یعنی په حسن البصر کې بیا تر زوال ده
 رُمُجٍ أَوْ رُمُحَيْنِ إِلَى زَوَالِهَا لَمْ يَرَوْهَا وَلِيَّهَا د اخضر صلی الله علیه
 وسلم دا خبر لمونځ په همیشه داغه وخت کې به وو، او تر دغه د مخه د عيدگاه لمونځ وکړي
 هغه دا خبر لمونځ نه دی بلکه حرام نفل دی. مسأله: مستحب ده امام لږ چې دلوی
 اختر لمونځ دی په اول وخت کې د جواز کوي تاچه خلک دا خبري وحلا لیدو ته فارغې، او د
 کښی اختر لمونځ دی لږ تر هغه ځنډه وی. په حديث شريف کې راغلی دی چې عليه الصلوة
 والسلام وعامل ته په خبران چې نور په عمرو بن حزم وو داسی نوشته کړه: عجیل الاضحی

وَأَخْرَجَ الْفُطْرُ قَالَ الْمُسْنَفُ وَكَيْفِيَّةُ صَلَاتِهِمَا أَنْ يَتَوَيَّ صَلَاةَ الْعِيدِ ثُمَّ يَكْبُرُ
 للتَّحْرِيمَةِ او کيفيت دا خبر د لما نځ د وارې دادی چې نيت دی کوي د لما نځ دا خبري
 لوی، اختر یا کښی اختر او بيا دی الله اکبر وواي دپاره د شروع د لما نځ پوه سکه
 چې نيت که څه هم فعل د زړه دی لکن په خوله دی داسی وواي چې زما نيت دی د لما نځ دا خبر
 لوی یا کښی دپاره د خداي او مقتدی دی نيت د متابعت د امام هم کوي نونيت لکه دنورو
 لمونځو، وقال المصنف:

ثُمَّ يَقْرَأُ الشَّأْنَ ثُمَّ يَكْبُرُ التَّكْبِيرَاتِ الزَّوَائِدَ ثَلَاثًا
 او بيا دی وواي يعنى امام او مقتدیان سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ آه. او بيا دی وواي امام او مقتدیان
 زوايد تکبيرونه درې واري،

فَاعِيْدَهُ : چونکه مشروعیت دَسُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ آه په اول کی د لما نَحْه دی نو مکه دی تر زوائد و تکبیر و د حجه و آئی. په ظاهر روایت کی. **فَاعِيْدَهُ** دربی وار ویل د تکبیر مذهب دی د عبد الله بن مسعود و اَوْعمر و اَوْابی موسی اشعری و هذیفه بن الیمان و اَوْعقبة ابن عامر و اَوْعبد الله بن الزبیر و اَوْابی هریة و اَوْابی مسعود الانصاری و اَوْابی سعید الخدری و اَوْبراهمن عاذب و اَوْعبد الله بن عباس و اَوْالحسن و اَوْابن سیرین و الثوری.

مسئله : مصنف په مَرَاتِی کی وئیلی دی چو په مابین کی د هر و دوو تکبیر و دی دربی تکبیر و قدر امام ساکت وي. فی روایت عن ابی حنیفه : تاچه اشتباه پر خلکو انسی چي امام مخدری و لاړوي. او په مابین کی د تکبیر و ذکر منون نسته، او که سُبْحَانَ اللَّهِ و الحمد لله، او لا اله الا الله، اَللَّهُ اَكْبَرُ و وائی، دده لکن مبسوط والا وائی چي دربی تکبیر و انداز سکوت نه دی لازمه و لی چي اصلي مقصود سکوت لحنه دفع داشتباه دده دگو مخدر نو سکوت انداز په قدر دین وای داندز حام ده اولن وای دده نوشاید په سبب د دیر اندحام دی وه، بالاثر درو وار و ته ضرورت وی، اوشاید په وخت کی دین وای داندز حام دوه واره کا فی وې. **فَسَالَ الْمُصَنَّفُ** :

يَرْفَعُ يَدَيْهِ فِي كُلِّ مِنْهَا ثُمَّ يَتَعَوَّذُ ثُمَّ يَسْمِ سِرًّا
اولا سونه دی پور ته کوی یعنی امام او مقتدیان په نيزد هر تکبیر بیا دی اعوذ بالله آه او بسم الله آه و وائی په پته سره. **مسئله** : دارفع سُنَّتْ ده **مسئله** : که مقتدی په داسی امام پی و لاړ و و چي د هغه په مذهب کی رافع دید بنونه و مقتدی دی لاسونه پورته کوی او د امام متابعت دی نه کوی، مجر ائبق و ظهیریة. **فَسَالَ الْمُصَنَّفُ** :

ثُمَّ يَقْرَأُ الْفَاتِحَةَ ثُمَّ سُورَةَ وَنَدْبَ أَنْ تَكُونَ سَبِيح
او بیا دی سورة فاتحه الحمد لله و وائی او بیا دی یوسورة و وائی، او استحبه داده چي سَبِيح اسم ربك

اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى ثُمَّ يَرْكَعُ فَإِذَا قَامَ لِلثَّانِيَةِ ابْتَدَأَ
الا علی سورت و وائی او بیا دی رکوع و کړی دامام سرقوم او بیا دی توله سجده و وائی

بِالسَّمَلَةِ ثُمَّ بِالْفَاتِحَةِ ثُمَّ بِالسُّورَةِ وَنَدْبَ أَنْ تَكُونَ
روایت چي امام و لاړي و دوهم رکعت شروع دی و کړی یعنی امام کرار په سَمَلَةٍ او بیا دی یوسورت و وائی. او مندوب ده چي دوهم رکعت سورت **سُورَةُ الْغَاشِيَةِ** دی، هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ وې. **فَاعِيْدَهُ** : اغفر الله او بسم الله کرار ویل دامام دپاړ دی. و لی چي مقتدی لږ خو قرائت نسته، **يُؤَسِّه** چي د واپور رکعتو قرائت په جهر سره دی که خه هر دو رکعتی له وئخ دی، لورود النص التوالی من عصر النبي صلى الله عليه وسلم و الصحابة و التابعين و علم الى يومنا هذا.

فَاعِيْدَهُ
روایت کړی دی دامام اعظم ابو حنیفه یرفعه الى النبي صلى الله عليه وسلم و جعله الصلوة والسلام په اختروکی او په وئخ و جمعی کی، سَبِيح اسم ربك الاعلى او یا په بل رکعت کی هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ وایه او په بل روایت کی یوازی اخترونه یا دکره سوبیدی، **فَسَالَ الْمُصَنَّفُ** :

ثُمَّ يَكْبِرُ التَّكْبِيرَاتِ الزَّوَائِدَ وَيَرْفَعُ يَدَيْهِ فِيهَا كَمَا فِي الْأُولَى
او بیا دی امام او قوم الله اکبر و وائی دربی زوائد تکبیرونه. او پور ته کوی دې امام او قوم لاسونه وغوږونه که په اول رکعت کی، **فَسَالَ الْمُصَنَّفُ** :
وَهَذَا أَوْلَى مِنْ تَقْدِيمِ تَكْبِيرَاتِ الزَّوَائِدِ فِي الرُّكْعَةِ الثَّانِيَةِ
مذا اشاره ده یعنی دغه فعل چي تکبیرونه زوائد دی دربی په هر رکعت کی وائی او د اول رکعت **عَلَى الْقِرَاءَةِ** تکبیرونه دی د حجه تر قرائت وې.

اود دوهم رکعت تکبیر و نه نراند دی وروسته تر قرائت وی تاجی د دواپو رکعتون و
 سر متصل سی یعنی اولی تردی چی نرواند تکبیر و نه تردی بالا وائی کدچی بعضی مذاهبات
 نقلی دی. او تردی هم اولی چی د دوهم رکعت نرواند تکبیر و نه تر قرائت د مخه وائی. وجهه
 اولویت یه حدیث د ابن مسعود رضی الله عنه دی، چی د مخه ذکر سو، او دین صحابه کرام مؤهم موافقت ورسو
 کړی وو.

پوه سکه: چی فقه حنفی په اکثر مسئلوکی بناء پر حدیث ابن مسعود ده سبب
 یه دادی، چی علیه الصلوة والسلام د ابن مسعود په شان کی داسی فرمایلی دی، «رَفِئْتُ لَكُمْ
 مَا رَضِيَهُ ابْنُ اَمْرِئِبَدٍ» امر عبد کینت دی د ابن مسعود په معنی، یعنی نه راضی یم د پاره په
 هغه شی یعنی په احکامودین چی راضی وی په هغه سره ابن امر عبد، درویش وائی چی دایو
 لوی منقبت دی دده دپاره.

فائده: مصنف لفظ داوای وروایه ددی سببه چی په مراقی کی وائی. چی اختلافی
 په اولویت کی دی، نه په جوان او عدم جوانی، په حجر، ابوی کی وائی چی د تکبیر و په تقدیر
 کی اود نرواند تکبیر و په درک وای. او د پروالی کی په اولویت کی اختلاف دی، «ولا خلا فی
 جواز الکل» همداسبب دی چی امام محمد چی په مؤطا کی روایات مختلفه ذکر کړی دی،
 وروسته یه دا ویلی دی «فَمَا أَخَذْتُ بِهِ حَسَنٌ»، نوکه چیری په دغور وایا توکی نایخ او
 منسوخ وای نو امام محمد ذالک البحر الزاخر للاحادیث النبویه اعرف به، وای اود دې
 سببه چی اختلاف چی په اولویت کی دی په جوانی نه دی، په فقه حنفی کی دامسکه ده که
 حنفی سړی په داسی امام پسې اقتداء وکړی چی هغه تردی بالا تکبیر و نه ویشله مقتدا
 دی متابعت کوی تر شپاړس تکبیر و نه پوری. ولی چی دا انتهای درجه ده چی په اشاروکی
 ده اوزا اید تر ۱۲ ممنوع بالیقین دی،،

مسئله: که دسړی غځه اول رکعت تیر سوی وو. نودی نرواند تکبیر و نه دخپل مذهب
 سره برابر وائی د امام د مذهب متابعت دی نه کوی. ولی چی مسبوق خونفر دی، او که دسړی
 غځه دی اود سیا په سبب اید لا غځه تیر سوی وو چی لاحق یه بولې هغه چی خپل تیر رکعت

راکړی وی په تکبیر وکی مراعات دامام کوی. ولی چی لاحق خلیف الامام دی حکما،
مسئله: که مسبوق سړی یعنی چی اول رکعت خنډی سوی وی. لوی چی دی قضاء
 ده تیر سوی رکعت راوړی. اول دی قرائت شروع کوی. اود خپل مذهب غځدی مخالفت
 وکړی یعنی چی اول رکعت د نرواند تکبیر و نه تر قرائت د مخه دې، ولی که دی یعنی مسبوق
 تکبیر و نه د مخه ووائی نو ددی رکعت تکبیر و نه د هغه رکعت د تکبیر و سره یوځای کیری چی
 دامام سر نیولی وو، لمر یقل به احد من الصحابه فیوافق رأی الامام علی ابن ابی طالب، چی
 د هغه مذهب دادی چی په اول رکعت کی قرائت تر تکبیر لاند مخه دی، «هذا حاصل ما فی
 المراقی والطحطاوی»

مسئله: که سړی ورسیدی امام ته او هغه پر رکوع و ونو تکبیر افتتاح خوبی په
 ولاړی ووائی بیا نو که دده غالبه گمان داو وچی امام غرر سره، اپور ته کوی نودی، واید
 تکبیر و نه په ولاړی ووائی ازلا سونه دی پور ته کوی. اوکی خیال داو وچی رکوع را غځه تیر پیری
 نو دامام سره ددی رکوع کی شریک سی، او نرواند تکبیر و نه دی په رکوع کی ووائی. لکن لاسونه دی
 نه پور ته کوی. او امام ابو یوسف وائی چی دغه سړی دی تبسیمی قی د رکوع ووائی. ولی چی
 رکوع ځای د تبسیمی تودی د تکبیر و نه دی او تکبیر و نه په سبب د عذر خنډی ساقط دې،
مسئله: که دغه سړی یو تکبیر د نرواندو غځه په رکوع کی وروایه او امام د رکوع غځه سر
 پور ته کی، ده هم دستی سره، سره، اپور ته کوی، ولی که دی په رکوع معطل سی، د تکبیر دپاره
 نوخو ده متابعت الامام چی فرض ووده د واجب دپاره پریښو،،

مسئله: که سړی امام ته ورسیدی او امام سر را پور ته کړی وو د رکوع غځه نودی
 دپه تکبیر و نه زواند نه وائی. ولی چی دی خو وروسته د غځه رکعت د قضا سره د زواندو
 تکبیر، او پری «کذا فی فتح القدير» قال المصنف:

ثُمَّ نَطَبُ الْإِمَامِ خُطْبَتَيْنِ يَعْلَمُ فِيهَا أَحْكَامُ صَدَقَةِ الْفِطْرِ
 اویا دی امام دوی خطبې ووائی چی ورښی دی په دواپو کی احکام صدقه الفطرین دسړی

در ویش وائی چی خطبی ختموله په عربی ژبه دې نودا خو هغه کسانوته فایده کوی چی پرې ژبه پوهیږی نود پښتنو په ټاپوکی به پښتنوته څرنگه ښوونه وی ددی (احکامو چی الفار خطبی عربی دی او پښتنو غوږ ځونیولی وی لکن هیڅ سر په نه په خلاصیږی چی امام څه وائی او په مراقی او ټولو کتابوکی وائی چی مشروعیت د خطبوتدغه تعلیم دپاره دی.

درویش وائی:

نوکه ددرویش په قول څوک عمل کوی نوداسی دی وکړی: چی حد دپاک خدائی دی په عربی ووائی اودرود دی پر علیه الصلوة والسلام دی هم په عربی ووائی په هر خطبه کی او بعض احکام یا ټوله دی په اوله خطبه کی ووائی یا بعض احکام په یوه خطبه کی بعض په بېله خطبه کی ووائی. نو پر دی ډوله به ټوله خطبه پر سنت برابر سی، **سوال:** احکام د صدقه الفطر خوداغه پنځه دی چی تفصیل په پخپل ټاپو کی راسی د صدقه فطر پرچا واجب ده. د اوچاته به ئی وکوی د او مقدر د سر سایه څوئی! عک او کله واجیږی د او په څه سبب واجیږی نو پښتنه داده چی په بعض جامع مسجدو کی چی په اوسنی زمانه کی چی د عیدگاه لمونځ په کښی کیږی داسی امام ولاړوی چی خپله په غوا حکامو څه وونه وی خبر نوبل ته به ئی څرنگه وښیږی.

جواب:

لازمه پرده چی ددرویش قدوری پښتویب د کتاب نورالایضاح پښتو دی وگوری اوزده دی کړی. او بیا دی خلکو ته بیان کی. لکن سر د ټولو هغو خبرو "په بحر اریق کی ډیر په زړه پوری خبره کړیږه. دی وائی چی چونکه علم دین امانت دی پر غاړه د علماوو نوباید چی خطیبان بلکه نه وایم چی د مسجدو امامان یوه مته د څه ترکشی اختر او یوه هفت د څه تر لوی اختر دی په ښوونه د احکامو د صدقه الفطر او په احکامو د ضحیه او تکبیرات الشریع په مکرر وختو کی په ښوونه لاس پوری کی. ولی چی عوام په یوه واک احکام دینییه نه زیاده کولای. ولی چی مندوب په صدقه الفطر کی خواداڅه ترخروج وعید ته ده. نو چی د څه نه سی خبر او د عیدگاه په خطبه کی خبر سی. نو هغه مندوب څه به د لاس وکړی او بله خبره داده چی تکبیر نه د شریعت عرفات په ورځ شروع کیږی نو د لوی اختر عیدگاه

په خطبه کی زده کړه غه فایده لری، اودغه په باب کی د صدقه الفطر په راسی ان شاء الله چی علیه الصلوة والسلام به دوی ورځی تراختر د څه خلکو ته احکام د صدقه الفطر وښوول، **مسئله:** داختر د دوو خطبو په مابین کی هم لکه د جمعې امام جلسه خفیه کوی. **مسئله:** داختر په خطبو کی دی الله اکبر وائی او په ظاهر الروایه کی عدد معین تکبیر دپاره نه دی راغلی، لکن داسی هم نه کوی چی اکثر خطبه یه تکبیرونه وی. لکن په خطبه کی د لوی اختر دی تکبیرونه ډیر وائی تر کچنی اختر تر خطبو. او خطیب دی په هر خطبه شروع په حمد خدای جل شانز کوی یتله بسم الله ویتلوه مراقی الفلاح، قتال المصنف:

وَمَنْ قَاتَتْهُ الصَّلَاةُ مَعَ الْإِمَامِ لَا يَقْضِيهَا

هغه څوک چی دده څخه دده په امام سره کاوه یعنی داختر لمونځ امام اداء کړی اودی نه ور ورسیدی بلکه دده څخه فوت سو. نو دغه سړی به دهغه لمانځه قضاء نه راوړی یعنی یوازې به ئی نه کوی، ولی چی په جماعت د اختر لمونځ کول خپل شرطونه لری، چی بیله امام نه ترسره کیږی. او بیا بیله نائبه د امام، نو انفرادی داختر لمونځ څرنگه جواز لری! نو دغه سړی چی داختر لمونځ خندی تیر سو اخبار لری که کور ته ځی او که په غیر عیدگاه کی نفل کوی، او افضل داده چی خلور رکعت نفل دی وکړی چی د خاښت د لمانځه په ټاپو کی به هم ودریږی، د ابن مسعود نه څخه روایت دی چی که چا داختر لمونځ تیر سو نو خلور رکعت نفل دی وکړی. په اول رکعت کی دی سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى، ووائی. او په دوم رکعت کی دی وَالشَّمْسُ وَضُحَاهَا، ووائی اود مابین په ناسته کی التحيات سر د دروده ووائی. اودریم رکعت ته چی ولاړ سو سَبِّحْكَ اللَّهُمَّ دی ووائی اوتر اَلْحَمْدُ لِلَّهِ وَرَبِّهِ دى وَاللَّيْلُ إِذَا أَفْشَى، ووائی او په خلور رکعت کی دی وَالضُّحَى ووائی، او ابن مسعود ددغه لمانځه په باره کی د علیه الصلوة والسلام څخه روایت د وعدا جیلا اود ثواب جزیل کړی دی.

درویش وائی: د دغه سی لمانځه په وخت کی د ښه ارتفاع الشمس ډیر ثوابونه منقول دی چی اهل تجربه د علماوو اولیاء وائی که څوک د ضیق الرزق څخه بیر یی نو صلوة الضحی په

ترتيب مذکورى دلاسه نه باهى. اوکه خورك د عذاب القبر واهوالو غنچه د قيامت بيربرى
نود تهجد لمونج دى هميشه کوى الا من عذر، قال المصنف:

وَتُوخَّرُ يَعْذِرُ إِلَى الْغَدِ فَقَطْ اوځنډوله کيږي دکشنى اختر
پورى نه بالا پوه سه: چي يود عذرو غنچه دادى چي په ماښام کي مياشت ونه ليدل سوه
اوپسله نرواله خلکو شاهدى اداء کړه چي مونږ ماښام مياشت وليدل ررولش وړئ: چي هغه
عذر چي مراق بيان کړى دى. چي خلکو عیدگاه لمونج وکړي لکن شديد اورنځ و. وروسته
وروسته داوړ معلومه سوه چي د عیدگاه لمونج تر زوال اداء سوه دا عذر په پخواني زمانه
کي متصور وو لکن په اوسني زمانه کي دا عذر هيڅ صورت نلري، ولې چي دهرسري رسامعت
موجود دى چي ثابت اور زوال وخت په متيقنه توگه ور معلومېږي که غم گڼه ورنځ
لږ په ورنځ کي پټ وي، قال المصنف:

وَأَحْكَامُ الصُّحَى كَالْفِطْرِ لَكِنَّهُ يُؤَخَّرُ إِلَّا كُلُّ عَنِ الصَّلَاةِ وَ

او احكام دلوى اختر داسي دى لکه دکشنى اختر لکن دافرق دى چي خوړل دى وروسته کوى تر لمانځه
او تکبير دى وايي په زلمه کي په نروړه سره
يُكَبِّرُ فِي الطَّرِيقِ جَهْرًا پوه سه: چي ځنډوله د اکل اوداغه
رنگه د شرب وغيره چي منافى وي دروړى تر لمانځه پورى مستحب دى. لکن د سپيد و غنچه تر
عیدگاه پورى، په مراق کي وايي کي د غنچه خورک وکړي مکروه نه دى، يعنى مکروه تحريمي
په حديث شريف کي راغلى دى چي عليه الصلوة والسلام به دلوى اختر په ورنځ خوراک نه
کاوه چي د عیدگاه غنچه به راغلى داخترى غوښي به ئي خوړلې، اوددى حديث د سببه په
بعض کتابوکي وايي چي دا تاخير الاكل دهغه چا د پاره مندوب دى چي هغه اضحية کوي،
قيل هو المختار، لکن په نراهدى کي وايي چي په اخبارو کي د صحابه کرامو رضى الله تعالى عنهم
داسي راغلى دى چي دوى به کچنى هلکان هم د خوراک غنچه منع کوله. اوحتي چي شير

کشيان به هم در ضاع غنچه منع کوله په ورنځ دلوى اختر د اختر تر لمانځه پورى
رولش وړئ چي درخواخبارو تصحيح چا نډه کړي **وَاللَّهِ لَعَلَّاهُ** مسکه: دامالك
رونه نډه کما يتوهمه العوام، نوځکه نيت دروړى نه غوړلې. اوپه هغه چا دامالك جاري
دى چي په بار کي وي يعنى چي هلته د عیدگاه لمونج کيږي، مصنف وايي چي دلوى اختر
په ورنځ چي عیدگاه ته ځي الله اکبر دى په زور وايي لکن دا مستحب دى لفعل النبي صلى الله
عليه وسلم ذالك

مسکه: تکبير په زور وويل سنت دى مگر په دغو وړو کي مگر نيزه مخامخ
وايي د دښمنه سر ياد غلو سوه هم الله اکبر په زور وويل مندوب دى. کذا نقل الامام
الطحاوى عن الزاهدى، قال المصنف:

وَيَعْلَمُ الْأَضْحِيَّةَ وَتَكْبِيرَ التَّشْرِيقِ فِي الْخُطْبَةِ

اوور، بني دى امام د عیدگاه و خلکو ته د اضحية احكام او تکبيرونه د تشريق د اضحية احكام
چي وروسته به راځي انت شاء الله دادى، چي اضحية پرچا واجبه ده. اود غه سببه دا
واجبيږي. اود اضحية عمر اوسن به څومره وي، او وخت د ذبيحه کله دى. اود ايج به خورک
او کلمه دخورک به څه دى، اوځونه به خير اتوي اوځونه به ذخير کوي **پوه سه:**
چي تشريق په لغت کي وچلولوت د غوښو وايي په لرسه کله چي عادت د عربو وو په پخواني
زمانه کي يعنى غوښي به ئي ترى ترى کړي اوپر ډبر وبي واچولى، نودوى د افعول پر يوولسم
دوولسم ديارلسم کاوه. نودادري ايام تشريق بولي. اود اضحية د ذبح ورنځي هم
درى دى لسم يوولسم دوولسم نوبحوع خلور ورنځي کيږي. نور اختر ورنځ يو الخمر
بولي يوم التشريق يه نه بولي که غم تکبيرونه په کښي ويل کيږي، اوڅلرم ورنځ فقط
يوم التشريق اود اخترى ذبح نه ده پکښي روا، اود ما بين دوى ورنځي هم ايام النحر دى
اوهما ايام التشريق دى، ط، م،

اللهم اغفر لمولانا ولكاتبه ولمن سعى فيه امين

فَسَاَلُ الْمُنْفِ وَتَوَحَّرُ بَعْدَ إِلَى ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ وَالتَّعْرِيفُ لَيْسَ بِشَيْءٍ

اوچندول کي بي دلوی اختلاص پښه سبب د دغذرتد رڼو وځو پوري، اوشا بهت کول په نورو وطنوک د هغه کسانوسر چي پر عرفات ولاړوي هيڅ شئ نه دي، يعني نه واجب دي او نه سنت دي او نه مستحب بلکه مکروه دي پر صحيح مذهب ولي چي دا اختراع ده په دين کي، م او امام طحطاوي واپس چي د ظاهر څخه دروايه تودا معلوم يږي چي مکروه تحريبي دي. ولي چي دوقوف قربت او ثواب پښه هغه مکان مخصوص پوري اړه لري چي د عرفات نږدې لکه طواف چي دبيت الله شريفي خاصه ده نو پر بل ځاي لکه يو مسجد او يا قبر د يو ولي طواف کول حرام دي که شيعه کان چي پر قبر د امام رضا کوي، بلکه په کافي کي وايي چي پر بل ځاي سوي د کعبه الله که څوک طواف وکړي بيره د کفر بل نډي سته « قَالَ الْمُضَنَّفُ

وَيَحِبُّ تَكْبِيرَ الشَّرِيقِ مِنْ بَعْدِ فُجْرٍ عَرَفَةَ إِلَى عَصْرِ الْعِيدِ

او واجب دی تلبیس تشریق پرا اختیار د اکثر و علما و اوعض فقهاء وائی پی سنت دی او د غم و

مَرَّةً فَوْزَ كُلِّ قَرْصٍ أَدَى بِجَمَاعَةٍ مُسْتَجِبَةٍ عَلَى إِمَامٍ

مهری و واجبش و دی و کبیر و روسته تراغده عرفات و دوشم کبیری دماز دیگر تراغده بوری ماز دیگر و ریح و اندر
یعنی ترغده ماز دیگر و روسته بی هم واتی بی مجموع ادا لوغده کبیری بی و وار متصل بی فرقی لماغده پس، نود
مَقِمْ بِمِصْرَ وَعَلَىٰ مَنْ اِقْتَدَىٰ بِهِ وَلَوْ كَانَ مُسَافِرًا اَوْ
حسب المعونج هم په کبشی داخل دی او طفل او تر او د جنای لونیج او دختر و لوغده خارچ دی، «چی دغه

رَفِيقًا وَأَنَاثَى عِنْدَ أَبِي حَنِيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ

په دغه فرضی لوبڅ په جماعت سره اداسی. نو منفرد ووقی پر هغه واجب نه دی. اود اټکلید واجب
پرامام چی مقیم وی په ښار کی نو پر مسافر او یا مقیم دقریه باندی نسته. اود اغه رنگه واجب دی دانګلید

پس ہفتا چہ اقتدا عیہ کپری وی پر دغہ امام پس، کہ شہم دامتدی ما فروی او یا مریف
فائدہ۔ بعض فقہاء وائی چہ تکبیر واجب دی اوجہ یر سنت

دی والفتویٰ علی وجوب پل من التکبیر والجمہر **پوشہ** ہے: جی کہ دعویٰ ۸۰ لکھو
کی یوئندی قضا سوی وو، دھغہ تر قضا ئی کوکو وروستہ ہم تکبیر واجب دی، " (مرا دغہ
")

د مټر په قید کې احتراز مذهب څخه د امام شافعی چې هغه وائی چې تکیه به درغې
ولای وائی. او په قید کې د فور، اشاره وې ته ده چې څرنگه چې سلام وگرځاوه د ستر

یہ تکبیر وائی، نوکہ سری وروستہ ترلماٹخہ پہ زورہ وخذل اوپایا یہ قصہ اودس مات
کری اوپایا یہ خبری وکری کہ خہم پہ سہو سر وی اوپا دمجدہ ووقی بیادی تکبیر نہ وائی
اوجہ، پہ تکبیر سر یولازی دَنرود پار دی بنجی بہ فی کوار کمار وائی چی آواز ددی عورت دی
منزل لغی عورت بہ لغت کی عیب نہ وائی طحطا وائی»

تَفْرِیع دہ نعم دنیائی بیگانہ ہے نہ رونا نہ وی خبری کول یہ منضی وفتنی تہ گئی کلہ کلہ

نواختن از صندی لاهوری، او که دسری غنچه اول د لهما غنچه دامام تیرسوی وی، هغه چی لمر
پوره کړی تکییر بڼه وائی. **مسئلې** که سړی محرم وو، تر لهما غنچه وروسته به تلبیه وائی

نواولہ سجدہ سہو کوی ولچی ہفتہ پۂ تحریمہ کی د لماغۂ داخلہ دہ اوو، وستہ دی
تکسرتشرف وائی ولچی ہفتہ اتصال پۂ لماغۂ پوری لانم دی. اووروستہ دی تلبیہ وؤ

که سَری محرم وو. نوکه دی سَری اول، تلبیه وویل مسجد سهوه او تکبیر خندی ساقط
ولی چی تلبیه خبری دی لمونج په قطع سو، نو مسجد سهوه ندی کولای. او اتصال دله

هم باطل سو نو تکبیر هم منی ویلای اوکی پی له سلامه تکبیر ووا یه سجده سهو وکړی ولی چی په تکبیر سونمونج نه قطع کیږی

وقد كتب عليه جعفر الوزي بفضل حق حقاني غفر له من تلامذة حضرت البرقي رحمه الله.

نور لاهوت	مكتبة القادر بالله
-----------	--------------------

مکتبۃ القراءة والتجويد مکتبته بلوچستان جلد دریم (۳)

اللَّهُ أَكْبَرُ وَ لِلَّهِ الْحَمْدُ » نه وایم دغه قصه د مخنی حدیث سره موافقت نه لری. ولی چې پخپل شریف د اسی عبارت دی « الانبیاء قبلنا » نو خود دی کلماتو تخصیص په ابراهیم علیه السلام اوده په نړوی نسته « وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالْغُيُوبِ »

مسئله مط وائی چې پردغو کلماتو د اسی کلمات بالا کول پروانه لری، وَاللَّهُ أَكْبَرُ کثیراً وَالْحَمْدُ لِلَّهِ کثیراً، وَسُبْحَانَ اللَّهِ بُکْرَةً وَأَمْسِیاً، لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ وَفَوْقَهُ وَعَدَهُ وَنَصْرَ عَبْدَهُ وَأَعَزُّ جُنْدَهُ. وَهَزَمَ الْأَحْزَابَ وَحْدَهُ، لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَلَا تَعْبُدُ إِلَّا إِيَّاهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ، وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ، درویش باگناه عمیر (الله وائی چې خدوخت چې پناوخته و دی های ته راورسیده. نو د اهدو و رځ و ه چچ د دنیا لوی ستر قدرت یعنی امریکا د کُش د صدارت په وخت کی یوه وښ د مخه د جاپان د بندره غځ خپله دریای بیرې یعنی چې د طیارو او د سلاحو غځه ډکه وه د پام د حملې پر غریب وطن او ملک چې ۲۲ کاله نور جنگ خپل وې پر سره اسامه بن لادن چې عربي الاصل دی او په افغانستان کی دی او دروستانو سره چې پر افغانستان په قبضه کړې وه د لوی مجاهد په توگه سر و نه اختق وه. را روان کړې وه، او د امریکا سره انگریزانو پرانسویانو، جاپانیانو، جرمنیانو، اواستریلیا، او هندوستان وغیرها من ممالک الکفره هم موافقه و، سره کړې وه حتی بعضی اسلامی هیوادو ته پاکستان هم موافقه و سره کړیده. او امریکایانو چی د خپل فضا فی طیارو د میدانو غځی و امریکایانو ته اجازه د حملې پر افغانستان باندی ورکړه،

یوښتنه پاکستان په وخت کی دیر غل دروستانو پر افغانستان د افغانستان د خلکو د برمادی او معنوی مرستی په دا خل کی د افغانستان او د مهاجرینو سره چې په پاکستان کی مشته وه هر دړه ډول کومک کاوه، او تر اوسه پوری تخمیناً دوه میلیون د افغانستان خلک مهاجرین په پاکستان کی موجود دی. نو اوس ولی بیا پاکستان و امریکا ته خپل د ملک د میدانو غځه د افغانستان پر بچیان خلکو اجازه د فضا فی حملو ورکړه.

جواب د اوس وخت فوجی مشر جنرال مشرف خو پخپله بیا نیه کی داسی و ویشله چې نه محبوس، نه بیله اجازه و د کولو بېله لار نه لرم، شاید هغه اسباب په ته معلوم وې

یوښتنه امریکایانو خو هم په وخت کی دیر غل د شوروی پر افغانستان پری اوتره ملک پری مرستی د افغانستان سره کولې او قسم قسم سپکی او د زنی و سلی په و افغانستان ته لیږلې. او د پاکستان او د مهاجرینو سره د افغانستان نه هم تره ملک پری مرستی کولې. نو اوس بیا ولی د افغانستان دشمن سو. او د جنگ او حملو اعلانونه ورته کوي او جنگی طیارې او توپونه او میزائل په بحری بیرو یو را روان کړی دی.

جواب په هغه وخت کی شوروی اتحاد، پرخپل ټوله قوت باقی وو، او امریکا بلکه ټولو غریبان ملکونه ځندی بیریدل، حتی پاکستان هم. چون شوروی افغانستان اشغال کی او تخمیناً یو لک فوج مجهز په جنگی مهماتو سره و افغانستان ته راواستاو. او جنگی طیارې حاصل دا چې ټوله وسایل د جنگ په افغانستان کی سره های پرهای کړه. امریکایان بالخصوص او ټوله غریبان بالعموم د بیرې سړې تپې واختل، نویه د افغانستان خلک دروسا نو وڅخه تپه ډول د سپرد توری وخته په کار واچول، هغه و چې خدای جل سلطانه په توفیق او د افغانستان د سرسیند لوبا نشا ته مسلمانان نو په واسطه شورویا نویله و نو د افغانستان غځه بله چاره ونه لیده. او د افغانستان غځه نا کام اونا مراده مختوری وئی. علاوه پر هغه خدای جل سلطانه دروسا نو د سرو غځه هغه کبر اولو چی دوی به په اتحاد شوروی سره به ئی کاوه د دما غو غځه د دوی یو وړه. ولی چې اتحاد شوروی ودرې و پرې کی. او روسان په انک تلک پری ښووله،

نو د وخت راوړ سیدی د امریکایا نو او غریبا نو سره تبه وشکیدل او د راحت ساه په وکبل تردی وروسته برای نام مرسته په په داخل د افغانستان او د مهاجرینو سره کوله. او په سلوک ۹۵ مرستی په تپه ودره ولې وروسته پر افغانستان باندی د خپلو حربي لیدو، اناو د لاسه قسم قسم مصائب نازل سوو چې تفصیل په هر چا ته معلوم دی وروسته خدای جل سلطانه پر افغانستان د دینو طالبا نو په ډیره چټکی حکومت مسلط کړی. چې په ډیر لنډ وخت کی د افغانستان پر ۹۵ فی صده تر خپلې ولکی لاندی راوستل. او طالبا نو سمدلاسه د حقیقی شریعت نبوی پخپل مملکت کی اعلان وکړی یعنی، قصاص، حد، زنا، حد سرقه،

وغیرہ او امنیت کامل یہ پہ کامل افغانستان کی پیادہ کی، نو امریکا یا نو اوغریا نوچی
د ا کارنامی د طالبانو ولیدی لاس د کومک خویہ بیخی خندی قبول کر۔ بلکه پر ضد د
طالبانو د امارت پر پرو پیگندی شروع کری، اوپہ دی فکر کی سولہ چی د حکومت اسلامی
د مابین یومی، ولی چی کفارو ته دتا سرخ پہ پانرو کی د اثابته ده چی اسلام چی پر خجل
ماہیت او حقیقت باقی ہیچ ابر قدرت و سره مقابلہ نسی کولای، او امریکا یا نو
چی د الرویہ پہ کار و اچولہ او د افغانستان و خلکو ته فی توزیع کره چی تاسی پر ضد د
طالبانو د حکومت اسلامی پرو پاگنده او کوشش شروع کری، ددی شامد هغه د هما کلا پر
و چی د ملا محمد عود پنجوا کی کور پر سرک باندی وسوه. او خوکسه په کبی شهیدان
سوه د ا د هما که خوستیما امریکا یا نو نه ده کړی، بلکه د هغو حلقه بپوشه غلامانو د
د الرویہ پر زور وکړ. او د غرنګه نوری گدو چی په امارت اسلامی افغانستان کی د امریکا
د الرویہ واسطه سوی دی او هم به کینی. لکن د اپالیسی د امریکا یا نو تراوسه ندری
کامیاب سوئی او ایت شاء الله کامیاب به هم نه سی، د الرویہ مفت تاوانی می مزدوران
پر رقیم ر قمر در و اغود امریکا غنچه د الرتلاسه کوی. ددی مزدورانو سر نه د اسلام غم
سته اوبه د افغانستان بلکه د دوی کار د د الرویہ دی.

بیا په اوس وړخو کی یعنی هفته دوی د مخه پر امریکا یا نو یوه حیرت انگیزه جملہ وسوه.
چی دیر خلگ په کبی مړه او یا ژوبل سوله او دیری غمی ودانی د امریکا د لویو د وینا
په کبی ویلانی سوی چی در ادیوگا نو د لاری او اخبار اتود لاری. جهانیان ټوله په خبری
نوپه حقیقت کی خو خدای پر خبر دی چی د اسی منظمی حملی په لږ وخت د امریکا پر
لویو وینا ر وچا به کړی وری. لکن امریکا یا نو که د دغو حملو عامل پین فی لوقه نه اخودی
حملو باریه د اسام بن لادن چی سر تر بچا هدی. او د شورویانو سره د جهاد دوخته
غنچه افغانستان کی د مهاجرت ثروند تیر ووی پر اوږو و اچاوه. او د امارت اسلامی
افغانستان غنچه غوښتنه وکړه چی اسام بن لادن سر د ملګرو دی و امریکا ته وسپاری
چی دی به محاکمه کړی، دولت اسلامی افغانستان د امریکا غنچه طلب وکړی چی پر جهانی

سطح دی امریکا ددی ثبوت پیش کری نوموښ به غور په کبی وکړه خو امریکا یا نو
چی ددی د ثبوت غنچه عاجزه سوه. نو د غور او تکبر غنچه کار و اخستی چی نوموښ سر
ثبوت سته هر و مړو به اسامه بن لادن موښ ته پلاس راکوی طالبانو ددی
مطالبه وکړه. نو بیا چی امریکا و جنگ او حملی ته ټان او فوجونه تیار سیکړه. چی
د اوس هم په حال کی د حرکت دی.

پوښتنه آیا امریکا یا نو به د ا حمله وکړی او که نه! **جواب:** العا...
وهو علام الغیوب لکن امریکا یا نو که په ښه غور تا رنج د افغانستان
مطالعہ کړی حمله به ونه کړی. ولی چی یوشا عروانی ه

نه رود مرغ سوی دان پر از: چو دگر مرغ بیدار نرند: پند گز از مضایب دگیان: تا نگیزند دیگران ز تو سپند:
غرض درویش ایت: چی امریکا یا نو دی پند و اخلی د درو پښو غنچه د افغانستان یوه
پښه خوندان دی حمله در و سا نو ده چی پر افغانستان به وکړه. او خجل ټول توان او طاقت
او فوج او سلاح په کار و اچول خوبیا هم امریکا یا نو و سان ولیدل چی نا کام سوه او د
افغانستان غنچه پرو تلو محبوبه سول او ولاړل.

بله پښه د انگریزانو و چی په طاقت تر امریکا یا نو دیر بالاوه. او د دوی په سلطنت
کی لږ نه لویدی اوپه عین حال کی پر لویه وچه د هند د دوی سامراجیت وو چی یو
سره د د افغانستان سره یه چین وو او بل سر خدییه تو، خم و و اول وار چی انگریزانو
پر افغانستان یرغل وکړی. خو په افغانستان یه فوجونه ننوتل او تر کشکنخود
(میوند) پوری ولاړه. او د هغه ټایه غنچه افغانا نو په زړه و تورو اوپه لوړو دوی ته
شکست وکړی. او دیر فوجیان د دوی پر ټای په مردار کړه بالاخر مجبورایه افغانستان
پری شو او مخ توری و وتل، خو کاله ورو سته بیا خیال فاسد د افغانستان د قبضی
کولو په دماغ کی پیدا سو حتی چی پر سپین بولدک یه حمله وکړه چی د دوی فوجی
مشرو انگریزانو ته دا وعده وکړی و چی په درمی ساعت کی ذقند هار نیسم. هغه و
چی په سپین بولدک کی د (۱۰۰) کس په شاوخوا کی عسکر د افغانستان موجود وه.

د ډېرې وړې د غوسو عسکرو د دوی مقاومت وکړی او د بولدک بیخي کښې بازا راڅرګند کړه. فتح نږدې په دې وخت کې امان الله خان بادشاه د افغانستان وو، هغه د عوود استقلال وکړه. او انګرېزان په دې ته مجبور کړ چې د افغانستان استقلال رسماً وپېژني بلکه ټوله نړۍ د افغانستان استقلال په رسمیت وپېژندی، تردې اوسه پورې،

اوس نو امریکایان که د دې د ډرو واقعو مخه پدې اخلې خو پر افغانستان دې د حملې فکر د سرو باسې. بیرته دې خپل وطن ته ولاړسې، او که پدې نه اخلې نو د دې هم ځانونه تجربه کړې چې د دې خپل بد حشر په سترگو ویني، دوی یعنې امریکایان وائی چې مونږ په نړۍ ټوله کې د هشت گړدې ختمه وو. نه وایم چې اول لوی د هشت گړدې په نړۍ کې تاسې یاست او تر تاسې وروسته لوی د هشت گړدې اسراییل دی چې تاسې په هم حایت کوی نو که تاسې د هشت گړدې ختموی تر ټولو له مخه اسراییل د مابین یوسی او فلسطین مستقل حکومت په سمیت وپېژني، مطلب او حاصل د دې چې هر مملکت چې امریکا ته لاس پر نامه ولاړوی هغه د هشت گړدې دی، او چې د امریکا چا ته به بډارې نه کوی هغه مملکت د هشت گړدې دی. ولهم لستمان سلمه هذه المصائب للزلزلة عسکریة.

درویش وائی چې دا څو خبرې په طور د جمل معترضه وو په مناسبت د اخیرې تبصحات الشریک ذکر سوی اوس بیرته وشرحی ته د نور الايضاح رجوع کوم، قال المصنف.

خود خبره (نتیجه خبره ده): پدې نه فضل الحق حقانی چې د دې کتاب لیکونکې اود حضرت ایوب د شاگردانو څخه یم. څه وخت چې

بیا دا کتاب ماته د لیکلو لپاره راګرځېد سو، نو هغسې امریکا او اتحادیا نو علیهم لعنة الله الی یوم الدین، پر مظلومو افغانستان باندې حمله وکړه. او د دې جهاني او عالمي د هشت گړدې مرتکب سو، او دنیا وال ټوله که لافان دی او که ضعیف الايمان د مسلمانان دې تماشه بین ورته ناست دې او خپل سیلونه کوي چې د افغان مجاهد اولس سره څه کړی. رب العالمین دې د دې مظلوم اولس ناصر او مددگار سو امین.

باب صلوة الکسوف والخسوف والإفزع

باب ثانی دی په بیان کې د لما نڅه د کسوف د لمر او د خسوف د سپوږمۍ، او د لما نڅه د بېرې درویش وائی: که څه هم اهل لغت کسوف او خسوف په یوه معنی بولي: وهود هاب الضوء من کل منبها ای الشمس لتمر كما قال الانهري والجهوري وابن الفارس، او په احادیثو مبارکه وو کې دواړه لفظ په هر یوه کې د لمر د توریدو او د سپوږمۍ د توریدو لپاره استعمال سوی دی. لکن په عرف کې فقه شریفه کسوف په لمر کې مستعملوی او خسوف په سپوږمۍ کې، او صاحب قاموس وائی چې خسوف ذهاب د نورو بعض د لمر او سپوږمۍ ته وائی. او کسوف په لمر کې تعزیر او ذهاب د ټوله نورو دی که د لمر وې او که د سپوږمۍ.

پوه سه: چې کسوف مصدر متعدی باب په صَرَبَ یَضْرِبُ دی، که ايقال کَسَفَ اللهُ الشمسَ کَسَفًا. او کسوف مصدر لازمی دی باب په جَلَسَ دی. یقال کَسَفَتِ الشمسُ کَسُوفًا وَعَلَى هَذَا فَقَسَّ الْخُسُوفُ، چونکه مقصود د لمر بیان د حال د لمر او سپوږمۍ وونو څکه مصنف لفظ د کسوف او خسوف وړایه. **فکیده:** د کسوف لمونځ سنت دی په نین د جمهورو علماوو په جماعت مخصوصه سربېله اذانه او اقامت، او بعض فقهاء وائی چې واجب دی کذا فی فتح القدير **فکیده:** په بخاري شریف او نورو کتابو کې د حدیثو، اخی چې د اهل جاهلیت د اعقیده وه چې لمر یا سپوږمۍ چې توپیر یې په سبب د مرګ دیوې عظیم شخصیت په عالم کې او یا په سبب د لوی شخصیت د پید او الی یعنی زریږیدو. لکن آنحضرت صلی الله علیه وسلم د اعقیده ه ډکړه. او داسې وفرمایله، ان الشمس والقمر لا ینکسفان لموت احدٍ ولا لحیوته لکنها ایتان من آیات فاذا رأیتُم ذالک فافزعوا الی الصلوة او كما قال **پوه سه:** چې افزع جمع دفع و ده معنای بېرته ده که، زلزله، سخت طوفان، یا د ورځې لویه تاریکه، نو عطف د افزع پر کسوف او خسوف عطف د عام دی پر خاص. ولې چې نور دشمس په ظلمت بدل سو او یا کامل نور

دستجوئی پہ تائیکہ بدل سی طبعاً د خلکو پہ زہرو کی خوف اوهراس پید کیری: وَاَنْ
اَللّٰهُ تَعَالٰی وَمَا تُرْسِلُ بِالْآیَاتِ اِلَّا تَحْوِیْنًا ۝

فکایده: هروخت چي پر مسلمانانو یوه واقعہ د بیر راسی یعنی ماسوا د کسوف
او خسوف مخه لوموځونه کول په انفرادی توگه مستحب دی: "کذا قال الامام الطحطاوی
قال المصنف

سَنَ رَكَعَتَانِ كَهَيْئَةِ النَّفْلِ لِلْكَسُوفِ بِإِمَامٍ

سنت گنړل سوی دی دوه رکعتہ (دایان د اقل مرتبې دی او که بالا کوی هم بند دی) او افضل خلور رکعتہ دی
او دادو رکعتہ به پر د وُلد نفلو کوی یعنی په اوقات مکروهه کی به نه کوی.

الْجُمُعَةِ أَوْ مَا مَوَّرَ السُّلْطَانُ بِلَا أَذَانٍ وَلَا إِقَامَةٍ وَلَا
دبار د کسوف په امام لپس جعی اویا هغه خلوک چي د سلطان مامور وی. بیله اذان او اقامتہ او بیله جهر

جَهْرٍ وَلَا خُطْبَةٍ بَلْ يُنَادِي الصَّلَاةَ جَامِعَةً وَسَنَ

په قرائت سره لکن په نیز د امام اعظمه اویا ران وائی چي قرائت دی په زور وائی، اونه به خطبه وائی په اتفاق
سر زموږ د ائمه

تَطْوِيلُهَا وَتَطْوِيلُ رُكُوعِهَا وَسُجُودِهَا

و کړی، الصلوة جامعۃ، او سنت گنړل سوی دی او پر د وُلد د دعود و رکعتو په اوږد وائی د
قرائت اود هغو دعاگانو چي خاص په نفلو کی راوې، او همدارنگه اوږد وُلد د رکوع او
سجود د دعود و رکعتو، او بعض فقهاء وائی چي قرائت دی لنډ وائی تا چي دعاگانو
فارغه سی.

درویش وائی، چي اصل مقصود خوا اشتغال د وخت د کسوف دی په لماخه اود دعاگانو سره
نوکه لمونځ اوږد کی دعا به کوتاه کوی او کی لمونځ سپک کړی دعا گانې به پیری وکړی
لکن احادیث نبویّه پر تطویل د قرائت دلالت کوی ولذا قال المصنف: وسن تطويلها
لکن په اوسنی زمانه کی چي د اکثر امانود جعی عربی دعاوی نږدی زده، او که دامام هم زده

نږدی مقتدیان خو عوام دی هیڅ عربی دعا چي مناسب د کسوف د لمر وی هیڅ به نه
دی زده. نو دوی به صرف ساکت ولاړوی. نو پر مذهب د بعض فقهاء وویچي لمونځ
کوتاه وکړی او باقی وخت په دعاگانو چي امام یی کوی د خلکو په ثربه او خلگ به المین
پر کوی او وقت قلب به په ټولو کی موجود سی چي عمل وکړی سی دیر به سبه وی والله اعلم بالصواب

اختلاف

درویش وائی چي په لماخه کی د کسوف لوی اختلاف دی. هغه دا چي امامان
او امام شافعی او امام احمد وائی چي د کسوف په لماخه کی ټه هر رکعت کی دوی دوی رکوع
کوی، او زموږ د حنیفیانو مذهب دا دی چي صلوة الکسوف لکه نور لمونځونه په هر رکعت
کی دی یوه رکوع کوی. زموږ د دلیل هغه حدیث دی چي ابوداؤدیه روایت کړی دی، چي په
زمانه کی د علیه الصلوة والسلام چي د شایسته په وخت کی لر تندی ونیوی، نوعیه الصلوة
والسلام دوه رکعت لمونځ په جماعت و خلکو ته چي ښځی هم پکښی وی شروع کړی فنا طال
فیها القيام، ثمر انصف، یعنی لمونځ په پای ته ورسوی په داسی حال کی لږ تندی مخه
صفا سوی وی، نوعیه الصلوة والسلام وروسته داسو فرمایله. چي انا هذه الآيات
یعنی د کسوف وغیرہ، يخوف الله بها عباده، بیرویی خدای پر دی سر خپل بندگان
فإذا رآيتهم فاعلموا، نو چي تاسی وینی دغه قدرت الهی آیات نولمونځونه کوی
کا حدیث صلوة صلیتہا من المكتوبة، لکه تر ټولو نوی لمونځ چي تاسی وکړی د ذی
لمونځ مخه یعنی د سحر لمونځ، نو د سحر په لماخه کی خویو رکوع په رکعت کی ده، نو په
صلوة کسوف کی هم لا زما یوه رکوع ده په رکعت کی،

پوهسه: چي کمال الدین بن الهمام چي د حنیفیانو په مذهب کی د احادیث نبویّه
و په باره کی یو لوی مهارت لری په فتح القدير کی دیر حدیثونه په تائید کی د مذهب
ده بغیانو، او پری دی، چي دهغو ټولو ذکر کون ددی مختصری شرحی ده. فانونه مخه
خلاف دی. نو ده په اخیر کی داسی ویشلی دی، فهذه الاحادیث منها الصحيح ومنها
الحسن یعنی ضعیف حدیث په کښی نسته او په صحیح او حسن دواړو احتیاج راوادی.

په اتفاق د اهل حثوا و ائمه اربعة قو، وقد دارت على ثلثة امور، یعنی دغلا حثوا
پر دى شى باندى دا بړدى یعنی دلالت کوى على د اچى عليه الصلوة والسلام د کسوف
لمونځ دوه رکعت کړې دى. امر په دى سره چى صلوة کسوف داسى دى لکه نېر دى لمونځ
یعنى لکه د سحر دغنى کوى على هغه بيان چى کسوف د ایا توغنه د قدرت الهى دى، نو
کمال وائی چى د دى حدیث غځه صلاحة دا معلومه سوه چى صلوة کسوف دى په یوه یوه رکوع
کوى، وروسته کمال نریا ته کړیده: وَمَا ذَهَبْنَا إِلَيْهِ رَوَاهُ كِبَارُ الصَّحَابَةِ فِي الْاِخْذِ
په اولی لکثرة رواياته وصحیحة احادیثه وموافقة الاصول المعهودة لانا لم نجد فى شئ من
الصلوات الا ركوعاً واحداً فيجب ان يكون صلوة الكسوف كذا لك

درویش وائی: چى بیا نو کمال په تفصیل جواب ورکړى دى دهغو محدثو چى پر تعدد
رکوع دلالت کوى، ان شئت التفصیل فارجم الیه «درویش وائی چى په اثبات کى مذهب
دا حنا فو او په جواب کى د مخالفینو فقیه ابو جعفر الطحاوی په شرح کى د معاف الاثر م لوى
تحقیق کړى دى «ان شئت فارجم الیه او دغه رنګه ملاعلى قارى په شرح کى د شکوة ادب
الدين العینی په شرح کى د بخارى ډیر په نړۍ پورې او د قواى نینوس د محدثینو په بیان کړى دى «
پوهنه چى لغو د صلوة جامع د دى د بار د ده چى خلګ ر اغوند سپى، او تطویل د قرأت
د عليه الصلوة والسلام په لما غځه کى د کسوف په قدر د سورة البقره وى کمال چى
هنى مسئلې غځه چى د امام تطویل په قرأت سره مکروه دى «صلوة الكسوف» خنډى مستثنى
دى. قال ولو غفنها جاز ولا يكون مخالفاً للسنة «درویش وائی چى دا قول د کمال زما د
مخنى خبرى تائید کوى» قال المصنف:

ثُمَّ يَدْعُو الْإِمَامُ جَالِسًا مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ إِنْ شَاءَ وَقَاءً

او بیا دى امام په ناسته سره دعا وکړى او مخ به یې و قبلې تړوى، کى خونه وى. او بیا دى په ولاړى
مُسْتَقْبِلَ النَّاسِ وَهُوَ أَحْسَنُ دعا وکړى لکن مخ دى د خلکو وخوا تړوى
او داسې طریق ده، قاله شمس الأئمة

المولوى اود احسنیت وجهیه داده ولې چى په اجتماعى نصا محو کى اود دعا گانو کى سنت هم
دغه طریقه ده، او بل په داسى قسم کى د دعا په خلکو کى عجز او رقة القلب او حوض پیدا
کړى چى امام وویځى چى خرنګه پخیز او نیان او اقبال سره دعا کوى، قال المصنف:

وَالنَّاسُ يُؤْمِنُونَ عَلَى دُعَائِهِ حَتَّى يَكْبَلَ انْجِلَاءَ الشَّمْسِ

او خلګ دى امین وائی پر دعا امام او تر هغه دى دارعاته دوام وکړى چى په مکمله توګه نه
دندې غځه خلاصیږى «قال المصنف:

وَأِنْ لَمْ يَحْضُرِ الْإِمَامُ صَلُّوا فَرَادَى كَالْخُسُوفِ

او که امام جمعه مثلاً حاضر نه و نو بیا دى خلګ یوازى لمنځونه وکړى لکه په خسوف القمر کى
چى یوازى کوى، ولې چى سپوږمى خوار په زمانه کى د عليه الصلوة والسلام تندرى نیولې ده
او په هېڅ حدیث مؤید نه ده، سیدى چى عليه الصلوة والسلام دى د هغه د پاره خلګ
جمع کړى وى او لمونځ دى په جماعت سره اداع کړى وى کذا فى الراقى «قال المصنف:

وَالظُّلَّةُ الْهَائِلَةُ نَهَارًا أَوِ الرِّيحُ الشَّدِيدَةُ وَالْفَرَجُ

تاریکه جوړوسى د ورځې او یا سخت او تند باد خلاف العادة پیدا سى یعنى که د ورځې وى او که
د شپې وى. او یا بیر وى مثلاً د زلزلې له سببه یا د ډیر و غموتنا و په سبب یا د
پرله پسې تیزو بریښنا و له سببه الی غیر ذلک، یعنى په دغه وخت کى دى هم خلګ
یوازى یوازى لمنځونه کوى. او په جماعت سره دى نه کوى،

فَكَبِدَهُ: د ډیر و خلاف المعتاد بیرو لکه ډیر بارانونه، یا واورى هم خلګ لمنځونه
یوازى یوازى کوى چى دا مصیبت خداى دفع کړى. او په عموى امراض و بایه و وکى دى هم
خلګ لمنځونه کوى او دعا گان دى هم کوى په دفع کى د هغو منمنو ط،

اللهم اغفر لولمته وللمؤمنين

پہ اتفاق د اہل حنیوا و ائمہ اربعہ قو، وقد اُذرت علی ثلثة امور، یعنی دغلا حانی
 پردی شی بانڈی د ابردی یعنی دلالت کوی علی د اچی علیہ الصلوٰۃ والسلام د کسوف
 لمونج دو رکعت کری دی علی امر پہ دی سر چی صلوٰۃ کسوف د اسی دی لک نہدی لمونج
 یعنی لک د سحر د غنی کوی علی ہفت بیان چی کسوف دایا تو غنہ قدرت الہی دی، نو
 کمال وائی چی ددی حدیث غنہ صراحتہ د معلومہ سوہ چی صلوٰۃ کسوف دی پہ یو یو کوی
 کوی، وروستہ کمال نریا تہ کپی دہ: وَمَا ذَهَبْنَا إِلَيْهِ رَوَاهُ كِبَارُ الصَّحَابَةِ، فالأخذ
 بہ اولی لکثرہ روا تہ وصحیہ اہدیتہ وموافقتہ الاصول المعہودۃ لانہ لم یجد فی شی من
 الصلوات الا رکوعاً واحداً فیجب ان یکون صلوٰۃ الکسوف کذا لک
درویش وائی چی بیان کمال پہ تفصیل جواب ورکری دی د ہغو مدنیو چی پر تعدد
 رکوع دلالت کوی، ان شئت التفصیل فارجع الیہ، درویش وائی چی سہ اثبات کی مذہب
 د احناف و او پہ جواب کی د محافلینو، فقیہ ابو جعفر الطحاوی پہ شرح کی د معانی الاثر ام لوی
 تحقیق کری دی، وان شئت فارجع الیہ اود غنہ ملا علی قاری پہ شرح کی د مشکوٰۃ ادب
 الدین العینی پہ شرح کی د بخاری دیر پہ نہ پوری اود قواسینوس د محدثینو د بیان کری دی،
پوسکہ چی لغو د صلوٰۃ جامعہ د دی دپارہ دہ چی خلک ر اغونہ سی، اوتطویل دقرا
 د علیہ الصلوٰۃ والسلام پہ لا غنہ کی د کسوف پہ قدر سورة البقرہ و کمال چی
 ہنر مسئلہ غنہ چی د امام تطویل پہ قرأت سو مکروہ دی، صلوٰۃ الکسوف، حندی مستثنی
 دی، قال ولو خففها جاز فلا یكون مخالفاً للسنة، درویش وائی چی د اقول د کمال زما د
 حنی خبری تا ئید کوی، قال المصنف:

ثم يدعو الإمام جالساً مستقبل القبلة ان شاء اوقاماً

او بیادی امام پہ ناستہ سر دعا وکری اومخ بہ یوقبل تنوی، کہ فی خونہ وی، او بیادی پہ ولای
مستقبل الناس وهو احسن دعا وکری لکن مخ دی د خلکو و فواتو
 اود اسبہ طریقہ دہ، قالہ شمس الائمہ

المعروف اود احسنیت وجہ دہ دادہ ولی چی پہ اجتماعی نصا جھوکی اود دعا گا نوکی سنت ہم
 دغہ طریقہ دہ، او بل پہ د اسی قسم کی د دعا پہ خلکو کی عجز اور قہ القلب او حضو پیدا
 کیری چی ایام ووی چی خننگہ عجز او نیان او تبہال سر دعا کوی، قال المصنف:

وَالنَّاسُ يُؤْمِنُونَ عَلَى دُعَائِهِ حَتَّى يَكِلَ انْجِلَاءَ الشَّمْسِ

او خلگ دی امین وائی پرد عا د امام اوتز ہغہ دی د ادعاتہ دوام و رکوی چی پہ مکملہ تو گہ لہ
 دتندری غنہ خلاصیری، قال المصنف:

وَان لَمْ يَحْضُرِ الْإِمَامُ صَلُّوا فَرَادَى كَالْخُسُوفِ

او کہ امام جمعہ مثلاً حاضر نہ وونی بیادی خلگ یوازہی لمونج وکری لکہ پہ خسوف التفرکی
 چی یوازی کوی، ولی چی سپونہی خو وارہ پہ زمانہ کی د علیہ الصلوٰۃ والسلام دتندری نیولی دہ
 او پہ ہیخ حدیث موثر تہ نہ دہ رسیدلی چی علیہ الصلوٰۃ والسلام دی د ہغہ دپارہ خلگ
 جمع کری وی اولونج دی پہ جماعت سن اداعہ کوی وی کہ فی المراقی، قال المصنف:

وَالظُّلْمَةُ الْهَائِلَةُ نَهَارًا أَوِ الرِّيحُ الشَّدِيدَةُ وَالْفَرْعُ

تاریکہ جو روسی دوزچی او یا سخت اوتند باد خلاف العادۃ پیدا سی یعنی کہ د وریخی وی او کہ
 دشپی وی، او یا بیر وی مثلاً در زلی لہ سببہ یا د دیر و غنہ و تان و وہ سبب یا د
 پر لہ پی تیز و بریننا و ولہ سببہ الی غیر ذلک، یعنی پہ دغہ وخت کی دی ہم خلگ
 یوازی یوازی لمونج نہ کوی، او پہ جماعت سر دی نہ کوی،

فكأيدہ، د دیر و خلاف المعتاد بیرو لکہ دیر بارانہ، یا واری ہم خلگ لمونج
 یوازی یوازی کوی چی د ا مصیبت خدا ی دفع کری، او پہ عمومی امراض و بایہ وکی د ہم
 خلگ لمونج نہ کوی اود ما کافی دی ہم کوی پہ دفع کی د ہغو مضر ضو ط،

اللهم اغفر لؤلئمه ولکاتبہ امین

احقرتوں کی کمی نہیں رہے: ایک ڈھونڈ نہ رہا ملتے ہیں۔ مرزا غالب الشاعر المشہور
نوجوانوں کو میری آہ سحر دے: پھر ان شایین بچوں کو بال پر دے: علامہ اقبال الشاعر المشہور
سبق پڑھ پھر صداقت کا۔ عدالت کا شجاعت کا: لیا جائے گا تجھ سے کام دنیا کی امامت کا:

بَابُ الْإِسْتِسْقَاءِ

پوہ سہ: چي ستيا اوبوتہ وائی. اوسين اوتاء ديار د طلب دی. لکھ پہ علم صرف کی
چي معلوم خبر ده. نود استسقاء معنی لغوی طلب دی داوبو مطلقاً کہ غم بوسری وبل
تہ ووائی چي ماتہ اوبہ را کرہ. اوبہ شرع شریفہ کی طلب دی دباران د خدای پاک جل سلطانہ
غٹھ پر خاصہ طریقہ باندی چي بیان بی راہی، یعنی پہ استغفار اوجہ د اوتاء سر د پرورگار
ار پہ دیر تضرع اوتد لل سر د رب جل شانہ غٹھ طلب دباران نافع کول دی: **وَسَالَ**
لَمُصَنَّفٌ چي استسقاء مشروع ده پہ قرآن مبارک سر، اوبہ سنت نبوی سر اوبہ اجماع
امت سر. اما الکتاب، فهو ما حکي ان نوح عليه الصلوة والسلام لما دعى قومه مذبذباً
الى الايمان وترك الشرك فلم يؤمنوا به الا نذر قليل، **حَبَسَ** الله عنهم القطر، نوخذائی
د دوی غٹھ بارا فونہ بند کرہ اوبہی فی د اولادو غٹھ وچي سوی خلوت بیت کالہ، نونوح
عليه السلام و دوی تہ ووشیل چي کہ شاسی ایمان را وری، **يُرْسَلُ عَلَيْكُمْ مَدْرَأٌ**، **وَيُذَلُّ**
کہ با موال و بنين الآيتہ، **اودا شری مسئلہ ده چي خدای پاک چي دده غٹھ ادیا نوپہ قرآن کی**
یو بیان وکری اوز مونہ منع ویزکری هغه نمونہ دبارہ هم شرعہ ده، کما فی کتب اصول الفقہ
واما الحديث: **فقد روي عنه صلى الله عليه وسلم انه استسقى يوم الجمعة حين الخطبة**
على المنبر النبوي حين شكى اليه الاعرابي بقحوظ المطر وقمته مشهورة وفي كتب
الصالح مذكورة وهذا كان بعد النبوة، وقد استسقى ابوطالب بطلب قریش بہ **صلی اللہ**

عليه وسلم حين كان صلى الله عليه وسلم غلاماً بمكة اخرج ابن عساکر هذه القصة بتفصيل
ولذا لك يقول ابوطالب في شأنه: **ه**
وابيض يستسقى الغمام بوجهه: شمال اليتامى عصمة للارامل:
واما الاجماع فقد اجتمعت الامة سلفاً وخلفاً على الاستسقاء من غير تكبير، قال الامام
الطحاوي: چي استسقاء سنت ده پہ نيزد حاجت. یو خوبہ داسی ٹمائی کی چي خلگ یہ
نہ واپ لری اونہ رود، اونہ ٹمہا ہاں چي دوی خپل ٹمہا فونہ اومواشی پہ اوبہ کی لکھ لوی لوی
دبستونہ، اویا ریگونہ چي مالداران هلته استوگنہ کوی. اوبل داسی ٹمہا فونہ چي رودونہ او
ولې اوٹمہا ہاں خووی لکن دخلگود کبتویا با غو وغیرہ کفایت نہ کوی، اوبیلہ ضرورت بخلگ
استسقاء نہ کوی: **فہستانی**، **قَالَ الْمُصَنَّفُ:**

استسقاء لرہ لمونج ستہ یعنی نغلی بیلہ جماعتہ،
صَلَاةٌ مِّنْ غَيْرِ جَمَاعَةٍ پوہ سہ: چي نفس لمونج مراقی والاولی

چي رواہ دی بیلہ کراہتہ اوسنت نزدی، ولی چي پہ حدیث کی بخاری وغیرہ داسی راغلی
دی چي آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تہ چي شکایت د قحط المطر و سورفہ ید یہ یستسقی
اود لما خذ ذکر پہ کبني فستہ، اوبل داچی عمر، رضی اللہ تعالیٰ عنہ چي دخلگوسر یہ استسقا
کولہ لمونج یہ کپری دی. **او عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ اشد الناس اتباعاً لسنة رسول الله**
الله عليه وسلم بعد ابو بكر الصديق رضي الله تعالى عنه، اوبل داچی آنحضرت صلی اللہ
عليه وسلم پہ تہولو صحابہ سر استسقاء کری نوکہ لمونج پہ کبني نوہ لما خذ ذکر بہ و
پہ دیر شہرت سر پہ روایا توکی د حدیثو راغلی وای، لکن مراقی او امام طحاوی وائی چي
پہ یوہ روایت شاذہ کی روایت یہ عبد اللہ بن عباس او عبد اللہ بن زید کپری دی دلخیزت
صلی اللہ علیہ وسلم د لما خذ کولو پہ استسقاء راغلی دی، **قَالَ الطحاوي وهو جدي**
شاذ لا يؤخذ به، نوہ غسب سبب مونہ د جواز د لما خذ راوی، **او ددی سببہ یہ ابو حنیفہ لم یخ**
داستسقاء سنت نہ بولی، لکن امام اعظم داسی ہرگز نہ دی ویشی چي پہ استسقاء کی لم یخ
کول بدعت دی لکھ بعض دہنمان چي ہفہ سترامام تہ دافسبت کوی، **اولا ام ابو یوسف** او

امام محمد وائی چی امام دی دوه رکعت لمونج و خلکوته ورکری او جهر بالقصد دی هم وکری
 لکه داختر لمونج یعنی په جهر کی لکن اذان اواقامت بر نه کوی « لکن امام محمد وائی چی وروسته
 تر یا بخدی امام دوی خطبی و وائی او په مابین کی دی کسینی، او ابو یوسف وائی چی یوه خطبه
 دی وائی. او وروسته دی شروع په دعا کا نوسه وکری. دلیل دیا را نو هغه حدیث دی
 چی د ابن عباس رضی الله عنهما مروی دی چی آنحضرت صلی الله علیه وسلم یو وخت په خلکوته دوه رکعت
 لمونج په جهر سره وکری.

پوښتنه

که اوس امام په جماعت سره لمونج و خلکوته ورکری. آیا په نيزد امام
 اعظم دغه کار مکرن دی او که خرنګه؟ **جواب:** دحاکم شهید چی د فانی غفر
 به نقل کړی دی داسی معلومین چی مکروه دی « اوشیخ الاسلام وائی کی جماعت سنت نه دی
 په نيزد امام اعظم لکن روادی بيله کړا هته، قال الامام الخطاوی وعلیه التعویل قال المصنف:

وَلَهُ اسْتِغْفَارٌ وَكَسَبُ الْخُرُوجِ لَهُ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ اود استغفار دپاڼه
 خلک کوی دخداي پاک غفر او ستمب دی وتل دپاڼه داستغفار درې ورځی لکن پرله پسې
 لقوله تعالى: فَقُلْتُ اسْتَغْفِرُوا اوتوری وځی زیات منقول نه دی « قَالَ الْمُصَنَّفُ:

رَبِّكُمْ اِنَّ كَانَ عَقَابُ رَبِّكَ عَلَيْكُمْ اَلَمْ يَكُنْ لَكُمْ اِلٰهٌ اوده په ورځی په داسی کالوکی چی زاره وی لوړ پیولی وی، یعنی پښه کړی نړوی، او یا پښه کړی
 وی، مراقی وائی چی پښه کړی کالی اولی دی. چی خضوع او عجز ته نږدی دی، قَالَ الْمُصَنَّفُ:

مُتَذَلِّلِينَ مُتَوَاضِعِينَ خَاشِعِينَ لِلَّهِ تَعَالَى نَاكِسِينَ رُؤُوسَهُمْ

پوه سښ چی تذلل او تواضع او خشوع الفاظ دی چی معنایه نږدی ده. صرف فرق په دادی چی خشوع
 ذریه صفت دی. اوتذلل او تواضع د اعضاء ظاهر ووصفت دی. ترجمه: او کښته بی لمره و
 وی سر و نه خپل، په خلاصه کی وائی چی ښه صورت داستغفار دادی، چی هر وخت چی

ولې، اورو دونه وچی سې. اویا اوبه ترکفایت د خلکو اود یا غومثلاً کمپی، او بارانونه تر خپل
 وخت وځنډیږی، نوامیرد ولایت دی خلک امر کړی چی درې ورځی دی روځی و انس او
 حسب الطاقته دی نفلونه کوی، او کی یو پر بل دنیا یی ظلم کړی. درې ورځی
 او که نور ظلم په کړی وی دهغه دی عفو و غواړی دیو بل غځ، او پر نوو شخړه یی ننو نودی
 خدا یی ته توبه وکاږی، او غلرم وځ په فوق الذکر شرطوسره وضراره ووزی، او که چیری
 بارانونه په وخت کی. تر خلوی ورځی د ځه شروع سوه. نو دپاره د شکر دی صحواءه ولاړی
 اوتوری دعا کافی دی وکړی.

واقعیه

نږدی اوسنی یعنی ۱۴۲۲ ټق دیرش کاله تخمیناً د ځه په قندهار کی د باران قحطی جوړ سوه
 نوالی د قندهار امر وکړی چی خلک دی صبا واستغفار ته آماده سې، چی څاښت سونو
 درویش ځان او خپل طالبان پښو رطو مذکوره و برابر کړه، اوو عیدگاه ته چی هوری داستغفار
 ځای پا کل سوی ورو روان سوو، هلته چی ورغلو تیز فتنه موهتران د تجار، انو ولاړ
 دی که گورم فلا فی مولوی صاحب دیو تجارت سره سپور، عینکی په پر سترگو ایښی دی او
 دیر زیبا کاپی او چوخه پرم فوق العاده اغوستی ده راوړ سیدی.

قصه مختصره ټوله ملایان ماحبان په ورته شان اوشوکت سره دشناخته کانوپه تیز فتنه
 موترانوکی راغله. اولوی خطیب د قندهار تر ټولو په لوی شان اوشوکت سره را
 وړ سیدی « درویش خپلو ملگرو ته وویل چی خوند داستغفار فست، ول چی دعاوی
 بهم دغه جاء اوجلال والا ملایان کوی، نو گمان نه کوم چی قبولی بیږی، او اغوسم پلینه
 سوو او استغفار هم دغریوه وځ وسوه وېس، او کال هم هغس وچ وو « قَالَ الْمُصَنَّفُ

مُقَدِّمِينَ الصَّدَقَةَ كُلَّ يَوْمٍ قَبْلَ خُرُوجِهِمْ

اوخیرا ټونډی کوی مسلماً نان هم وځ تر وتود ځه لان الصدقه رخ البلاء»

وَلَيْسَ بِإِخْرَاجِ الدَّوَابِّ وَالشَّيُوخِ الْكِبَارِ وَالْأَطْفَالِ

وَالْمُصَنَّفُ: اوڻه ڪاري ڇي خٽڪ دى باسى ٿاى ته داستقاء خپل چار پايان، غواوى، بوزى، مياڻي، سڙد اولاد دودوى. اود غدرنگه دى باسى سپين بيزرى خٽڪ ڇي ڪلان سآله وي، اود غدرنگه دى و باسى ڪنچيان ڪه خٽڪم دى ڪم عمره وي، اما الصدقة، فهى تطفى غضب الرجاء وعلا وتجلب رحمة التى من جلته الامطاء، قال فى المراقى ڇي مسلمانا نوت به بناى ڇي تجديد توبى دى هم وكرى، او توله مسلمانا نوت دى طلب بخيى هم وكرى، اود اهم متجه ده ڇي بهائكم اولاد دودوى دى هم ورسر جلا ڪرى، تا ڇي سر دڙيا دنگلو را دحيوانا نو اود اولاد دودوى اود اولاد وپر هندو باندى پهر ته سبي، شايد رحمت انهي هم په جوش راسي، اود رحمت با را نونه وهورى، سه تا نگر ابر ڪي خنڊ ڇين ڇي تا نگر طفل ڪي جوش دلبن، هر ڪي اشڪ وان رحمت شود، هر ڪي آبدان سبزه شود، واما اخراج الشيخ والاولاد، فلما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: هل ترزقون وتنفقون الا بضعا شكم، بخارى، وفي حديث اخر، لولا شباب خضع، وبنيكم راع، وشيوخ راع، واطفال راع، لصب عليكم العذاب صباً مائاً، قال المصنف:

وَفِي مَكَّةَ وَبَيْتِ الْمَقْدِسِ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَالْمَسْجِدِ الْأَقْصَى

يعنى خروج وصحراته په غير ڪي ردغوبارو غواوي، او په مکه مكرمه ڪي او په بيت المقدس ڪي

يَجْتَمِعُونَ وَيَنْبَغِي ذَاكَ لِأَهْلِ مَدِينَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

داستقاء دپار دى خٽڪ جى سبي په مسجد حرام ڪي دى مڪي مڪرمي او په بيت المقدس ڪي دى په مسجد اقصى ڪي سر غونڊ سبي، او مراسيم داستقاء دى پر ٿاى ڪري، اود غدرنگه بناى واهل ته دى مدني منوري ڇي په مسجد نبوي ڪي دى مراسيم داستقاء

پر ٿاى ڪري، فائده: په دى درو مسجدو ڪي دى بهائمنه را ولى، وجهه به داده ڇي

سلف او خلف تنواه مراسيم داستقاء په حرم مڪي او مسجد اقصى ڪي پر ٿاى ڪول، او بل دا ٿاين شرافت په دربار ڪي در باب العزت لري، او شرف لوه دى ڪان لويه برخه سته په نزول ڪي د رحمت الهى:

واما مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم فالارباب فى نزول الرحمة فى تلك البقعة المباركة، وقام آرسلناك الا رحمة للعالمين، وهو صلى الله عليه وسلم هو الوسيلة لامتة فى الدارين وهو الشفيع المشفع، فوخلگ دى ذات انور، انور، دى عليه الصلوة والسلام وسيله وگر ٿوى په دفع ڪي د شدت دقحط، اود غدرنگه وسيله دى وگر ٿوى ذات انور، ابو بڪر الصديق رضى الله تعالى عنه او ذات انور، دى وگر ٿوى ذات انور.

مسئله: درویش وپاندى وويل ڇي دواب دى دغودرو ٿاين ته نه را ولى مراد داو ڇي داخل ته دغودرو ٿاين نه را ولى، مگر مراقى وائى ڇي دواب خودى را ولى لکن خارج ابواب المساجد المذكرة دى ودروى، قال المصنف:

وَلَيَقُومُ الْإِمَامُ مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ رَافِعًا يَدَيْهِ وَالنَّاسُ قَعُودٌ

او دى درينى امام مخامخ وقبلى ته لاسونه دى پور، نه ڪري وي، او خٽڪ دى ناست وي

مُسْتَقْبِلِينَ الْقِبْلَةَ يَوْمُنُونَ عَلَى دُعَائِهِ

مخامخ وقبلى ته او خٽڪ دى امين وائى پير عاد امام، فائده: په حديث شريف ڪي ڇي روايت ٿي عمره ڪري دى راغلى دى ڇي آنحضرت صلى الله عليه وسلم ڇي استقاء ڪول، په مدينه منوره، لاسونه يه دونه پور ته ڪره ڇي سپين والى دتخرگويه معلوميدى. اولاد ورو قبلى ته مخامخ پوه سه: ڇي آنحضرت صلى الله عليه وسلم دونه بليغ پور ته ڪول دلاسو ڇي تخرگونه بي معلوميدل په اجتماع عا ڪي بيله استقاء بل ٿاين نه دانه داسي نه ده ڇي عليه الصلوة والسلام اجتماعى دعا بيله استقاء بل وقت نه ده ڪري،

فَقَالَ يَقُولُ اللَّهُمَّ اسْقِنَا عَيْثًا مُغِيثًا هَنِئًا مَرِيئًا
اولیام بہ یہ دعا کی وائی ای خدا یہ موہاویہ کری بہ باران سرہ۔ خلاصہ و کنی سختی غنہ چی نما و کر کی
حیوانا توتہ بیلہ ضررہ، چی عاقبت یہ بنہ وی، قَالَ المصنف:

مَرِيئًا غَدَقًا بِحَلَا سَحًا طَبَقًا إِثْمًا وَمَا أَشْبَهَهُ
چی اور و کنی زیادت وی بہ کنتو کی، چی دہری او بہ پہ کبی وی، چی پتہ و کنی افق وی یعنی عام وی
پر تلو اطرافو، چی پر حنکہ یہ حکان پہ زورہ لوہری، چی حنکہ یہ گردہ نیولی وی، اور و لام بلو
وی یعنی پہ قدرہ حاجت دکانیزو، رودو، ولو، او حنکی، او یک مشابہ دغوالفاظوسہ
کہ دغہ دعاء کرار کوی او کہہ پزورہ
سَرًّا أَوْ جَهْرًا وَلَيْسَ فِيهِ قَلْبُ الرَّدَاءِ لکن جہریہ افضل دی تاچی مٹان
یہم ولوری، اوختہ بہ استسقاء کی اول دپتہ پر راستہ اوچہ او بہ، بہ نیز امام اعظم
او ابو یوسف: ولی چی امیر المؤمنین عمرؓ او نور صحابہ و چی استسقاء کریدہ قلب الرءاء
پہ کبی نہ دی راغلی، **پوہ سکہ**: چہ امام اعظم دغہ تحویل الرءاء غنہ نہ دی
منکر چی بہ احادیث مبارکہ و کی راغلی دہ لکہ ددہ مبارک حاسدان چی وائی بلکہ امام اعظم
وائی تحویل الرءاء سنت نہ دی، والا لفعلة الصحابة الکرام التاربین لسنہ شبرل بشر
بلکہ تحویل الرءاء الخضر صلی اللہ علیہ وسلم تبرک کریدہ۔ اوس ہم کہ، خوک تبرک
کوی رواہ۔ قَالَ المصنف:

وَلَا يَحْضُرُهُ ذِي وَ
فَاعِدَةٌ: دے علیہ الصلوٰۃ والسلام غنہ تا بہتہ دعا یہ استسقاء کہ
دغولکما توسرہ۔ اَللّٰهُمَّ غَيْثًا مُّغِيثًا نَافِعًا غَيْرَ ضَارٍّ عَاجِلًا مُّجِئًا اَجَلًا، اَللّٰهُمَّ اسْقِ
عِبَادَكَ وَبَهَائِكَ وَانْشُرْ حَمَلِكَ، وَاحْيِي بَلَدَكَ الْمَيِّتَ، اَللّٰهُمَّ اَنْتَ اللَّهُ لَا

الَاَنْتَ الْغَنَى وَتَحْنُ الْفَقْرُ اَنْزِلْ عَلَيْنَا الْغَيْثَ، وَاجْعَلْ مَا اَنْزَلْتَ قُوَّةً وَبَلَاءًا لِّ
جَنِّ، او کہ چیری باران دیرسو او خلگ دودا تیوہر نہیدی و بیریدل لکہ یہ زمانہ
کی دے علیہ الصلوٰۃ والسلام ہم پہ خطبہ کی دعا و کرہ۔ اوداسی پینہ وہ۔ چی یو اعرافی دجعی
پہ و نچ چی علیہ الصلوٰۃ پر خطبہ والا و سوال دباران فی ذکر کی، او علیہ الصلوٰۃ والسلام
ہم پہ خطبہ کی دعا و کرہ: اَللّٰهُمَّ اسْقِنَا اللّٰهُمَّ اسْقِنَا دَرِيًّا وَارَ، راوی دحدیث و لغہ
و ریخ راہور، تہ سول لکہ سپر او باد پیداسو۔ حالانکہ حنکی تردی آسمان بیخی صاف و و
یعنی ہیٹ و ریخ نہ معلومیدہ نابہر داو، یخ پیداسوہ۔ پہ آسمان کی سرتلہ سوہ۔
اوباران شرع سوہ۔

الخضر صلی اللہ علیہ وسلم پر غنہ خطبہ والا و چی بام ددہ مبارک پر برابر سہری
سو او او بہ ددہ مبارک پہ ہر یک توی سہری، اودا باران تر: اتلونکی جمعہ پوری و دیردی
او خلگ دیر پہ تنگ سوہ نو غنہ صحرا یابل پہ داو، وستہ جمعہ پہ وقت کی خطبی
دے علیہ الصلوٰۃ والسلام یہ عرض و کی چی دیر باران غنہ خدمت البیوت، آہ،
توتہ خدای تہ خواست و کہہ چی دباران دموزن غنہ بند کری، نو علیہ الصلوٰۃ والسلام
داسی دعا و کرہ، اَللّٰهُمَّ حَوَالَيْنَا وَلَا عَلَيْنَا اَللّٰهُمَّ عَلَى الْاَكَامِ وَالطَّرَابِ بَطُونِ الْاَوْدِيَةِ
وَسَائِتِ الشَّجَرِ، راوی دحدیث وائی چی علیہ الصلوٰۃ والسلام پہ وقت کی دویلو دحوالنا
دی پہ دوار و لاسوبہ اشارہ کوی دشاہ و خولتہ او، یخ ہم ددہ اشارہ ہر طرف
تہ روانہ، حتیٰ چی مونہ لونچ و کری دجعی را و تلو آسمان بالکل صاف و و، او یو
خامکی باران نہ و و ہکذا فی البخاری وغیرہ من کتب الصحاح، و ما ذکرہ مختصر منہ، و لنعم
ما قیل فی مدحہ صلی اللہ علیہ وسلم: لا یکن الشاء کا کان مقہ: بعد از خدا بزرگ توی قصہ مختصر:
وقیل: افاقہ گریدہم بسیار خوبان دیدہ ام اما تو چیز دیگر:

باب صلاة الخوف

باب دی په بیان کې احکامود لماخه چی په وخت کی دبیری ددینمن دحجلی یعنی کافرانو چی پرمسلمانانو چی کوی، **پوه سه** : چی دخوف لمونځ پرڅو کیفیت په احادیث مبارکه وکی راغلی دی : چی بتوله کیفیات یه جائز دی په اتفاق دامامانو د خلورو مذهبو صرف اختلاف ددوی په دی کی دی چی اولی یه کوم کیفیت دی ، لکن اول مشرعت د صلوٰة خوف خوپه جنگو کی دکفاروسوی دی لکن صلوٰة خوف اوس په نورواسبابو سره همدروادی چی بیان فی راهی این کتاب الله تعالی

فایده : اضافت د صلوٰة وخوف ته اضافت ده و شرط ته یعنی ددغه لماخه هر هغه کیفیت چی ، ا به سی . شرط یه خوف دی یعنی که خوف نروې نو پر دغه کیفیت لمونځ نودی روا ،

دقائیدی خبره : په کنز او هدایه کی وائی چی شرط د صحت د صلوٰة الخوف واقعی بیه ده ددینمنه غمخاوسخت والی دی دبیری دحجلی ، یعنی نفس حضور ددینمن یا قرب دده دینمن کافی نه دی ، لکن امام طحاوئی وائی چی دا قول د بعض دی

یعنی د تحقیق خلاف دی ، اوعام فقهاء پردی دی مذهب دی چی نفس حضور دینمن کشته هم مسلمانان نه ځندی بیرین کی کافی دی په صحت کی د صلوٰة الخوف ، ولی چی معتبر یه ، خصات شرعی وکی وجود د سبب ظاهر دی ، نو حضور ددینمن سبب ظاهر دی دخوف نوبه ځای کو ، واقعی خوف درین کی ، لکه چی معتبر یه ابا حن د خورلودروژی

مستند دی ، لکن چونکه سفر سبب ظاهر دی د مشقت نوسفر په ځای کی د مسافر واقع دی ، رسول شو حتی چی نفس مسافر ته دروژی خور لروادی کما تقریر : شترات کتب الفقه ، بلکه په تحفه او عنایه کی وائی چی نفس قرب العدو لاهر سبب د صحت د صلوٰة الخوف

فتاویٰ هی جائزه بحضور عدو و بخوف غرق او حرق

المصنف الاولیٰ روادی په سبب د حضور ددینمن ، دعبارت څخه دمصنف داسی معلومیری چی حضور ددینمن شرط دی نفس قرب کافی نه دی . اودا هم معلومه سوه چی حقیقی بیه نرده شرط ، اودغه لکه روادی صلوٰة خوف په سبب دبیری د غرق والی دکتبی اودغه لکه روادی صلوٰة خوف که بیر دسونگ داو ، وه ، یعنی که بعض نفرو داو ، مخ نیوی ونه کی او بتوله پر لماخه ودرین کی او ، به انتشار پیدا کړی اوبعض متاع او شیان به وسوچی ، فتاویٰ المصنف :

واذ اتانع القوم فی الصلوٰة خلف امام واحد فاجعلهم طائفتین که چیری دخلکو په دی کبی اختلاف سوچی په یوه امام پس یه اقتداء کوی یعنی دوه امامه بڼه وی . نوددی امام واجد خدگ دوی ډلی وگرځوی ،

پوه سه : چی دوی ډلی که سره برابری وی په عدد کی . اویوه ډله تربلی ډلی دیروې په حساب کی دواړی لاری روادی ، ولی چی لفظ د طائفة عام دی ، حتی چی یوه سړی ترم ویل کیږی . حتی که مسلمانان دری کسه وه اود دینمن څخه بیریده یو دی امام سی او بل دی پس ودرین کی . اودر ییمدی بیر کوی ، چی امام یو رکعت وکړی مثلاً یا دی بیر دار ، راهی هغه دی پس ودرین کی او هغه دی یعنې د مخ سړی دی بیر کوی ، فتاویٰ المصنف :

واحدة یا ذاء العدو ویصلی بالآخری رکعة من الثانیة اوددی دره وی یوه ډله برابره ده دینمن وغیره دپاره دپیری او امام دی وگزار ی ، هغه بله ډله سره یو رکعت ددوه رکعتی لماخه څخه خواه اصلاً دوه رکعتی لمونځ وی لکه دسحاب لمونځ ، اویا په سبب د منفرد دوه رکعت در باسی وی ،

فَتَالَ الْمَصْنَفُ: **وَرَكْعَتَيْنِ مِنَ الرَّبَاعِيِّ أَوْ الْمَغْرِبِ** اودوه رکعتی سره ادا ڪي ته لونج ٿلور رکعت وو، اوياد ما بنام لونج وو، دما بنام ددوو رکعت پيه اوله ڇه ليل دادي ڇي دما بنام لم رنگ خونہ نيم کيری نوختا ديوي ڇي دابہ دور رکعت وي، اواول ڇه اولي پيه دور رکعت سر لتقد مها، فَتَالَ الْمَصْنَفُ

وَتَمَضَى إِلَى الْعَدْوِ مُشَاةً اوياد ڏسي دغه طايفه ڇي د امام سره لونج وک دربنين و طرفته پياده يعني هغه اوله ڇه ه، **مَسْأَلَهُ:** ڪه چيري دوي سپاره سي اوياد صف و بل خوات ولا سي لونج يه باطل سو، فَتَالَ الْمَصْنَفُ: **وَجَاءَتْ تِلْكَ فَصَلَّى بِهِمْ مَا بَقِيَ وَسَلَّم وَحْدَهُ**

اورادي سي هغه ڇه ڇي پيه پيه ڪي وه يعني پيه امام پسي دي نيت وکري نو امام ڇي دوي ته ما بقی من الصلوة وکري، او امام دي يواڻي سلام وگرڻ وکري ڇي دده لونج ڇوپو سو، فَتَالَ الْمَصْنَفُ: **فَذَهَبُوا إِلَى الْعَدْوِ ثُمَّ جَاءَتْ الْأُولَى وَأَتُوا بِإِلَافَرَاتِهِ**

اويادي دادو هغه ڇه ولا ڇي سي وخته دربنين، اوهغه اوله **وَسَلَّمُوا وَمَضُوا** طايفه دي راسي يعني هغه اول ڇي ته دي رائجي اوکي خوينه وه دي خيل پيا ته لونج پوره کري، اوييله قرائت وييلو ٽنڙي اوله ڇه خلاص دي اولحق خلف الامام دي ڪندا ه سلام دي وگرڻ ڇي ددوي لونج هم پوره سو، اويادي دا ڇه ولا ڇي ته دربنين وخواته ديپيرو، بانه، فَتَالَ الْمَصْنَفُ:

ثُمَّ جَاءَتْ الْأُخْرَى إِنْ شَاءَ وَأَوْصَلُوا مَا بَقِيَ بِقِرَاءَةٍ اويادي راسي هغه بل ڇه ڇي اوله ڇه وه ڪي خوينه وه، يعني اول ڇي ته، اوکي هوي لونج ڪاوه دوي خوينه ده، اودا ڇه دي پوره هغه پيا ته لونج پيه قرائت سره. ولي ڇي دوي خو

مسبوق دي اوپر مسبق قرائت لازم دي،

بِسْمِ اللَّهِ مراق ولي ڇي پيه صلوة الخوف کي ڇيري وائيتونه راغلي دي. اواصح **فَتَمَّ بِأَمْرِهِ** روايتونه يه شيار س دي اوعليه الصلوة والسلام ۲۴ وار صلوة خوف کري دي، لکن امام طحاوي ڏنراد الميعاد ٽنڙي نقل کري دي، ڇي اصول ددغو حديث اوکي صلات خوف دي اودغه ڪسان ڇي دڇيروالي دڪيفيات وشوق لري هروخت ڇي اختلاف درواتو حديث وويني هغه بل كيفيت صلات خوف گرڻ وکري اوهغسي نه ده بلڪ داصرف اختلاف دراوي نو دي وڃي، اوابن حجر پيه فتح الباري کي وائي هذاهو المعتقد اويه درکي وائي ڇي صلات خوف پيه صحيح روايتو کي پيه ٿلور ڇا يه کي ثابت دي،

غزوة ذات الرقاع، غزوة بطن نخل، غزوة عسفان، غزوة ذي قرد، **درويش وائي:** ڇي والله اعلم مصنف دڪومه ڇا يه ٽنڙي صحيح روايات ۱۶ بولي اوسر ددي ڇي نراد المعادية ۶ بولي. اودغه رنگه مصنف ۲۴ وار صلوة خوف دعليه الصلوة والسلام ٽنڙي نقل کري دي، اوصاحب الدر صرف ۴ وار صلوة خوف دعليه الصلوة نقل کري دي، اوددي دوو عددو. يعني ۱۶ اوشپن ۲۴ دخلور بيڻي ڇيري فرق دي نو پايدي خبر ومعلومات دڪتابو ٽنڙي دحديثو، اودشروحو ٽنڙي دحديث دڪتابو تر لاسه سي، لکن دا مختصره شرحه دي تحقيق ڇا يه نه دي، اومراق ولي ڇي داتوله كيفيت روايتي، والا ولي والا قرب من ظاهرا لقرآن هو الوجه الذي ذكرناه يعني في المتن " **مَسْأَلَهُ:** ڪه امام پيه لما ٽنڙي کي دخوف سهوه سو سجده سهوه به ڪوي، دي اومعتقد ٿوله، ولي ڇي احاديث دسهوي عام دي.

مَسْأَلَهُ: صلوة خوف غلواو اويانولر نتي، ولي ڇي دوي اعداء الله دي پيري سفر او صلات خوف دا حياء الله دپار دي. فَتَالَ الْمَصْنَفُ:

إِنْ أَشْتَدَّ الْخَوْفُ صَلُّوا رُكْبَانًا فَرَادَى بِالْإِجْمَاعِ إِلَى آيَةِ جَهَةِ قَدَرُوا اوکي سخت سو بيره دربنين دخوا ٽنڙي يعني دربنين دامهلت مسلمانا نوته نه

وړاوه چې دوی د دېوڅخه بیا په اوس وخت کې د مواتو څخه ځنډه کړې ده او صلوٰه څخه
پر کیفیت مذکوره وکړي بلکه جنگ په شروع کړي نو په داسې صورت کې دې مسلمانان
د سپر تیا سره لمونځ کوي. لکن یوازې یوازې اوهغه هم په اشاره سره وهر طرفه چې
قدرت په وې، یعنی استقبال القبلة شرط نه دی، ولې چې د مسلمانانو د پیاوړتیا
بڼې لوی عذر دی.

تنبیه داد لما غر شان او عظمت او قوی فرخیت دی. او پخپل وخت کې د کولو نو
د دغه بیان څخه باید سړې پوه سې، یعنی چې په دغسې سخت حالت کې نه
لمونځ ساقط شو. اوسه د تاخیر اجازه و مسلمانانو ته ورکړه سو، قیاً استغنی علی حال
بعض المسلمين حيث یكونون سالمین ومع ذلک لا یصلون، لافردی ولا با الجماعه
ولا یبألون بذالک ولا یجأ فون غضب الجبار جل سلطانہ « اللهم اغفر و نصرأ
و جأ و عافیة ».

مسئله په تبیین او جمع الانه کې وای چې سپور لمونځ کول په صحرا کې زوادی
او په ښار کې نه دی روا. ولې چې نفل په ښار کې را کلبا نه دی روا نفرض په طریق اولی
نه دی روا وان کان لضرورة» انتهى، درویش وای چې نفل خواختیاری لمونځ دی نو
په ښار کې را کلبا نه ضرورت سته. که نفل په نهر غواری خو کښته دی سې که مشکل
کښته کیدو کې فسته، اوفرضی لمونځ خولا نه دی او په وخت مقید دی، اِنَّ الصَّلَاةَ
كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَّقْشُورًا نو خدای ناکره که فوجونه د کفارو په ښار و
ننوزی او مجاهدین په و جنگ ته په وخت کې د لما غر مجبوره سې، نوبه ولې را کلبا
ودوی ته لمونځ نه دی روا، نو داسې تجرید نظر غوړی و الله اعلم، فَتَالَ المصنف

وَلَمْ تَجْزِ بِالْحُضُورِ عَدُوَّ وَإِنْ لَمْ يَتَنَازَعُوا فِي الصَّلَاةِ

و نه دی روا صلاۃ خوف بیله حضوره د دښمن، قال فی البحر لعدم المروق حیث قد مر
اختلاف فی هذه المسئلة من قبل فتذكر، او که چیرې نزاع په قورک نه وه یعنې خواخوا

په موخې لمونځ په یوه امام پسې کوي، نو افضل داد چې هر یوه طاغنه دی لمونځ پور وکړي په
امام پسې لکه په حال کې دامن، یعنی یوه ډله دی پیر کوي. او بله ډله دی په یوه امام پسې
خپل لمونځ پور وکړي. اوسره د امامه دی سلام وگرځوي، او بیا دی د ډله وړاندې د
پیر و وځای ته. او اوله ډله دی راسی او په بل امام پسې دی خپل لمونځ پور وکړي
سُبْحَانَ اللَّهِ وَلَعَمْرُ الْكَوْكَبِ

تاریخی کتنه: نن ورځ ۲ دوشنبه ده د رجب الحسین نیتبه ده ۱۲۲۰ هجری
قری ده، چې دوی هفتی دغه تخمیناً پر امریکا باندې دوشنبه
او یا د کار، په ښار او د نیویارک په دوولوی ښار کې بعضی کسانو هرڅو له
جې و په یوه داسې خودکښه حمله کامیاب وکړه، چې د نړۍ په تاریخ کې به تر اوسه دا عین
حمله چا نه وی کړې، او امریکا ته یه جانی و مالی ډیر لوی تاوان ورکړ، امریکا دې حمله
عاملان ویش ندل؟ یا نه!

خو امریکا چې رئیس جمهور، یه په دغه وخت کې بش و. د دې حمله پرې پر یوه خوار
غریب د ۲۲ کالو جنگ نرده هیواد افغانستان پر غاړه واچول. په بهانه د دې چې دروسانو
په یرغل کې پر افغانستان لوی جګړه داسامه بن لادن په افغانستان کې وو. نو د امریکا
بش په ډیر جوش د صلیبی جنگ اعلان وکړي، یعنی دنما راوو او د اسلام جنگ، او د طالبان
د حکومت څخه چې امیر المؤمنین ملا محمد عمر مجاهد په لوی روحانی او ملکی پشواوو، دامان
و کړه چې داسامه بن لادن دی و امریکا ته تسلیم کړي چې امریکا په خپل ملک کې محاکمه
کړي. او طالبانو او د دوی ټولو مشرانو دا خبره رد کړه چې داسامه نه مونږ وروړ مسلمان دی
اولوی مجاهد دی، او دروسانو د قبضې په وخت کې افغانستان باندې لوی جګړه وکړه
کارنامې لري.

په هغه وخت کې چې امریکا یا ن دروسانو د پېش قدمی څخه و بېرته د دغه داسامه
سړک ډیر نای او د وسلو لویه مرسته کړه، نوموړې دامیله مجاهد مسلمان وروړ
و کافرانو ته حواله کړه، نو امریکا او بش په مغرب مها لکو کې حتی په بعضی اسلامی مالکو

ملکہ پاکستان، عربستان، سعودی امارات متحدہ عربیہ و بلغاریہ اور نئی گویہ کی
جی اسامہ بن لادن دہشت گردانہ نئی کی لوی مشردی حتمی طالعہ انومون سے
سپاری اوکے فی نہ و سپاری مونہ د طالعہ انومون حکومت پہ افغانستان کی هوئی اوزمین
برید و نہ کوو، اود طالعہ انومون حکومت د مابین غز و پرو، پہ دغه وخت کی دشمالہ اتحاد پہ
نامہ جی طالعہ انومون مخالف و جی مشریہ برهان الدین و و او مرکزیه بدخشان و و «دغه
برهان الدین امریکایا نو تہ دعوت و رکری جی نہ مونہ شمال ایتلاف د تاسرہ ملگری یو اسامہ
بن لادن پہ نیولو کی اود طالعہ انومون حکومت پہ «نگولو کی» اود امریکایا نو نیلا انگریز
پہ لندن کی دیر لوئی اوانی گدی کری جی د طالعہ انومون حکومت بہ د مابین غز و پرو «او
امریکا اعلانو تہ کوی جی نہ حملہ کوو صبا حملہ کوو مسلمانا نو تو لو پہ پاکستان کی خصوصاً
د علما و حضرات نو مشرانو پی در پی د افغانستان سر دیک جیتی اعلانو شروع کرے تراوسہ
معاملہ پرد غہ های و لا رہ دہ۔ اود افغانستان پہ جنگ نر دہ ملک کی پہ عامو خلگو کی پر
اضطراب دی، آئندہ بہ و گورو جی خدای جل سلطانہ بہ فہ پینوی اللہم انصر الاسلام
والمسلمین و دمر الکفره خصوصاً الامریکا و الانکلیس و ما یؤرمعوا و نیہم من یانوا و حیث
کانوا مجرمۃ السبع الثانی و القرآن الکیم، و قال المصنف:

وَلَيَسَّحِبُ حَمْلُ السَّلَاحِ فِي الصَّلَاةِ عِنْدَ الْخَوْفِ اَوْ مَخْبَةِ

لوول دسلح یعنی پہ اختلاف د زمانو د هر پہ نوعی شخص جی حمل یہ ممکن وی، پہ لماغہ
کی پہ وخت کی دیری دجلی ددبمن،

پہ سہ: جی استحباب مذهب دی داخا فو او امام مالک او امام شافعی رحمہما
عنہما حمل دسلح پہ نیز د خوف پہ لماغہ کی واجب بولی ط

اللهم اغفر لکاتبه وللمننه ولقارعه ولینظر الیه بعین الرحمۃ
الین

بَابُ أَحْكَامِ الْجَنَازَةِ

باب دی پہ بیان کی د جنازی د احکامو

پہ سہ: جی جناز جمع د جنازی دہ، مرقی وائی جی جنازہ پہ نرید جیم او پہ نرید جیم
نری تہ ہم وائی او چار پہ فی تہ دمری ہم وائی لکن جی مری پر پرت وی، اوبعض اهل لغت
وائی جی پہ نرید جیم خودی مری تہ وائی او پہ نرید جیم چار پہ فی تہ وائی: وقیل بالعکس ط

وَسَأَلُ الْمُسْتَفْتَى لَيْسَ تَوْجِيهَ الْحَضَرِ لِلْقَبْلَةِ عَلَى يَمِينِهِ وَجَارَ الْإِسْلَاءِ

سنت دی مخامخ کول دهنه چاچی زکندن بیروی و قبلی نہ پر، ستر ارج او سنتی سخ پی ایتل
یہم روادی لکن پہ سہ جی د اہل سنت دی جی پر مریض تکلیف نہ وی، وکے
تکلیف و بیادی پر خیل حال پریر دی،

وَسَأَلُ الْمُسْتَفْتَى حَضَرٌ صِغَرُ دَاسِمٍ مَفْعُولٌ دَى اِی حَضَرَتِهِ مَلَائِكَةُ الْمَوْتِ اَوْ حَلَّ بِهَ الْمَوْتُ

هر سلمان تہ پہ کار د جی همیشه و مرگ تہ متعدد و وسی پہ توبہ سر او پہ رد مظاہر
اورگ دی دیر دیر پیادی، کما و زدی الحدیث النبوی اکثر و ذکر ہانم اللذات الموت،
خصوصاً مریض تہ «توبہ کن امروز تو مرکز گنور را کنم شاید میری صبحم فردا یا بی شمر: واستثنی من
ذالک العلماء المصنفین و المدرسین، لئلا یخل ذکر الموت کثیراً بالتضعیف خصوصاً اذا کان تضيفهم
یبلغ الی مجلدات و ایضا یخل بالتدریس» و قال المصنف:

وَرَفَعَ رَأْسَهُ قَلِيلًا وَيَلْقُنْ بِذِكْرِ الشَّهَادَتَيْنِ عِنْدَهُ مِنْ غَيْرِ

اوسری لبز، اپور تہ کری، او تلقین دی و تہ کوی یق و ریادہ وی دی و دہ تہ دویہ کلمہ شہادت
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ،

أَحْجَاجٌ وَلَا يُؤْمَرُ بِهَا بِلَدٍ دِر و الی د دغه تلقین، ولی مریض پہ حال د سکر ل الموت کی

دی چی د دیر تلقین غنچه نه سنگ نسی، دسر پور ته کولو په باره کی مراقق وائی چی غنچه
وقبل ته سبی، نه واسمان ته» درویش وائی چی داپه هغه صورت کی چی پراسته ابره یی پری
ایستل وی، «کمالا یحیی»

او امر دی هم نه ورته کوی چی فلاقی کله وولای، ولی پرده سختی ده نوشاید دی به وائی، یا» ولای
شیطان همدو ته حاضر پری اوور ته وائی چی دین دنصاری ووسه» نودی به وهفته وائی
یا» ده امر به داخل سی چی زما و امر ته به لا وویله» نوبت کفر گمان پرفی، بلکه په
په مراقق کی وائی چی که چا دغز کند ن والاته وویل چی کله وویا، اوده صراخه وویله چی کل
نه وایم حکم به کفر نه کی، ولی چی دی مغلوب العقل دی نو خله بعض علماء مرگ بیله
اونزال العقل خوشی کری دی لهذا الخوف» قال علیه الصلوة والسلام: لَقِنُوا مَوْتًا كَرًّا
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، فانه ليس مسلم يقولها عند الموت الا اجتهته من الثار» وفي حديث اخر من
كان اخر كلامه لا اله الا الله دخل الجنة» ای دخولا اولیا»

فایده: په قنیه کی وائی: الواجب علی اخوانه واصدقائه ان یلقنوه آه لکن در جواب
د تلقین خبر په بل کتاب کی فستر، بل قوله دفعه کتابونه وائی چی تلقین سنت دی»

فایده: په هغه تیرسوی حدیث کی چی: لَقِنُوا مَوْتًا كَرًّا آه جمهور علماء پر دی چی متفق
چی مراد دمیت غنچه قریب الموت مراد دی حقیقت میت نه دی، کله په دی حدیث کی
مَنْ قَتَلَ قَتِيلًا لَمْ يَمُتْ وَمَا فِي الصُّمَرَاتِ عَنْ الْبَرَاءِ: لَوْ قَالَ لِمُسْلِمٍ قَتَلَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ فَلَمْ
يَقُلْ كُفْرًا بِاللَّهِ وَإِنْ اعْتَقَدَ الْإِيمَانَ أَهْ فَهُوَ لَيْسَ فِي الْمُحْتَضِرِ الْمَذْكُورِ بَلْ هَذَا الْقَوْلُ لَا يَمُتُ عَلَى
إِطْلَاقِهِ وَالتَّفْصِيلُ فِي شَرْحِ الطُّحْطَاوِيِّ «مسئله: که محتضر یو وار کله شهادت
وویل نه وور، دی کله شهادت نه وور ته تکرار وی ولی چی شاید ددی اخیر خبر داغرو وی،

مَتَّالِ الْمَصْنُوعِ وَتَلْقِيَهُ فِي الْقَبْرِ مَشْرُوعٌ وَقِيلَ لَا يُلَقَّنُ وَقِيلَ لَا يُؤْمَرُ
او تلقین دمیری په قبر کی یعنی چی په قبر کی کبیسبول سی مشروع دی. او مراقق والا وائی چی

بِهِ وَلَا يَنْهَى عَنْهُ دماذهب داهل سبب و الجماعت دی، اوبعض علماء وائی

چی په قبر کی دی مری ته تلقین نه کوی، دلیل به هغه دی چی په کفایه کی ذکر سوی دی،
چی داسی که مسلمان وی نو تلقین ته به حاجت نسته، او که پر کفر مری نو تلقین فایده
نه ورته لری، آه. اوددی قول نسبت و معتزله ووته کیری، اوبعض فقهاء وائی که چا
ومری ته کاوه خول دی نه منع کوی او که چا نه کاوه خول دی امر کوی په تلقین سره، اودیل
د اول قول دادی چی په حدیث کی راغلی دی: لَقِنُوا مَوْتًا كَرًّا شَهَادَةُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
دی وائی حقیقت میت خومری نومراده د تلقین غنچه تلقین د قبر دی. لکن اکثر مشایخ
د اخافو پر دی مذهب دی چی مراد په حدیث کی معنی مجازی ده ای مَنْ قَرَّبَ إِلَى الْمَوْتِ «کا
نوا تلقین دوخت د نه کردن دی کامر» په هر حال کیفیت د تلقین دمیری په قبر کی ددی
یا فلان بن فلان اذ کرد ینک الذی کنت علیه فی دار الدنیا بشهادة أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ
محمد رسول الله»

**درویش وائی چی مسئله د تلقین دمیری معرکه الاراءه چی لوی تفصیل په فتح
التیر کادی» او هغه قوله تفصیل را نقل کول ددی مختصری شرحی سره مناسب نه دی، او
په زهر پوری طویل بیان په مراقق او طحطاوی کی هم موجود دی او هغه هم په سبب د طول
درویش ونه کی اونه چی را نقل کی، والله أَمَكُم بِالصَّوَابِ» قَالَ الْمَصْنُوعُ**

وَلَيْسَ بِأَقْرَبَاءِ الْمُحْتَضِرِ جِرَانُهُ الدُّخُولُ عَلَيْهِ وَ

اوستحب ده قریبا نوت ته د محتضر او همایه گانوته دده چی د محتضر خون ته دی ورسی او هکله

يَتَلَوْنَ عِنْدَهُ سُورَةَ لَيْسَ وَاسْتَحْسِنَ سُورَةَ الرَّعْدِ

دی کبیسینی او تلاوت دسورة لیس دی کوی. اوبعض متأخرینو تلاوت دسورة الرعد هم مستحسن
گنهری دی» **فایده:** دغه خلق دی محتضر ته نصیحت دو میت کولو کوی. اوبه
وخت که د نزع دی په خوله کی اوبه وراچوی، ولی په دغه وخت کی منده پیر وی لشده
النزع و لذا لک وَرَدَ فِي الْحَبَرِ چی شیطان همدو ته حاضر پری اونلابی اوبه وهرم وی»

او محضرتہ وائی چہ تہ وواہ لالہ غیری نوزہ بہ دی اویہ کرم نعوذ با اللہ من ذلک
 اودغہ خلگ دی محضرتہ دپاک خدای لوی فضل وکرم و پیا دکی اوددہ گمان دی پر خدای
 بنہ کوی، یہ حدیث کی دمسلمہ اعلیٰ دی، لا یموتن احدکم الا و هو بحسن الظن باللہ انہ
 یرحمہ ویعفو عنہ»

اویہ صحیحینو کی داخدا شہم راغلی دی قال اللہ تعالیٰ: اَنَا عِنْدَ ظَنِّ عَبْدِي بِي، واما قرآنہ
 سورۃ یس فلا جاء فی الخبر، مامین مریض یقرء عنده یس الامات ریان وادخل قبرہ
 ولما قرأ سورۃ الرعد فلقول جابر انہا تھون علیہ خروج روحہ، فتال المصنف:

وَاخْتَلَفُوا فِي إِخْرَاجِ الْخَائِضِ وَالنِّسَاءِ وَالْجَنْبِ

او اختلاف کری دی شاخو پیہ ایستلو کی دحائض اوفسائہ بنی اود جنب، یوہ سکہ
 چی ایستل ددغوسکا نوصرف اولی دی اوہغہ ہم ہلتہ چی ودوی تہ ضرورت نہ وی، نو
 پر دی سبب باسی چی ددغوسکا نوصرف چونکہ نجاست موجود دی نونبا یدہ چی حضور دوی
 مانع حضور غنہ دملکود رحمت و نہ گرجی، اوجہ دعدم الاخراج دادہ چی ممکنہ دچی
 دغہ کسان دمحضرد تیر نواقرباء ووشغوی اویہ بہ ووزی، او طبیب دی ہم ورتہ، اولی
 درولیش وائی: اَللّٰهُمَّ ارْحَمْنَا اِذَا عَرِقَ الْجَبِيْنُ، وکثر الاریین، وَبَكَ عَلَيْنَا الْحَبِيبُ وَلِی
 مثا الطبیب، اللہم ارحمنا اِذَا وَاَرْنَا التَّرَابَ، وود غنا الاحباب، وفارقنا النعم وانقطع
 النسیم، اَللّٰهُمَّ ارْحَمْنَا اِذَا بَلَى جِسْمُنَا وَانْدَسَ قَبْرُنَا، وَاَنْطَوَى، وَفَسَى اِسْمُنَا
 اوافرکی غہ ہم قریب وی خندی باسی دی، فتال المصنف

فَاِذَا مَاتَ شَدَّ لِحْيَاهُ وَغَمَضَ عَيْنَيْهِ

نوجی محضرتہ مری سو
 ددہ اویہ پسر ورتکر چی خولہ یہ پہ کبی پتہ ہی اوپر سردی ورتری اوپتی دی کپہ
 سی سترگی ددہ، لورود الامر بہ فی السنۃ النبویہ، و تخمینا لوجه کا هو الظاهر

اللہم اغفر لہم ولکاتبہ لمن نظر الیہ بعین الانصاف

فَتَالَ يَقُولُ مُغْمِضُهُ بِسْمِ اللَّهِ وَعَلَى مِلَّةِ رَسُولِ اللَّهِ

المصنف
 اولی دی ہند سی چی سترگی دمیری ورتپتہ وی، شروع پہ نامہ دخدائی اوتا بولوپر ملت دربول
 صَلَّی اللہ علیہ وسلم اَللّٰهُمَّ سَهِّلْ عَلَیْہِ اَمْرَہُ وَسَهِّلْ عَلَیْہِ مَا بَعْدَہُ
 اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، یا اللہ آسانہ کی پردہ موجود دحال ددہ اوآسانہ کی وروستہ تردی یعنی

وَاَسْعِدْہُ بِلِقَائِكَ وَاجْعَلْ مَا خَرَجَ اِلَیْہِ خَیْرًا مَّا خَرَجَ

دقبر حالات، اودی نیک بختی ورتگر خوی پہ دیدار ستا اوگر خوی ہف دنیا چی دی
 عنہ ورتوق، یعنی قبر و ما بعدہ خیر تر دغہ دنیا چی دی خندی ووق،
 درولیش وائی: چی پہ صحیح حدیث کی راغلی دی چی غہ وخت چی ابوسلمہ وفات سو
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم یہ سترگی ورتپتولی نودا ہی دعاء یہ وکرو! چی خدایہ وخبی
 ابوسلمہ اوپور تہ کری درجہ ددہ پہ ہدایت والا وکرا اوددہ پہ وروستوی تہ کور کی
 تہ عوض ورتکری پہ فائزینو کی، اومون تہ مجنبہ وکی اودہ تہ یارب العلیین، اوفاخی
 ورتکری دہ تہ پہ قبر کی، اورونرا ورتکری ودہ تہ پہ قبر کی، کمال وائی چی بیادی پتو وغیرہ
 براور کری، قال المصنف:

ثُمَّ يُوَضَّعُ عَلَى بَطْنِہِ حَدِیدَةٌ لِّئَلَّا يَنْتَفِخَ

اویادی کبیر دی پر نس ددہ یوہ و سپنہ تاچی نس یہ ونہ پر سیری، یوہ سکہ
 چی و سپنہ خاصۃً او طبعاً پہ دفع کی دپار سو بیافائده لری، اوکہ و سپنہ نہ و نو یوبل
 دروندشی دی پر کبیر دی، فتال المصنف:

وَيُوضَّعُ يَدَاهُ بِجَنْبَيْہِ وَلَا يَجُوزُ وَضْعُہَا عَلَى صَدْرِہِ

اوکتی دی بنوول سی دوارہ لاسونہ ددہ پر دوارہ ای خوددہ، او تہ دہ را الیہوول

په څيگرده، ولي چې داخو او عادت د اهل کتابو دي، **فَاعِدَهُ** : گوته دلا سر
دي و موبی چې آوري سې. اود غږ رنګه بندونه د لاسو او پښو دى ښه و، او ارکي چې غږ
په وخت کې ورته اسان وي « **هَذَا الْمَصْنَفُ** » :

وَتَكْرِهَ قِرَاءَةَ الْقُرْآنِ عِنْدَهُ حَتَّى يُغْسَلَ او مکروه دی قرائت قرآن
تر هغه وخته پورې چې غسل ورکوي، د ادبانه ددې چې تعظیم قرآن وسې د حدته او نجاست
خغه چې په مرګ سره پيدا سو او پسله غسل مري پاکيږي «

يَوْمَهُ چې غسل ومري ته ته ورکول امر شرعي دی قیاس او عقل کار نه په کښي لري
نودا پوښتنه ځای نه لري چې مري خوپا له وو نو غسل ولي ورکوي «
لان الادى لا یجس بالموت کرامه له « یا دا خبره کول هم ځای نه لري چې که انسان په مرګ
نجس گرځي نو باید په غسل هم نه سي پاک « لکه نور حیوانات چې مړه سي په پرېولو نه
پاکيږي، او یا دا خبره چې مړي خو نجس نه دی. نهایت دا خبره ده چې په سختی تر کندن
به دده غږه یو اودس ما توونکی شئ وتلی وي، نو باید دده اعضاء د اوداسه و پرې نيږي
ولې «

فقال المراقى بخلاف الكافر يعنى هغه په غسل سره نه پاکيږي که لکن امام طحاوی وایي
چې مسلم او کافر په دغوا حکا موکي سره يوي، **سُئَالٌ** : قال الله تعالى : انما المشرکون
نجس **جواب** : د هغه نجاست غږه مراد نجاست د عقیدې دی نجاست د بدن نه
نږدی مراد و هذا مذهب السلف والخلف : قال المصنف :

وَلَا بَأْسَ بِأَعْلَامِ النَّاسِ بِمَوْتِهِ او پر وافته په خبر ولس
جنازه و، کوونکي دېرسي، بخاري او مسلم روایت کوي چې عليه الصلوة والسلام خبر
ورکوي په مرګ د نجاست په هغه څخه چې دی په محکمه کې د جښه و مړسوي و
اود غږ رنګه په خبر کړه خلک په مرګ د نږدې بدن حارثه د اود جعفر بن ابی طالب او عبدالله

ابن رواحه چې په یوه غزا کې درې سره شهیدان سوی وه، والتفصیل فی کتابی البلاغ المبین
مسئله : په نهایت کې وایي که مري یو عالم وو او یا یو زاهد سړی وو چې خلکو ته
په کاره نو بعض متاخرینو وئیلی دي چې پروانه لري چې په بازارو کې د دډمرګ اعلان
کړي وهوالا صبح آه او په مراقی کې وایي چې د پرد مشا مخو خغه وایي چې د پروانه لري
چې د جنازی دمري خبره خلکو ته ورسوي شا چې هغه اقرباء یا نور دوستان چې
په مرګ دده خبر نه وي خبرسي او حق دمري په ځای کړي، لکن فراط په مدح کي مري
دی نه کوي بیکه هغه قدر الفاظ دی استعمال کړي چې خلک یه و بیثرفي «

صاحب هدایه په تجنیس کې وایي چې مکروه دی تر حد تجاوز په مدح کې مري خصوصاً
چې جنازه یه حاضر وي لانه من صبیح الجاهلیه « ط او پروانه لري بیان د سواح عمری
دمري که په شتر سره وړ او که په شعور سره « لکن چې په واقعیت بیان سې او فراط په کښي وي
مسئله : ډرل پر مړي که قبل الموت او که بعد الموت وي په صرف او ښکولو تو یولو
سره پروانه لري، چې آواز پورته کول او چغې وهل په کښي نه وي،

اونیا حت یعنی په زوره چغې وهل لکه د بهر چغې غالباً عادت دی او کله پر ځان خیرال
یا تندې تکلول یا شکایت د خدای پاک خغه کول سخت مکروه دی، بعض ښځې د قریب
دمري په وخت کې داسې حالت پر ځان طاری کي لکه پیژنې نا نو چې نیوف وي، په بخاري
او مسلم کې د احديث موجود دی چې څه وخت چې دا شخصت مړه الله علیه وسلم اخیری
نړوي چې ابراهیم یه نوم او دده دې بی ماریه زوی خدای پاک ددی غږ ورکړی وو،
د ۱۲ میاشتو په عمر کې مریض سو او بیا وفات سو، نو آنحضرت صلی الله علیه وسلم په
تویولو او ښکولو پر وړل « عبد الرحمن بن عوف چې د الله حاضر وو، وعليه الصلوة والسلام
تر وئیل : وَأَنْتَ يَا رَسُولَ اللَّهِ تَبْكِي، ا فقال يا ابن عوف انها رحمة « یعنی زه دغه اوښکی
درجعت د سببه توشیې یعنی دو صله رحې له کبله معنادا چې اوښکی تویول ممنوع تر پاره
ده « وقال ان العين تدمع « په تحقیق سره سترکی اوښکی تویوي « وَالْقَلْبُ يَحْزَنُ
او زه غم کوي « وَلَا نَقُولُ إِلَّا يَرْضَى رَبُّنَا « او په خوله نه وایو مگر هغه خبره چې خدای

اوپتی سترگی می نه سوی رونزه ولای، اورونری سترگی نه سوی پتولای، بالکتر
دغه مرض د سکتی یوه ورځ راته پیلین سوی وو، چي پلار مرحوم اونور قریبانو
د نبض کتنو وروسته، سل په سل دا عقیده سوه چي عبید الله مړسو، نو د قسیر
د پاره څی خنګ ادری ته واستول او کفن یه راوړی وو، او طالبانو مسجد تر یه
زه ورو سپارلی وم چي غسل ورکړی، او خنګ او قریبان یه هم خبر کړی وه. نو
طالبانو چي غسل را کاوه، او تودی اوبه د غسل یه پر ما اچولی هغه طالب چي زما پر بڼه
یه لاس تیراوه، د زهره پر برابر یه د زهره لږ حرکت محسوس کړی وو، نو هغه بل طالب
ته چي اوبه لې پر ما تویولې ده بل طالب ته وویل چي ته راسه زما خیال دادی
چي ددی مړی زهره حرکت لري او ژر ندی دی هغه چي لاس زما پر زهره ایښی وو هغه
هم ورته ویلی وه چي هونری هم په حرکت پوهیږم، خیر طالبانو غاسلانو زما مرحوم
پلار ته وراغلی وه چي ته څه راسه وگوره مونږ عبید الله ژر ندی بولو زهره یه
حرکت لري، پلار زه د نو و قریبانو چي راغلی وه هغه هم زما د زهره حرکت محسوس
سوی وو.

نو د غسل دمخه یه څنګی بیرته خوږته راوړی وه، او هغه کالی یه راغوستی وه او پ
تلنګ کی یه پټ کړی وم. چونکه د تې د پړوخت د تیریدو مخه زه چیر ضعیف سو
وم چي سترگی می هم نه سوی رونزه ولای، اودوی هم هرگړی نه کتل، خو خوشه
ورو سته د زهره حرکت ونبض ته راوړ سیدی او نبض هم په حرکت راغلی یوگړی
ورو سته ما سترگی رونری کړی او خبری می وکړی، په قریبانو کی د خوشحالی
دو پیداسو چي مې عجید الله ژر ندی سو قبر کنا زه بیرته راوغوښتل، رفته
رفته ما کامل صحت پیداکړی او کفن یه را کالی کړه وای غوښتل دادی تراوسه پور
ژوندی یم یعنی ۸۳ کاله عمر دا اوس می دی، وانشا جل سلطان یعلم باجلی، اللهم اف
استألك ختام الاجل علی الايمان والاسلام وکلمة الشهادتين عن وداع الروح من البدن
علی الايمان والتوبه من جميع العاصی مجزیه سید الانام صلی الله علیه وسلم.

فَسَالَ
الْمَصْنُوعُ
فَيُوضَعُ كَمَا مَاتَ عَلَى سِرِّ مَجْرُوتٍ وَأَيُّوَضَعُ كَيْفَ

نودی کیستول سې مړی څرنگه چي مړ سو یعنې مرګ یه میتن سو، پر تخت د غسل په داسې حال
اتفق علی الاصح ویستورته وی تال وارونه یا ۳ یا پنځه
بالله، نریلی دا تجمیر یو خود پاره د دفع در اڅه کرپه می دیت دی او بل دده د تعظیف پاره
هم دی، کیفیت د تجمیر ادا چي عود یا اگر بتی ته دی او را واچوی، اودری وار په تخت
شاوخوا راوگرځوی، او که پر تخت نه سمیته های دی پری باسی او غسل دی ورکړی. او ایښول
د مړی پر تخت هر څنګه چي وی پروانه لری پراصیح روایت چي شمس الاکمه ویلی دی، او بعض
واپ پر قبله دی پری باسی یعنی پسې دی و قبلې ته کی لکه مړین چي لمونځ کوی او عورت
دی ورپټ کی، و جوب وای چي عورت ته د مړی کتل ناروادی لکه د ژوندی.

لن نریلی او نه کید والا واچې چي د نامه مخه تر نرنگو پوری دی عورت ورپټ کړی، او
هدایه والا واچې چي صرف عورت غلیظه دی ورپټ کړی تیسراغلی الفاسیل، و هو ظا هر
الروایه وهو المعمول فی الناس الیوم **مسئله**، ساترا عورت دی تر خپلو کالو لاندی دی
اول ټوک پر واچوی، فسالة المصنف:

ثُمَّ جَرَّدَ عَلَى ثِيَابِهِ وَوَضَى إِلَّا أَنْ يَكُونَ صَغِيرًا لَا يَعْقِلُ

الصلوة او وروسته دی لڅ کی مړی دکالو مخه. او اودس دی ورنه زه کړی، مگر نه کړ داسې
کړ چي ووچي په ماڅه نه پوهیدی نو هغه اودس نه غواړی،

مسئله: استنجاء دی داسې ورو ووی چي غاسیل دی کی څلور په لاس واغوندي نو تر سات
لاندی د پټ استنجاء ورو ووی، او که هغه نه وه نو پر سات ترس بیر د استنجاء ورو ووی

فَسَالَ
الْمَصْنُوعُ
بِالْمُضْمَةِ وَاسْتَشَاقِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ جَنْبًا مِمَّنْ بِيْلَهُ خَوْلَى بَرِيْلَى

پریولو مگرکه جنب وو، مراقی وائی در مسج دی وکری په صحیح روایت کی، لکن خوله او
پنه دی په تکرر و مسج کری، وعلیه التعامل، مر، اوکه مری جنب وو، یا حائضه یا نساء
نحوه نو په تکلیف سر په خوله اوپن اوپه و لغزه وی تاچی طهارت یه پوره سی.

تحقیق غسل المیت

پوه سه، چی په نیزه امام ابویوسف دی استیجانه وروچی، تاچی نور نجاست خارج
سی لاسترخاء المفاصل او خلاصه والا هم و غر مذهب ته تللی دی، **مسئله**، په ابتدا وروچی
چی متوضی لاسونه منیچی دمري دلا سو پریوله نسته، ط

مسئله دینو پریوله دمري دی نه حنیه وی، ولی چی په های کی د جمع زالی داویونه وروچی
مسئله، که سری بالغ سوا ولیوف ووبیا په هغه لیونوب کی مرئو اودس نه غولری

وایسا علی البی **مسئله**، په فتح القدر کی وائی چی غاسیل دی پر گوته یو تکر وپیچی
او مری غابونه اوتا لودی اوشندان دی په مسج کری، او غر رنگه پد سب مودی، اودتو،
په غار کی دی گوته و لغزه وی، و هذا مما استحبه بعض العلماء وهو حسن فی تنظیف المیت
تنبیه استثناء د جنب چی مصنف په نور الايضاح کی کړیده، او استثناء د حائض
اونساء چی په مراقی کی کړیده، دایوانزی د خلخالی نظر دی، قال الامام
الطحاوی و هو غریب مخالف لعامة الكتب كما فی الشبلی علی الکفر،

اوپه تبیین کی وائی چی جنب لکه نور مری دی، درویش وائی چی علما وولر بنائی چی
قول دیوانزی خلخالی دی فتوی منه وکوی، قال المصنف:

وَصَبَّ عَلَيْهِ مَاءٌ مُغْلَى بِسِدْرٍ أَوْ حَرْضٍ وَالْأَفْأَلْقَرُ

وَهُوَ الْمَاءُ الْخَالِصُ

اویادی توی کره سی پر مری اوپه چی دبیری ددرختی
بلگونه پر کنبی ایشولی وی، اویا بروحه اوکه هغه دولونه

و نو بیادی قراح (خالصی اوبه) پرتوی کی، درویش وائی کی په صابون پری منیچی هم روادی
بلکه، انلونیکی خیرودی لحطای وی،

فایده، دمغلی خنده د معلوم سو چی تودی اوبه دمري د غسل د پارو افضل دی، لکه
فی التهم، کله د آود پار د تخنیده یعنی غسل وکړوونکی مختار دی په پریوله سر چی منیچی
ولی هریوکا فی دی، په حدیث شریف کی، راغلی دی چی خه وخت چی په مدینه منوره کی د
علیه الصلوة والسلام وفات سوه، نوده مبارک غاسلانو بنحوت وویل چی غسل وکړی
په اوبو اوسیدر سر، قال المصنف:

وَنُفِسَ رَأْسُهُ وَلِحْيَتُهُ بِالْخِطْمِ

په خطمی سر پوه سه
چی خطمی په کسه او فخر د خاء دواړه وروچی، لکن کسه یه اکثره د ترفتی په عربو کی، اوپه
پشتونو کی فخر اکثره ده، دیو وایه نور دی چی اصلاً په عراق کی ډیری او خوشبو یه
مردی، اوپه پاکولو کی د شوه صابون وکوی، اود یونا فی طبیباً نوسه ډیری،

مسئله، که د سری یعنی مری پر بیره وینستان، نه وه یا د سر نه وه اویا یه سرخیلی
وو، او پر بیره یه هم وینستان نه وه یا نه وراغلی یا کسه وویا یه پر بیره سرخیلی وه
نو تکلیف ته د خطمی د پریو لوضو رت نسته لعدم الباعث علیه، قال المصنف

ثُمَّ يُضْجَعُ عَلَى يَسَارِهِ فَيُفْسَلُ حَتَّى يَصِلَ الْمَاءُ إِلَى مَا يَلِي

التحت منه

بیادی پری ایستل سی مری پر چپه انخ، نودی ورو پریوله سی، یعنی دده
رسته انخ چی لوپسو، د چی شروع په راسته اندام سنت دی، تر هغو
پوری چی رسیبی اوبه وهغه جانب ته دمري چی وختته ته خر مه دی چی چپه طرفه دمري دی
قال المصنف: اویا یه مری پری با سی پر راسته
طرف دغره رنگه یعنی تر هغو دی منیچی
چی وهغه های ته دمري اوبه ورسیری چی تختی تر خر مه دی یعنی چپه طرفه ته،

فَتَالَ الْمَصْنَفُ **وَالْكَافُورُ عَلَى مَسَاجِدِهِ** اوودی گر کجولاسی کافور، چی یوه معلومه خوشبو وټه برجاوېږي د مړي، چی هغه تندي دی، اوږده او وړه لاسونه دی، او د نه ننگونه دی او دوی دی، روی ذالک عن ابن مسعود (و چېنجان هم دکافور غځه بد وړي، فَتَالَ الْمَصْنَفُ

وَلَيْسَ فِي الْغُسْلِ اسْتِعْمَالُ الْقُطْنِ فِي الرِّوَايَاتِ الظَّاهِرَةِ اوښته په غسل کی دمړي استعمال ده پنبه وړپه روایا تو ظاهر وړک، نریلې په شج کی دکنز فای چی پرواه ندری چی پرمخ دمړي پنبه واچوي، اوپه سوزیوک لکه دبر، فرج پنبی او پری په غاړو او د غوږو په غاړو کی پنبه وړ تخته کړی، لکن فتاوی ظهیریه وایي چی په دبره او په فرج کی دی پنبه نه وړایږدی، فَتَالَ الْمَصْنَفُ

وَلَا يَقْصُ ظُفْرُهُ وَشَعْرُهُ اونوکان دمړي که ختم اوږده وې ندی وړ پری کړی اوودی غورځوي، او وینستان دی هم ندری کوی یعنی که دسړي که دبرتووی او که دزیرناف وې. امام شافعی وایي چی دمړي بریتونه که ترمنځ بالاوه وډنځی دی کی او دغه رنگه کی نوکان غټ وې پری دی کی، او دغه رنگه کی دزیرناف وینستان ترغټه، مباح بالافه حندی پری دی کی. قاله الملامکین، او که فرضاً نوکان او وینستان دمړي غاسلانو پری کړه زمونږ په نيزدی هغه په کفونکی ورسره کښیږدی، ق، تب، قال المصنف

وَلَا يُسْرَجُ شَعْرُهُ وَلِحْيَتُهُ وَالْمَرْءُ تَغْسِلُ زَوْجَهَا اوڼه دی وډېر منځوی وینستان دسر او دزیري ولی هغه زړنیت دپاره دي، **بِخِلَافِهِ** مړی دزینت غځه فارغه سو، په قنیه کی وایي چی دافعل مکروه تحریمی دی که طلاق نه وی خونکح قائمه ده او که طلاقه وی نوهم نکاح قائمه ده لبقاء النکاح فحقها من جهة العدة، که عده دطلاق رجعی وی او یا دظهار، اومیر وماینی ته غسل نسی و،

سولای ولی چی نکاح قطع سو، حتی که بنځه دغسل دپاره نه وه مړه دی تیمه وړوي او پرمیر ښته چی سترگی به پوتیوی په وخت کی دمس دزرا عینو ددی، او که بیکانه سړی ووهغه په دغه وخت کی سترگی پوتیوي، که بنځه دمیر دمرگه سره لنگه سو او عده درجعی طلاق په تیره سو **مسئله** او یا په عده کی دطلاق بائن وه او یا پرمیر حرامه سوی وه په سبب دمردن وال نودغ ماینه مېړه ته غسل نسی ورکولای، فَتَالَ الْمَصْنَفُ:

كَأَمْرِ الْوَلَدِ لَا تَغْتَسِلُ سَيِّدَهَا وی غسل نسی ورکولای با دارته او دغه مدبت منځه یا مطلقه منځه، ولی چی ملک دبادار په مرگ سره دده قطع سواو پیر منځو عیده هم ښته، نو که ترته وو داغه منځه دی با دارته تیمه وړ ووهی تکرېر لاس پیچلی

بَنَكَانَهُ فَأَيْدَهُ

په صحیح روایت کی راغلی چی ابوبکر الصديق رضی الله تعالی عنه، وصیت کړی وچپلی مایني ته چی اسماء بنت عیس وه چی که نه مړ سو ماته به ته غسل راکوی، او ابو موسی الاشعري هم مایني ته ورته وصیت کړی وو، اوپه بل حدیث کی دعائشه داسو راغلی دي.
لَوْ اسْتَقْبَلْنَا مِنْ أَمْرِنَا مَا اسْتَدْبَرْنَا مَا غَسَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَزْوَاجَهُ
یعنی که مونږ دمنځ پوهیدای په هغرش چی وروسته پوه سوونوبه به وای ورکړی وعلیه الصلوة والسلام ته مگر خپلو بی بی گانو، یعنی په وخت کی دوفات وعلیه السلام ته مونږ ته دانته معلومه چی بنځه وچل مېړه ته غسل ورکولای، وروسته مونږ ته معلومېږه،

فَتَالَ الْمَصْنَفُ **وَلَوْ مَاتَتْ امْرَأَةٌ مَعَ الرِّجَالِ تَيَمَّمُوهَا كَعَكْسِهِ** که مړه وې یوه بنځه په ډله کی ده نرو یعنی محارم او غیر محرم، نودوی دی تیمه **مخروقه** ووهی که عکس ددی چی تر مړی په ما بین کی دمنځو چی بنځو یې محارم

وی، دانشی دی تیمم و روه و هی په یوتوکر سر چی پر لاس دی و پیچی که مری
 غنه بنی اجنبی وی تاچی لاس یه دهغی د بدن سر و نه منبلی اوسترگی بهم پشتهوی
 دمروندو غنه د بنی که خه هم سپین سری وی، «قَالَ الْمُصَنَّفُ»
وَأَنْ وَجِدَ ذُوْرَحِمٍ حُرْمٍ يَتِيْمًا بِلاَ خُرْقَةٍ وَكَذَا
 اوکه موجود وو په ژوندو کی قریب محرم د مری که مری که مری نرووی اوکه بنیخه نوتیمم دی

الْخُنْثَى الْمُسْكِلِ يَتِيْمًا فِي ظَاهِرِ الرِّوَايَةِ
 ورو و هی بله تکره. اود غره که دی تیمم و روه و هی د خنثی مشکل په ظاهر روایت کې
مَسْئَلُهُ: که خنثی مشکل نه وویا دنرخوا یه غالبه وه یاد بنیخه. نویادی غسلاوه
 کړی یا ستریا بنیخه، ط، م، «قَالَ الْمُصَنَّفُ»

وَيَجُوزُ لِلرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ تَغْسِيلُ صَبِيٍّ وَصَبِيَّةٍ لَيْسَ بِرَبِّهِ
 او تراو بنیخه لور وادی غسل وړ کول و کوچنی هلک او جنلی ته چی اشتها و دنر نه ورت ته
 کبری، او امام ابو یوسف و ایچی مکروه دی بیگانه تراو بنیخه ته غسل وړ کول و غیر
 نر هلک یا جنلی ته، وجه دا وړ روایت داده چی اعضاء و لره دکشنی هلک او جنلی حکم
 دعورت نسته، لکن چی صغیر جنداوی که چیری اشتها ورت ته کیدل بیا نرونرته غسلاوه
 کوی او بنیخه بنیخه ته، بیا تر لاس کاله پوری وروسته یه حکم د بالغ دی، «قَالَ

وَعَلَى الرَّجُلِ تَجْهِيْزُ امْرَأَةٍ وَلَوْ مُعْسَرًا فِي الْأَصَحِّ
 او واجب ده پرنه باندی کار سازی د مری ماینی دده که خه دی مسکین وی په اصح روایت
 کی، و لراو بالجهیز هو الکفن والدفن، دامذهب دی د ابو یوسف لکن امام مذکور و ایچی
 چی دا تجهیز هلته پر میره واجب دی چی ماینه مسکینه وی، اود اخبره خوینده کړی صاحب

وَأَنْ لَّمْ يُوْجَدْ مَنْ تَجِبُ عَلَيْهِ
نَفَقَتُهُ فِي بَيْتِ الْمَالِ اوکه چیری نه و موجود هغه خوک چی دده نفقه پروجیه

نه کفن دمری دی د بیت المال مخه حکومت وکړی، فتاوا المصنف

فَانْ لَمْ يُعْطِ عَجْزًا اَوْ ظُلْمًا فَعَلَى النَّاسِ
 وړد سببه مخه عجز د بیت المال یعنی په بیت المال کی روپه نه وی او یا د جهته د ظلم د بیت المال چی پسی خوی لکن حکومت ظالم وو، نو کفن دمری پر عموی خلکو دی که همتاگان وی او که نور، در، فتاوا المصنف:

وَيَسْأَلُ لَهُ التَّجْهِيزَ مَنْ لَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ غَيْرُهُ
 اوسوال دی دمری د کفن وغیر هغه خلک چی قدرت پخپله نه پر لری یعنی چی په مری خبر سی. اوسوال دی د بل چا مخه کوی یعنی بل قادر مری ته دی و فائی چی ته خه مبلغ را کړه چی فلانی سړی مری نه کفن په را اضم، ترکیب: التجیز اول مفعول دیسل دی. مَنْ لَا يَقْدِرُ فاعِل دیسل دی **مسئله:** که پیسی ترکفن بالاسوی بیرته دی هغه سړی ته ورکړی چی خنډی خستی به وی، او که سړی غائب سو او سوال کونکی نه پیشندی بل مری نه دی کفن په را انسی او که مری نه وو خیرات دی کی،

مسئله: که یو خوک لڅ وو پر بل چا نسته چی دده پاره سوال وکړی بلکه پخپل سوال وکړی **مسئله:** که یو خوک درنده خوړل و نو کفن یه پر متبع دی پر ارث نه دی **مسئله:** که دمری اکثر بدن موجود وو او یا نیم بدن یه موجود وو سره دسو او یا یه درنده خوړل او یا په اوسنی زمانه کی د مین په چا د لوکی تللی وو نو غسل دی وکړ او لوبونج دی هم وکړی، او که تر مذکورې اندازې که موجود وو نو نه غسل سته او نه لوبونج مری یعن داغی دی په محکه کی پت کړی، ط. **پوه سله:** چی نفس کفن ورکول مری ته خوف رض دی او کفن دری قسمه دی، کفن سنت، کفایت کفن، د ضرورت کفن نو مصنف دغه دری سره بیانوی:

اَللّٰهُمَّ اغْفِرْ لِمُؤْمِنِيْهِ وَلِكُلِّ تَيْبٍ وَلِجَمِيعِ الْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ اٰمِيْنَ اٰمِيْنَ

وَكَفَنَ الرَّجُلُ الْمَيِّتَ سَنَةً قِمِصًّ وَازَارُ وَلِفَافَةً
 المصنف

او کفن د سنت یه دری جای دی. یو قیمس په نامه لکن د قیمس مخه اصطلاحی نه دی مراد بلکه د غاړی مخه نیولی تر پینو پوری لاندی

مِمَّا يَلْبَسُ فِيْ حَيَاتِهِ باندی لستونری دی نه ورکوی او نه ترخیری، او ازار دی، پوه: چی ازار او رداء اولفافه په یوه معنای چی هغه یوه جامه ده پتو وړه او پده چی پتوله بدن دمری پت کړی د سر مخه تر پینو پوری، او بله لفافه چی هغه همه او پده او پتو وړه جامه ده چی اوله هغه اوار سیدی ومړی ته، او د لفافه تر مری به بالا وی تاچی د سر دخوا او د پینو دخوا غوټه سی، او پتوله مری په کنبی و پېچل سی، او ددی سببه یه لفافه بولپ. او د کفن به د هغه پتو مخه وړی چی ده په شروند اغوستی یعن دجعی په وړج او په اختروکی،

مسئله: مستحب داده چی کفن دیني سپینی کپری (جای) وی، لقوله علیه السلام «حَسِّنُوا أَكْفَانِ الْمَوْتِ فَإِنَّهُمْ يَتَرَوْنَ فِيهَا بَيْنَهُمْ» **مسئله:** به ډیر لوړ قیمت دی نه را شی چی کالی د اهل فخر دی په دنیا کی او د ریاء او تکبر د پاره وی **مسئله:** لقوله علیه السلام: لا تَقَالُوا فِي الْكَفْنِ فَإِنَّهُ يَسْلُبُ سَرِيْعًا، حتی که یو چا وصیت وکړی چی ماته په زړه در هغه مثلاً کفن را کړی دا وصیت دده نافذ نه دی بلکه میا نه کفن دی ورکوی **مسئله:** جلال الدین سیوطی په شرح الصدور کی وای: اخرج ابن عساکر عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم: اذا مات لاحدكم الميت «چی ستاسو مخه یو مری وسو، فَأَحْسِنُوا كَفَنَهُ، نوښه کفن ورکړی، وَتَجَلَّلُوا بِخِزَانِ وَصِيَّتِهِ، او تلوار وکړی په پوره کولو وصیت دده: وَأَعْمَقُوا فِي قَبْرِهِ، اوښه جوړ کړی قبر دده، وَحَبَّسُوهُ بِجَارِ الشَّوْرِ او گوسنه کوی کی په قبرستان کی د بده همسا یه مخه، چاد علیه الصلوة والسلام مخه سوال وکړی.

بارسول الله يَنْفَعُ الْجَارَ الْمَالِحَ فِي الْآخِرَةِ، آیا نفع لری صالح همسایه په آخرت کی یعن په قبر کی چی اوله مثل داخرت دی قال هَلْ يَنْفَعُ فِي الدُّنْيَا قَالُوا نَعَمْ قَالَ كَذَلِكَ يَنْفَعُ فِي الْآخِرَةِ

آیا صالح همسایه په دنیا کی فائده لبری! خلکو وویل هو علیه الصلوة والسلام وویل داغسی نفع لری په اخرت کی اینته!!

فکایده رسول کریم صلی الله علیه وسلم ته په درو (۳) جامو کی کفن وړ کړی دی، تر درو (۳) جامو با کفن مکروه دی، مگر که مری دبالا جامو وصیت کړی و بیا یی زیاده دست مکروه نه دی، او کی ددو جامو وصیت کړی ورنه دده وصیت لایزاله الاجزاء نه دی، ولچی وړ خلاف سنت دی بلکه په درو جامو کی دی کفن وړ کوی، ط، زه نه پوهیږم چی پښتنو ول دمری کفن دپاره که شاه وی او که گدا وی کفن سان «مختار» کړی دی، اوس ددی چی په ټولو جامو کی تر هغه که قیمتته جامه فسته، او تقریباً هیڅ څوک ددغه سان کالی په شرونه کی نه غوښتل خصوصاً په اوسنی زمانه کی، حتی چی په عمومي وړځو کی هر نه اغوندي اخترونه نوڅه کوی. که څوک ول چی وجه یه داده چی دا کپړه سپینه ده، نوز وایم چی سپین رنگ خورتی بالام سته، او که څوک ول چی دا خوبه قبر کی تر خرابیږی جامه څه کوی! نوز وایم ددی حدیث به څه جواب وی: حَسِّنُوا أَكْفَانِ الْمَوْتِ. آه فتال المصنف:

وَكَيْفَ إِذَا مَرَّ وَلِفَافَةٌ اوبل کفن کفائی دی ددر دپاره او هغه یوازنی انزار، اوبله لفافه ده، لکن دا اصح روایت دی، او بعضی ول چی قمیص او لفافه کفن کفایت دی، پوه سته چی په حال کی دا اختیار څه کفن کفایت واجب دی بیله کراهته،

مسئله: که دسری مال لږ وو او قریبان یه ډېر وه، نو دغه کفن کفایت اولی دی تر سوال پر قریبانو کفن سنت پاره، او که مال ډېر وو او قریبان یه لږ وه، نو بیا کفن سنت اولی دی، **مسئله**: که پسرې پور و نه باندي و چی دده مال یه کافی نه وو، نو هغه پور وړی ما یم د کفن سنت من حیث القيمة او من حیث العدة نه می کیدلای، قال المصنف:

وَفَضَّلَ الْبَيَاضُ مِنَ الْقُطْنِ وَكُلُّهُ مِنَ الْأَنْزَارِ وَاللِّفَافَةُ مِنَ الْقُرْنِ إِلَى الْقَدَمِ او تمیز وکړه سوی دی سپینی جامی ته چی پنبه ووی

د، رانی چی مستعمل پریولی اونوی سر برابری دی، او هر یو انزار اولفافه څخه دی دقرن یعنی دسره ما بین څخه تر لږ پورې پورې وی، وفي المراقی مع نریاده للربط «قال المصنف»

وَلَا يَجْعَلُ لِقَمِيصِهِ كَمَ وَلَا دُخْرِيصَ وَلَا جَبَبَ

اوبه دی وړ کول کیږی قمیص ته دمری لستونږی او ترخږی، اوبه گریوان چا کوی، ولچی دا ټوله شیان دپاره حاجت وړ وندي دمری و دغوشیا نو ته ضرورت نه لری، او فخر الاسلام پېشرح کی جامع صغیر اوردی الدین په محیط کی او حافظ الدین په کافی کی دجیب څخه جیب مصطلح اختی دی چی خلق شیان په کښی اچوی چی په پښتویر جیب بولی بکسر الحیم فتال المصنف: **وَتَكْفُ أَطْرَافُهُ وَتَكْرَهُ الْعَمَامَةُ عَلَى الْأَصْحِ** اواصراف د کفن دی نه

سرو جوتوی. ولچی حاجت وړ ته فسته، قال ط او کی کف وکړی روادی بیله کراهته، او مکروه ده لنگوته په اصح روایت کی، ولچی په کفن کی د رسول الله صلی الله علیه وسلم لنگوته نه وه، او بدایع والا یه علت دابولی چه که عمامه وړ کړه سی نوجامی د کفن جوتی گرځی اوسنت خوداده چی تالک وی، وفي المراقی: چی لنگوته دمری بعض بنه بولی،

پوه سته: چی مراد د بعض څخه متاخرین د احنافو دی. لکن په فتاوی ظهیریه کی ول چی لنگوته چی متاخرین حسین بولی دپاره د علماؤ او صلحاؤ ده خاصه نه دعوچی خلکو دپاره: **وَلَفَ مِنْ لِسَارَةٍ ثُمَّ يَمِيْنُهُ وَعُقْدَانُ خَيْفٍ** قال المصنف:

النَّشَارَةُ پوه سته: بیادی وپیچی دچپه طرفه څخه او بیاد سرسته طرفه څخه او غوته دی کړی که چیرې دخلا مید و سیر و، **پوه سته**: چی اصل پیچل دمری دا دی چی اول دی لفافه او اړه کړی، اوبیادی انزار سر بیره پر او اړه کړی، اوبیادی په مری قمیص واغوندي او پر انزار دی کښیږی، بیادی چپه طرف دڅخه پر او اړه وی. وروسته دی راسته طرف پر او اړه وی تاچی راسته طرف سر بیره سی، اوبیادی لفافه هم داغسی

پر را واره وی. او بیادی غوطه ور کړی که بیر ددی. چی کفن به سړو پا شل سړ
یعنی که بیر نه وه چی قبر بن دی وو نو بیا غوطه ضرورت فسته کدانی ط و در.

مَنْ لَبَسَ ثِيَابَهُ فِي السَّنَةِ خَارًا لَوَجْهَهَا وَخَرَقَةً
او دیا توله کړی دی تر کفن د تر بنجی لره د سنت پر طریقه کفن کی یو پورنی د خ پتیدوله پیاړ

لَرَبِّطْ ثَدْيَهَا فِي الْكَفَايَةِ خَارًا بَلْ دِيَارَ دَنُورِ لَوْدِيُو دِي اودا
توکر به دونه پتړه ور وی چی د تیو خنه تر نامه پوری به وی، او بعض وائی تر زنگنه
پوری. او په کفن کفای کی دی یو پورنی بالا کوی. قَالَ الْمُصَنِّفُ:

وَتَجْعَلُ شَعْرَهَا ظَفِيرَتَيْنِ عَلَى صَدْرِهَا فَوْقَ الْقَمِيصِ
او و دی گرځوله سی وی بستان د بنجی دوی (۲) کوڅی او پر ځیگر ددی دې کسیر دی تر قیص سر

ثُمَّ الْخَارُ فَوْقَهُ تَحْتَ اللَّفَافَةِ ثُمَّ الْخَرَقَةُ فَوْقَهَا
بیر، او بیادی پر زړی پسر او مخ ددی د په واچوی سربیره پر قیص چی تر لافانی لاندی
راهی، بیادی هغه توکر د تړلو د تیو سربیره پر لافانه وتری نو کفنونه به نه پا شل کیری

مَنْ لَبَسَ ثِيَابَهُ فِي السَّنَةِ خَارًا لَوَجْهَهَا وَخَرَقَةً
او خوشبوئی دی کړه بی کفنونه که د نړوی او که بنجی تال واره د هغه د پیچلو د سړی په

الضَّرُورَةُ مَا يُوْجَدُ
هغوی او کفن د مجبوری که د نړوی او که د بنجی هغه قد
و خه چی په غزا کی دا حد حضرت حمزه رضه شهید سوپ یوه جامه کی کفن سو. او مصعب
ابن عمیر چی هم په غزا کی دا حد شهید سو یوه شری تی، در لوده چی پر سړی ورواچول

لَبَسَ ثِيَابَهُ فِي السَّنَةِ خَارًا لَوَجْهَهَا وَخَرَقَةً
والسلام امر وکړی چی سربیره وړ پت کړی او پر پنبویه اذخر وانه ورواچوی
نود دی کبله مصنف چی کفن ضرورت مَا يُوْجَدُ دى

لَبَسَ ثِيَابَهُ فِي السَّنَةِ خَارًا لَوَجْهَهَا وَخَرَقَةً
په حدیث شریف کی امام احمدیه روایت کړی دی او اصحاب سنن
بیله نسائی هم روایت کړی دی. داسی راغلی دی چی علی الصلو
والسلام وویل: مَنْ غَسَلَ مَيِّتًا فَلْيَغْتَسِلْ وَتَرْتِ حَمْلَهُ فَلْيَتَوَضَّأْ. او امر خود پاره د وچ
وی نو باید چی پر غاسیل دمړی غسل واجب سی، او پر حامل دمړی دی ورس واجب سی
نواضا فیه په جواب کی خبر وائی:

جَوَابُ: حَنِيفِيَانُ وائی چی دادود، امر چی په دغه حدیث شریف کی راغلی دی
دپاره دند ب دی. وائی چی په حدیث کی د ابن عباس تصدیق په نفی د وجوب راغلی ده:
امام محمد په موطاء کی وائی: وَنَأْخُذُ بِأَنَّهُ لَا وَضُوءَ عَلَى مَنْ حَمَلَ جَنَازَةً وَلَا عَلَى مَنْ خَنَطَ
مَيِّتًا اَوْ كَفَّنَهُ اَوْ غَسَلَهُ. و هو قول ابی حنیفه او ملاعل قاری وائی چی دا امر محمول بر اخصیا ط
دی، او بعض فقهاء چی هغه سړی چی مړی ته غسل ورکړی دیر وار خفاء او مخوم گرځی
نوی دی په خپله غسل وکړی هغه خفکان بی په نشاط او خوشحالی بدل سی،

اَوْ غَيْرَ رَنَگَه هغه څوک چی مړی پر او پر واخستی وی لږ تر لږه څه سودا او دل خستکی وړ
پیسیر بی نو چی اودس وکړی هغه به دفع سی. دا و وحکت د حدیث مذکور، ط، در.

فَأَعَدَّهُ: غَاسِلُ دَمَرِي د ابداء خنجه و غسل تر پیا په پوری داغه قول تکراره وی
«غُفْرَانُكَ يَا رَحْمَنُ» فَأَعَدَّهُ: مشروعیت د غسل دوخت خنجه د ادمر علیه
الصلوٰة والسلام راغلی دی، حاکم یو حدیث چی ده په حکم په صحت سړم کړی دی دسی
روایت کړی دی چی علی الصلوٰة والسلام ووئیله چی ادمر علیه السلام غنم رنګه سره تر نڅی
الغیر جګ سړی وو. خو څه وخت چی دی وفات سو، ملا شکوحنوط او کفن د جنة ورتیه
راوړه او بیا ملا شکوحنوط وکړی په اوبو او بعد سره درغ واره، او په دریم وار کی
یواند از کافو هم استعمال کړه. او په تا کو کفنوک وپیچی او په قبر کی لحد ورجوړ

کی او لمونځ د جنازی په ورکړی. او ملائکو د هغه وخت عیال ته دده وویل: یی
بسی ادم هده سنتکم من بعده فلذا کم فافعلوا

تنبیه: په حدیث شریف کی راغلی دی که چا مری ته غسل ورکافه، او بعض
علاماتی دبد بختی په کبني ولیدی مثلاً منځ په تنک تور سو، یا په نس و
پرسیدی او داسی نور شیان، او غاسیل هغه شیان پټ کړه خدای پاک به وده ته
خلوینت کبا ترگهونه ور وځښی، او که چا کفن ورکړی مری ته خدای به هغه
واغونډی کای دسندس او استبرق، چی دوه قسمه ور بهیم دی.

او په چا مری ته قبر ورجوړی. او دی په کبني پټ کړی. دومره ثواب لری گویا ده
ومری ترورچی د قیامت کور ورجوړی، وعنه علیه الصلوة والسلام: یا علی غسِّل الوفا
فاته من غسِّل میتًا غفر له سَبْعُونَ مَغْفِرَةً. الحديث.

تاریخی یادگار نن یعنی د جمعې وړځ ده تردی وړځی د منځه تلور وړځی کیږی چی امریکا یا
او انگریز نو پیر افغانستان د شپي او د وړځی هوائی بریدونه شروع کړي
دی، او سکډ توغندی چی پر عام المنفعه ځایو او پرهوائی میدانو او د طالبانو پر شک
مند ځایو بلکه پر بیگانه عوامو هم بی رحمانه ظالمانه او زوی پر کابل، قندهار، جلال آباد
نزار شریف، هرات، شنډ ند او پر نور وښارود افغانستان ورته بهیاری د شپي او
د وړځی د خوا شروع دی، او د زمینی حملی هم گواښ کوی، او په موجوده حال کی بعضا سلاحي
مسکتوهم فضائی حملو ته امریکا ته اجازه ورکړیده، او هم په دوه هوائی میدانو په نیکه
به واک کی زکړی دی. او امریکا او انگریز نو د اقتصاد کړی دی چی د طالبانو حکومت به د
پښو غورځو، وبله نراته اوس هندوستان و شمالی اتحاد ته چی د طالبانو مخالف ځواک
دی پیش رفته سلاح ورکوی بڼکه هیلې کاپتریم ورکړی دی، اللهم انصر الاسلام
والمسلمین ودمرواهلک اعداالدین من کانوا اللهم اهزم الکفر والمشرکین ومن
عاونهم. **پوه سکه:** چی مصنف تردی اوسه پوی بیان غل او کفن دمړی کاوه. ولی چی هغه جنازی
د لاغځه شړ دی او شړونه خو هڅای تر مشروط د منځه ذکر کیږی لکه طهارت تر لاغځه د منځه ذکر کیږی نو څرنگه

چی مصنف د بیان څخه د شړلو فارغه سو نو اوس شروع پر مشروط کوی فقال:

فصل

د لوی خبر دی منید اُخذف ای هذ افدک
او د دوسته نور ورسه اعلای تعلی نږی

لمونځ د جنازی دمړی فرض کفائی دی
الصلوة علیه فرض کفایة دلیل فرض والی خو په اجماع د ایت ده
چی متکرره کافر دی کافی البدائع والتقنية، او علاوه تراجم احادیث صحیحه هم اثبات
د رضیت نه په کیږی، ولی اخبار احادیثی، قال علیه الصلوة والسلام: صلوا علی
کل تر وفاجر، او هغه ایت مبارک چی طحاوی پر صلوة جنازه دلیل گرځولی دی یعنی
قوله تعالى: وصل علیهم، الا یتیه هغه استدلال صحیح نه دی، ولی چی مقصود په
ایت کی خود عاده بدلیل ما بعده: ان صلواتک سکن لهم، او فرض عین نه دی،
ولی چی پرتو لومسلما نا نو فرضی ده یو خو محال دی او بل حرج بظیه دی.

او بل دلیل د ادی چی په حدیث کی راغلی دی چی علیه الصلوة والسلام وځلگوت
ووېل: صلوا علی صابکم، نو که فرض عین وای نو علیه الصلوة والسلام ولی پرتو
پوه سکه: چی جماعت په لاغځه د جنازی کی شرط نه دی که یو مری لمونځ ورکړی
هم فرض ساقط سوه: **مسئله:** د جنازی لمونځ د لوی مړی افضل دی د کوچنی
د جنازی تر لاغځه، ق، **مسئله:** نذر کول د جنازی، لاغځه صحیح دی ولی چی
قریت مقصوده دی، او د تکفین یاد جنازی سره د تلون نذر نه دی صحیح، مجزه

وکار کړه: چا چی وئیلی دی چی د جنازی لمونځ د خواصو څخه د دی امت دی هغه غلطه
خبره ده. ولی چی د منځه تیر سوه چی ملائکو وادمر علیه الصلوة والسلام ته پسله غسله
د جنازی لمونځ کیږی، او امام د جنازی د آدم، حضرت جبرئیل، السلام و، کما فی النهایة
اوابن عماد و چی امام د لاغځه حضرت شیت علیه السلام و و

پوښتنه: اُمنَاخذِجَّةُ الکبریٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہا چی پسله نبوت غنجه د عليه الصلوة والسلام لئن کاله وروسته وفات سويده، او عليه الصلوة والسلام دجنارې لمونځ نه دی ورکړی **جواب:** په هغه وخت کې دجنارې لمونځ مشروع نه وو قال الواقدي، قال المصنف

وَأَرْكَانُهَا التَّكْبِيرَاتُ وَالْقِيَامُ او اړکان دجنارې د لمانځه تکبیرونه

دی او په ولاړې کول دی، مراقب وايي چې اول تکبیر شرط دی په اعتبار شروع د جنارې په لمانځه او اړکان دی په اعتبار ددی چې په ځای کې ده رکعت ولاړې دی لکه درې تکبیر نور چې هر یو په ځای کې درکعت ولاړې دی. گویا دجنارې لمونځ خلوي کړی دی. محیط **مسئله:** دجنارې لمونځ په ناستې بېله عذر نه دی روا. او په سپړنیا کې هم نه دی روا. او که محکمه دباران په سبب ټوله ختی و، بیا په سپړنیا

روادی، ط " **وَشَرَايُطُهَا سِتَّةُ إِسْلَامِ الْمَيِّتِ** او شرطونه

شپږ دي، اول اسلام د مړي دی، ولي د المونځ خوشناعت دی او شفاعت دکافرو دپاره نسته **پوه سه:** چې اسلام عام دی که بېخپله مسلمان وي او که په تبع دمور او پلار وي لکه مسلمان کوچنی چې مړ شي، نود جنارې لمونځ به ورکوي، او بيا په تبع ددار وي لکه په دار اسلام کښې چې کښې پيدا شي، **مسئله:** که بایم سړی غنجه چا اسلام وپوښتي اود هغه نه ووزده، چې مړ شي دجنارې لمونځ به نه ورکوي، حموی س " قال

وَطَهَارَتُهُ او بل شرط په پاکوالي دی د مړي د نجاست حکمي او حقیقي غنجه ولي چې

مړی لکه امام دی او امام طهارت شرط دی، نراد فی المراقی، و طهارة مکانه " نود جنارې لمونځ ورکول نه دی روا چې غسل نه ورکړه سوی. او بیا په پرېدن نجاست وي.

مسئله: پاکوالي د کفن هم شرط دی نو که کفن د ابتداء غنجه نجس وو خو پړي دي منيځي و نه لمونځ دجنارې نه دی روا، او که وروسته تر غسل د مړي غنجه نجاست

راوړوت او کفن په مردار سو په خزانه کې وایي چې دا نجاست مانع د لمانځه نه دی دفقا **مسئله:** که ئي مړي بېله غسله بنځ کړي او قبرې خاوري وړ واچولی، نود

غسل دپاره دی بېرته خاوري نه ځنډی غورځوی بلکه قبرته دی لمونځ ورکړي بېله غسله للمضروقه، اوکی صرف په قبر کې ایښی وو خاوري نه وی پر وړ اچولی نودی مړي راوکاږي غسل دی ورکړي بیا دی لمونځ ورکړي.

اړی غسل نه وو ورکړي او لمونځ به ورکړي د سببه د هیري، او یا د سببه د جهل، او مړي بنځ کړي خاوري به پر و اچولی، بیا دی قبرته لمونځ ورکړي. ولي چې هغه د ځنجه لمونځ خوراسد وو، او مراد د مکان غنجه ځای د مړي دپورق دی، ... نو که مړي پر جنازه وو او جنازه

پاکه وه اولاندي محکمه مرداره وه دجنارې لمونځ بيه روا دی، او که مړي پر محکمه پروت وو نود محکمی طهارت شرط دی، او هغه خبره چې صاحب الفوائد کړیده. چې سړه د نجاست

د محکمی بيه لمونځ روا دی. ولي چې کفن د مړي حایل دی، دا اعتبار ورځې نه ده، ولي چې په قنیه کې وایي چې کفن تابع د مړي دی نو حایل نه سی کیدای، درویش وایي: که مړي

په پاک تلتک کې پیچلی وو کما هو القناد اولاندي محکمه مرداره وه لمونځ دجنارې بيه روا دی ولي چې تلتک په سبب د عدم اتصال په بد ن پوري د مړي تابع نه دی،

مسئله: که دامام خپله بیا اود سیان وه بیا دی او لمونځ به ورکړي، وروسته و معلوم سو نو که څه قوم ټوله په اوداسه دی لمونځ به بېرته راگرځوی، ولي د ټولو اقتدا نه وه

پسې روا، او که امام اودس درلودی د قوم یا ټولو او یا بعضو اودس نه درلودی لمونځ صحیح سو په سبب دیوازی امام، ولي چې دجنارې په لمانځه کې جماعت شرط نه دی، ط، در

مسئله: که دجنارې په لمانځه کې اودس مات سو او بل څوک په خلیفه کړي لمونځ به صحیح دی **مسئله:** که محکمه مرداره وه اودسړي چوټ یا گوښونه مثلاً په

پښو و لکن د پښو سره جوت تللی ده چوټ مثلاً پاک وو کی څه لاندی تللی مردار وی لمونځ دجنارې په کښې روا دی،،

اللهم اغفر لمؤلفه ولکاتبه ولوالدیهما ولمن نظر الیه بعین الانصاف آمین آمین

فَتَالَ - بِبَيِّنَةٍ وَ، - مَرَّةً وَ، - اَوْبَلْ شَرْطُ دَادِي چي مَرِي به دَمَخ وَخَوَاتَه وَي الْمَنْعَةُ **وَلَقَدْ مَدَّ وَحَضَرَهُ** لَمَّا رَأَاهُ اَلْاَمَامُ، اَوْبَلْ شَرْطُ دَجَنَازِي دَلَامَا خُذَ اَوْبَلْ چي مَرِي به حَاضِرُ وَي وَ غَايِبُ مَرِي تَه لَمُونُخْ نَه دِي رَوَا، مَرَا قِي وَائِي كِه اَكْثَرُ بَدَنُ مَرِي بِيَانِي سَرُ دَسَرَه، حَاضِرُ وَي دَجَنَازِي لَمُونُخْ يَه رَوَادِي:

فَسَايِدُهُ: خُجَاشِي به فَتَحَهُ دَنُونِ چي دَخْبَشِي بِادِشَاهِ وَو اَوْقَوْمِ يَه اَصْحَمْتَه وَو چي عَرَبِي مَعْنَا يَه عَطِيَّةُ اَللّٰه دَه اَوْسَلْمَانِ وَو. نَوَكِه وَرَجَّحْ چي دِي به خَبَشَه كِي مَرَسُو اَلْخَضْرَتِ صَلَّي اَللّٰه عَلَيْهِ وَسَلَّمْ يَه صَحَابَه وَو تَه خَبَرُ وَرَكْرِي اَوْ غَايِبَانَه دَجَنَازِي لَمُونُخْ وَرَكْرِي نَوَدِي خُجَه دَا سَوَالِ پِيد اَلِكِرِي چي حَضَرُ دَجَنَازِي شَرْطُ نَه دِي، نَوَمَرَا قِي به جَوَابِ كِي دِي سَوَالِ وَائِي: چي جَنَازَه دَجَنَاشِي مَلَكُورِ اَبُو تَه كِرِه. چي اَلْخَضْرَتِ صَلَّي اَللّٰه عَلَيْهِ وَسَلَّمْ وَلِيْدَه لَه نَوِي لَمُونُخْ وَرَكْرِي. دَادِ خُجَاشِي كِرَامَتِ وَو اَوْدَنِي عَلَيْهِ اَلسَّلَامُ مَعْجَزَه وَ، اَوْبَلْ لَمَا خُذَ كِي دَجَنَازِي يَوَازِي دَا مَامِ لِيْدَلْ ضَرُورِي دِي دَخْلُوكُو لِيْدَلْ نَه دِي. اَوْبَعْضُ فُقَهَاءِ وَائِي چي دَا غَايِبَانَه لَمُونُخْ خُصُوصِيَّتِ دَجَنَاشِي دِي،

اَوْبَعْضُ عُلَمَاءِ وَائِي چي مَرَادُ دَصَلَاةِ خُجَه يَه فَصَه كِي دَجَنَاشِي صَلَاةُ لَعْوِي دِي، يَعْنِي دَعَا يَه وَرْتَه وَكِرِه دَجَنَازِي اَصْطِلَاحِي لَمُونُخْ نَه دِي، لَكِن دَا اَخِيرِي جَوَابِ اَلْحَادِيثُ سَرُ سَمُونِ نَخْوِي وَئِي چي به حَدِيثِ كِي رَاغَلِي دِي چي خُجَه وَخُتْ چي عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ خَبَرِ دَمَرْگِ دَجَنَاشِي خَلُوكُو تَه وَوَا يَه نَوَدِ خُجَه سَوَا صَحَابَه به صَفُوكِي پَسِ وَدَرِيْدَلْ، نَوَدِي خُجَه وَاضِحِ مَعْلُومِي چي مَصْطَلَحِ دَجَنَازِي لَمُونُخْ يَه وَرَكْرِي. اَلْجَوَابِ الْاَوَّلُ هُوَ الْمَشْهُورُ الْقَبُولُ، اَلطَّابِقُ لِمَا اَخْرَجَهُ الطَّبْرَانِيُّ وَابْنُ سَعْدٍ فِي الطَّبَقَاتِ چي جَبْرِئِيلُ رَاغَلِي عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ اَوْدِي به تَبَوُّكِ كِي وَو، اَوْرَتَه وَي وَئِيلَه چي مَعَاوِيَه يَه مَدِينَه مَنُورَه كِي وَفَاتِ سَوِي دِي دَجَنَازِي لَمُونُخْ وَرَكْرِي عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ وَرَتَه وَو ئِيلُ هُوَ، نَوَجِبُ سَيَّلُ چي خُجَلْ وَرَكْرِي خُجَه وَفَعَلَه اَوْ جَنَازَه نَبَكَارَ اَوْ حَاضِرُ سَوَه. نَوَعِيْلَه اَلسَّلَامُ چي لَمُونُخْ وَرَكَا وَه دَوَه صَفَه مَلَكِي پَسِ وَدَرِي چي هَر صَفِ يَه اَوْيَا نَرَه وَو، نَوِيْسَلَه لَمَا خُذَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ دَجَبْرِئِيلُ، خُجَه بَوْنَتَه وَكِرِه چي دَا سَرِي يَه خُجَه سَبَبِ دَرِ چي تَه سَيِّدِي وَو، جَبْرِئِيلُ وَرَتَه وَئِيلَه چي به

مَحَبَّتِ دَسُورَه اَخْلَاصِ چي دَه قَائِمًا اَوْ قَاعًا ذَا هَبًّا اَوْ جَائِيًا وَعَلَى كُلِّ حَالٍ دَا سَوْرَتِ مَبَارَكِ وَايِه: دَرُويْشِ وَائِي: چي دَرِي حَدِيثِ خُجَه عَظَمَتِ اَوْ شَرَفَتِ دَسُورَه اَخْلَاصِ هَم مَعْلُومِي سَبَبِ دَادِي چي دَا سُورَه مَبَارَكِ تَوْحِيدِ مَحْضِ دِي دَخْدَايِ جَلْ شَانَه. فَتَالَ الْمُصَنِّفُ

وَكُونُ الْمُصَلِّي عَلَيْهَا غَيْرُ رَاكِبٍ وَغَيْرُ قَاعِدٍ بِلَا عَذْرِ

اَو كَرِهِي خُجَه چي پَرَجَنَازَه بَانَدِي لَمُونُخْ كُوِي هَعْبَه پَرِيُوْدَه بَانَدِي سَيِّدِ اَو نَاسْتِ نَه وَي بِيْلَه عَذْرَه، يَه مَرَا قِي وَائِي چي قِيَامِ رَكْنِ دِي يَه لَمَا خُذَ كِي دَجَنَازِي. نَوِيْلَه عَذْرَه يَه تَرَكْ نَه دِي رَوَا، اَوْ مَرَا وَائِي چي سَرُ دَعَذْرَه بِيَا صَحِيحِ دِي، لَكِه چي اَمَامِ مَرِيضِ وَي نَوَدِي يَه نَاسْتِي لَمُونُخْ وَرَكْرِي اَوْ خَلَكِ دِي پَسِ وَلا رَوِي، لَكِه چي يَه نَوَرُ لَمُونُخُو كِي چي هَم دَا غُيْبِي رَوَادَه، لَكِن دَا يَه نَبِيْدُ نَخِيْنُو. اَو اَمَامِ مَحْمُودِيَه رَوَانَه بُولِي، دَجَنَازِي دَلَامَا خُذِ يَه نَاسْتِي، دَعَا اَخْتِلَافِ بِنَا دِي يَه اَخْتِلَافِ دَا صِلِي لَمُونُخُو وَلِي چي هَلَكَه اَمَامِ مَحْمُودِ اَقْتِدَاءِ دَقَائِمِ به قَاعِدِ پَسِي رَوَانَه بُولِي. اَو شَخِيْنِي يَه رَوَا بُولِي، نَوِي چي دَا مَامِ لَمُونُخْ قَاعِدِ اَرَوَادِي به عَذْرَه سَرُ دَمَقْتَدِي يَه طَرِيْقِ اَوَّلِي رَوَادِي، فَتَالَ الْمُصَنِّفُ:

وَكُونُ الْمَيِّتِ عَلَى الْأَرْضِ فَإِنْ كَانَ عَلَى دَابَّةٍ أَوْ عَلَى أَيْدِي

اَوْبَلْ شَرْطِ صَحْتِ دَلَامَا خُذَ دَجَنَازِي دَادِي چي مَرِي به پَرِ حَكْلَه پَرُوتِ وَي، نَوَكِه مَرِي پَرِيُوْدَه دَا يَه وَوَادِيَا پَرِ لَاسُوْدِ خَلُوكُو

النَّاسِ لَمْ تَجْزَ عَلَى الْمُخْتَارِ إِلَّا مِنْ عَذْرِ وَو دَجَنَازِي لَمُونُخْ نَه دِي رَوَا پَرِ مَخْتَارِ مَذْهَبِ مَكْرَنَه دَعَذْرَه دَسَبِيَه، يَو عَذْرُ خُوَادِي چي حَكْلَه خَتْمِي اَوْ چَكْرِي وَي مَرِي نَه پَرِ اَيْتَبُولِ كِيرِي:

سُئِلَ: دَا شَرْطِ به بَارَه كِي دَهْفَه چي دِي چي دَا مَامِ سَرَه يَه اَوَّلِ دَلَامَا خُذَ نِيُولِي وَي چي دَه دَرَكِ پَه نَامَه يَا دِيرِي. اَو كِرِه چي خُجَه بَعْضِ تَكْبِيرُونَه تِيرِ سَوِي وَه، چي مَسْبُوقِي يَه بُولِي نَوَعَرِ سَرِي بِيرِي دِي چي كِه نَه پَا تَه تَكْبِيرُونَه سَرُ دَه عَا كَا نَوَا يَمِ جَنَازَه پُورَتَه كِيرِي دَعَا كَا نِي

دی پرید دی، صرف تکبیرونه دی پرله پئی ووالی اوکه نه بیریدی تکبیرونه سر د دعا کا نو ووائی وهو المشهور وعلیه الفتوی، وقیل غیر ذلک.

فائده: یوشتر چی مصنف نه دی، او پری. دادی چی امام به بالغ وی لکه به نورو لمو خوک، او بل شرط دادی چی امام به دیو جزه سره د مری برابر وی، در، قهر، لکن د شرط هله دی چی مری یوی اوکه مری دیوه دیوصف د خه تر امام دی کبیری او امام دی پر برابر هغه مری به دوی کی چی افضل وی ودری، در، ط، قال المصنف.

وَسْتَهَا أَرْبَعُ قِيَامُ الْإِمَامِ بِحِذَاءِ صَدْرِ أَلَيْتِ ذَكَرًا كَانَ أَوْ أُنْثَى اوست دلا خه د جنازی خلوی علی و لایه د امام ده پر برابر خیکر مری اوستی که مری نری اوکه بنخه، ولی چی به خیکر کی زره دی. او به هغه کی نور دایمان دی. نویه دهی دریدو کی اشاره و شفاعت ته دایمان د مری ده، **مسئله** صغیر او کبیر به دی دریدو کی یوشتر دهی، «مرط، س».

پوه سه: چی دریده پر برابر د صدر مذهب مختار دی، «اوبعض وائی چی دیر دی پر برابر سردری، ولی چی سر معدن العقل دی. و فیه انه لا فرق بین الرجل والمرأة فی ذلک فلا وجه لتخصیص الرجل، اوبعض وائی چی د تراوشی د وارودی پر برابر دو دری، «قال المصنف».

وَالْتَنَاءُ بَعْدَ التَّكْبِيرَةِ الْأُولَى ۲. اودو هم شرط ویل دی د بیجا نك قال فی المراق یجوز قرائة الفاتحة بقصد التناء كما نص عليه علمائنا: **پوه سه** چی مسئله قرائته الفاتحة لویه اختلافی مسئله ده. امام شافعی قرائت د فاتحه ان کتاب فرض بولی، او امام مالک وائی چی قرائت د فاتحه به بنابر کی د مدینی معمول په صلاة الجنائزه کی نه دی، **سوال:** په بخاری کی د اسی حدیث راغلی دی چی ابن عباس یوی جنازی ته لمونج وکړی او فاتحه الکتاب په وویل: وقال لتعلموا انه من السنة.

وَأَجَابَ عَنْهُ الطحاوی چی قرائت د فاتحی چی د اصحاب الکرام خه منقول دی هغه پر وجه د دعاء او ثناء دی نه پر وجه د تلاوة القرآن، اود مذهب احنافو علماء هم دا وائی کد فاتحه پر وجه د ثناء ووائی خو پروانه لری، اوکی په نیت د قرآن ووائی هغه دی روا، وهذا مصحح فی کتب المذهب، کا محیط، والتجنیس، والوالجیه وغیرها. بلکه پدی قصدیه ویل مکروه تحریمی دی، ط ۳۸۱، «ومزید التفصیل فی موط».

وَفِي خُصَائِصِ صَلَاةِ خِزَانَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا يَجُوزُ فِي غَيْرِهِ مِنَ الْأَمْوَاتِ

دادی چی آنحضرت صلی الله علیه وسلم چی په ورج د دوشنبی وفات سو، او غل او کفن وکړه سو، اودی مبارک پر خته په خونه کی د بی بی عائش کبیر سو، نو ابوبکر و عمر حجری ته ورغله او په صف کی پر برابر د علیه الصلوة والسلام ودریدل. اود دوی سر بعضی مهاجرین او انصار هم ملگری وه خونه چی په حجر کی خائیده. نو د جنازه یو لمونج به وکړی یعنی په امامت د ابوبکر وروسته ابوبکر او عمر وویل، السلام علیک ایها النبی ورحمت الله وبرکاته، او مهاجرینو او انصارو هم ورته سلامونه وویل. بیا حضرت ابوبکر الصدیق (و حضرت عمر د اسی وویل، اللهم إني أشهد أنه بلغ ما أنزل إليه، ای الله مونبشا هدا ن یوچی علیه الصلوة والسلام وراوه هغه دین چی ده، ته نازل کړی سوی وو: وَتَصَحَّحَ لِأُمَّتِهِ، اونیصحت به وکړی خپل امت ته، وَجَاحَدَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، اوجهاد به وکړی د کفار و سره په لار کی د خدائی: حَتَّى أَعْتَرَأَ اللَّهُ دِينَهُ، حتی چی غلبه خدای پاک وکړه و دین ته دده، وَتَمَّتْ كَلِمَتُهُ، اویوره سو کله د خدائی یعنی: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ، واومن به وحده لأشربک له، اویان راوړه پر خدائی یوازی چی شریک نسته ده، وَاجْعَلْنَا إِيَّاهُمَا مِمَّنْ يَتَّبِعُ الْقَوْلَ الَّذِي مَعَهُ، مونب اکر هوی ای بادره زمونږ د هغه کسانو خه چی متابعت کوی د هغه قول چی دده سره وو، یعنی القرآن والاعادیث، واجمع بیننا و بینته، اوسر جمع کړی مونږ او اودی یعنی په ورج د قیامت کی، حَتَّى تُعْرِفَنَابَهُ وَتُعْرِفَنَابَا، حتی په مونږ وپیژندی

مبارک او په ده ۳ مبارک وپين نه مونږ، فاشه کائن بالومنين رؤفا ترخيمًا، ولحج
مبارک و پر مونانو مهر يانه: لا تبتغي بالايام بدلًا، مونږ نه غواړو د ايمان
په مقابل کې بدل، ولا لشترى بيه ثمنًا ابداً، اومونږ نه را نيسوپه ايمان سره ثمنًا
هميته، او خلکو به وبل امين، او اخلک به بيا ووتل او نور به داخلېدل حتی چې
نرو او بنحو تېولو لونه و عليه الصلوة والسلام ته ورکړي. په اخير کې کشيان راغله نو
هم د اوظيفه اداء کړه. او په بعض روایاتو کې داسې راغلي دي چې صحابه کرام نه دليري او
نژدې خلکو د نزواله څخه د دوستنې دورې تر نزواله پورې دسه شنبې دورې چې
دا وظيفه دلما څخه او د سلام ويليو جاري وساتل، او بعض روایات داسې هم راغلي دي چې
تر درو ورځو پورې لمونځونه وکول جاري وه. امام طحاوي په نقل د سيد شايخ وايي چې
فراډی او مکر، لمونځونه دخلکو و عليه الصلوة والسلام ته امر جمع عليه دی هيڅ اختلاف
په کينې نسته، ط ۲۸۲ س در، قال المصنف:

وَالصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَعْدَ الثَّانِيَةِ

او درود دی وای پر نبی علیه الصلوة والسلام وروسته تردوهم تکبیر یعنی اللهم صل على
محمد آه یعنی د التحیات درود. او د درود افضل دی او که بل درود ووايي هم روادی
تبیه اولی داده چې تردوهم تکبیر وروسته چې دعا کوي په اخير کې دی درود ووايي
بلکه دهري دعاء ادب دادی چې په سراو پای کې درود ووايي. چې په حدیث شریف کې
راغلي دي: الاعمال موقوفة والدعوات محبوسة حتى یصلی علیّ اولاً، و اخيراً ټوټه
سراج، سیه، وبهذ اللفظ وان لم یکن فی الحدیث الدفوع لکن معناه صحیح مطابق للاخبار
الآخر، قال المصنف:

وَالدُّعَاءُ لِلْمَيِّتِ بَعْدَ الثَّالِثَةِ وَلَا يَتَعَيَّنُ
لَهُ شَيْءٌ وَإِنْ دَعَا بِالْمَأْثُورِ فَهُوَ أَحْسَنُ وَأَبْلَغُ

د جنازي دعاده وپي ته پسه دريم تکبیر څخه او دعاه دمړي دپاره معين شي نسته،
او بل سنت دلما څخه

او که چيري هغه دعا چې منقول ده په حديثو کې وکړي نو د پوره بڼه او ابلغ ده: یعنی: اللَّهُمَّ
اغفر لِحَيَاتِنَا وَمَيِّتِنَا وَشَاهِدِنَا وَغَاثِئَنَا وَصَغِيرَنَا وَكَبِيرَنَا وَذَكْرَنَا وَأُنْثَانَا. اللَّهُمَّ
مَنْ أَحْيَيْتَهُ مِنَّا فَأَحْيِيهِ عَلَى الْإِسْلَامِ وَمَنْ تَوَفَّيْتَهُ مِنَّا فَتَوَفَّهُ عَلَى الْإِيمَانِ
ثم يقرأ الصلوة على النبي كما مر، قال المصنف:

وَمِنْهُ مَا حَفِظَهُ عَوْفٌ مِنْ دُعَاءِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ او د ماشور دعا و څخه هغه دعا هم ده چې عوف پياوړه کړيده. دعا څخه د نبی
عليه السلام یعنی د جنازي په لما څخه کې، چې يو صحابي نه وفات سوی وو، چې ضار د دغې دعا
گرده وهغه مړی ته راجع دي، هغه دعا داده: اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَهُ وَارْحَمْهُ خدایه ته دی
وځيني او پرده رحم وکړي، و غافيه او دی خلاص کې دعذاب څخه. وَاغْفِرْ عَنْهُ، او
ده ته ځښنه دگنهو وکړي، وَاكْرِمْ نَرْكُهُ، او ده ته بڼه ميلمتيا ورکړي، یعنی ډير
نوابونه په اخرت کې او نعيم القبر ورکړي، وَوَسِّعْ مَدْخَلَهُ، او فراخه کړي ځای د داخلېدو
دده یعنی قبر، وَاغْسِلْهُ بِالْكَأَمَاءِ وَالثَّلْجِ وَالْبَرَدِ.

پوه سه: چې په دی دعا کې مقصود پاکوالی دمړيده د ټولو صغیره او کبیره گنهونو
څخه او د غمو څخه د دنیا او اخرت، ولی پرېوتل د کالو ډیر ونو، په دنیا کې په اوبو کېږي، او د
واړي په اوبو او د بړ ليو په اوبو، وَنَفَّهَ مِنَ الْخَطَايَا، او ته یې پاک کړي د ټولو گنهونو څخه
کما یبقی الثوب الأبيض من الدنيس، که چې پاکول کېږي سپين کالی دخیرو څخه
«وَأَبْدَلَهُ ذَا أَرْحَامٍ مِنْ دَارِهِ»، او ده ته بدل ورکړي سرای چې قبر دی چې بڼه وی ترسری دده
په دنیا کې، وَأَهْلًا خَيْرًا مِنْ أَهْلِهِ وَزَوْجًا خَيْرًا مِنْ زَوْجِهِ، او ده ته ورکړي اهل چې یا مراد
ملائکه الرحمة دی او یا همسایگان دمړودی چې هغه بهتروی ترهمايگانو د دده په
دنیا کې او ده ته ورکړي ماینه چې خپروی تر ماینی دده په دنیا کې، یعنی په جنت کې،
پوه سه: چې زواج اسم جنس دی هرڅوماینوته شامل دی، «وَأَدْخَلَهُ الْجَنَّةَ»
او ته دی داخل کړي وجنت ته، وَأَعِذْهُ مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ وَعَذَابِ النَّارِ، او دی

ولچی دا وصیت باطل دی، کما قالہ الصدر الشہید وفیہ رد علی ابن رستم ان الوصیۃ
الذکورة جائزۃ. قَالَ الْمُصَنَّفُ:

وَأَنَّ دُفْنَ بِلَا صَلَوةٍ صَلَّیَ عَلَی قَبْرِہِ وَإِنْ لَمْ یُغَسَّلْ مَا لَمْ
یَنْفَسِحْ

او کہ مری بنج کرہ سوسیلہ لما نَحْنُ وَرکول یعنی خاوری یہ ہم پر واجب ہے۔ نو
چی مری شوریدل نہوی، یعنی چونکہ دمری را کبزل حرام دی نو یہ دی سبب شرط
طہارت دمری دجناری د لما نَحْنُ دپار ساقط سو۔ اوپہ غایۃ البیان کی وائی چی لونج
دی ہم نہ ورکوی، ولی چی بی طہارتہ دمری لونج نہ دی مشروع۔ لکن قول د مصنف
استحسان دی، وعلیہ الفتوی، در، ط

مسئلہ۔ کہ وری نہوی پراچولی نو دی بیرتہ مری را وکابی غسل دی ورکری

بیادی لونج ودرکری۔ للقدرة علی غسلہ کما یکون المیت علی السریر۔ پوہ سہ
چی شوریدل دمری کوم معین وخت نہ لری بلکہ معتبر پہ تفسخ کی ظن غالب ذرند
دی۔ ولی چی تفسخ پہ اعتبارہ ابدانو مختلفہ کیری۔ یعنی دیر چانغ سری شر شوریدری
اوج نگد سری شر نہ شوریدری۔ اوپہ نہانہ کی ہم فرق لری۔ یعنی پہ گرمی کی شر شوریدری
اوپہ یخ کی شر نہ شوریدری۔

فائدہ: پہلہ تفسخ ولی دجناری لونج نہ ورکوی۔ سبب یہ داری چی لونج

دجناری بدن د میت غواری۔ اتر شورید وروستہ خوبہ نہ نسته صرف اجزاء د

پوہنتہ: پہ حدیث کی د بخاری پر روایت د عقبہ بن عامر داسی را غلری

چی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پہلہ اتہ ۸۰، کالہ شہد او وقتہ دا حد لونج و

کری نوپہ دونه نہانہ کی حتما مری شوریدری بلکہ غوبنی یہ لاهم توہین دی اوہ

جواب: بعض محدثین وائی چی صلوة پہ دغہ حدیث کاہ

معنی دعا دا و دعاء مری تہ مروخت رواہ، لکن صحیح جواب داری چی شہداء

دا حد نہ شوریدلی۔ اوہ بہ شوریدری نکریم اللہ عزوجل « دلیل یہ داری
چی پہ خلافت کی دحضرت معاویہ رضی دہ غوبنتہ چی شہداء دا حد بل حای تہ
نقل کری تاچی ہغہ دینہ چی پہ احدکی وہ د شہداء حد پہ ہدین کی تیرہ کی، نو
قبر نہ د شہداء احدیہ داغ کرہ، نووی لیدل چی شہداء رضہم ہغسی پرتہ وہ لکہ
چی اول ایبنوول سوی وہ»

حتی چی بیچہ نا گاہ دگوق خخہ دحمزہ و مہنتہ ترکوی یہ ونی راغلی۔ نومعاویہ دوی

بیرتہ پت کرہ او ددوی نقل یہ صرف نظر کری، اوپہ د لونج ورکول خصوصیت دحضرت

صلی اللہ علیہ وسلم وو، لکہ چی پہ دل نہ لہ و آنحضرت صلی تہ علیہ وسلم تہ لونج ورکول

کما مَرَدٌ خصوصیاتو خخہ ددہ مبارک دی، او دغہ رنگہ خخہ ول ددفن ددہ مبارک د

دوشنبی دورچی خخہ ترجیا رشنی ترمانہام پوری خصوصیت ددہ مبارک دی، اوہ و دی

چی پہ حق کی دبل چا دونه خخہ ول مکروہ تحریمی دی، اوپہ دی سببہ دفن دعلیہ الصلوٰۃ

والتسلیم و خخہ یدی تاچی تولہ صحابہ کرام رضہ حتی الغائبین و دتہ لونج ورکری» ولی چی

صلوة جنازہ پر توہلو اصحاب کرام و فرض عین ووہ داسی ہم نہ وہ چی فرض دصلوة الجنازہ

ددہ مبارک۔ پہ اولہ دلہ سر پورہ سوا و نور لونج و نغلی وہ، ولی کہ داسی وای نوپہ

سلمانانو تر یوم القیامہ پوری وقبر انور تہ دعلیہ الصلوٰۃ والسلام دجناری لونج ورکولای

مہمہ فائدہ: امام طحاوی او نور فقہاء وائی چی جسد مبارک دعلیہ

الصلوٰۃ والسلام ہغسی لکہ چی اولہ وئج چی پہ قبر کی ایبنوول سوی دی ہغسی تازہ پروت

دی بل: هُوَ حَتَّى يُرَرَّقَ وَيَتَنَعَّم بِسَائِرِ الْمَلَائِكَةِ وَالْعِبَادَاتِ « وکذا سایر الانبیاء

علیہم السلام: لما جاء فی الحدیث: ان اللہ قد حرم علی الارض ان تأکل اجساد

الانبیاء او کما قال: قَالَ الْمُصَنَّفُ:

وَإِذَا اجْتَمَعَتِ الْجَنَائِزُ فَأَلْفَرَادُ بِالصَّلَوةِ لِکُلِّ مِنْهَا

او کہ سر یوحای سوی دیری جنازہ نوہر جنازہ یعنی مری تہ دمری جنازہ جلاجلونج

أَوَّلِي وَيُقَدِّمُ الْأَفْضَلَ فَالْأَفْضَلُ وَرَكُولُ أَوَّلِي أَوْ بَنُو كَارِي أَوَّلِي
 وركری چه په مروکی دی اول افضل دهغومرو لمونج وړکوی او وروسته بل افضل ته تر
 اخیر پوری **فَائِدَة**: که یوه جنازه د مخه تر نور وراغلی و که مخه هم مېرې
 په مفضلو وی خوبیا هم هغه مړی ته دی د مخه لمونج وړکړی و هکذا مرط، در قال
وَأَنْ اجْتَمَعَ وَصُلِّيَ عَلَيْهَا مَرَّةً وَاحِدَةً لکه په همدینو شریفینو
 دی په سبب د ازدحام او که ډیرې جنازې جمعې سوي، لکن په یوه پلایه لمونج وړکاوه،
 یعنی که مخه خلاف الاولی خودی لکن روازی او که عذر ووبیا خلاف الاولی هم نه دې،
 درویش ولای: چی ایښوولو کی د جنازودوه صورت دې یو ظاهر الروایه صورت دی د حضرت
 الامام الاعظم مخه چی مصنف ولای. و قال المصنف:

جَعَلَهَا صَقًا طَوِيلًا مِمَّا يَلِي الْقَبْلَةَ بَحِثْ يَكُونُ صَدْرُ كُلِّ
 اووه دی گرځوی امام دغه ډیرې جنازې یو اوږد صف و طرفه د قبلی په داسی ډول
 چی څیگر دهر مړی مخته امام وې. او غیر ظاهراً الروایه داذی چی
قَدَامِ الْإِمَامِ ټوله مړی دی صف عربی وگرځوی. او امام دی و افضل ته د مړو
 برابر ودریږی، او ابن ابی لیلی ولای چی سره هر مړی په کینته تر سره بل مړی وې په
 اندازه د فضیلت ددوی. او امام دا ول مړی د څیگر پر برابر ودریږی، امام اعظم ولای
 چی داسی وضعه منډه، ولای چی نسبی علیه الصلوة والسلام او ابو بکر (و عیضه په قبر وک
 پرد غسی وضع دی او د لما مخه وضع پر ترتیب د وضع د قبرده. و قال المصنف:

وَرَأَى التَّرْتِيبَ فَيُجْعَلُ الرِّجَالُ مِمَّا يَلِي الْإِمَامَ ثُمَّ الصِّبْيَانُ
 اوپه ایښوولو کی د مړو جنازې د لما مخه د پاره دی مراعات د ترتیب د افضلیت د مړو وک
 سی.

چې همدادی چی توان دی و امام ته خیره او بیادی کښان تر هغو وروسته اوپه
لَعَدَهُمُ ثُمَّ الْخُنَاثَى ثُمَّ النِّسَاءُ دی تر ښځیان وی او بیادی
 یعنی وی یعنی لکه د نورو لمونځو د پاره صفونه چی همدغسی ترتیب په دی. او که چیری
 ټوله نړی و نوحسن امام اعظم مخه روايت کړی دی چی هغه قول د امام ابو یوسف
 همدی، چی افضل د مړو او یا مشر د مړو و امام ته نندی کښیری دی « قَالَ الْمُسَنَّفُ

وَلَوْ وَضِعُوا بِقَبْرِ وَاحِدٍ وَضِعُوا عَلَى عَكْسِ هَذَا
 او که په متعدد مړی په یوه قبر کی دفن کوله یعنی په سبب د ضرورت چی مړی ډیر و
 نودهر یوه د پاره جلا قبر کښل حرج و، نودغه مړی دی پر عکس د ترتیب مذکور، په
 قبر کی کښیری دی. یعنی د قبلی وخوا ته دی افضل فالافضل د مخه این دی. او اکثر
 علماء اکثره قرأنا دی د مخه این دی لکه چی په شهداء کی دا حد دغه ترتیب مراعات
 سوي و و چی په کتا بو کی دا حدیثو مبارکه وود دی تفصیل موجود دی « قَالَ الْمُسَنَّفُ

وَلَا يَقْتَدِي بِالْإِمَامِ مَنْ وَجَدَهُ بَيْنَ التَّكْبِيرَتَيْنِ
 او اقتداع دی نه کوی په امام پسې هغه څوک چی امام ته ورسیري او امام په مابین کی د دوو
 ټکبیر ووی بیکه اشتهار
بَلْ يَنْتَظِرُ تَكْبِيرَ الْإِمَامِ فَيَدْخُلُ مَعَهُ دی وکړی چی امام
 بل ټکبیر وولای نودی په لما مخه کی ورسره داخل سی، او داهم مذهب د امام اعظم اود
 امام محمد دی او امام ابو یوسف ولای چی خشنګه چی مقتدی حاضر سوه امام سره دخل
 سی په لما مخه کی اهغه ټکبیر چی امام د مخه تر حضور دده وایی دی هغه ټکبیر مقتدی
 گویا و نیوی، نومثلاً که د مقتدی مخه فقط اول ټکبیر تیر سوي وو، نوپه مابین
 کی د اول ټکبیر اود دوهم ټکبیر سره دی اقتداع په پسې وکړی، نوددی مقتدی ټکبیر و نه
 پورن سوه اود امام سره به یوځای سلام گرځوی په تیز د امام ابو یوسف « او په پښتو

د طرفینو دیوه تکبیر به قضا راوړی، وکلی هذا فقتس الصور الاخره

دلیل د مذهب د امام اعظم اود محمد دادی چې تکبیرونه د جنازی په محای کی د کتوت د لماغ وژاړدی. او په نورو لمونځو کی خوشبوق حکم دادی چې دی به پسله سلامه د امام تیرسوی رکعتونه راگرځوی، و داسی نه ده راچی مسوق به په خلال کی د لماغ د امام خپل تیرسوی رکعتونه راگرځوی، نو پر دغ قیاس په لماغ کی د جنازی چې امام تکبیر تیرسوی تکبیر، او گرځاوه، نوځکه دی به انتظار د بل تکبیر کوی،

پوهسه: چې مذکور فی المتن ظاهر روایت دی کما فی المنه هوالصحيح «اولا فی والانرجیح وقولته دامام ابو یوسف وکړیده. او په درمختار کی وائی وعلیه الفتوی والله اعلم بالصواب» قال المصنف:

وَيُؤَافِقُهُ فِي الدَّعَاءِ ثُمَّ يَقْضِي مَا فَاتَهُ قَبْلَ رَفْعِ الْجَنَازَةِ

ودغه مسوق مقتدی به موافقت کوی دامام سره په دعاء کی، یعنی کی اوریډه چې مشایخ د بلخ وائی چې د عادی داسی کوی چې هر صف والا د دغه صف څڅی واورې، او بیا دغه مسوق دی قضاء راوړی دهغه تکبیرو چې دده څخه تیرسوی وي، د څخه تر پورته کیدو د جنازی، نوکه دی مطمئن وو چې نه که مانین التکبیرات دعاوی کوم جنازه نه پورته کیری، نو تکبیرونه سره د دعاء دی قضاء راوړی. اوکه بیریدي چې جنازه پورته کیری نو فقط قضاء سوی تکبیرونه دی ووائی، قال المصنف:

وَلَا يَنْتَظِرُ تَكْبِيرَ الْإِمَامِ مَنْ حَضَرَ تَحْرِيمِيَّةَ

کوی هغه څوک چې په وخت کی د تحريمی حاضر وي، لکن دامام سره یوځای تحريمیه نه وي ویلی، یعنی دی دپه تکبیر ووائی او په اول تکبیر کی دامام شریک سو، او سلام دی یوځای ورسره وگرځوی،

نوټ: ددی کتاب ټول حقوق د کتابت طباعت د مکتبه القراءت سره محفوظ دی

وَمَنْ حَضَرَ بَعْدَ التَّكْبِيرَةِ الرَّابِعَةِ قَبْلَ السَّلَامِ فَاتَتْهُ

المصنف

اوکه حاضر سو جنازی ته پسله څلورم تکبیر د امام اما د څخه تر سلام نولمونځ د جنازی څڅی فوت سو په صحیح روایت کی، چې د اذهبت طرفینو د

الصَّلَاةُ فِي الصَّحِيحِ په بزازیه کی وجه دا وائی چې دامام ټوله تکبیرونه خو تیرسوی دی نودی یوازی څخه تکبیر ووائی، او امام ابو یوسف وائی چې دغه سړی دی فوراً، انشد اکبر، ووائی نو گوید څلورم تکبیر د امام ونیوی. او چې امام سلام وگرځوی ددی تکبیر نور به دی قضاء راوړی، قبل رفع الجنائز کما سبق فی الاختلاف الاول، قال فی الخلاصه وغيرها وعلیه الفتوی کما فی ماسبق، ط مردر، قال المصنف:

وَتَكَرَّرَ الصَّلَاةُ عَلَيْهِ فِي مَسْجِدِ الْجَمَاعَةِ وَهُوَ فِيهِ أَوْ خَارِجُهُ

اوکه ورو دی لمونځ د جنازی پر مری په مسجد جماعت کی یعنی چې څخه وغته لمونځ د جماعت پکښی

وَبَعْضُ النَّاسِ فِي الْمَسْجِدِ عَلَى الْخُتَارِ کیری. په دی کی احتراز دی عیدگاه د مسجد

څخه اوکه مری په مسجد کی وی او یا د باندی تر مسجد وي لکن بعض خلک په مسجد کی

لږی ولاړ وي، **پوهسه:** چې بعض فقهاء وائی چې د کراهت تنزیهی دی او

دی ته ترجیح ورکړی ده. ابن الهمام په فتح القدير کی او کراهت تحریمی دی علی المشهور

مصنف وائی چې دا مختار دروایت دی، درویش وائی چې څرنگه چې مسئله د مری

د لماغ په مسجد کی ډیره مبتلی بها مسئله ده نو باید مزید تحقیق به وکړه سې.

نولپوهسه: چې بعض فقهاء سبب د کراهت د مری د لماغ په مسجد کی د ابوی

حج احتمال د تلوت د مسجد سته په نجاست د مری. نو پر دی تقدیر کراهت یه تحریمی دی، او پر دی تقدیر چې مری خارج المسجد وي او خلک په مسجد کی وی باید لمونځ د جنازی مکروه نه سی. او کلام دشمس الاثمه السرخسی هم پر دغه دلالت کوی ...

حيث قال - وعندنا ان كانت الجنابة خارج المسجد لم يكره ان يصلي عليها في المسجد انما الكراهة في ادخال الجنابة في المسجد: انتهى، وقال صاحب المبسوط فان امن التلوث لم تكنه على ساير الوجوه، يعني كه مري به مسجد كي وي او كه نوي، وفي المحيط وعليه العمل هو المختار. - اودر ايت دامام ابو يوسف حنبله نقل كړي دي. - انه لا يكره صلوة الجنابة في المسجد اذا لم يخف خروج شيء من البيت يلوث المسجد، وزاد الامام الامام الطحاوي في حقي كراهت هلمته دي چي تلويث دمجد ظن غالب وي او كه صرف توهم وو او يا شك وو په هغه سره كراهت نه ثابتېږي.

او بعض فقهاء به سبب كراهت د ابولي چي په دي كي شغل دمجد دي په داسي شئي دي چي دمجد جماعت دهغه دپاره نه دي يعني صلوة الجنابة. نو پري دي تقدير صلوة الجنابة پرتولو تقدير و مكروه دي لكڼ كراهت به تنزيهي دي، مر.

فائده: ملاعلي قاري په شرح كي دموطا دامام محمد وائي چي دمجد حرام دي كړايت څخه پهر تقدير مستثنى دي، ولي چي دمجد حرام هم د جماعات خمس ووحاي دي. اوم جمعي د لماختر اوم د اختر و د لمونځوم د استسقاء د لماختر اوم د كسوف او خسوف د لماختر اوم د جنازي د لماختر وعليه العمل الي يومنا هذا، درويش وائي چي پره و صبر سبب كراهت كه مري په مسجد كي وي او خلك د باندې پسي ولاړوي كراهت فسته او كه مري د باندې تر مسجد وي او خلك به مسجد كي پسي ولاړوي بيا مكروه دي، كذا في المجوه ط. وقال الامام الطحاوي ثم محل الكراهة اذا لم يكن عذر وان كان عذر فلا كراهة اتفاقا، نو يو عذر دادې چي مصلې د جنازي معتكف وي كما في المبسوط، او بل عذر د اكي چي باران وي كما في الخانية، درويش وائي كه په مقبره كي فارغ ځاي د جنازي د لماختر بالكله نه وو. او تر دي بله خالي محله نه وه، نو د اهم عذر كيد اي سي چي لمونځ دي ومري ته په مسجد محله كي وركړي او بيا دي مقبري ته يوسي او دفن يه كړي، او هغه چي په حديث ثابته كي راغلي دي. مَرْتٌ صَلَّى عَلَى جَنَازَةٍ فِي الْمَسْجِدِ فَلَا جَرَّ لَهُ، دلالت پر كراهت تنزيهي كوي، ولي چي نهى د لماختر څخه نه و كړي.

فَتَالَفَ وَمَنْ اسْتَهْلَ سُمِّيَ وَغُسِلَ وَصَلَّى عَلَيْهِ وَإِنْ لَمْ يُسْتَهْلَ الْمُصَنَّفُ
او كه چيري آواز پورته كړي يعني وژړل كشي په وخت كي د زرين يدو نودې نوم پر كبري د

غسل في المختار وادرج في خرقه ودفن ولم يصلي عليه
يعني كه څه هم دستي مري، او غسل دي ورك او لمونځ د جنازي دي وركي. او كه بغاړه نه وركي يعني مري سو پيدا سو غسل خوي وركي پر مذهب مختار يعني كه تام الاعضاء وي او كه بعض اجزاء وي، او په يوه كپړه يعني تهره كي دي و پيچي يعني كفن شرعي نه غواړي او بنځ دي كړي او لمونځ د نه وركوي.

پوه سه: چي د استهلال لغوي معنا پورته كول د آواز دي كما في قولهم: استهلوا الهلال اي رفعوا صوتهم عند رؤيته الهلال، لكه پښتانه وائي هغه د مياشت لكڼ مراد د استهلال څخه دلته معنای شرعي ده، يعني چي يوه علامه د ژوند پر پيدا سي يا وژاري او يا حركت وكړي، وغيره لكڼ په دي شرط كه كشي، راسته پيدا سوي يعني سر په دځه راوړي، نو چي تر څيگر، او وزي، او كه چپه و وي يعني پښي كي دځه راوړي نو چي تر نامه پوري، او وزي.

مسئله: مستهل كشي هم ميراث وړاي سي يعني كي پلار مثلاً د حمل په وخت كي مړ وو، او دده څخه هم ميراث وړه كيږي چي دي مري، لكڼ په نيز دامام اعظم داهلته دي چي استهلال دده په شاهدي ده د ونيرو دپاره يا د د ونيرو او يونر ثبات وي، او باران وائي چي په دي شاهدي يوازي قول د نبخو هم منل كيږي. ولي چي د زرين يدو په وخت كي خوش موجود نه وي عاده، او په حق د لماختر يوازي قول دموا او يا قول، تا بلي هم منل كيږي. البته قول دمور د ميراث په باره كي يوازي نه دي قبول په اتفاق سره.

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِمَوْلَاهُ وَلِمَا تَبِعَهُ وَلِمَنْ ظَلَمَهُ وَلِمَنْ ظَلَمَ إِلَيْهِ بَعِينَ الْإِنْصَافِ.

پوری اوکی خپه کوونکی هغه سړی میله کی مثلاً او پخپل کور په خپه مرکړی، او یا دغه
مخنوق کور ته ورسی او هلته په پخه خپه مرکړی، نو حاصل د مسئلې دادی چی دغه خانق
که ونیول سی او مریه کړی د جنازی لمونځ دی نه ورکوی، ولی چی دغه خانق ساعی فی الارض
دی په هغه ستره، م قال المصنف:

او دغه رنگه دی لمونځ د جنازی نه ورکوی
وَمَكَارِبًا بِالسَّلَاحِ فِي الْمَصْرَمَةِ چاته چی دهشت گردی کوی په
بنار کی دشپې ستره سلاح، نو دغه سړی چی په دغه حالت کی ووژل سی د جنازی لمونځ دی
نه ورکوی او یو ژل سی یو خوک د قومی جنگ په محاذ کی ننو
قال المصنف: **وَمَقْتُولُ عَصْبَةٍ** جنازی لمونځ دی نه ورکوی **فَأَيَّدَهُ**
لمونځ نه ورکول و دغوکا نونه د پاره د اهانت د دوی دی، او د پاره د زجر د نور و خلو کوی د
ورته کار چی، قال المصنف:

وَإِنْ غُسلُوا وَقَاتِلُ نَفْسِهِ يُغْسَلُ وَيُصَلَّى
علیه که ختم و مقتول عصبه او دغوتو لوکا نونه غسل ورکول کیری، او قاتل دخپل ځان که عمدای
او که خطای غسل دی ورکړه سی او لمونځ هم ورکړه سی، و هدا مذهب ابی حنیفه و محمد لانه
مؤمن قدا اذنب، کالزانی مثلاً وقال ابو یوسف لا یصلی علیه زجر لغیره، **فَأَيَّدَهُ**
قاتل د ځان اعظم دی ورزا تر قاتل د بل چا، **فَأَيَّدَهُ** ملاسکین په شرح کی دکنزوای
چی مقتول ته د عصبیت دی غسل هم نه ورکوی، و هکذا فی التشریح ط، قال المصنف:

وَأَعْلَى قَاتِلِ أَحَدِ أَبَوَيْهِ عَمْدًا او لمونځ د جنازی دی نه ورکوی و قاتل
ته دیوه دمور، او پلار په قصد سره او که په خطا سره خندی ووژل سی هغه ته دی غسل
هم ورکوی او د جنازی لمونځ هم **فَأَيَّدَهُ** د قاتل احد الابوین مذکور حکم هلته
دی چی نړوی ظلماً احد الابوین مرکړی، او کی پلار جرحی وو او یا باخی وو او زوی مرکړی نو
د زوی چی مریه غسل او د جنازی لمونځ په اتفاق د فقهاوو ورکوی.

فصل فی جملها و دفنها

د افضل دی په بیان کی د مری د جنازی د وړلو او بیا دده دفن کول

فَأَيَّدَهُ وړل د مری تر هدی پوری او دفن دده فرض کفائی دی، او وړل د مری
عبادت دی. هر مسلمان ته د انا بی چی و د غر حمل ته دی مبادرت کوی. په احادیثو مبارکه و و
ثابته چی آنحضرت صلی الله علیه و سلم جنازه د سعدین معاذ نه پر خپلو مبارکو اوږو
اخیته ده. **شکایت** ملا صاحب چی د جنازی سره ملگری وی خصوصاً چی ځان یه
په خيال غمت ملا وړ چی د اخستلو څخه د جنازی بیخی ځان ساتی او دخپل اهانت بولي
لا من و فقه الله للمبادرة الى العبادۃ: قال المصنف:

سنت دی د پاره د وړلو د جنازی خلورن
يَسُنُّ لِحْمِلَهَا أَرْبَعَةٌ رَجَالٍ یعنی نه ښځی، ولی چی ښځی خو یو وضعینوی
او بل ځای دفتی د زړو دی، او په حمل کی د ښځو احتمال د کشف عورت د دوی سته، او
د خلور والی وجه یکه داده چی د میت تکریم و سی، او پر حاملینو بار سپیک سی، نو ددی سبب
وړل د مری په شاه او یا پر یوه مکروه دی، ولی چی په دی اهانت د مری دی، یعنی مری
که نور متاع چی خلک یه په شافری یاپر دوا بود اسی گر چی،

مسئله: کس نه ویه ښځی وړای سی، **مسئله:** کسنی مری دی یو خوک
پر لاسواخلی او بیا دی و بل ته ورکوی و هکذا الی المقبره **مسئله:** په اوسنی زمانه
کی چی مقبری ډیری لیری دی نو د مری پر چار پائی یا تحت کسبیز دی او په موته کی دی مقبری
ته ورسوی، در، قال المصنف:

وَيُنْبَغِي جَمْلُهَا أَرْبَعِينَ خُطْوَةً او ښای یعنی هری ته وړل د جنازی
خلوینت (۴۰) گامه بالا ترهغه ثواب

په ډېر دى لکن حق دمرى په څلورينټ (۴۰) گامه پوره کيږي " **فَسَالَ الْمُصَنَّفُ**

يَبْدُءُ بِمَقْدَمِهَا الْأَيْمَنَ عَلَى يَمِينِهِ وَيَمِينُهَا مَا كَانَ
شروع دى کوي يعنى په اول لس گامه کې په مخني حصه د جنازې چې طرف راسته دى، او حامل

دايو دى پر خپله راسته اوږه، او راسته طرف د **عَلَى جِهَةِ يَسَارِ الْحَامِلِ** جنازې هغه دى چې پر چپه د چپه طرف د حامل وي
ولى چې مړى خود شا پر غخته پروت دى، حاصل داچې حامل خپل چپه طرف دى د باندې تر لږو
د جنازې وگرځوي او چار پاتې دى پر خپله راسته اوږه کيږي دى " **فَسَالَ الْمُصَنَّفُ:**

ثُمَّ مَوَّخَرَهَا الْأَيْمَنَ عَلَيْهِ ثُمَّ مَوَّخَرَهَا الْأَيْسَرَ عَلَى يَسَارِهِ
اوبيا دى يعنى په دوهم لسم گام کې دى کيږي دى د پاي پنبه د جنازې هم پر، استه اوږه خپل

اوبيا دى کيږي دى يعنى په درېيم لس گامه، هغه د جنازې د پاي طرف چې چپه دى پر چپه
اوږه خپل يعنى، استه اوږه د جنازې تر لږو د باندې وگرځوي او چپه اوږه دى د جنازې
تر چپه بغل لاندې کړي، " **فَسَالَ الْمُصَنَّفُ:**

او بيا دى ختم کړى چپه طرف پر جانب اليريدى
ثُمَّ يَخْتِمُ الْأَيْسَرَ عَلَيْهِ فَائِدَهُ: په حديث شريف کې راغلي

دى، " **مَنْ حَلَّ جَنَازَةً أَرَبْعِينَ خُطْوَةً كُفِّرَتْ عَنْهُ أَرْبَعِينَ كَبِيرَةً**، او په حديث کې
دا بېهره په راغلي دى که چا يو ورځ جنازه په څلور طرونه سره دمرى حق يه لاء کړى،

فَسَالَ الْمُصَنَّفُ وَكَسَّحَبُ الْأَسْرَاعُ بِهَا بِالْأَخْبِ هُوَ مَا يُودَى إِلَى

او مستحب ده چا بک وږل د جنازې بيله خفاستى، او خب هغه
اضْطِرَابِ الْمَيِّتِ دى چې مړى سره بنوروى، په حديث شريف کې راغلي دى

په روايت د ابن مسعود: **إِسْرَعُوا بِالْجَنَازَةِ فَإِنَّ تِلْكَ مَالِحَةٌ فَخَيْرٌ تَقْدُمُونَ إِلَيْهِ**

وان غير ذلك فتضعونها عن رقابكم، **فَائِدَهُ:** په تجهيز او تکفين
کې دى هم اسراع (چا بکې) کوي، **فَسَالَ الْمُصَنَّفُ:**

وَالْمَشْيُ خَلْفَهَا أَفْضَلُ مِنَ الْمَشْيِ إِمَامَهَا كَفَضْلِ صَلَوةِ الْفَرَضِ
او تلک ځنگلو تر جنازې وروسته، افضل دى تر تلک تر جنازې دمخه، د

عَلَى النَّفْلِ حضرت علي غنې روايت دى، چې نه ما قسم هغه خداى چې عليه

الصلوة والسلام په حقه سړه نبي، استولى دى، چې فضيلت د تلونکي وروسته تر جنازې
پرهغه چا چې دمخه تر جنازې ځي، لکه فضيلت د فرضي لما نځه پر نفلي لما نځه، " **ابو سعيد الخدري**

ورته وويل چې ته پخپله رايه دا خبره کوي او که شى دى چې تاد عليه الصلوة والسلام غنې
اوريدلى دى، حضرت علي په غضب سو، چې يازه پخپله رايه دا خبره نه کوم بل کې ما

اوريدلى دغه خبره ده عليه الصلوة والسلام نه يولر او نه دوه واره او نه درى واره ختى
تراووه دى، حضرت علي نه حساب کړه يعنى تراووه، واره مى بالاخذى اوريدلى ده، درو ش

واى چې سبب د غضب على نه د اوو چې دا خوا مورد بينيه دى په هغوى، اې لره څه دخل
سته چې نه دى پوښتنه کوي، **فَسَالَ الْمُصَنَّفُ:**

او مکروه دى پورته کول د اوږه په ذکر سره، او قرآن
وَيَكْرَهُ رَفْعُ الصَّوْتِ بِالذِّكْرِ شريف دى هم په زوره نه وائى يعنى په وخت

کې د وړلو د جنازې. **فَائِدَهُ:** مستحب ده هغه چا لره چې جنازه پرده تيريدى اوبيا
په روښنې چې داسې دى وواي: **سُبْحَانَ الَّذِي لَا يَمُوتُ لِأَلَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ**، او مړى ته

د دې د خيره عا وکړي، اوبيا دى داسې وواي: **هَذَا مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَصَدَقَ اللَّهُ**
ورسوله، **اللَّهُمَّ زِدْنَا إِيْمَانًا وَتَقْوِيًّا**، او تر جنازې وروسته کرار کړا، **سُبْحَانَ اللَّهِ، لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ**، دېر وواي:

فَائِدَهُ: د دنيا خبرې د جنازې د وړو څخه بيا تر وخته پورې د دفن مکروه دى.

او مکروه تحريري دى تلک د بنحو د جنازې سره. او مکروه دى چې څوک به د جنازې تر لما نځه

دعده مدیری شخړه راچی، بحر، قال المصنف:

وَالْجُلُوسُ قَبْلَ وَضْعِهَا وَيُخْفَرُ الْقَبْرُ نِصْفُ قَامَةٍ أَوْ إِلَى الْقَدَمِ
او دغه رنگ مکروه ده ناسته دخلکود مخه تر الینو ولود جنازی یعنی داوړونځه دخلکودلی چې شاید

په الینو لود جنازی به دخلکودو که مک ته ضرورت پیدایي
او کښل کیری دی قبر تر نیمی د قامت دسری اویا تر څو پورې
او که تر دی زیات وکښی ښه کار دی چې میت به ښه محفوظ سی. او دېوې به یې باندی نه راوړي.
فایده: په کور کی د مری ژړا په تویولو داوښکو پروانه لري. ولې په حدیث
شریف کی راغلی دی چې آنحضرت صلی الله علیه و سلم په وخت کی د مرگ دخپل زوی
ابراهمیم په تویولو اوښکو ژړا کړی دی. او عبد الرحمن بن عوف چې ورته وویل... وَأَنْتَ
یا رسول الله یعنی ته هم ژړاړی یا رسول الله علیه الصلوة والسلام په جواب کی ورته وویل...
خَدِمَ رَحْمَةً یعنی دا ژړا منلی عنه نه ده بلکه وسیله اورقت د زړه دی. البته نوح او جني
و هل یا کالی خپل یا تن دی ټکول مکروه دی. **مسئله:** که چا په جنازه کی د تگ اړاده
نه درلوده نه دی ورته ولاړی دی او په بعض حدیثو کی چې امر په ولاړه سره راغلی دی هغه
منسوخ دی. مَرَاتِي قال المصنف:

وَلْيُحَدِّثْ وَلَا يَشُقَّ إِلَّا فِي أَرْضِ رُخْوَةٍ
او قبر ته دی لحد ورکړل سی او شق
دې نه ورکړه کینی مگر په داسی
محل کی چې سسته وی یعنې لحد نه قبلوی تر پری **پوهه سه:** چې لحد د ابوی چې د
قبر قبله په خوا کی یوه خاړه جوړه کړی. چې مری په کښی ځای یی، او مری ته په هغه لحد
کی کښیر دی او خښتی که موجود وی او بیا لږ که خښتی نه وی ورته کښیر دی او غاړونه
د خښتو او یاد لږ گو په خټو وتری او بیا خاوری پر و اچوی، او شق و دې ته وای چې اول
فراخه قبر جوړ کی او بیا په مابین کی د قبر په قدر د مری یوه چپکه وکښی او مری په هغه
چپکه کی کښیر دی، او بیا خښتی یا لږ که د چپکی پر خوله کښیر دی، نو وروسته خاوری

بر اچوی نو مسئله داده که محلکه کلکه وه خو سنت لحد دی، او که محلکه خوړه او
سته وه یا ښه وه چې د لحد قابله نه وه بیاد یی نوشتی په کښی وکار یی. قال علیه الصلوة
و السلام المحدثنا والشق لغيرنا **مسئله:** که مری په تابوت کی وی او ښخ په کړی
پروانه لري. **مر** قال المصنف:

لو داخل کړه کیری دی مری د جنت څخه قبل
ویدخل الميت من جهة القبلة یعنی مری دی د قبلی و خواته کښیر دی او
هنگ دی تر مری لاسونه لاندی کړی او سمدی را واخلی او په قبر کی دی کښیر دی که لحد وی
او که شق وی، او خلاف سنت ده چې مری پرتخته پروت وی او سربیه اول قبر ته و اچوی او
وروسته په نور بدن، کله په عربستان کی چې رواج دی، ولی په ورته کار کی شاید د مری
بعض رطوبات خولی او پری ته ورسیر یی، او بل دای ادبی د مری ده او بد فایده چې اول منته
ته داختر تا سرچیه ورو اچاوه، کذا فی المدخل ط، در،

که امام لمخطاوی وای چې د تابوت سره د مری ښخول منکروه نه دی چې محلکه یا خړه وی اویا
ننګا که وی او که داسی نه وه نو د تابوت سره ښخول مکروه دی په اجماع د علماوو، درویش
وای که مری سر تهو ته تهو ته وواو په تابوت کی سر جمع کړی ووبیاد تابوت سر ښخول
په جائز بلا کراهت دی، کله په موجوده زمانه کی چې مسلمانان د امریکا یا نوا روسا نو په بمباری
سره تهو ته تهو ته شهیدان کیری، او اندامونه یی په تابوت کی سره ټولیر یی. اللهم ارحم
عالمی افغانستان وخلصهم من هذا البلاء النازل علیهم من جانب الامریکین و
الروسیین والمحدثین. اللهم ارحمهم نظرًا عزیزًا وخذ اعدائهم اخذ عزیز مقتدر،
دی ځای ته زه عاجی په داسی وخت کی راوړسیدم چې دشعبان د میاشت ۱۳ نیټه وه او
د شلوه هفتو څخه پر لپسې دشپې او د ورځې پر ټولونو راوړد افغانستان او پر قریو او
پر مسجد و او شفا خانو د امریکا یا نو د خوا څخه او د تویوونکی بمباری روانه ده. او په نورو
ښځی او کوچنیان په دی اور کی کبابیری. یا الله جل شانك دا اوړد افغانستان د مسلمانانو
د سر و څخه په خپل قدرت مړ کړی، او تر دی سخت اوړد امریکا یا نو، انگریزانو او روسانو،

پوه سه: چی مقدار د پورته والی د قبریه ظاهروایت کی په قدر دیوی لویشتی وی، او بعض علماء وائی چی په قدر د خلو وگوتودی وی، لکن قدر دیوی لویشتی علمه سکیدای سی چی قبرته لمن طولاً او عرضاً وکړی او وروسته یه منم کړی، ولی کی د پورته څخه د تنیم پر شکل پورته کړی. لکه زمونږ د پښتو قبرونه نور سر چی سیري تخمیناً یوگز لویږی. او د ظاهر وایت څخه خلاف، بلکه د ظاهر څخه د احادیث مبارکه وروهم خلاف دی، لکن فہستافی وائی چې په پوه روایت کی. چی بالاوالی تر یوی لویشتی روا دی. څر ویش وائی چی بیا هم اوله طریقہ د پورته څخه د اختلاف څخه وتلی ده. او په دی کی شک نشته چی یک لخته تر بیع مکروه دی. او دغه ښکله د قبر په گچو او یا په سمینو کی نیولہ شد کرامتہ دی. لکنہ النبی علیہ الصلوٰۃ والسلام عن تجصیص القبور وتربیعہا.

مسئلہ: د پورته لری چی پر قبر او به وپاشی د پاره د ټینگ والی د خاورو، او بل داچی علیہ الصلوٰۃ والسلام پر قبر سعیدہ او پر قبر خیل زوی ابراہیمہ او به پاشلی وی، او پر قبر عثمان بن مظعونہ نہ یه خلکوته وویل چی او به پروپاشی **پوه سه:** چی تنیم د قبر مذہب دی د امام اعظم او د امام ثوری او د امام لیث او د امام احمد او د مالک او د امام شافعی وائی چی تر بیع د قبر افضلہ ده **فایده:** چاچی قبر نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام لیدل دی مغر منمو. **فقال المصنف:**

وَجَرَمُ الْبِنَاءِ عَلَيْهِ لِلزَّيْنَةِ وَكَرَهُ لِلْأَحْكَامِ بَعْدَ الدَّفْنِ
او حرارده بناء یعنی گسبده جوړول پر قبر د پاره د نرینت، او مکروه ده د پاره د حکم والی پس د دفن دمیت، لکنہ النبی علیہ الصلوٰۃ والسلام عن ذاک. امام لمطاولی وائی چی کرامت یه تحریمی دی **فایده:** مصنف بعد الدفن وویلہ ددی معنا داده چی که بناء اوقبه د مخه جوړه و نو د مری بڅخول په هغه کښی کرامت نه لری. کذا فی البرهان.

مسئلہ: پر قبر ډیری اچول د پاره د حفاظت د قبر د نر، والی اوده نشن څخه، او د پښو څخه لاندی کیدو د پاره پروا نه لری، «فی الدرر»، وقیل لا بأس بالبناء علی القبر وهو المختار، لویشتی وائی چی د اقول د ظاهر المذهب اولاً د شونځه خلاف دی، «فی التجیس والمزید»، لا بأس بتطیین القبور یعنی په ختو کولو د قبر و پروا نه لری و علیہ الفتوی، «قال المصنف»

فایده: کتابت پر قبر د دوی لپاره چی د امری د اقربا و څخه وړک نسی یعنی او اشر څخه پروا نه سی او څوک بی ادبی ورسو ونه کړی.

فایده: کتابت پر قبر د دومره قدر، وادی چی پریوه ډېر او یا د گچو څخه او یا یو بیت فارسی یا عربی یا پښتو هر ورسو نوشته کړی، «او هغه چی په بعض بلادو کی رواج دی چی د مری ورته د ډېری شنځه وډر وی او پر هغه باندی، «الحمد لله» شری یا ایت کړی، یا سورة اخلاص نوشته کړی هغه مکروه تحریمی دی، ولی چی سپی بعض وختونه هدیری ته ورچی او پر دغه شنځه بولی کوی، **فقال المصنف:**

وَكِرَهُ الدَّفْنُ فِي الْبُيُوتِ لِاخْتِصَاصِهِ بِالْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ
او مکروه دی دفن کول د مری یعنی که کشتی او که لوی، په کور کی خوله په خونه د استوګن کی دده یه دفن کوی، او یا په غوټی کی دسری دفن کوی، ولی داد دفن خاصه د انبیاء علیهم الصلوٰۃ والسلام ده، او د نورو مسلمانانو د پاره مقبرو ځای د دفن دی، **فقال المصنف:**

وَكِرَهُ الدَّفْنُ فِي الْفَسَانِ
په فتح القدير او مرقی کی وائی پوه سه چی فسانی یو فرخه ځای ته وائی چی په محله کی جوړ کی لکه، «زیرخانه» چی د مری ځایوی او ملت مری

ودودی او په کښی اېږدی په سربیره یه بناء پر جوړه کړی وی چی سړی په ولاړی
په کښی دریدلای سی، وجه د کراهت یه داده چی داخل السنه ده، او بل داچی
لحد د مړی د پاره په کښی هسته، او بل داچی بیله ضرورت ته دیر مړی په یوځای کی
ایښول دی، او بل داچی مړی نروښتی په یوه خونه کی ایښول دی، **فَسَأَلَ الْمُصَنِّفُ**

وَلَا بَأْسَ بِدَفْنِ أَكْثَرِمِنْ وَاحِدٍ فِي قَبْرِ لِلضَّرُوفَةِ وَيُحْجَرُ
او پر وافته په ښخولو کی د بېلا تریو مړی په یوه قبر کی، چی ضرورت وی مثلاً مړی

بَيْنَ كُلِّ اثْنَيْنِ بِالتُّرَابِ دیروی او یا قبر کن ضعیفه وی الی غیر
مړودی خاوری حایل گرځوی، ول چی علیه الصلوة والسلام دا حدیه غزا کی شهداء و دا
دغنی دفن کړه،

يُوه سَهْ که ضرورت وودری څلور یا بالا دی هم په یوه قبر کی دفن کړی، نو که
مړی یو جنس و یعنی تران و ه مثلاً نوافضل فالافضل دی د قبلی و خواته اېږدی، او څنگه
و نو اول دی لوی خلک د قبلی و خواته کښېږدی، بیا دی کښیان، او بیا دی تر ښځیان
او بیا دی ښځی، لکن لږ حایل دی په مابین د مړو په خاور و سره وی، لا ویش وای چی
علامه امام طحاوی په مابین کی د دفن په فسا کی او د دفن د دیر و مړو په یوه قبر
کی په فرقیه نه دی پوه سوی نو ځکه یه پر مصنف اعتراض کړی دی کما ینظر بالرجوع
الی ص ۵۵ من تلك الحاشية ولا يخفى الفرقی علی ما ذکرناه، **فَسَأَلَ الْمُصَنِّفُ**

وَمَنْ مَاتَ فِي سَفِينَةٍ وَكَانَ الْبَرْبَعِيدًا أَوْ خَافَ الْقَضَرِ

او که څوک مړ سو په کښی کی او ځکه لیری و، او یا بیرونه د ضرر پر مړی و مثلاً چی تغیر

غُسِلَ وَكُفِنَ وَصُلِيَ عَلَيْهِ وَأُلْقِيَ فِي الْبَحْرِ غُسْلَ دِي وَرَكِي او کفن
یاد بوئی به وکړی نو

دی هم ورکی اولونځ د جنازی په هغه کښی کی ورکی او بیا دی دریا ب ته سپرد کی

مسئله که د مړی اجزاء خاوری سوه نور وادی چی بل مړی دا وی په قبر کی ښخ
کړی **مسئله** د مړی او کوما تول او یا بل ځای ته نقل کول نه دی روا که څه

هم اهل ذموی او د قبر و سره غورځول چی ښی یه بولې هم نه دی روا که څه د پیری زانی
قبروی، او د اهل حرب د مړو ښی روا دی کما فعل بهم فی وقت بناء المسجد النبوی فی المدينة

فَسَأَلَ الْمُصَنِّفُ وَيَسْتَحِبُّ الدَّفْنَ فِي حُلِّ مَاتَ بِهِ أَوْ قُتِلَ فَإِنْ نُقِلَ

او مستحب دی دفن د مړی په هغه محل کی یعنی په هدیو کی دهغه محل چی مړی هکله مړی یا قتل و

قَبْلَ الدَّفْنِ قَدْ رَمِيلَ أَوْ مِيلَيْنِ لَا بَأْسَ بِهِ وَكَرِهَ نَقْلَهُ أَكْثَرُ

منه وی او کی نقل کړی په قدر، دیو میل یا دوه میل په پروان نری، او مکروه دی نقل د مړی

بالا تر دوه میل، **مسئله** که د مړی و ځای ته یوه نږدی هدیره و او بله هدیره څو

گوښه و لکن په لیری هدیره کی دیر صالح کسان مدفون و ه نویه نږدی هدیره کی دفن کول

اولی دی، او که په جوار صالحانو په دفن کول اولی دی، مجربانق که څه هم حکم جزئی په

یوه خواند دی کړی، لکن د درویش په عقیده جوار الصالحین هدیره اولی ده لانه انفع للمیت

يُوه سَهْ چی استحباب د دفن په محل کی د موت، یوه میل یه داری چی ځکه ټوله

ځای د مړو د نونفل د مړی تکلیف بلا فائده دی، اوتا خبر د دفن هم په نقل کی راځی اودا تاخیر

مکروه دی،

او بل دلیل یه هغه دعائشی رضی الله تعالی عنها حدیث دی، چی ددی ورور عبد الرحمن
په شام کی مړ و او مړی دهغه په مکی شریفی ته نقل کړی وو، اودا د نریا رت نه وړه غل
نودی رض داسی وویل که ستا د دفن کار زما پلاس کی وای ماته د شام هغه نه نقل کولی
بلکه هکله می دفن کولی، لا ویش وای چی مسئله د نقل د مړو د یوه هیواده غنچه بل
هیواده سره د بعد مسافت په اوسنی زمانه کی چی د افغانستان مسلمانان په پرد و هیواد

کی تدریستان او ایران او هلمت شپي او ورځي د هجرت تیره وی، اود دوی یو قریب چورس
نوقدرت مند خلک یه افغانستان ته وړي ددی سببه چی دوی اکثر ا په کیمپو
وسی بی. نوکه د اکیمپ یو وخت مهاجرین هندی ولاړی سی خلک د پاکستان یا
ایرله دغه هدیری سره اولره وی. اود کبست کار خندی اخلی یا کورونه پر جوړوی، کڅه
هم قبرونه معلوم وی او هدیره بر جاله وی، نو ددی کبله دوی خپل مړی داخل ته د افغانستان
وړي چی هلمت چی د دوی د هجرت موضوع پای ته ورسیری او افغانستان ځای د
امن امان وگرځي، نو د مصنف د قوله سره سم چی تر دوه میله بالا نقل یه مکروه دی، باید
د انقل مکروه سی، منگر که نوی اجتهد رو وای او دغه فوق الذکر عذرونه په نظر کی ونیول
سوی وای نو دغه نقل بی مکروه نه بللای، ای لانه ا عذار و اخذت بلکه وروسته به راهی
چی بعد الدفن یه هم په عذر نقل دمړی وبل مکان ته روادی، لکن دا حکم هلمت دی چی
مړی ته به یعنی په اول مسئله کی تغییر بد بوئی وغیره نه پیښیری ورنه بیا مکروه دی.

فَسَالُ الْمُسْتَفْتِ: وَلَا يَجُوزُ نَقْلُهُ بَعْدَ دَفْنِهِ بِالْإِجْمَاعِ إِلَّا أَنْ تَكُونَ

اونه دی رو انقل دمړی بل ځای ته پسله دفنه په اجماع سره مگر هغه وخت روادی که د قبر

الْأَرْضُ مَغْصُوبَةٌ أَوْ اخِذَتْ بِالشَّفْعَةِ مَغْصُوبَةً وَي

یعنی په زوره خلکو مړی په محله کی دیوچا بیله اجازی دفن کوله، نو بیا رواده چی مړی

د قبر څخه رو او باهی بل ځای ته دی یو سی یعنی دسړی خپلی مملوکی محاکمی تیا وونی

هدیری ته، او یا دغه محله چی قبر یه په کبلی دی چا په شفعه وگرځول د مشتری څخه یعنی

یوچا دبل چا څخه محله په بیعه اخستی و او مړی یه په کبلی ښخ کی د یرسړی شفعی

دعوه پری وکړه او هغه محله یه وکتنله نو مشتری دی خپل مړی وروسته تر دفن بل ځای

ته نقل کړی، در «اوله پر قبر باندي دیوسرک، رو دیاد ولی نقشه راغله نو خلکو ته

فِي مَنَوَةِ نَقْلِ الْمَيِّتِ بَعْدَ الدَّفْنِ « فَسَالُ الْمُسْتَفْتِ:

وَلَوْ دَفِنَ فِي قَبْرِ حَفَرٍ لَغَيْرِهِ ضَمِنَ قِيَمَةَ الْحَفْرِ وَلَا يُخْرِجُ مِنْهُ

اړه قبر جوړسوی وودبل ژوندی د پياره او بل چا خپل مړی په کبلی دفن نو ځان کبلی

د قبر دی وگرځي یعنی یاد تر کی څخه د میت او یا دبیت المال څخه لکن مړی دی نه کابزی، نو که

محله فراخه نو د بل چا په قبر کی مړی ایښوول مکروه دی، او که محله د متجری تنگه و بیا

سراعت فسته لکن قیمت د حفر به وړکوی،

فَسَالُ الْمُسْتَفْتِ: په ژوند کی د ځان د پياره قبر جوړول روادی چی عمر بن عبدالعزیز او

ربیع بن خشعم او نور علما وود ځان د پياره په ژوند قبر نه جوړ کړی و، قالوا ویچر

فیه « فَسَالُ الْمُسْتَفْتِ:

وَيُنْبَشُ لِمَتَاعٍ سَقَطَ فِيهِ وَلَكِنْ مَغْصُوبٌ وَمَا لِمَعَ الْبَيْتِ

اود مړی قبر دی سره وشنی په سبب د مال چی په قبر کی لویدلی وی که نقد وی که وچ، او دغه

وَلَا يُنْبَشُ بِوَضْعِهِ لَغَيْرِ الْقَبْلَةِ أَوْ عَلَى لِسَارِهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

رنگه قبر دی دمړی شنی په سبب د کفن مغصوب یعنی که چیری ما لک د کفن بیله اخستلو

د کفن نه راخی کیدی، اود دی د پياره دی دمړی قبر نه شنی چی مخ پر قبله یه نه وی ایښوول

سوی او یا پر چپه بغل ایښوسوی وی،

فَوَالِدِشْتِي فَائِدَهُ: چی خلک مړی د دفن څخه فارغه سی مستحب اوده

په ویشل کیږی، او په همدغه وخت کی مړی دعا کوی او تلاوت وقران کړم دی کوی،

په حدیث شریف کی راغلی دی چی مړی په دوی سره الفت طلبوی او په دعا یا قرائت سره

په نعم اخلی، وهابیان او نور دوی ته ورته کسان دا کار مکروه بلکه بدعت سیئه به بولی،

فائده: دیر متاخرینو څخه د مذهب وائی چی څرنگه چی خلک د دفن څخه دمیت فارغ نسی هر سړي دخپل په کار پسې ځي، اود مړي قریب دخپل کارته پریښ دی»
 اود امکړو ده چی دمړي پر کور سره غونډیسي **فائده:** په حدیث شریف کی راغلی دی چی انحضرت صلی الله علیه وسلم چی به د دفن څخه دمړي فارغ سو، نو به وقبر ته ورځي او څنگو ته به داسې وویل «استغفر الله لا ینکم وسلوا له التثبت فانه الان یُسَل» یعنې پاتې طلب دجنې وکی دخپل ورورد پاره اوسوال وکی د خدای جل جلاله څخه دده دپاره د تثبت دعا وکړی یعنې پرفوتول ثابت چی کله مبارکه ده دثابت والی په جواب کی دملکولو چی دده څخه اوس سوال کول کیږی یعنې چی مونږ ځنډی ولاړسو **فائده:** په مضمرات کی وائی چی نقل دمړي پسله دفنه درې قسمه دی یو څخه به جائز باالاتفاق ده، او بله وجه به حرام باالاتفاق ده، او په بله وجه کی اختلاف، اما الاول، چی مړي په ځکه مغسوبه کی دفن سوی وی، او یا کفن مغسوب وی، او مالک د ځانکی نه راځنی کیږی مگر په نقل دمړي دده د ځانکی څخه او یا مالک دفن نه راځنی کیږی مگر په کنبلو کفن دده څخه نور واده چی مړي راوکاږی، که ځکه مغسوبه وه نو بل ځای دې نقل کړی او که کفن مغسوب وه هغه سړي ته دی کفن ورکړی او مړي دی په بل کفن کی هلته دفن کړی، واما الثاني لکه موری پلار یه ووائی چی زمونږ زوی دقبره راوه کاږی چی مونږ به مخ وونیو، یعنې چی دی ئی دفن کوه دوی ته وه حاضر، او یا مور پلار وغیره ووائی چی مونږ خپل مړي خپل هیږ ته ورو. نوداسه واده باالاتفاق، واما الثالث، چی قبر ته دیوی خوا اوبه ورسوتلوی نو بعض فقهاء وائی چی روادی چی مړي ددغه ځای څخه بل ځای ته نقل کی، ولی چی داسی روایت راغلی دی چی صالح بن عبید الله، چا دقریبانو څخه په خوب ولیدی، اوصالح په خوب کی هغه ته وویل چی ماددغه قبر څخه بل ځای ته نقل کړی، ولی چی نه اوبه اوبوپه عذاب کړم، نو قریباً نو چی قبر وشتی نو هغه بغل دده چی ځانکی ته خرما وو په اوبو کی وو نو عبید الله بن عباس فتوی ورکړه چی نقل یه کړی، اوفقیه ابو جعفر الطحاوی چی سنه دی نقل کوی،

فائده: بعض فقهاء وائی چی دفن دمړي دشکسې مکروه دی که بيله عذره وي، لکن صحیح داده چی کرامت خو فستنه که څه هم دفن کول د ورځی اولی دی، ولی چی علیه الصلوة والسلام دچا رشتنی په شپه دفن سوی دی، او عتقان اوفاطمه نو عافشه زه هم څپي دفن سوی دی، تلقین دمړي وروسته تردفن شافعیه مستحسن نوبی، اولی بعض فقهاء دحنیفیا نوبیه حسن بولي، هغه داسې چی مړي ته دی ووائی: چی ای فلانی دفلانی نسب څی زویم ته دربیاد که چی ته خود دنیا څخه پرکله د، **فائده:** اولی الله حکم رسول الله، وتلی یه اوت په دنیا کی راځنی وی «په الله ربنا، او په اسلام راځنی وی دنیا، او په محمد راځنی وی نبیا، او په قرآن راځنی وی امانا، او کی دمور نور نه وو ور معلوم منسوب دی کی وحواله لمر البشیر دی تلقین په باره کی طبرانی او بنده حدیث راوړی دی، لکن هغه حافظ سیوطی ضعیف بللی دی مگر ابن الصلاح وائی چی دی حدیث تایید په عمل داهل شام سوی دی، لکن دپښتو په وطنو کی دتلقین نه دی رواج ولی چی دیر فقهاء وو، دحنیفیان، په دی تلقین سره نه دی قائل، والله أعلم بالصواب والیه المرجع والمآب»

فائده: دجنازی سره دقریب او یا یوه مسایه چی صالح وی تلل افضل دی تر نفلی لوڅواو که نه قریب وی، اونه صالح سړي وویا نقل افضل دی **فائده سنیته:** په مراقی کی وائی چی مکروه ده ناسته دقریب نودمړي په دروازه کی دسرای یا په یوه کوټه کی چی خلک دتعزیت اوفاتحی دپاره ورته راځی، ولی چی داراعمالو څخه دجاهلیت دی او علیه الصلوة والسلام هم منع ځنډی کړیده، او وها بیان هم ورته خبره کوی، لکن امام طحطاوی وائی چی داملته مکروه دی چی دا قریباء دمیت غالی او کمبلی هوار کړی، اود دوی دکور څخه چای راوړی اود غرمی دخوادو دی تیاریږی وغیره، نودی ته اشاره کړیده سید بشر چی چی وائی: وَلَا بَأْسَ بِالْجُلُوسِ لَهَا، ای للتعزیه الی ثلاثه ایام من غیر ارتکاب محظوره (او نه فائقی والا دتجنیس څخه نقل کړی دی او وائی: وَلَا بَأْسَ بِالْجُلُوسِ لَهَا ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ اومراقی وائی چی مکروه ده ناسته دفاتحی دپاره په مسجد کی لکه دپښتو چی عادت دی»

لاوليش وائی: ملایا نوہم خود پتہ نیولی دہ، حتیٰ چہ پہ مسجد کی دفاتحی بہ وقت کی سر پر سرچایا فی رائجی اوکود چہی اواری وی او بک لبنان پراتہ اود نسوارو تولد دانم برقی وی۔

لاوليش وائی: کہ اقرباء دمہی پہ کور کی حای نہ لری اوفاتحہ خوانان اوقریبان اوشنا کان خوختا فاتی تہ رائجی، نوکہ اقرباء دمہی پہ مسجد کی سیلہ ذکر سوی کار و کسیری اور خلا چہ رائجی تلاوت دقران کیری اومری تہ دعا کولہ کیری اودنیای فی خبری اونور مجلسونہ نہ و، نیوامکان لری چہ داعسی فاتحہ خوانی بہ پہ مسجد کی راوی بسبب العذلہ مذکور، **فائدہ:** پہ مراقی کی وائی چہ مکروہ دیلمستیا دکور بخندہ مری، لاناہ شریعت للشرہ لا للشرہ و ہی بدعہ مستحبہ، اوپہ بزازیہ کی وائی چہ مکروہ دیلمستیا دکور دمہی پہ اولہ وریج اوپہ دوہم وریج، اوپہ دریم وریج، لاوليش وائی چہ پہ اول وریج کی دی همایکان دمہی کوی تہ دودی وغیرہ استوی کما یدل علیہ الحدیث الشریف، اور برهان حلبی وائی چہ پہ دی بارہ کی یوحیدیت ستہ چہ روایت یہ امام احمد او ابن ماجہ کوی دی پہ سند صحیح سرود جریر بن عبد اللہ، رضی اللہ عنہ چہ ہفہ وائی: کنا نعد الاجتماع الی الامل المیت وضعهم الطعام من النیاحۃ، یعنی من فعل الجاہلیۃ، برهان حلبی وائی چہ داخیت خوصرف داوی وریجی پر کراہت الضیافت دالات کوی، ولی چہ جاہلیت والام دغسی کولہ بلکہ پہ بزازیہ کی پہ کتاب الاستحسان کی وائی: وان اتخذ طعاماً للفقراء کان حسناً، اوپہ الاستحسان کی دفتاوی خانیکہ کی وائی: وان اتخذ ولی المیت طعاماً للفقراء حناً لان یکر فی الترتک صغیراً فلا یتخذ ذالک من الترتک۔

لاوليش وائی چہ حاصل دکلام دادی او **اختلاف** دادی چہ ضیافت او خیرات فرق ستہ، ضیافت ہفہ میلستیا دہ چہ وریجی، غوبنی او تکلفی خواہ برابر کیری او اغنیاء دکی او کوخی او غنیان قریبان راوغواری، اود فقیرانود دعوت پہ کبھی نہ وپی، داسی ضیافت د مری پہ کوی کی مکروہ دی۔ پہ اولوشبویکی ولی داسی ضیافت خود خوشحال وی لکہ وادہ وغیرہ پہ وخت کی کیری دغیرہ وخت کی نہ کیری، او خیرات دا بولی چہ یوہ اندازہ غوبنی شلا

باندی کیری او دودی چہ کیری اود کار کوخی یا نور و مسکینا نوتہ خبر و رکیری او ہفہ خیرات پہ وغواری داکراہت نہ لری کہ خیرہ پہ اول وریج وی، وبہذا یحصل التطبق بین الاحادیث واقوال الفقہاء، **وَاللّٰهُ اَعْلَمُ بِالصَّوَابِ**۔

تغزیت یعنی دل اسائی ویر کول: چہ پہ اصطلاح یہ مونہ فاتحہ بوی **فائدہ:** مستحب دہ نور او بنحو لری: قال علیہ الصلوٰۃ والسلام من عزی اخاه بمعصیۃ کساہ اللہ من حلال الکرامۃ یوم القیامۃ: وقال علیہ الصلوٰۃ والسلام من عزی مصاباً فله مثل اجرہ **فائدہ:** یو وریجی فاتی تہ سہری وری نونہ بنائی دہ لری چہ بلہ پلا وریجی: کذا فی المراقی: **وَاللّٰهُ اَعْلَمُ بِالصَّوَابِ**۔

سہری تہ چہ مصیبت وری سہری بالفورہ دی انا اللہ ونا لک راجعون **فائدہ:** ووائی، ولی چہ پہ حدیث شریف کی ترویت یہ بخاری کیری دی علیہ الصلوٰۃ والسلام وائی: انما الصبر عند القدمۃ الاولی، یعنی کامل صبر پہ نہی اول تکلیف دی چہ سہری تہ وری سہری، اوپہ بل خبر کی راغلی دی، کہ دچا ہفہ مصیبت چہ دہ تہ رسیدی وو، لیکلہ خلونبتو، کلو ود پیاد سواو ہفہ محنی کلہ تکرار کیری دومہ ثواب لری لکہ چہ پہ وریج کی وقوع د مصیبت،

فائدہ: طبرانی، اونورو دیرو محمد ثنیو روایت کیری دی چہ علیہ الصلوٰۃ والسلام فرمائی کہ یومسلمان تہ دقرب دمرگ مصیبت وری رسیدی نودی پہ یا دہفہ مصیبت چہ زہا درحلت پہ سبب دہ تہ رسیدی دی، فاتیہا من اعظم المصائب۔ چہ زہاد وفات مصیبت ترہولو لوی مصیبت دی و دیشا در القائل۔

اصبر لکل مصیبۃ و تحبکد: واعلم ان المرء غیر محکد، یعنی صبر کولہ ای مسلمانہ دہر مصیبت پہ وخت کی او حنان قوی کرہ یعنی زہ قوی لری، اوپہ دی پوہ سہ چہ ہیٹ سہری پہ دنیا کی دہمیشہ توب حق خستہ، واذا ذکرک مصیبۃ تسلوبہا: فاذا ذکرک مصابک بالنبی محمد: اولد ستا پہ یاد و مصیبت چہ تہ زہ دلا سائی وری کوی، نوتہ پیاد کہ دزہ د دلا سائی دبارہ ہفہ مصیبت چہ تاتہ پہ وفات کی دعلیہ الصلوٰۃ والسلام در رسید

رسیدی و « و قالت فاطمة الزهراء رضي الله تعالى عنها بعد موت ابيها صلى الله عليه وسلم: هـ مَا ذَا عَلَيَّ مَنْ شَتَمَ تُرْبَةَ أَحْمَدٍ أَنْ لَا كَيْشُكُمْ مَدَى الزَّمَانِ عَوَالِيَا

خه حرج سته! یعنی هیج حرج فسته پرهغه چاچی بوی کبری خاوری دقبرانور علیهم السلام پری کی چی بوی نه کبری دزمانی په تیریدو کی «عوالی» خوشبوچی چی یسوه بهترینه مرکبه خوشبوچی ده. ولی محمد علیه الصلوة والسلام دقبرد خاورو خوشبوچی تر تولو خوشبوچی گانود دنیا بالاده» هـ

صَبَّتْ عَلَى مَصَابِئِ كَوَانِهَا
صَبَّتْ عَلَى الْأَيَّامِ صُرْنًا لَيَالِيَا

اوتوی کړه سوه پریا ډیر مصیبتونه یعنی په سبب دمرگد علیه الصلوة والسلام که چیری توی سوچی دغه پری وروخوهغه به شپې گرځیدلای «صَدَقَتْ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهَا وَصَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى أَسْمَاءَ وَاسْلَمَ هـ قَالَ الشَّاعِرُ: په مدح کی دعلیه الصلوة والسلام: افاقا گردیده ام مهر تیان ورزیده ام:

بسیار خوبان دیده ام آتا تجیزی گیری: عاشق ذات انور نبوی. حسن تلو کافی چرخش گفته است: تعالی الله دهری شاه یگانه: زهی بخت و کمال جاودانه: چه گویم من آن کی کیش: که پیر این شمش در زمانه: طفیلش گشته موجودات عالم: غرض ذاتش دگر باقی بهمانه: نور اوست روشن جسم ام: نه دریایی کمالش را گردان: زمن یارب بر رخ پر نقشش: رسان بر دم دود جاودانه: رسول حق تعالی اوست بیشک چمن پرده ایمان عنایان:

درویش ولای: چی ډیری مسئلی په دی باب کی چی ډیر تفصیل یه غوښتی ما په دی مختصره شرح کی صرف نظر کړی. تا چی طبع دقارینو کرامو ملال نه سی پیداه. وعلی الله

التکلان وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ

فصل فی زیارة القبور

دا فضل دی په بیان کی دزیارت دقبرو یعنی دمړو دزیارت. قال المصنف

مذوب دی یعنی نه کار دی زیارت دقبرو

ذُبْ زِيَارَتُهَا لِلرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ عَلَى الْأَصَحِّ

زوره او ښځو لره پیر اصح روایت. لکن پر قبر به نه خیزی، او بعض فقهاء وای چی ښځو لره زیارت دقبرو حرام دی. اول ددوی جزع او بی ضرری ډیره ده. او بل ښځی خصوصاً اخیری زمانه په زیارت ته تلل بهانه ونورو کارو ته وگرځوی. لکن مصنف په مناقی کی وای چی که شرم په اول کی تر او ښځی دواړه منع وی دزیارت غځه دمړو. لکن وروسته چی رخصت راغلی او نهی منسوخه سوی. نو دا رخصت تر او ښځو ډیره نه میل دی. لفظه علیه الصلوة والسلام: ذُورُ الْقُبُورِ تَذَكُّرُكُمْ أَمْوَاتٍ تَأْسَى زِيَارَتِ دَقْبَرِ وَتَوَيُّجِ تَأْسَى تَه مَرگد ډیر پیادوی، او په بل حدیث کی داسی راغلی دی: کُنْتُ نَهَيْتُكَ عَنْ زِيَارَةِ الْقُبُورِ فَرَوَهَا وَاجْعَلُوا زِيَارَتَكُمْ لَهَا صَلَوةً عَلَيْهِمْ وَاسْتَعْنَا رَأَاهُمْ، یعنی نه وم چی تاسی می منع کوی واست دزیارت غځه دقبرو پس تاسی زیارت کوی دقبرو او گرځوی زیارت ستاسی قبر و لره دعا گوئی و مړ و لره او طلب دنجینی ددوی دپان او دغه رنگه دحمده بن النعمان غځه مرفوع حدیث مړوی دی: مَنْ زَارَ قَبْرَ أَبِیْهِ أَوْ أَحَدًا فِي كُلِّ جَهَّةٍ غُفِرَ لَهُ وَكُتِبَ بَرٌّ رواه البیهقی، ترجمه: که چا زیارت دمور او پلار و یا دواړو دقبرو او یا دیوه ددوی په هر جهت کی. نو بخښنه به وکړی وده ته، اودی به نوشته سی ترایینی دمور او پلار فرمان ورونی:

پوه سه: چی، بر، مقابل دعا کی دی. قَالَ الْإِمَامُ الطَّعْطَاوِيُّ أَخْرَجَ ابْنُ الْبَرِّ الدُّنْيَا وَابْنُ بَرٍّ فِي شُعْبِ الْإِيمَانِ، عَنْ حَمَّادِ بْنِ أَبِي عَسَاةٍ قَالَ بَلَغَنِي أَنَّ الْمُؤْمِنَ يَلْعَنُ بَرْوَارَهُمْ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَيَوْمًا قَبْلَهُ وَيَوْمًا بَعْدَهُ، وَقَالَ ابْنُ الْقَيْمِ الْأَنْدَلُسِيُّ إِنَّ الْأَحَادِيثَ

والاشارت دل علی ان الزائر متى جاء عليه المزمور وسبح سلام والى به
یعنی هر وقت چی قبر ته دمری ورسی نوحه مری په پوهیږی او دده سلام اوی اوږد
الفت کوی، وَرَدَ عَلَيْهِ « اودده دسلام جواب ورکوی، نو دعام دی که صاحب القبر
شهید وی اوکه نه وی، او په دی حدیث شریف کی وخت ایښود وړی چی دجی نسته.

فائدة مستحب

مری ته به دعا کوی اویا به تسبیح اویادی دقران پاک یوسورت وائی: وفی الشرح چی که
چیری لار نه وه بیله پنی ایښو لو پر قبر په سبب د ضرورت پروانه لری، قال الامام
الطحاوی: ولا یکره المشی فی المقابر بالنعلین وکرهه احمد: **پوه سه** چی دده
عبارت معنا داده چی صرف په اید (هدیه) کی چوتی سرونک مکروه دی « دامعنا نه چی
پر قبر د نعلینو په تیریدو کی کرهت نسته، ولی چی هغه مکروه اتفاقادی الا لضررة.

مسئله

سړی دی په هدیره کی شپه نه کوی، ولی په هغه کی سړی ته دهشت پینځی

مسئله

خوک چی دقبر وزیارت ته وړی قصد په فی رضا دخدای او اصلاح دخپل
نرم وی اونفع دمری په دعا سره اویا په تلاوت دقران سره، **مسئله**: قبری نه
مه کوی اونه دی پخوی « فانه من عادة اهل الکتاب « اوبل - مه کول خصوصیت د
حجر اسود اورکن یانی دی او پخول خاصه د حجر اسود ده، اود ښخو دزیارت په باره کی قدایا
اوجدیاد علما وواختلاف دی، چنا پخه مصنف دښخو دپاره هم مندوب بولی. اود قافیه
غنه چا سوال وکی چی ښخی زیارت ته تلای سی اوکه نه! فتاوی و ته وویل چی ته
فی دمحت اود فساد پوښتنه کوی بلکه ددی پوښتنه وکره. چی خونه قدر لعنت پر
دوی اوری، په فتاوی تاتارخانیه کی وائی چی خه وخت چی ښخه دکور وزی یښی
بیله ضرورت شرعی نو داپه لعنت کی دخدای اود ملائکه ده، اود هر طرفه په دی پسی
شیطانان وی، اوچی هدیری ته ورسپی روح دمری پردی لعنت وائی، اوچی دکور وخوانه

اروانه سی هم دخدای په لعنت کی به وی، اوبدرالدین العینی په شرح کی دنجاری
بیله دی چی اوبد بیان په په زیارت کی دښخو کړی دی په اخیر کی داسی وائی: چی زیارت
دقبر وښخو ته مکروه دی بلکه دی وائی چی په اوس وخت کی حرام دی، خصوصاً دښار و
ښخی ولی چی دهنوبه وتوکی قطعی فتنه اوفساد سته کماثر منا اوط « د «س «نخود سی
نقل کړی دی که ښخی چی زیارت دقبر چی نیت په غم نوی کول وی، اوژر اوی، کما جرت
په عادت هئ، نو دی ته زیارت دقبر نه دی روا، اوه دغدری محمل اومعنا دهغه
حدیث صحیح چی علیه الصلوة والسلام فرمائی: لعن الله زائرات القبور « اوکه ددوی
نیت عبرت اخستل وی او تبرک په زیارت دقبر اوصالحو ښوکانووی اودخا لغت
الشرع کار هغه کوی، نروانه لری چی سپین سړی وی، اودخوانو ښخو مکروه دی،
لکه جاعت ته ور تله ودهخوانو ښخو کما فی کتب الفقه « قال ط « والاصح ان
الخمسة ثابتة للرجال والنساء کما قال المصنف: لان السيدة فاطمة رضي الله تعالى عنها
كانت تزور قبر حمزة م کل جمعة وكانت عائشة رضي الله تعالى عنها تزور قبر اخيها
عبد الرحمن م بمكة «

درویش وائی

چی زمونږ دزمانی خوانا فی ښخی دی باید پر هغو مبارکانو ښخو قیاس نه
سی اونه په اوس زمانه کی عالمت رواده چی خوانو ښخو ته فتوی
دخواز واکری، کما لا یخفی فتا مل « در، وفی المراتی چی سنت دی زیارت دقبر په ولاړی
اودعومرو ته هم په ولاړی لکه چی علیه الصلوة والسلام دجنت البقیع هدیری ته چی به
وزعلی نوپه ولاړی بی داسی وویل: السلام علیکم دار قوم مؤمنین وان ان
شاء الله بیکم لا یحقون اسئال الله لی ولکم العافیة « اوپه شخه کی دمشکوة وائی
چی زائر لره ښای چی قسرتی دی نر دی دیر بی، که ولاړی لکه ناست وی لکه دثرونه
سره کهر، په قهستان کی وائی چی پر برابر مخ دی دیر بی، اوامام غزالی په احیاء العلوم
کی وائی چی مستحب په زیارت کی دقبر دده چی مخ دی دمری وخوانه وگرځوی اوشاء
وقبلی ته، اوپه حال کی ددعا دی هم داعی ولاړی: وعلیه عمل عامة السالین «

او وهابيان وائي چي په حال کي د عادي مستقبل القبلة دريږي. **پوه سکه** چي په حديث شريف کي چي "دار قوم مؤمنين" راغلي دي په حذف سره د مصنف يعني اهل دار قوم مؤمنين لکه چي په بل روايت کي صلاحه راغلي دي، او ابن عبد البر په سند صحيح سره د ابن عباس غږ روايت کوي چي رسول الله صلى الله عليه وسلم فرمائي: مَا مِنْ مُؤْمِنٍ يَمُتُ بِقَبْرِ أَخِيهِ الْمُؤْمِنِ كَانَ يَعْرِفُهُ فِي الدُّنْيَا فَيُسَلِّمُ عَلَيْهِ الْأَعْرَفُ وَرَدَّ عَلَيْهِ السَّلَامُ **يُؤَبِّنْتَهُ**: آن حضرت صلى الله عليه وسلم ان شاء الله ولي ووييله! اوسه د دې جي الحاق د مړومر خوښيږي دې **جواب**: بعض علماء وائي ويل دمښت صرف تبرکاته، او بعض علماء وائي: اي علي آتم الحالات، او عافيت معني داده چي مخط غږ د خداي وړج داخرت محفوظ وي. **فَسَالِ الْمُصَنَّفُ**.

وَلَيْسَتْ قِرَاءَةُ لَيْسَ لِمَا وَرَدَ إِنَّهُ مَنْ دَخَلَ الْمَقَابِرَ وَقَرَأَ او مستحب ده يعني زيارت کونکي لره ويل د سورة لیس. ولي چي په حديث کي راغلي دي چي روايت

لَيْسَ خَفَّ اللَّهُ عَنْهُمْ يَوْمَئِذٍ وَكَانَ لَهُ بَعْدُ مَا فِيهَا حَاسَاتٌ په انځ کړي دي. چي ده ويل چي رسول الله صلى الله عليه وسلم داسي وويل چي په تحقيق چي خولک دا ځل پي هديرو ته او وواي سورة لیس يعني ثواب يه ومرو ته دمقبري وځني خداي به سپک کړي د دغومرو غږ په دغه وړج عذاب اويابه عذاب ځنډي پورته کړي او وي به قاري لره ثواب په قدر دمرو د دغی هديری اوحنات.

پوه سکه: چي په وړج دجی هم عذاب د برنځ غږ پورته کيږي، اوبيا نه راگرځي عذاب پر مسلمانانو ط. **پوه سکه**: چي دا ثواب او رفع عذاب هلته صورت نشي چي سړي هديری ته ورسي اوليس شريف هوري ووائي **فکريکه**: د دې حديث غږ دا معلومه سوه چي قرائت د قرآن په هديره کي رواي بلکه مستحب دي، او وهابيان په هديره کي قرائت د قرآن ناروا بولي، امام محمد وائي چي دليل دا استحباب

په ورود دا اشارت بويه وودي په دې باب کي. قال الخطاوي وهو الذهب المختار كما صح به الفتاوى، في كتاب الاستحسان، او ملا علي قاري چي وائي چي په دې باره کي صحيح حديث نه دي راغلي، منلو وېنه ده په مقابل کي د تصريح دامام محمد او نوروفتهاوي، مثال

وَلَا يَكْرَهُ الْجُلُوسُ عَلَى الْقَبْرِ لِلْقِرَاءَةِ فِي الْمَخَارِقِ وَالْقُعُودُ البته د مکروه ناسته پر قبره پاره د قرائت د قرآن، ولي تر و لا هې په ناستي قرائت ښه په تسلي او

عَلَى الْقُبُورِ لِغَيْرِ قِرَاءَةٍ وَوُطُوءُهَا وَالنُّومُ عَلَيْهَا وَقَضَاءُ الطمان وويل کيږي، او مکروه ده ناسته پر قبره وسيله قرائت د قرآن، او د غرنګه مکروه ده تر پښو

الْحَاجَةِ عَلَيْهَا وَقَطْعُ الْحَشِيشِ وَالشَّجَرِ مِنَ الْمَقْبَرَةِ وَلَا لاندې کول د قبر او د غرنګه مکروه دي خوب کول پر قبر او د غرنګه مکروه ده بلکه اشک کراهت بولي يا غو

بِأَسْ بِقَطْعِ الْيَاسِ مِنْهَا کول پر قبر، او د غرنګه مکروه دي رييل دلند و پړا ونسته په رسييلو کي د وچو وښو او ياد وچي د قبر و.

فأكد: په کتابوکي وائي چي په نرشي کي چي سړي هغه لره ژوند سته، او چي ژوندی وي هغه تسبيح دخداي پاک وائي: کریمه، **وَأَنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا فَيَسْجُدُ** لکن لا تَقْعُدُونَ كَسْبِيحَهُمْ، او چي مړسي نو تسبيح يه قطع کيږي، نو افسانا نو او د حيوان نو مرګ او ژوند خومعلوم دي، او نباتات تو ژوند دادي چي شين اولوند وي، چي وچ سونو مړسي او تسبيح يه قطع سي، او د دې ژوند دادي چي روغ وي لکه درود کاني چي دېر ماته سي نوموړسي او تسبيح وويل يه قطع سي، نو بناءً على هذا ولينه دا دري چي شنه اولانده وي يا درخته د هديرې چي شنه اولانده وي، تسبيح دخداي جل سلطان وائي نو په دې تسبيح وويلو کي د دوي مړو ته نفع رسيږي، نو ځکه يه قطع مکروه ده، نو ته فکر وکړه،

چي پٽه تسبيح دوتوبو او درختو او روغو کا نرو مرو ته نفع رسيري، نوپه قرائت دقرآن
د انسانو مسلمانانو د خواخوږي به مرو ته څرنگه نفع نه رسيري، نو د وها بيا نو د اقول
چي قرائت دقرآن نفع ومري ته نه رسيري او قرائت دقرآن د قبر ورو مکه ودي، د شريعت
نبوي څخه مخالفه خبره ده.

درويش وايي: چي هم داراندي چي مسلمانان د خپلو مرو ورو ته شنغري او يا نورې
درختي شني کوي او تر لوي والي پوري پالنه کوي، او هم دايردي چي په وخت کي د پسرلي
خلگ د خپلو قريبا نو پکې قبر و غنم داني يا اور لېشي پاشي چي راشنه سي، او مري ته پر
فنا ښه ورسيري، او ددي بيان څخه هغه مسکله هم توضيح سوه چي په فقه شريفي کي وايي
چي په کچو او يا په سميتو د قبر و جوړول ناروا دي، ولې چي بيا سات نه پر شنه کيږي
و لفظ (عالم) بالضراب.

مسئله ابرهنس عکري وايي چي مسلمان کولای سي چي ثواب د خپل وېل چات
شرعيته وځيني که هغه بل څوک مرو وي او که ښوندي، بيله دي چي د ثواب
څخه د عامل که سي، دارقطني د علي رضي الله تعالی عنه څخه روايت کړي دي چي نبي عليه الصلوة
والسالم ووييله، چي څوک چي تيريږي پر هدير و باندې او قل هو الله احد، يوولس
واړه ووايي او ثواب يه د هدير و مرو ته وځيني، نو د ويستاري ته به خدايي ورکړي ثواب
په قدر د مرو د دني مقبري، او طبراني او بيهقي په شعب الايمان کي د ابن عمر څخه روايت
کړي دي، چي هغه وويل چي رسول الله صلي الله عليه وسلم وفرمايل: اِذَا اُتِمِدَ قَدْ اُكْفَا
بَصَدَقَةٍ تَطَوُّعًا فَلْيَجْعَلْهَا لَابُؤَيْهِ فَيَكُونَ لَهَا اَجْرُهَا وَلَا يَنْقُصُ مِنْ اَجْرِ شَيْءٍ ط،
که څوک صدقه وکړې يوه صدقه فعلي نو دي د هني صدق ثواب د مور او پلار د پاره
وگرځوي نو خدايي مور او پلار ته دده اجر او ثواب ورکوي بيله دي چي د ثواب څخه د عامل
دي څه شي کم کړي.

اللهي! درویش وايي چي زما په ټو له عمر کي چي ۸۳ کاله ته رسيري ما هر څه نوافل دعبادت
بد نيه وو، او بيا قوليه وويي ماليه وو، ما کړي دي دهغو ټولو ثوابونه زما مور او پلار ورو
امين امين

پوه سله: چي معتزل وايي چي هيڅ څوک دني کولای چي د خپل عمل هر عمل چي وي
د بل چا لپاره وگرځوي هر څوک چي وي او دوي دايت خپل دليل بولي، وَاَنْ لِّمَنِ الْاِيْمَانُ
والجواب چي دايت منسوخ دي وکاله ابن عباس په هغه ايت
الَّذِينَ آمَنُوا وَاتَّبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهُمْ بِاِيْمَانٍ، الايه، ولي دي څخه د معلومه سوه چي
سن، والذين استولوا وصلاح ده ابا ووجنت ته داخليږي، او عکرمه وايي چي د امم کونړ ايت
اولاد په سبب د صلاح ده ابا ووجنت ته داخليږي، او هر چه امت محمد دې هغوته ثواب داستغفار
خاص دي په قوم سره د ابراهيم او موسي، او هر چه امت محمد دې هغوته ثواب داستغفار
او د ماسي لهم، وړکول کيږي، او نور جوابونه چي شمير ۲ شپږ ته رسيري، په خاشيه کي
د خطاوي مطالعه کړه.

مسئله امام مالک په موطاء کي وايي چي حضرت علي پر قبر سرائينو، او څنگ ته
و لفظ (عالم) بالضراب، اوفقيه ابو جعفر طحاوي په شرح کي د معاني الآثار موصول
حديث د نافع نه روايت کړي دي، چي ابن عمر پر قبر کنيستي، او امام مالک وايي چي د فعله
څخه د علي نه او د ابن عمر څخه د معلومه سوه چي د جلوس پر قبر چي نه شي ځنډي راغلي جلوسه
د پاره د قضاء حاجت يعني بولي وغيره، واخرج الطحاوي حديثاً مرفوعاً بروايه رجال ثقات.
عن زيد بن ثابت: قال انما نهى النبي صلى الله عليه وسلم: عن الجلوس على القبور
لحديث ابي بول او غايط، اوفقيه ابو جعفر طحاوي چي اعلم د خلگودي په مذهب ابو حنيفه
وروسته شرح يرو خبر ويه دا ويلي دي، وهذا قول ابو حنيفه وايي يوسف و محمد، او
ملا علي قاري داسي فيصله کړيده چي سکي د ناستي څخه پر قبر نه شي تنزيهي دي او فعل
د علي نه او د ابن عمر د پاره د بيان درخصت دي.

درويش وايي: چي په قول د ملا علي قاري ټوله حديثونه، او اقوال مختلفه د فقهاو
سره جمع کيږي، فبني ان يفتي به واکنه اعلم بالصواب، عاصي وايي ه
د کتاب به په پيښتو کي ويل کيږي.. زما هرو کي به په قبر کي خاوري کيږي.
که يو ورور ماته د عا د مغفرت کي، خداي دي هم وځيني په آخرت کي.
غرض تقريظ کړ ما يا داند: که هستي راغلي بيسم بقائي: مگر صاحب زري زجت: کند حق ايزر سکين دعائي:

آه تھے بمثل بلبل سیر گشتن کر چلے : دیکھ مائی باغ اپنا ہم تو اپنا گھر چلے
احب المالحین ولست منهم : لعل الله يرضى صلاحنا

بَابُ أَحْكَامِ الشَّهِيدِ

باب ثابت دی پہ بیان کی احکام شہید : **يُؤْه سَه** : جی شہید پر وزن وکیل
دی نویا پہ معنی دشہود کہ دی، ولی جی ملائکہ دہ شہ شامدی اداء کوی پہ دخول دجنت
سن دیار داکرام دذہ، اویا پہ معنی دشہود علیہ دی، ولی دذہ وخی او تہونہ پرہ شامدی
اداء کوی جی دحق پر لار کی مرسو، اویا فعیل پہ معناد فاعیل دی، لشہودہ عند الحق
شہودہ عندہ بشارت اللہ، اویا دی سببہ جی روح فی دار السلام تہ داخل ہوا فی دار السلام
بخلاف ارواح غیرہ من المؤمنین، ولی جی دہغو حضورہ دار السلام تہ پہ فرج دقیامت کیوی
اویا دہو سببہ جی پڑ شہادۃ الحق ولاہو و نوکلہ شہید سو، اویا دی سببہ جی دی
حاضرین ہی و ہغو کرانت تہ جی دہ دیار خدا پاک و پاکلی، و ہذا حاصل مافی الراق والحق
لکن بعض مذکورہ معنای خاص پہ ہغو شہید پوری دی جی لاعلاء کلمۃ اللہ شہید ہی
فکان **الْمَقُولُ مَيِّتٌ بِأَجَلِهِ عِنْدَنَا** یعنی ہای سبب کان یعنی لم یسبق من اجلہ
السنة والجماعات، اومعتزلہ والی جی دمقتول اجل قاتل پر قطع کرے، اوکہ قاتل نہ وای وزلہ
نودی بہ ژوندی پانہ وای، قال المصنف

وَالشَّهِيدُ مَنْ قَتَلَهُ أَهْلُ الْحَرْبِ اوشہید پہ شرعہ شریفہ کی کہ پہ مباشرت
اویا پہ کلا شکوف وغیرہ وولی، اویا تسببا ویکہ پہ اوبوک غرق کرے، یا اوی پر توی
کرے یا اهل الحرب مسلمانان بمبار کی لکہ جی پہ ہمد اووس امریکایان خذ لہم اللہ واللہ

جی مسلمانان دافغانستان تراوشی بمبار ووی، اویا دی اوریہ کیا بوی، قال المصنف

أَوَاهِلُ الْبَيْتِ أَوْ قَطَاعُ الطَّرِيقِ أَوِ اللَّصُوصُ فِي مَنْزِلِهِ لَيْلًا

اویا یاغیان دحکومت اسلامی مکرے، اویا یہ غلہ قتل کرے جی لاریہ نیول ووی، اویا یہ کہو، کی غلہ
مکرے دشپی **يُؤْه سَه** : جی قید دشپی اتفاق دی ولی اکثر

وَلَوْ بِمَنْقِلٍ غلادشپی وخت کی ترسہ کیوی ورنہ کی دور جی غلہ مکرے ہم شہید دی
رخم پہ ذرا نہ شہی یہ مکرے لکہ لویہ درہ جی ورایلہ کرے، قال المصنف :

أَوْ وَجِدَ فِي الْمَعْرَكَةِ وَبِهِ أَثَرُ اویا پہ جنگخای کی مریپید اسونو کہ دا
اوکہ دقطاع الطريق وی اوپردہ باندی یواش او علامہ دجنگم وی لکہ، ٹپ، سوخل،
ماتوالی دریا دلینو وغیرہ، اویا یہ ترسترگو اویا ترغوب وینی راغلی ووی،

فَكَانَ عَدُوًّا حربی ہغوہ کافر تہ وائی کہ ہندو وی اوکہ یہودی وی کہ نصرانی وی وغیرہ
جی ترکم دامام المسلمین لاندی نہ ووی، اوکہ دذو طوائف وٹوخنہ خولک پہ

دارالاسلام کی اوسیڈی اوتر حکم دامام المسلمین لاندی فی گذارہ کولہ ہغوہ تہ ذی وای
اوکہ دار الحرب غنچہ پہ پاسپورت اواجازہ دارالاسلام تہ راغلی ووهغوہ متا من وای، ذہ

فَكَانَ عَدُوًّا خرنکہ لکہ مسلمانان جی مامورہ دی پہ جنگ داهل حرب، دغرہ نگہ مامورہ
دی پہ قتال دبناتو، نوکم داهل الحرب او بغا تویدی، ط، قال المصنف

أَوْ قَتَلَهُ مُسْلِمٌ ظَلَمًا مصنف قتل وواہ، ولی کہ یوسری دہامہ ولوپری اومری
اویا دیوال وغیرہ پر ونری جی مری، اویا پہ اورسہ مری

اویا پہ اوبوک غرق ہی۔ نو دا قولہ کسان پہ احکاموی د دنیا شہیدان نہ دی البتہ فی الاجزہ
شہیدان دی، اویا ناخقہ یہ مری، نوکی پہ ہجم کی مری اویا پہ قصاص کی مری ہغو

شہید نہ دی جی دی پرچا حملہ وکری، اویا پر مال دچا حملہ وکری، نوہغو سری مدافعتہ و
وکرہ غنچہ کرے او حملہ کوونکی مری **عَمْدًا** پہ قصد سہ نوکہ چا بل خولک مری پہ خطا

نور الابصار پینور

هذه شهيد نه دی کله څوک چې ښکار کوی او پر سرې و منبلی.

مسئله: قال صاحب الجرح: من وجد مذبوحاً ولم يعلم قاتله او وجد مقتولاً في علة ولم يعلم قاتله فهو ليس بشهيد لانه لا يدري ا قتل ظالماً او مظلوماً عند الو خط آه **مسئله:** که ټالار تروټي مړکړي او يا د اړخيل مړي مړي مړکړي هغه شهيد دی او قصاص من چي نسته هغه په سبب دعا ضرر د ابوت يا سيدة دی **مسئله:** قال المصنف ومړه کړي په نه و نه کله توره، خنجر، چاره وغيره **پوه سله:** چي د وړکي **بمحدد:** که يي ياد کاښته ف کولی هم بمحدد کي داخل دی، اگر چه تيره وايي په عارض د اوږد بارتو دی. نو په محد د سر په شبه عمد وايستی کله چي په درنه د پره مړکړي. **مسئله:** قال المصنف: **وَكَانَ مُسْلِمًا غَا خَالِيًا عَنْ حَيْضٍ وَنَفَاسٍ وَجَنَابَةٍ** د مړي مړي مړي مسلمان، احتیاج دی، که دوه خنجره کشته مسلمان وي، او باله مړي احتیاج دی د کونجی خنجره، او خالي په وړي مقتول د حیض او نفاس او جنابت خنجره، ولی چي کشتي مقتول نه اوستی حائض یا نساء یا جنب ته غسل وکول کيږي، او نوی کفن هم یعنی پخپلو کالوکی دی نه ښخه وي. **قال المصنف:**

وَلَمْ يَرْتَبْ بَعْدَ انْقِضَاءِ الْحَرْبِ اودې مقتول د درنگ نه وړي کړي پيله **پوه سله:** چي مړتت شرعاً هغه څوک دی چي د صف خنجره جنگ ایستل سوي وي او يا د و په سوي وي، او يا څوک په کړي وي دباندی تر صف انتقال، نومرتت سړي شهيد دی په حکاموکی د اجرت یعنی ده ته هغه ثواب موعوده د شهيد وو، وکړه کيږي نو اشراف ټوله موجود وي نو داغه مقتول په حکم کی ده شهيد او د احد دی. **قال المصنف:**

فَيَكْفَنُ بِدَمِهِ وَثِيَابَهُ وَيُصَلِّي عَلَيْهِ بِلا غَسْلٍ نو د مړي د وړي یعنی وښي دی نه خندي ومنيځي او نه د کالوچي، غوستي په وي. او د جنازي لونیځ

دی وړکړي بيله ضل، هم داغه حکم کړي دی رسول الله صلی الله علیه وسلم په شهداء کی د احد، بعض خلک پوښتنه کوي چي شهداء خوژ وندی دی په حکم دی البت که بیه **مسئله:** بل اخیاء عند ربهم، اوژند ورت خود جنازي کفن چي نه دی نو **جواب:** دوی حو اجاء دی په حکاموکی د اجرت که ایدل علیه قوله تعالی: **عند ربهم** او د جنازي لونیځ خود احکام موخه د دنیا دی، نو ځکه د دوی تر کات وښل کيږي او مایني فی بیل میده کولان سی چي دا ټوله او هم دارنگه نوی د احکام موخه د دنیا دي. **سوال:** لونیځ د جنازي خود پاره د طلب د جنبی دی د مړي د پاره او شهيداء خو خداي **جواب:** دی خوځلی دی **جواب:** که داسی وای نوبی علیه الصلوة والسلام ته فی ولی! د جنازي لونیځ وړ کاوه، مع انسه معصوم عن الذنب، او کشتی نه ولی د جنازي لونیځ وړ کوی اوسره ددی چي پر کشتی خوځیځ گناه نسته، بلکه عمومی حکمت د جنازي د لمانځه، اداء د حق د میت ده چي په ذمه کی د مسلمانانو لاندی دی. هر، چي، ط **قال المصنف:**

وَيَنْزِعُ عَنْهُ مَا لَيْسَ صَالِحًا لِلْكَفْنِ كَالْفَرْوِ وَالْحَشْوِ دده خنجره هغه شیان چي صالح د کفن نه وي، لکه پوستین او چپنه چي په مابین کی پنبه وي، او حجر واک چي خولی دی هم خندی وکاري او بوتونه دی هم خندی وکاري. **اورا وولش وای چي باند پوښ او چپنه، او صدري دی هم خندی کاري، لکن برتوگ دی نه خندی کاري، قه.**

السَّالِحِ وَالذَّرْعِ وَيزَادُ وَيُنْقَصُ كَرَدْنِ جَمِيعِهَا **المصنف:** لکه توري، توپک، کلا، شلوف وغيره، او زغره د جنگ او سپر قميص او زياتوی دی بله جامه که موجود. هاجي شهيد تر کفن سنت کی وي، او کمی دی کی که د شهيد خنجره بعض کالې که تر کفن سنت بالاوي د پاره د حق دورته وو، او مکروه دی کبل د ټولو جامو د شهيد، ولی دا کار خلاف السنة او خلاف الاجماع وي، نو مکروه تحریمی دی. **در**

الشهرا غفر لمؤلفه ولکاتبه ولوالديهما ولجميع المؤمنين والمؤمنات امين امين امين

العائبة للشهداء دوى دنور و شهدا اوسره شريك دي.

فَإِئِدَةٌ
سَنِةٌ

پوسہ: حی علامہ جلال الدین المیوٹی پمچل کتاب شیت کی پ
نقل طحاوی شہد اعد اخرت نور کسان هم راوی

کان پہ صحیح حدیثوں کی ہم پہ نہ لے کی دشمنی اور اجرت اور یہ سوئی دی صلاح
یا اشارۃً و قیاساً۔

المَبْطُونُ: هغه جي دل ۾ دَڙس وڌيڪ مَرِيءِ يعني ياد استسقاء پيه مرض ساڍا ۱۱

۲۔ مرض غریقی، دی چچی پھرود یا خاک و لوہیڑی او غرق سی نوم سے

۳ صاحب الهدم جي ديوال يا خونه پر روز پيئي اچي اچي ۴ ذات الحنف ۵

مَپَی، دامرَضِ یَمِ هِشْمَدانی دِی چِی پَدِ داخِل کی دِیوَه بَغْل بیداسی او دِی رِجَحَت دِ دِوَر مَی.

و بعض فقهاء وائی چی ذات الحجب سکا روی تہ وائی۔ اولو فی شئی تہ هم وائی۔

۵ جي پنهنجي مريد جي معنيٰ نٿو لنگند و سه و خت کي خمه اءِ عيال نه ڪن ڪن

۶۔ ممتلہا نہ ننگدہ کہہ مارے۔ ۷۔ ممتلہا نہ ننگدہ کہہ مارے۔

[illegible]

یہ سب کی پیروی اور بد کرداروں پر نصیحتیں اور بدنامی دینا۔

يا پيه دوى مړى چې هغه مرصردى چې - انه كى داي پيدا سى او تبه ورسره وي - چې په

ہستی اصطلاح یہ نور ربی بولی۔ اود امر صدرطانیو قسم دی چي مایوس العلاج دی،

پہ دیر زمانہ سہمی خندی مریکی بی یعنی طہ لانی مرض دہی ہذا اللہ

۵. چي په مافري ڪڇوڪ مږسي. ۹ اويا په صبح سن مږبي، چي په اصطلاح ډيري نانو

رضیہ بولی نے یہ محافضت کی دُخانِ اویا مالِ اویا دماینی مہر کو مہی ۱۱ چہ عشق کی شولا

یسی کہ عشق حقیقی وی "لکھ د خدائی" او علیہ الصلوٰۃ والسلام عشق، او بیابہ مجازی عشق

د نړیاد بڼځی مړسی، لکن شرط دادی چی د حرام کار غځېد پرهنوز ورته ملگدی وی، لکه حج،

هـ. تعویض به شصت سره و نرنا اولو اوطات، اول شرط داری می دی، به خصل عشته، بت ساف

کود سہ: جی سب د عشق، بجای خود آمد، آن ذلہ ارمقہ خفہ دی سب

۱۳۔ چي هڏو کي ٿي ٻي سڌي کي بند سم اوڻندي وڃي ٿي۔^{۱۷}

۱۲) چندی دینده یہ مہر لکھی ۔
 ۱۳) پہلے دیو و دیہلو کی حکومت باجیہ مہر لکھی۔
 ۱۴) اہلکرم مہر سی او ظلمت بند کی وی

یہ بندی خانہ کی مرسی اور عطا شدہ رہا۔ یہ جرمی اور ہندی مرسی ۱۷۱۱ء یہ طلب کی دلد

۱۱ او یا مومن و مجاهد لکن چھیلہ خیریتہ بیلہ

۱۹. دل جي ڀي ڦٽي وهلوڪي مڙسي ۲۰. هغه خولڪ جي هٿ ڦٽج ۽ ڀڄڻ

اللَّهُمَّ إِنِّي فِي الْمَوْتِ وَفِيمَا بَعْدَ الْمَوْتِ نَاكِدِي بِرَحِيلِ

وایه دغه دعا لوی: اللهم یا ربی، درویش واتی چی دغه مذکور شیان اثر دیوخی

وَرَشَ مِنْ مِيَاهِ تَوْبَةٍ دَشْتِغِدِ كَرِي، وَفِيهِ رَأْسُ الْعِلْمِ بِالْإِسْلَامِ.

دی او بعض در شیش پر فیام لپی دی " کینه در سبزه باران
در روزی مبارک میاشتی نه تخمیناً ۱۰ و رخی پاست وی دکل

در ویش والی: جی در روزی مبارک میاستی - اللہ وفقنی لفعال خیر

دچار شنبی پہ ورج زہد کتاب الصوم و فرائض

وأحفظني من جعل المناريت. والحمد لله معطي التوفيق والسداد.

الصدوق وعليه آله وصحبه أعل الصدق وأصفاءهم عبيد.

خوشخبری

تفسیر ابوبکر
حنفی

۱۵ جلدہ

مكتبة القراءة والتجويد
كائنیه روضه
کویته

کتاب الصوم

دا کتاب دی په بیان کی د معنی دروژی اود احکامو دروژی ،

پوه سکه : چی مصنف او بعض فقهاوو نور و ترلاسه وروسته کتاب الصوم راوړی د دی کبله چی لونج اور وژه دواړه عبادت بد نیه دی ، او بعض فقهاوو ترلاسه وروسته کتاب الزکوة راوړی د دی سببه چی په قران شریف کی په ډیرو ځایونو « اَقِمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ » یوحای راغلی دی ، او بل د دی سببه چی بعض فقهاو وائی چی افضل داعمالو بپله زکوة صوم دی ،

فایده : که ختم روژه نیول عبادت قدیمه وو ، لکن فرضیت دروژو په میاشت کی دروژی د شعبان میاشت پر ۱۰ تاریخ او یا پر ۲ تاریخ نازل سوی دی تر هجرت نبوی یونیم کال وروسته ، اوم په دغه تاریخ قبله دبیت المقدس څخه وکېو شریفی ته نقل سوله ، **تَالِ الْمُصَنَّفُ** :

هُوَ الْأَمْسَاكُ نَهَارًا وائی : صَامَ الْفَرَسُ چی واینه نه خورې او په شرم شریفه که نهارًا ، یعنی امساك دی دورچی ، **فایده** : شرعی وریج د طلوع څخه فجر صادق ده تر لرلوید و پوری ، او په نیزد حکما وود لرختو څخه تر لرلوید و پوری نوځکه دوی وائی : اِذَا كَانَتِ الشَّمْسُ طَالِعَةً فَالْنَّهَارُ مَوْجُودٌ ، **تَالِ الْمُصَنَّفُ** :

عَنْ ادْخَالِ الشَّيْءِ د دا ځلولو څخه د شی کی خورک دهغه عادی وی لکه دوی او به وغیره او که غیر عادی وی لکه ډبره خاوری وغیره چی داخل کړی نس ته ، **پوه سکه** : چی چونکه ادخال متعدی دی نو په دی سر به دخول وایستی مثلا که دسری په خوله گرج ننوتی روژه به نرده ماته ، او یا په ځوڼه کی اور بل کړی وو په خوله به دود ننوتی روژه به نه ده ماته ، او کی چلم وڅکاوه اود به

نیکړی روژه به ماته ده ، مرطه ، **پوه سکه** : چی ادخال که عادی شی وو ، نو هم به روژه ماته ده او کفار باندی سته او غیر عادی وو روژه خویه ماته ده مگر مگر کفار نسته باندی ، **ط** ، **تَالِ الْمُصَنَّفُ** :

که په قصد وی او که په خطاء ، د عمد صورت خو ظاهر دی ، د **عَمْدًا أَوْ خَطَاءً** خطاء صورت لکه یوسری چی روژه به ییم پیادوی په خوله او به لغوه او ځندی تیری سی روژه به ماته سوه لکن د دغی روژی امساك دی وکړی او وروسته به یی قضاء هم راوړی او کفارت باندی نسته ، مصنف چی عمد او خطاء ذکر کړ نومرادی به وادی چی په هیره روژه نه ماتیږی ، **تَالِ الْمُصَنَّفُ** :

یایه نس ته داخله کړی او یا هغه ځای ته چی **بَطْنًا أَوْ مَالَهُ حُكْمُ الْبَاطِنِ** هغه حکم د باطن لري ، **پوه سکه** چی د بطن د داخلیدو څولاری دی « د خولی دخوا ، ډنډی دخوا ، د غوږ دخوا ، لکه چی لنده دواړه غوږ کی څا څکی کړی ، ولی چی ډنډی دخوا اود غوږ و دخوا و ستونی ته لار سته ، او بل لار د بطن لوبه ده ، او بل څخول د ذکر دلاری دواړه دی ، او بل لار د بطن جاتفه تپ دی یعنی هغه تپ چی و نس ته سړی وی ، او هغه چی په حکم کی د باطن وی لکه چی په امه تپ کی چی لنده دواړه اوچوی : امه تپ بولی چی پړدی ته د دماغ رسیدلی وی ، **تَالِ الْمُصَنَّفُ** : او امساك غواړی یعنی دورچی د شهوت څخه **وَشَهْوَةُ الْفَرْجِ** د فرج که په جماع معهوده وی لکه هغه سړی که دنروی او که د نبی ، او یا قضاء شهوت په عبت کار سر وی چی استمناء به بولی .

مسئله : په جماع معهود سر هم روژه ماتیږی اوم کفارت پر لازمیږی بیان د کفارت الصوم به وروسته راهی ، ارب شاء الله تعالی ، او په عبت کار سر روژه ماتیږی او کفار نه پر لازمیږی ، طحاوی ، **تَالِ الْمُصَنَّفُ** :

په نیت سر چی اهل دروژی وی **پوه سکه** چیت **بَيِّنَةٌ مِنْ أَهْلِ** دروژی د دی ډپاره غواړی چی عبادت او عادت فرق په

وَسَيُثَابِرُ يَوْمَئِذٍ عَلَى عَادَتِهِ دَاوِي جِي دَسِيْدُو خَنَهِ بِيَا تَرَمَانَام پُورِي دُودِي سَنَ خُورِي وَهَكَذَا لَكِنْ رُوزِي تَه يَه فَكْرَهْم نَه وَي، اَوَاهِل دَرُوژِي هَنَهِ خُوك دِي جِي پَه دَه كِي دَرِي شَرْطَه دَهْت دَرُوژِي مَوْجُودِي. جِي اِسْلَام دِي، اَوِيَاكُ وَالِي دَبْنُجِي دِي پَه حِيض اَوْنَفَاس خَنَ اَوْبَل نِيْت دِي، اَوْبَل عَزَاوَه پَرَهْغُو دَرُو عَلَمِيَه لَرِي پَسَر فَرَضِيْت دَرُوژِي پَه دَغَر مِيَا شَت كِي. كَه پَه دَا رَجَب كِي وَو اَو كَه پَه اِسْلَام كِي وَوَنُو دَا اِسْلَام يَه پَه هَاي كِي دَعْلَم دُوجُوب وَا لَرِي دِي، كَه خَه هَم دِي عَلَم پَر جُوب دَرُوژِي نَه لَرِي.

مسئله: بَلُوغ شَرْط نَه دِي، وَلِي جِي رُوژَه دَا نَابَالَهْم صَحِيح دَه، اَو خَدَائِي ثَوَابَر وَزَكُو **مسئله:** كَه سَرِي نِيْت دَرُوژِي خُوك كَرِي، مَكْرِيَا سِي هُوسَنَه سَوْتَرَام پُورِي رُوژَه يَه صَحِيح دَه، اَو كَه سَرِي پَسَل نِيْت دَرُوژِي لَمُونِي سَو دَغَر رُوژَه خُويَه صَحِيح دَه جِي مَضْطَر دَرُوژِي خُنْدِي صَادَر نَسِي. اَو كَه دَا عَسِي لِيُونِي وَو دَبْنِي وَرَجِي رُوژَه يَه نَه دَه صَحِيح لَعْنَه النِيْت **مسئله:** بَنَحْ جِي دَحِيض اَوْنَفَاسَه خَنَ خَلَاصَه سُوَه مَثَلَا پَه شِيْئَه كِي وَعَل بَه نَه وَي كَرِي نِيْت دَرُوژِي يَه صَحِيح دِي كَذَائِي الْبَحْر ط. **پوه سَه:** جِي فُقَهَا وَو دَا تَعْرِيف دَصُور دِي مَخْتَصَر كَرِي دِي اَو وَاي جِي: صُورَه اَسَاك دِي دَمْفَطَرَا تُوخَر دِي دَخْدِي پَه اَمْر خَدَائِي پَه خِيَل وَحْت كِي، قَالَ الْمُصَنَّفُ.

سَبَبُ وَجُوبِ رَمَضَانَ شَهْرٍ اَو سَبَبُ دَفَرَضِيْت دَرُوژِي دِي وَخَزَه دِي مِيَا شَتِي، يَعْنِي جِي صَالِح دَرُوژِي وَي يَعْنِي دَسِيْدُو خَنَ بِيَا دَلْمَرَز وَوَالِد پُورِي **سَوَال:** يُوَكْتَه جِي بَالِغ سِي پَه مَابِين كِي دِي مِيَا شَتِي دَرُوژِي نُوْدَه تَه خُوشَهوْدَه دَجَزَه صَالِح لِّلْمُصْمِرِيْد اَسُوَه نُو پَرْدَه بَا نَدِي بَا يَد قِصَاو دَتِيرو سُوو وَرَجُوهْم اَلْاَزْمَه سِي **جَوَاب:** يَه تِيرو سُوو وَرَجُوكِي خُويَه دَه كِي شَرْط دُوجُوب نَه وَو مَوْجُود نَوْقِصَاء پَرِي نَسْتَه "بَحْر ط. **پوه سَه:** جِي پَه جَزَه صَالِح سَرَه شِيْئَه وَوْتَه اَو مَابَعْد الزَّوَال وَوَقْتِي، وَلِي دَغَر دُوَه صَالِح دَرُوژِي نَه دِي، اَو دَا مَذْهَب دَفَخْر اَلْاِسْلَام عَلَي الْبَزْدُ

اَو سَبَبُ اَلْاَثْمَةِ الرَّخْسَةِ وَوَاي جِي سَبَبُ مَطْلُوق وَحْت دِي دَغَر مِيَا شَتِي، قَالَ الْمُصَنَّفُ يَعْنِي سَبَبُ دُوجُوب دَا دَا دَغَر وَوَجِي **وَكُلُّ يَوْمٍ مِنْهُ سَبَبٌ لِدَايَةِ** وَلِي جِي وَرَجِي خُوسَرَه مُتَصَلِي نَه دِي جِي پَه مَابِين كِي دُور خُوشِي سَتَه، لَكِنْ پَه دِي پُوَه سَه. جِي سَبَب دُوجُوب دَرُوژِي جَزَه اَوَل دِي دَهْرِي وَوَجِي نَه قَوْلَه وَرَج، وَلِي سَبَب خُوتَر مَسْبَبُ مَخْرُوي نُو بَا يَد دَهْرِي وَرَجِي رُوژَه دَابِلَه وَرَج وَنَه سِي،

مسئله: كَه يُوَسْرِي پَه اَوَلَه شِيْئَه كِي دِي مِيَا شَتِي دَرُوژِي پَر سَد وَو، اَو يَا تَر سِيْدُو دَغَر لِيُونِي سُو، اَو پَسَلَه مِيَا شَتِي دَرُوژِي پَر سَد سُو، اَو يَا پَه اَخِيَه وَرَج لَعْد الزَّوَال يَرَد سُو نُو پَر قَوْل دَشْمَسِ الْاَثْمَةِ الدَّخِيءُ دَتُولِي مِيَا شَتِي دَرُوژِي وَقِصَاء پَر اَلْاَزْمَه دَه، وَلِي جِي دَه خُومَطْلُوق جَزَه مِيَا شَتِي دَرُوژِي يَعْنِي اَوَلَه شِيْئَه پَه صَحْت كِي وَنِيُونَه. اَو پَر قَوْل دَغَر اَلْاِسْلَام قِصَاء دَهِيْخ وَرَجِي پَرِي نَسْتَه، وَلِي جِي دَه جُوز دَصَالِح دَرُوژِي پَه مِيَا شَت كِي پَه صَحْت كِي دِي نِيُونِي، وَوَمَغْنِي وَوَالَقَوْل دَغَر اَلْاِسْلَام صَحِيح بُولِي وَوَعَلِيَه الْفَقْهِي كَمَا فِي الْمَجْتَبِي وَالنَّهْر وَالدَّرَايَةِ وَصَحْه غَيْر وَاحِد مِّنَ الْفُقَهَاء وَهَوَالِخِي كَمَا فِي الْعَنَائِيَه. **مسئله:** كَه خُوك بَالِغ حَوَايَا كَا فَرُوو مَسْلَمَان سُو پَه مَابِين كِي دِي مِيَا شَتِي دَرُوژِي نُو بَا تَه رُوژِي تَه رُوژِي پَر فَرَض دِي اَو دَتِيرو سُوو وَو خُور وَرَجِي پَر فَرَض نَه دِي، قَالَ الْمُصَنَّفُ

وَهُوَ فَرَضٌ عَيْنٌ اَدَاءٌ وَقِصَاءٌ عَلَى مَنْ اجْتَمَعَ فِيهِ اَرْبَعَةٌ اَو رُوژَه فَرَض عَيْن دَه پَر هَنَه چَا جِي پَه هَنَه كِي دَا خَلُور شِيَا ن مَوْجُود وَي. اِسْلَام، پَر كَا فَرَضِي

اَشْيَاءُ الْاِسْلَامِ وَالْعَقْلُ وَالْبَلُوغُ وَالْعِلْمُ بِالْوُجُوبِ فَرَض نَه دَه، عَقْل، پَر لِيُونِي رُوژَه فَرَض نَه دَه، بَلُوغ، پَر كُوجِي جِي بَالِغ نَه وَي رُوژَه فَرَض نَه دَه

لَمَنْ اسْلَمَ بَدَارَ الْحَرْبِ اَوْ اَلْكُونِ بَدَارَ الْاِسْلَامِ

او بل به علم بالفعل لری په فرضیت سره دروژی هغه خولک چی مسلمان سی په دار العرب کی، او صرف بود و باش دده په دار اسلام کی کافی دی دپاره فرضیت دروژی پرده که غمهم دی یه په فرضیت یه خبرنه وی « قَالَ الْمُصَنَّفُ »:

وَلْيَشْتَرِطْ لَوْ جُوبِ إِذَا بِهِ الصَّحَّةُ مِنْ مَرَضٍ

اوشرط دی دواجب والی داداء لپاره جوړوالی داسی مرض خنجر چی سړی روژه نه سی ورسو نیولای یعنی دجهت غنجه دمرض پر تکلیف وی روژ نیول **پوه سه** چی مطلق مرض مراد نه دی ولی چی غالباً انسان دیوڅه مرض غنجه خالی نه وی. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: مَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ (الایه). قَالَ الْمُصَنَّفُ:

وَحَيْضٌ وَنَفَاسٌ وَالْإِقَامَةُ وَشَيْطَرُ لَصَحَّةٍ إِذَا بِهِ

اودغه رنگه شرط دی خالی والی دبنجی دحیض او نفاس غنجه که، او بل شرط دواجب الاداء مقیم و دسړی دی یعنی چی مسافر یه نه وی لما نلکون من الآیه، اوشرط دی دپاره دجهت داداء دروژی **پوه سه**: چی مراد داداء غنجه نفس عمل دروژی تاچی قضاء ته هم شامله سی، ولی دصحیح دقضاء دپاره همدغه شرطونه دي. قَالَ الْمُصَنَّفُ:

ثَلَاثَةُ النِّيَّةِ فَإِذَا هُوَ

دری دی اول نیت دی، وفی المراقی: فی وقتها لکل یوم جزء میاشتی دروژی سبب دی دتولو روژو ددغی میاشتی، شم کل یوم سبب لصومه ولا منافاة بینهما، لکن امام طحطاوی پردی خبره سوال لری دده په حاشیه کی وگوری، قَالَ:

وَالْخُلُوعَ مَا يَنْفِيهِ مِنْ حَيْضٍ وَنَفَاسٍ وَعَمَّا يُفْسِدُهُ

او خالی به وی روژه دهنه شی غنجه چی منافیه دروژی وی چی حیض او نفاس دی، ولی چی سره دحیض او نفاسه روژه نه اداء او نه قضاء صحیح ده، اودغه رنگ به روژه خالی وی دفاصله

غنجه دروژی لکه خورک اوجامع وغیره، قَالَ الْمُصَنَّفُ:

اوشرط نه دی خالی والی دروژی دجنابت **وَلَا يَشْتَرِطُ الْخُلُوعَ عَنِ الْجَنَابَةِ** غنجه یعنی که سړی دشبیبی جماع مثلاً کړی وی اوسپیدی پرې اوجاودی روژه یه صحیح ده، اویا دوزخی بیده وو په خوب کی شیطان بازی ورکړه روژه یه صحیح ده، ولی چی انزاله دجنابت خومکنه ده، بخلاف الحیض والنفاث والمفسد « قَالَ الْمُصَنَّفُ »:

وَرَكْنُهُ الْكَفُّ عَنِ قِضَاءِ شَهْوَتِي الْبَطْنِ وَالْفَجِّ وَمَا الْحَقُّ

بهمما اورکن دروژی ځان ساتل دی دپوه کولو دخواهش دفس او دفرج که تروی او که بنجه، او چی ملحق وی په فس او فرج سره لکه چی وروسته به راسی، اِنْ شَاءَ اللَّهُ: قَالَ:

وَحُكْمُهُ سَقُوطُ الْوَاجِبِ عَنِ الذِّمَّةِ وَالتَّوَابُ فِي الْآخِرَةِ

او حکم دروژی یعنی اثر مرتب پر روژی نیولو که فرضی وی او دنفلی **وَاللَّهُ أَعْلَمُ** ساقط والی دواجب دی یعنی که دطرفه غنجه دخدائی واجب وی لکه میاشت دروژی او که خودی دبنده دخوا واجب وی لکه نذری روژه، یا نفلی چی شرع په وکړی او بل حکم په ثواب دی په آخرت کی، **درویش والی** چی دشنبی په شپه دشعبان دمیاشتی پر ۲۵ نیت په تخمیناً ازبکانونو او تاجکانو دمنزلار شریف ښار په کومک دامریکایا نو دطالبانو غنجه پس له یوی هفتی سخت جنگ زمینی او بمباری دامریکایا نو غنجه قبضه پر وکړه، اَنَا لِلَّهِ وَأَنَا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ط ۱۴۲۲هـ

دنورالایضاح پښتو (۳)، جلده دکتابت طباعت او کمپیوټری لیکنه اوپه هرلوی او کوچنی سائز کی دمکتبه القراءه والتجوید « سو محفوظ دي. ورته.....

فَصْلٌ فِي صِيَةِ الصَّوْمِ وَتَقْسِيمِهِ

دافضل دی په بیان کی دافضل دی په بیان کی دافضل دی په بیان کی

یعنی فرض دیا واجب وغیرهما، اویہ بیان کی دتقسیم دروژی. **وَقَالَ الْمُصَنِّفُ**

يُنْقَسِمُ الصَّوْمُ إِلَى سِتَّةِ أَقْسَامٍ قسمته. **فَأَيُّهَا**

مصنف دغه اقسام دحج وارجمل ذکر کړی او اوس به تفصیلاً ذکر کوی، ولی چی تفصیل بعد الاجمال اوقع دی په نړه کی به واقع کیری: لهما قال العارف المجاني:

چیز ش با شرکه بعد از انتظار: بامید رسامید واری: وقد بین سر ذلک فی المطول، چی ش چی محمل ذکر سی اوسری پوره په پوه نه سی، نو په نړه کی شوق او انتظار ته

جذبه پوهید ویند کیری، اویہ دی لسی هم نریا کار کی، والعلم الحاصل بعد الترقی والانتظار والطلب والتعب اندوا عظم وقوعاً فی القلب وادفع لالهم الطلب والتعب

نهی بخا صلیه. قال المصنف:

فَرَضٌ وَوَاجِبٌ وَمَسْتَوْنٌ وَمَنْدُوبٌ وَنَفْلٌ وَمَكْرُوهٌ

یعنی یو قسم فرض عین روژه ده لکه روژه میاشتی دروژی، او واجب، سنت، مستحب نفل او منروه ده **پکوه سه**: چی فرض او واجب هر یو دو قسمه دی، یومعین فرض، لکه اداء

صوم رمضان، او بل غیر معین فرض لکه قضاء د فرضی روژه، او نذر معین چی مثلاً سړی وواځ چی پرماد عبادتی روژه نذر ده، نو دا واجب معین دی، او که سړی وواځ چی پرمایه روژه

نذر ده دا واجب غیر معین دی، نو په دی ډول اقسام دروژی اته، سوه، **وَقَالَ**

أَمَّا الْفَرَضُ فَهُوَ صَوْمُ رَمَضَانَ اداء وقضاء وصوم الکفار

هرڅه چی روژه ده چی قسم اول ووهغه روژه میاشتی دروژی ده که اداء وی چی فرض معین وی او که قضاء وی چی فرض غیر معین دی، لکه روژی د کفارت ظهار چی په سوره مجادله کی

ذکر سوی دی، یا روژی دقتل خطاء چی په سوره النساء کی ذکر سوی دی، او روژی د کما

الیه چی په سوره مائده کی ذکر سوی دی، او روژی د فدیة العید یا روژی د محذور

الاعمال لکه چی سر وخر فی بیله عذر، نو په دی دوو کفارو کی کخهم سړی بخیر دی په

ما بین کی د ذبح حیوان او اطعام الطعام اوصیام نو چی دی روژی مختاره کیری نوهغه

روژی فرض گرځی. دا دی کفاری په سوره البقره کی ذکر سوی دی، اویا کفارة افطار

صوم عیناً بغیر عذاب **فَأَيُّهَا** قسمته. روژه دقرآن او تمتع کخهم فرض دی لکن

هغه صوم الکفارت نه دی بلکه صوم الشکر دی، **فَأَيُّهَا** صاحب الملتقى صوم

الکفارت واجب بولی نو که چیری هغه مذهب صحیح وی نو مراد د فرض غنچه فرض عملی دی

چی واجب نه شامیل دی، نو منکر په کافرنه دی، **وَقَالَ الْمُصَنِّفُ**

او د قسمته غنچه د فرض د نذر دی روژی کندنه

وَالْمَنْذُورُ فِي الْأَظْهَرِ مطلق وی او که مقید وی په اظهر، ولت

کی نقولہ تعالی: **وَلْيُؤْفُوا نَذْرَهُمْ** او بعض فقهاء وای چی منذور واجب ده، نو

دی وجهی مصنف اظهر وویه، **وَقَالَ الْمُصَنِّفُ**

وَأَمَّا الْوَاجِبُ فَهُوَ قِضَاءُ مَا أَفْسَدَ مِنْ صَوْمِ النَّفْلِ

او هر چی واجب روژه ده هغه قضاء راوړل دی دهغی نفلی روژی چی فاسدیه کړی،

فَأَيُّهَا روژه داعتکاف منذور، بیله میاشتی دروژی هم واجب ده لکن

لندنه وقوعه له یذکره المصنف. فلا یرد السؤال عدم صحۃ الحصر المفهم من قوله فهو قضاء

وَقَالَ

وَأَمَّا الْمَسْتَوْنُ فَهُوَ صَوْمُ عَاشُورَاءَ مَعَ الْيَوْمِ الثَّاسِعِ

او هر چی سنت روژه ده هغه روژه دلسوم وچې عوم میاشتی سر دنهم دو چي په حدیث

شریف کی راغلی دی چی علیه السلام دلسی وچې روژه خونبوله لکن داسی وویل چی که

ننه پانه سوم تر بل کاله پوری نر به د نهم روژه هم وشم، اویہ بل حدیث کی راغلی دی

چی دصوم عاشوراء روزہ وی ز شروی گنا هونہ دتیر کال یعنی محوه کوی فی قال المصنف

وَأَمَّا الْمَدُوبُ فَهُوَ صَوْمُ ثَلَاثَةِ مِنْ كُلِّ شَهْرٍ

اومندوب روزی در ۳۱ روزی دی په هره میاشت کی سبب یدادی چی خشنه دمسلمان په لمن مثله یه ثواب دی او په حدیث شریف کی راغلی دی چر دغه در ۳۱ روزی په هره میاشت کی لکه دتوله عمر روزی په ثواب کی: فتال المصنف.

وَيُنْدَبُ كَوْنَهَا أَيَّامُ الْبَيْضِ وَهِيَ الثَّلَاثُ عَشْرُ وَالْخَامِسُ عَشْرُ

اومندوب دی چی در ۳۱ روزی په میاشت کی دی ایام بیض وی، اوهغه دیارلسم اوخوارلسم پنځلسم پوه سکه چی دغورنځو ته ایام بیض وائی په اعتبار دشیو یعنی ایام لیا لها بیض، ولی چی توله شپه سپوږمی ولاړه وی، په حدیث کی چی روایت یه ابوداؤد دکریم دی داسی راغلی دی چی علیه الصلوة والسلام مونږ امرکولو چی مونږ ایام بیض روزی و نو آه قال المصنف.

وَصَوْمُ الْإِثْنَيْنِ وَالْخَمِيسِ وَصَوْمُ سِتِّ مِنْ شَوَالٍ

اومندوب دقمه نهمه دی روزہ ددوشنبی او پنجشنبی اوشپږ روزی دکشنی اختر دمیاشتی: لقوله علیه الصلوة والسلام: چی اعمال د بندگانو د دربار ته درب العزت په دوشنبی او پنجشنبی پیښی نوزیا داخوښه ده چی زما عمل عرضیدی اوزار روزی او په بل حدیث کی راغلی دی چی که چاد میاشتی در روزی روزہ اوبل فی ورو سته شپږ روزی دشوال دمیاشتی ونیولی دالکه توله عمر چی روزی ونیولی، فتال المصنف.

ثُمَّ الْأَفْضَلُ وَصَلُّهَا وَقِتْلَ تَفْرِيقُهَا

متصلی ونسی، یعنی په یوه ورځی داختر دی دستی پرله پسې ونسی، لظا هر قوله علیه

الصلوة والسلام فاتبعه آه اولعبض فقها وائی چی افضل یه جلاجلانیول دی، دپار د اظها را دخالفت داهل کتا بوچی هغه ترفضو بالانلی روزی دستی نسی، قال المصنف

وَكُلُّ صَوْمٍ ثَبَتَ طَلَبُهُ وَالْوَعْدُ عَلَيْهِ بِالسَّنَةِ كَصَوْمِ

اودغه رانگه مندوب ده هر هغه روزہ چی طلب یه او وعده دثواب یه ثابتہ وی په حدیث نبوی

دَاوُدُ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَانَ يَصُومُ يَوْمًا وَيُفْطِرُ يَوْمًا

سولکه روزہ د داؤد علیه السلام چی هغه به یوه وځ روزہ نیوله، اوبله وځ به فی خورله اودغسی روزہ به ترینه

وَهُوَ أَفْضَلُ الصَّيَامِ وَاحِبُهُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى

په فضی روزو او واجب روزو، اودغسی روزہ محبوبه دروژ وده په دربار کی د خدای جل جلاله، ولی چی داسی روزو کی سړی نه عادت کیری دروژ وده بخلاف

صیام الدهر: قال علیه الصلوة والسلام احب الصیام الی الله صیام داؤد و احب الصلوة الی الله صلوة داؤد کان ینام نصفه ای نصف اللیل ویقوم ثلثه وینام سده

وکان یفطر یومًا ویصوم یومًا، رواه ابوداؤد و غیره من المحدثین، قال المصنف

وَأَمَّا النَّفْلُ فَهُوَ مَا سِوَى ذَلِكَ مِمَّا لَمْ يَنْتِ كَرَاهَتُهُ

اوهر چی نفل دی یعنی چی پنځم قسمه در روزی دی هغه هغه روزہ ده چی ما سواد هغو اقسامو نهمه چی بیان یه تیر سو لکن مکروه والی یه نه وی ثابت، فتال المصنف.

وَأَمَّا الْمَكْرُوهُ فَهُوَ قِسْمَانِ مَكْرُوهٌ تَنْزِيهَا وَمَكْرُوهٌ تَحْرِيمًا

اوهر خه چی مکروه دی چی شپږ قسمه دی در روزی دی هغه دوه قسمه دی یو مکروه تنزیه دی او مکروه تحریمی دی چی حرام تر نژدی دی،

فَسَالِ الْمَصْنُفُ الْأَوَّلُ كَصَوْمِ عَاشُورَاءُ مُفْرَدًا عَنِ الثَّاسِعِ

اولیٰ مکرورہ تنزیہی دہ ننگہ دعا شورا یعنی دلنبردورچی دھرم دیاشتی روژہ نیول یوئی د نهم دورچی غنہ، اود غہ رنگہ کراہت فستہ کہ یوولسمہ وئج روژہ ویرہ وینسی مہ

وَالثَّانِي صَوْمُ الْعِيدَيْنِ وَآيَامُ التَّشْرِيقِ

روژہ دہ دو و اختر و، ولی چی پیر روژہ نیولولی اعراض دی دیلمتیا غنہ د خدائی او د غہ رنگہ مکرورہ تحریمی دہ روژہ دور خود تشریق چی هغه درئی و رچی دی دورچی غنہ ویرہ و رچی دی، پیر حدیث شریف کی راغلی دی چی ایام التشریق و رچی دخوراک اوچنا لوری

وَكِرَهُ اِفْرَادُ يَوْمِ الْجُمُعَةِ وَافْرَادُ يَوْمِ السَّبْتِ

او مکرورہ دیوئی روژہ نیول دورچی دجعی پیر روژہ سہ، اود غہ رنگہ مکرورہ دی یوئی وائی وائی دورچی دشنبی پیر روژہ سہ، چی د غود واپرو روژہ غنہ پیر حدیث نبوی کی نہی راغلی دی **پیر سہ** : چی مکرورہ افراد دی نوکہ ترجمی د غنہ یوہ وئج روژہ وینسی

اویا ترشنبی وروستہ یوہ روژہ وینسی بیا کراہت فستہ، اود غہ رنگہ کہ دجعی اود شنبی دورچی روژہ وینسی بیا کراہت فستہ **سکوال** : پیر صحیح حدیث کی طلب

دورچی دجعی دروثری راغلی دی نو بیا آخر ننگہ مکرورہ کید ای سی **جواب** چی حدیث د نہی وروستہ دی نوہ حدیث د طلب ناسخ دی، کذا فی شرح الجامع الصغیر للعلامة السيوطي، او پیر دہ کی وائی چی روژہ دورچی دجعی مندوب دہ، کذا قال الامام الطحاوي والمعتمد ما هنا، قال المصنف:

وَكِرَهُ صَوْمُ يَوْمِ التَّيْرُونِ وَالْمِهْرَجَانِ

او مکرورہ دہ روژہ دورچی اولہ وئج د پیر کی دہ دشمنی کال، اود غہ رنگہ مکرورہ روژہ دورچی د مہرجان چی دمنی اولہ

وئج دہ پیر حساب شمس کی، نو نوروز اولہ وئج د اول حمل دہ چی لریہ اعتدال ربیعی کی وی او مہرجان اولہ وئج د میزان چی لریہ اعتدال خریفی کی وی، **فائدہ** : د غہ دوی (۲) وئج د آتش پرستانو د فرس د اختر وئج وی، چی د فایر سخلگ کہ ختم اوس مسلمانان دی خو بیا م د غو ویر خود اختر پیر تو کہ دہرانی کوی بلکه د نوروز وئج خود شرعی اختیار لایا وئج ویر د نہی د غود ویر روژہ وئج د غہ دہ، چی پیر روژہ نیولولی ددی دور، ویر خود تعظیم دی او پیر حدیث شریف کی نہی راغلی دی د احترام غنہ د غود ویر وئج، قال المصنف:

الْآن يُوَافِقُ عَادَتُهُ مَلَرْدُ نَوْرُوزِ يَامِهْرَجَانِ رَوْزَه مَكْرُوهَ نَهْ دَهْ كَدَاتِفَا دَدَه دَعَادَتِ سِرْ بَرَابِرِ سَوَّه مَثَلًا دَهْ بَهْ هَمِيشَه دِيكَشْنِبِي مَثَلًا رَوْزَه نِيُولَه اَوِيَا كَالْمَهْرَجَانِ بَرَنُورُوزِ يَامِهْرَجَانِ بَرَابِرِ سَوَّه نَوْبِيَا كَرَاهَتِ فِسْتَه لَعْدَمِ الْعِلَّةِ الْمَذْكُورَةِ، قَالَ الْمَصْنُفُ

وَكِرَهُ صَوْمُ الْوَصَالِ وَلَوْ يَوْمَيْنِ وَهُوَ أَنْ لَا يُفْطِرَ بَعْدَ اَوَّلِهِ دَه د وصال روژہ کختم دوی وئج وی، اوصو وصال دہ چی روژہ نہ ماتوی وروستہ تر

الْغُرُوبِ اصْلًا حَتَّى يَتَّصِلَ صَوْمُ الْغَدِ بِالْأَمْسِ وَكِرَهُ

لر لوید ویر هیش وخت یعنی دشنبی حتی چی جویتہ سہ روژہ د صبا و رچی د پرو ن پیر وئج پوری اود غہ رنگہ مکرورہ دہ صوم الدہر چی طول کال بیلہ ایام منہیہ ویر

صَوْمُ الذَّهْرِ رَوْزَه وَي، فَوَاعِدُ شَتِي (۱) فَائِدَه:

پیر عمدہ الفتاوی کی وائی چی روژہ دنوروز یا د مہرجان کہ بلہ روژہ ویر یوئی کیری بیا کراہت فستہ **فائدہ** : د غہ رنگہ مکرورہ دہ صمت الصمت چی روژہ وینسی مکرورہ چی سہر هیش خبر نہ کوی، بلکه دی دہر خبری کوی، یا چی کاریہ وی هغه خبری دی هم کوی لکن داسی روژہ نہ مکرورہ دہ چی دروثری پیر داسی روژہ کی عقیدہ د ثواب وی، او کی اتفاقاً گره وئج د چاسو خبری نہ وکیری بیا کراہت فستہ **فائدہ** : صوم وصال وعلیه

السلام ته مکروه نروہ کماورد فی حدیث رسولہ البخاری **فَاِذَا دَعَا نَحْنُ مِيْرَجِيْ بِرُكْرِ**
وی دابہ نفلی روژہ بیلہ اجازی دمیرہ ندسی، اوهر غمچی فرضی روژہ ده که اداء وی اوکھ
قتاء وی دمیرہ اجازی تضرعت هسته « قَالَ الْمُصَنَّفُ »:

فَصْلٌ فِيمَا لَشَرَطُ تَبَيُّتِ النِّيَّةِ وَتَعْيِنِهَا وَمَا لَاشَرَطُ

دافصل دی په بیان کی دهغو روژو چی دشیپ نیت په کنی شرط وی او تعین دمنوی روژہ، اوپه
بیان کی دهغو روژو چی دشیپ نیت او تعین په کنی شرط نه دی، قَالَ الْمُصَنَّفُ:

أَمَّا الْقِسْمُ الَّذِي لَا يَشْتَرُطُ فِيهِ تَعْيِينُ النِّيَّةِ وَلَا تَبَيُّتُهَا

اوهر چه هغه قسم دی چی په هغه قسم کی تعین د نیت، شرط نه دی او نه دشیپ نیت غواری
فَاِذَا دَعَا: مصنف په عنوان کی د، « مَا يَشْتَرُطُ » د مخه کری د جهت ددی چی هغو وجودی
دی شرافت لری تر عدمی، اوپه تفصیل مالا یشرط، د مخه کی یو ددی جهته چی ددی اقام
لبن دی، او بل د اقیم شرافت لری چی اداء رمضان دوه قسم دی « قَالَ الْمُصَنَّفُ »:

فَهُوَ ادَاءُ رَمَضَانَ وَالتَّذَرُّعُ الْمَعِينُ زَمَانُهُ، وَالتَّقْلُ

هنذا دانی روژہ ده میاشتی دروژی اداء او کول دی دهنه ندر چی زمانه معین وی، لکری یوسری وائی چی برمایه ندر روژہ دیکشنی درگی
درکی هستی او بل نفلی روژہ ده، قَالَ الْمُصَنَّفُ:

فَيُصَحُّ نِيَّتُهُ مِنَ اللَّيْلِ إِلَى مَا قَبْلَ نِصْفِ النَّهَارِ عَلَى الْفَصْحِ

نوصحیح دی هر یو ددغو دروژو غمچه په نیت سر دشیپ غمچه تر د غمچه دینی وشیپ بر صحیح مذهب
پوهسه: چی مراد د نفلی روژہ غمچه دادی چی فسد او واجب نه وی نوکه سنت وی او

که مندوب وی او که مکروه کما **مُسْتَعْلَمٌ** که سری تر غروب دلر د غمچه د صباد
دری دروژی نیت وکری نو د غمچه نیت نه دی صحیح « رد » **فَاِذَا دَعَا**: افضله
داده چی ددغو دروژو نیت معین یعنی اداء رمضان یا صوم مندوب معین یا نقل دشیپ
غمچه وکری **پوهسه**: چی د نیت معنی داده چی قصد جازم وکری چی نه صباروژہ
نم فرغه: که سری داسی نیت وکری که صباره فلانی سری میلمه که نه نوروژہ نه
نم اوکی نه که میلمه نور ما روژہ ده. په داسی نیت سر روژہ نه ده صحیح ولی چی دی جازم
ندری **مُسْتَعْلَمٌ** که سری سحر کری نه نیت دروژی نیولود، در لودی او نه د خورپلو

اوپه دی هم خبر وویچ صباروژہ ده، په دغه علم قدر سدی روژانی نه گرچی، ط

مسئله: که سری پیشلی وکری او دده غالب گمان داووی سفیدی ندی چا وکله

نوک دی په سفید وپوهیدی روژہ په صحیح ده او که نه پوهیدی نو باید پیشلی ونه کری

مسئله: که سری چرگ در لودی چی تیک د پیشلی پریخت بی اذان کاوه

بعض مشائخ وائی چی دچرگ اذان ته اعتبار نسته « لکن په فتاوا هندیه یعنی فتاوی

عالمگیریه کی وائی که سری داچرگ تجربه کری وو « چی پریخت برابر بی اذان کاوه

نوده ته دچرگ پر اذان اعتماد دروادی،

فَاِذَا دَعَا: فی المراقی، نسی خالی کیدای مسلمان د نیت او قصد غمچه دروژی، په

شیوکی ده دمیا شتی دروژی، مگر نه نادر سری چی یا فاسق معلنا وی، او یا تر غروب

الشمس د مخه بیده سی تر سپیدو پوری، حتی چی فقهاء وائی چی پیشلی په روژہ بس

نیت دی، دخولی نیت خویش نه دی لازمه

سوال: په حدیث شریف کی راغلی دی چی روژہ نسته هغه چاره چی دشیپ نیت

ونه کری **جواب** د حدیث محمول پر نفی ده کمال دی نه ده جواز **پوهسه**

چی په قدوری کی داسی عبارت واقع دی، « اجزئته النية ما بينه وبين الزوال » اه

او مصنف ما قبل نصف النهار ووايه، اوپه دی کی شک نسته چی نصف نهار شرعی

خور نوال الشمس د مخه ده، نوپه اصح ویلوی کی د پردوری وکری «

فائده: دليل د صحت و نيت در روزی تر نصف النهار پوری دادی چی روژ یو عبادت ممتده واحده دی، نو په اکثر اجزاؤ کی دو رنجی نیت کافی دی، نو ماقبل نخه د نصف النهار بیا تر غروب پوری دیره حصه دورنجی ده. **یوه سکه** چې د مصنف عبارت د جامع الصغیر سره برابر دی، **و قال المصنف:**

وَنِصْفُ النَّهَارِ مِنْ طُلُوعِ الْفَجْرِ إِلَى وَقْتِ الصُّحُورِ الْكَبْرَى

او نصف نهار یعنی په شرع شریفه کی دوخت، نخه دراختود سپید و بیا تر وخت پوری د پاخته شایست، کخهم نهار په لغت اوریا ضی و وکی د طلوع الشمس نخه تر لوی و دلروده، چی نصف النهار په استواء یعنی تر زوال د خه پوره کیری، فاعرف الفرق، **و قال المصنف:**

وَيَصِحُّ بِمُطْلَقِ النِّيَّةِ وَبِنِيَّةِ التَّغْلِ وَلَوْ كَانَ مُسَافِرًا

او صحیح کیری یعنی درئی سوا قسمه روژه، چی فرض روژه ده، نذر معین دی، او تغلی روژه ده، په

أَوْ مَرِيضًا فِي الْأَصَحِّ مطلق نیت سوا یعنی چی تخفیف د فرضی روژی، یا نذری روژی یا تغلی روژی نه وی ورسره، او غبرنگه دری سره روادی په نیت د تغلی روژی، که خهم سری مسافر یا مریض وی په اصح روایت کی، او د اذهب دی د فخر الاسلام علی البزدوی او شمس الائمة الشخصی، دليل په دادی چی مسافر او مریض ته چی روژه روا که سوی و په سبب د تکلف پردوی، نو چی دوی د تکلف پر سر و اخستی او روژه په و نیوله نودوی، گویا عذرونه درلودی، فیتقم عن صوم الغرض.

یوسنته: دی سړی خود روژی د نیت سره د تغلی قید، زیات کړی دی نو باید تغلی سوا وی چی دوی ته چی خوراک و غیره اجازه په سبب د عذر سفر یا مرض سته، نو تغلی باید په طریق اولی و ته روا وی لکه چی بعضی فقها ووهه پر دغه عقیده دې **جواب** زیادت د قید د تغلی لغوی دی لامر انفا چی دوی په حکم کی دمن لا عذر له، دی

فکایده: په مریض کی چی روژه وشی په نیت د تغلویاد واجب اخردری قوله دې

را یو اقول دی چی مصنف اصح کتلی دی چی روژه در رمضان نخه د نیت د تغلویاد واجب اخردری دی کما مر قاله المصنف تبعاً لفخر الاسلام و شمس الائمة: او (۲) دومر قول دادی چی روژه په دمانوی نخه ده یعنی تغلی یا بل واجب، او هم د اذهب صاحب هدایه دی، او د نور و پیریو مشا نخو حتی بعضی علماء وافی چی دا غلط المذهب د امام اعظم دی، او د دریم قول تفصیل دی په مریض کی یعنی که داسی مریض و چې روژی ت وان ورته کاوه په قول دطیبا نو مگر سره د هغه مریض روژه و نیوله په نیت د تغلویاد غیره نور روژه په دمانوی، نخه واقع کیری او که روژی ت وان نه ورته کاوه لکه، سوء الهضم، نور روژه په در رمضان نخه ده، بحر

وَيَصِحُّ إِذَا عَزَمَ رَمَضَانَ بِنِيَّةٍ وَاجِبٍ أَخْرَجَ مَنْ كَانَ

او صحیح ده اداء دروژی د میاشتی دروژی په نیت دبل واجب لکه **صَحِيحًا مُقِيمًا** کفارة بین یا مند و مطلق هغه چالو چی دی په صورت جوړوی او مقیم وی، ولچی ورنجی دروژی د میاشتی معیار د فرضی روژو دی نو په خطا فی الوصف سره هم فرضی روژه ده، **و قال المصنف:**

بِخِلَافِ السَّافِرِ فَإِنَّهُ يَقَعُ عَمَّا نَوَاهُ مِنَ الْوَاجِبِ الْآخِرِ

او مخالف حکم دی د مسافر چی نیت د واجب اخرو کړی په میاشت کی دروژی، چی هغه روژه دده، **دمانوی**، نخه چی واجب اخردی واقع کیری، او د اذهب د امام اعظم او یارانو چی د فرضی روژی در رمضان کیری، والدلائل للمذهبین فی المبسوطات

وَاخْتَلَفَ الرَّجِيحُ فِي الْمَرِيضِ إِذَا نَوَى وَاجِبًا آخَرَ

او اختلاف دی د ترجیح په مریض کی چی روژه په نیت د واجب اخرو وشی **في رمضان** په میاشت کی دروژی یعنی بعضی فقها ترجیح و دی ته ورو کوی چې روژه در مریض دمانوی نخه ده، او بعضی فقها وواپی چی روژه په در رمضان نخه واقع کیری،

وقد مر بيانه « قال المصنف »:

وَلَا يَصِحُّ الْمَذُورُ لِلْعَيْنِ وَقْتَهُ وَزَمَانُهُ بِنَيْتِهِ وَاجِبٌ
اونه صحيح كبرى يعنى دزدی نخورده نذر نذر نه ساقط پیرى هغه مندر چى نادر په وقت معين كړى وي

اَلْخَرَبُ لَا يَقَعُ عَمَّا نَوَاهُ مِنَ الْوَاجِبِ فِيهِ ^{لکه چى وئيلئى وي چى} چهار شنبى روژ د دې هفتى پيرماندو په نيت دبل واجب لکه كفارة اليمين مثلاً بلکه دغه وئخ روژه چى سړى نذر كړى وه ده خو ونيوله لکن: نيت دبل واجب، نودغه روژه دده هغه روژه ده چى د نيت كړيد چ هغه واجب اخردى، په هغه وئخ كى چى ده يه روژه نذر كړى، حاصل داچى نذرى روژى به قضا راوړي **پوه سه:** چى په دى مسئله كى اختلاف دروايا تودسته، **مسئله:** كه نادر معين په هغه وئخ دغلى روژى نيت وكړى ياد مطلق روژى نيت وكړى بيا په دغه روژه مندره شخ واقع كړى، نوددى سببه مصنف بنيت واجب اخروايه، قال المصنف:

وَأَمَّا الْقِسْمُ الثَّانِي وَهُوَ مَا يَشْتَرِطُ فِيهِ تَعْيِينَ النَّيَّةِ وَتَشْيِئِ
اوهر چى دوهم قسم دى چى په هغه كى شرط دى تعين د نيت يعنى چى خلاى روژه نيسم، او دغه شرط تعين دى نيت دروژى په شپه كى، قال المصنف:

فَهُوَ قِضَاءُ رَمَضَانَ وَقِضَاءُ مَا أَفْسَدَهُ مِنْ نَفِلٍ وَصَوْمٍ

اوهر چى دوهم قسم دى چى په هغه كى تعين د نيت غواړي آه هغه قضا ئى روژه ده مياشتو

اَلْكَفَارَاتُ بِأَنْوَاعِهَا وَالْمَذُورُ الْمَطْلُوقُ كَقَوْلِهِ إِبْنُ عَبَّاسٍ

دروژى او دغه رنګه قضا راوړي دهغى روژى چى دغلى ده نيولى وه مگر ناسده يه كړى، او دغه رنګه

اَللّٰهُ مَرِيضٌ فَعَلَى صَوْمٍ يَوْمٍ فَحَصَلَ الشِّفَاءُ روژى د كفارو

په ټولو اقسامو سره لکه كفارة اليمين يا صوم تمتع ونخو، او دغه رنګه دى نذر مطلق لکه يوسړى چى وولئ كه زما مريض خداى پاك را جوړ كړى نو پرايو وئخ روژه نذر ده او مريض هم جوړ سو، دروئش وا ئى چى ددى ټولو ووجه داده چى ددغو روژو دپاره په شرع شريف كتنى وئخ نه ده تها كل سوى، نوتعيين دروژى دروژا ئى پرغاړه دى.

مُهَمَّة

په ټولو اقسامو كى دروژو كى دشپى نيت دروژى وكى دصبا دپاره اوبيت دهغه نخه يه رجوع وكړو چى نه ئى نيسم، صبا په زاړه نيت دى صائم نسي گرچيدائى «ولى هغه نيت خو په رجوع سر مات سو، نو كى دغلى روژى د نيت نخه رجوع وكړو په شپه خونه پرده قضاء است او نه گناه، او كه د فرضى روژى د نيت نخه ئى رجوع وكړو صرف قضاء باندى سته، او كى پيله رجوع يه نيت بيرته نوى كى نوهره روژه چى وه هغه روژه يه صحيح ده او كه يوسړى پيل نيت قلبى داسى وئيلله «أَصُومُ غَدًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ» نيت يه نه باطلينئى، ولى ده ان شاء الله وئيلو نخه دده مقصد طلب د توفيق الهى دى ولس، ولى چى په ان شاء وئيلو سره خو تلفظ باطل سونيت خو عمل د نذر دى، جبرائيق **مسئله:** كه چاپه شپه نيت دصبا روژى وكړى وه ته خورك جماع وغيره روا دى او دا رجوع د نيت نخه نه گنهل كېرى بلکه هغه سابق نيت يه پرخاى دى تجديد ته د نيت هم ضرورت نسته، علامه ملا مكين:

خوشخبرى

تفسير التوبى ۱۰ ټوكه

معارف القرآن ۱۰ ټوكه

نكاح متدورى ۲ ټوكه

سأوسال او دهنوى حل ۹ ټوكه

فصل فيما يثبت به الهلال وفي صوم يوم الشك وغيره

دافصل دی به بیان کی دہفتہ شی چی پہ ہفتہ سر لیدل دیماشتی ثابتی بی بی
یعنی کہ دروژی وی اوکہ داختری اوکہ دنور میاشتوی اوپہ بیان
کی دشت روژی اوپہ نور احکام

مسئلہ: واجب کفائی دطلب دیماشتی دبرأت دپارہ دروژی، فقال المصنف:

يُثَبِّتُ رَمَضَانَ بِرُؤْيَا هَلَالٍ أَوْ بَعْدَ شَعْبَانَ ثَلَاثِينَ أَوْ بِرُؤْيَا هَلَالٍ

ثابتی میاشت دروژی پہ لیدلوسر دیماشتی اود غرنگہ ثابتی بی بی پھما بولو
سر دبرأت دیماشتی دیرش ۳۰ ورگی، کہ میاشت دروژی ورا کہ سوہ یعنی نہ سوہ معلومہ سبب
دور یخی یا گرد وغیرہ: قال عليه الصلوة والسلام: صُومُوا لِرُؤْيَا الْهِلَالِ وَافْطَرُوا لِرُؤْيَا الْهِلَالِ
عَمَّ عَلَيْكُمْ فَامْلُوا عِدَّةَ شَعْبَانَ ثَلَاثِينَ يَوْمًا ترجمہ: تاسی روژی فسی پہ لیدلود میاشت یعنی
دروژی اوتاسی روژی ما تو ی پہ سبب دلیدلود میاشت یعنی دشوال اوکہ چیری میاشت د
اول دروژی نہ سوہ معلومہ تواسی پورہ کری حساب دیماشتی دبرأت دیرش ورگی

درویش والی: کہ پہ اول کی خویماشت دروژی معلومہ سوہ، لکن پہ اخیرک ورا کہ سوہ نووی روژی
دیرش پورہ کری

مسئلہ: دغرنگہ واجب کفائی دطلب دیماشتی دشوال پہ دیرشمہ شکی
قول تہ دنجویا نوا و جنتیوا اعتبار فہستہ پہ شرعی امور کی، فقال المصنف:

وَيَوْمُ الشَّكِّ هُوَ مَا بِلَى التَّاسِعَ وَالْعِشْرِينَ مِنْ شَعْبَانَ وَقَدْ

اود شک وچ ہفتہ وچ نہ چی پہ نویستم ۲۹ دبرأت پس دہ او طرف دعلم او جمل یہ سر برابر وی چی

اسْتَوَى فِيهِ طَرَفُ الْعِلْمِ وَالْجَهْلِ بَانَ غَمُّ الْهِلَالِ

داہم معنی منطقی دہ دشت پہ دی سبب چی میاشت دروژی نہ سوہ معلومہ یا پہ سبب ورگی

یا گرد یا دود، یا دیرہ تاریکہ وہ درویش والی چی سبب دبرائی دعلم او جمل داری چی
دبرأت میاشت احتمال دنہ ویش ۲۹ ورخو لری، اود دیرشو ورخو لری، لقولہ علیہ الصلوۃ
والسلام الشهر هكذا وهكذا لا سبی پہ گوئی یہ اشارہ کولہ لکن پہ اخیر وارگی
بہ گوتہ کت کہ چی نہ ویش سی، اوکھا اھکھا اھکھا گوتہ یہ نہ کتہ کت چی دیرشی ۳۰

مسئلہ:

چونکہ دروژی میاشت لکہ نور میاشت گامی ۳۰ ورگی وی اوکامی ۲۹ ورگی وی نوایا دغہ دی
میاشتی دروژی چی یوہ ۳۰ ورگی وی او بلہ ۲۹ ورگی وی پہ ثواب کی فرق سر لری اوکہ خرنگہ
درویش والی: چی ابن حجر العسقلانی پیری موضوع کی داسی تحقیق کری دی چی پہ نفس
زہیت کی خوف کہ نہ سر لری وچی چی فرض دغہ میاشت روژہ نیول دی کہ ۳۰ وی اوکہ ۲۹ وی،
اوپہ دی کی ہم فرق نہ سر لری چی مغفرہ دذ نوبو کول کیری دہفتہ چاد پارہ چی دروژی میاشت
روژہ ونسی ایماناً واحتساباً، اوپہ دی کی ہم فرق نہ سر لری چی قولہ بہ جنت تہ پہ ہفتہ دروژہ
ورگی چی دروژہ تیا نو دپارہ مخصوصہ دہ چی باب الریان نہ بولی کما جاء فی الحدیث المجع، اما
پخصوص کی دوی ۳۰ ورخو والا یوہ روژہ بالادہ او یو پیشلمی یہ ہم بالادی او یو ژہ مات یہ
ہم بالادی، نوپہ دی سبب ۳۰ روژی والا میاشت پہ ثواب کی بالادہ تہ ۲۹ ورخو والا
میاشتی دروژی، اثنی مع تفصیل وزیادہ من ہذا العبد العاصی
نہ اظاہر لمن نامل

فقال المصنف:

وَكَرِهَ فِيهِ كُلَّ صَوْمٍ إِلَّا صَوْمَ نَفْلِ جَزَمَ بِهِ بِلَا تَرَدُّدٍ

اوکرودہ پہ ورج کی دشت ہر روژہ کہ فرضی روژہ وی یعنی چی پہ نیت دفضی روژی د

بینہ و بین صوم آخر: میاشتی یہ ونہ فسی، اود غہ رنکہ مکروہ دہ پہ دغہ
ورج قضا وروژہ یا واجب روژہ، اوہم ہفتہ روژہ
مکروہ دہ چی نفلی وی لکن پہ نیت کی تردید وی، اوہ دہ مکروہ نفلی روژہ چی ددہ دقین وی
پرنفلی اوپہ نیت کی داسی تردید نہ وی چی کہ فرضی روژہ نہ سوہ نو نفلی خوبہ سی اوکہ

مثلاً دروغی دروغی دروغی حال معلوم و بیایه فرضی روژه پیوه سه، چي نیت دروغی کارندی چي سري وائی چي نه صبا نفلی روژه نسیم بلکه نیت دروغی کاردی نوکی به نه که ترد و و نور و نه به مکروه ده، نوک کرامت غنچه سري یا به دی خلاصی چي دسري عادت وی چي به هفته کی یکشنبه اود و شنبه مثلاً روژه نیسی هغه دده معتادی روژی پس شک روژه برابری سی. نور و نه نیول به مکروه نه ده او به دی و ول هم دکر کرامت غنچه خلاصی چي دروغی روژی یا خلور یا بالاد دروغی ترمیاشتی دمنجه سري شروع کری.

اختلاف

بعض فقهاء وائی چي دشک روژه نه نیول افضل دی، ولی چي تردید نیت قلبی در مشکل دی عوام خرغه کوی بلکه بعض ملایان نوت هم مشکل دی، ددی سببه چي اکثر ملایان به توله کال کی یوه روژه هم نفلی نه نیسی. نویه شک روژه کی خرنگه دی دقلوبلا تردید قلبی نیت کولای سی، دلیل ددی فقهاء و وادی چي آحضرت صلی الله علیه و سلم دی روژی دنیولوغه نهی کری دی کامر درویش وائی چي نهام داغه خنیده، او بعض علماء وائی چي روژه نیول به افضل دی ولی چي حضرت علی کرم الله وجهه و حضرت عائشی صی الله تعالی عنها دغه روژه نیول به و الجواب ان لا ینبی لاحدان یقیس نفسه المتردد علی اصحابه، و قال المصنف:

وَأَنْ ظَهَرَ أَنَّهُ مِنْ رَمَضَانَ إِجْزَاءً عَنْهُ مَا صَامَهُ

اوکه چیری ینکاره سوو چي دغه دروغی دیاشتی ده یعنی دروغی خبر صحیح را غلی نو دغه سري چي به دغه و ریح به نفلی روژه نیولی ده دفرضی روژی کفایت کوی، و قال المصنف:

وَأَنْ رَدَّ فِيهِ بَيْنَ صِيَامٍ وَفِطْرٍ لَا يَكُونُ صَائِمًا

اوکه سري تردید و کری به مابین کی دروغی نیولی او خوریلو مثلاً دایه نیت و وکه روژه سوو خورنایه روژه اوکه روژه نه سوو نه بی خورم نویه داسی نیت دی روژا کی نه گرچی، یعنی که صبا تر ضحوة، زکبری وروسته معلومه سوو چي روژه ده ددغه سري روژه نه ده صحیح

وَكُرْهُ صَوْمُ يَوْمٍ أَوْ يَوْمَيْنِ مِنْ أَخْرِ شَعْبَانَ وَلَا

المصنف: وکره صوم روزی یوه و ریح روژه او یا دوی و ریح روژه داخیره غنچه دبرات دیاشتی او مکروه نه وکره و کره سري ده یوه و ریح روژه او یا دوی و ریح روژه داخیره غنچه دبرات دیاشتی او مکروه نه ده بالاتر دو و ریح روژه او یا دوی و ریح روژه داخیره غنچه دبرات دیاشتی او مکروه نه یکره ما فوقهما الشهر یوم و لا یومین، متفق علیه مره او امام شافعی وائی چي دبرات میاشتی چي نیی ته ورسیدی بیا بلکه روژه مکروه ده بیله فرضی روژی، قال المصنف:

وَيَأْمُرُ الْمُفْتَى الْعَامَّةَ بِالتَّوَمُّ يَوْمَ الشَّكِّ ثُمَّ يَأْمُرُ

او امر کوی دی مفتی دهمکه شرعی عام خلق به انتظار سر دحال دروغی یعنی بیله نیته دروغی بلکه

بِالْإِفْطَارِ إِذَا ذَهَبَ وَقْتُ النَّيَّةِ وَلَمْ يَتَّعَيْنِ الْحَالُ

دخوړک و غیره غنچه پر میز و کری به و ریح کی دشک یعنی تریا خه ثابت پوری او امر د مفتی چي به بازار و کی دی یوه و ریح دمنجه او پر منار و باندی اعلانونه و کری، او بیادی مفتی امر و کری خلکوته چي اوس نو خورک و غیره شروع کری چي وقت د نیت تیر سی چي ضحوة الکبری وه، او دروغی حال نهی معلوم سوو فکیده: ولی د امر د مفتی وظیفه ده دقاضی نه ده جواب قاضی خوصر حکم و کونکی دی فتوی خود مفتی کار دی، و قال المصنف:

وَلْيَصُومَ فِيهِ الْمُفْتَى وَالْقَاضِي وَمَنْ كَانَ مِنَ الْخَوَاصِّ

او روژه دی و نیسی به و ریح دشک کی مفتی او قاضی او هغه خلک چي هغه دخواص و بندگان و خجند خدائی وی، لکن دروغه به به پتیه سوو نیسی چي عوام به خبر نیسی، ولی عوام بیا اعتراض کوی چي وکری مونږ ته وائی چي روژه مه نیسی او پخپله به نیسی، قال المصنف:

وَهُوَ مَنْ يَتِمَكَّنُ مِنْ ضَبْطِ نَفْسِهِ عَنِ التَّرْدِيدِ فِي النَّيَّةِ

وَمَلَا حَظَّهُ كَوْنُهُ عَنِ الْفَرَضِ اَوْ خاص بنده و خدائی هفت سري دي چي ڪان

سات لای سی دترديد غنچ نیت کی یعنی د فرضی اونفلی نرما بین، اویشچ پیر نرہ کی دانہ ورگن چي داروژہ بد فرضو غنچ ونہ گرچی یعنی کہ دیماشتی معلومات وسو، **فائدہ:** پہ اوس زمانہ کی پہ بعضی ملکوں کی لکھ پاکستان چي شرعی مفتیان فستہ، اویا مفتیان خوی لکن روا وظیفہ نہ اجراء کوی، نواد وظیفہ دملا یا نوپر غارہ دہ چي پنجیلو مساجد کو کی دی عولم پر دغہ تلومر اوانتظار خبر کړي **فائدہ:** پر دغہ شرط برابر خاص سري دیر نادری، وفضلاً عن المفتی والقاضي: فقال العلامة الزنجشیری: قضاة زماننا صاروا للصوماء عموماً في القضايا لا خصوصاً: تخاف منهم والوصافحونا: للصوماء من خواتمنا فصوصاً: **فائدہ:** د تلومر فائدہ پہ اوسنی زمانہ کی چي را دیوگا کی پہ بنارو اوقریو کی بلکہ پہ صحرا نشینوں کی ہم موجود دی، چي دیماشتی خبر پر وخت خیر وی داه، چي ممکنہ دہ چي دروژی دیماشتی دلید لو خبر دی حکومتی منابعوتہ دشی رسیدی وی چي دسجاری پچوڑو کی نشر کوی، و سحاری خبر ونہ خونا وختہ شرع کیری، و قال المصنف:

وَمَنْ رَأَى هِلَالَ رَمَضَانَ أَوْ الْفِطْرَ وَحْدَهُ وَرَدَّ قَوْلَهُ لَمْ

اوهک چا ولیدله میاشت دروژی یاد کشتی اختر یوچی اور کړه سولینی د قاضی الصیام د خوار قول دده په سبب دیوچی والی یاد فتنق "نوپر دہ روژہ نیول خولا ازروژہ اویا قاضی قول و منی خوپہ طریق اولی، برلازمہ دہ، **مسئلہ:** کہ شاہد فائق وو اوسر د هغه امام یا قاضی قول و منی او خلوکو تہ یہ امر دروژی ویر کړی، نوکہ د مخب اویا یوہ د اهل بلد پیلہ نیت کولو، روژہ و خولہ پہ نیزہ عامو مشاٹخو کفارہ باندی سته، اول بعض فقہاء و لای کفارہ باندی فستہ، ولید دہ خبر پہ سبب د فتنق خود منلو و نہ وو اوهک لیدونکی عادل وو او امام یہ اخبار ومانہ او اعلان دروژی یہم وکړی نوکہ هر خولہ روژہ و خوری کفارہ باندی لانزمہ دہ بلا خلاف،

اللهم اغفر لولاءک الکاتبه ولوالدیهما ولجميع المؤمنین والمؤمنات

فَسَأَلَ وَلَا يَجُوزُ لَهُ الْفِطْرُ بِتَيْقُنِهِ هَلَالِ شَوَالِ الْمُسْنَفِ

اوه دی رقا و غہ سري تہ ما تول دروژی پہ سبب د تیقن دده چي د اهلال دشوال دہ، او فقیہ ابو جعفر الطحاوی وای، چي دغہ سري دی خوراک او چنک او جماع نکوی لکن روژہ دی فاسدہ کړی، او پر روژہ نیولو کی دې د ثواب الہی خیال نہ کوی، ولی خود دہ پہ نیر خود غہ داختر ویش دہ اول بعض مشائخ وای چي دغہ سري دی دی خوراک وغیرہ کوی لکن پہ پتہ د خلوکو غنچ، نومصنف دغہ د وارہ مذهبہ رد کړه بقوله ولا يجوز آه و قال المصنف:

وَأَنْ أَفْطَرَ فِي الْوَقْتَيْنِ قَضَى وَلَا كِفَارَتُهُ عَلَيْهِ وَلَوْ

اوهک دی سري ماته کړه روژہ، پہ دغود وارہ وختو کی یعنی چي دہ میاشت دروژی ولیدل یوچی

مگر دغہ **مسئلہ:** کان فطره قبل ماردہ القاضی فی الصیاح روژہ یہ

ماتہ کړه اویا یہ د سوال میاشت ولیدل یوچی نور روژہ یہ و خولہ، نو حکم داری چي پہ د وارہ صورتو کی دی دیوی روژہ قضا راوړی، کہ غمہم ما تول دروژی د مخہ تر رد د قاضی وکړه د شاهدی ددہ پر صحیح روایت، ولی چي د دی سري ما تول دروژی پہ سبب، د شبہی دی اوسر د شبہی کفارہ فستہ، اول بعض فقہاء وای چي پر دغہ سري پہ د وارہ صورتو کی کفارہ سته کی د مخہ تر رد د قاضی روژہ ماتہ کړه، و قال المصنف:

وَإِذَا كَانَ بِالسَّمَاءِ عَلَةٌ مِنْ غَيْمٍ أَوْ غُبَارٍ وَخَوَّهَ قَبْلَ

اوهک وویہ آسمان کی بوعلت یعنی چي مانع وو د نری سپوږمی دلید و غنچ یا ویشچ و ییا

گرن وویا مثل د هغه **مسئلہ:** خبر واحد عدل او مستور فی الصیاح لکه شبنم یا تمونین

چي ضبات یہ بولی پہ عربی، قبول دی کړی یعنی قاضی دی قبول کړی اخبار دیوہ سري

چی وائی ما میاشت ولید له چی دا خبر وړکونکی عادل وې، او یا مستور الحاله وی، یعنی دفن او عدالت در لایینه وی معلوم، او عدل هغه سړی ته وائی چی نیکی تریدی پری وی، چی جامع تفیری دادی مکه تحمل علی ملازمة التقوی والمروة، یعنی یو محکمه قوت دی په مسلمان کی چی هغه قوت دی با عته کوی پر همیشه توب دبیری دخدائی اود غیرت پرکا رو، مصنف صحیح وویلله په مقابل کی د ظاهر الروایه چی خبر مستور نه دی مقبول، م، قال

وَلَوْ شَهِدَ عَلَى شَهِادَةٍ وَاحِدٍ مِّثْلَهُ وَلَوْ كَانَ أَنْتَ أَوْ رَقِيقًا
او که چیری شاهدی ادا کړه پر شاهدی دیوه سړی مثله هغه یعنی هغه هم یو وواو عدل ووی

أَوْ مُحَدَّدًا فِي قَذْفٍ تَابَ لِرَمَضَانَ
مستور وړکونه
وی او یا محدود په قذف کی سړی وی او توبه یی کبلی وی چی داشا هدی په کیار دروژی وی مسئله عدل یا مستور چی میاشت ولید له په دغه شپه کی به حاکم ورچی او خبر به ورکوی ناچی صبار ورته ونسی مسئله، که میاشت پرده ناکه ښی چی یعنی خوان لیدل و نو ا کولای سی چی بیله اجازی د ولی ولا تهی قاضی ته خپله شا هدی ادا کړی ولی چی دا اخبار پری فرض دی، په فرض عین کی د ولی واجازی ته ضرورت نسته «مر»

سؤال: د محدود فی القذف په باره کی ایت مبارکه داسی راغلی دی «وَلَا تَقْبَلُوا لَهُمْ شَهَادَةً أَبَدًا» جواب: محدود فی القذف، چی توبه وکاربی نو خو عدل گچی او میاشتی لید لو خبر خوشا هدی نه ده بلکه صرف خبر دی نو که محدود فی القذف پسله توبی غنچه روایت د حدیث وکړی نو هغه روایت په خوبالاتفاق قبول دی، فاجابه برؤیت الهلال لرمضان مقبول بالطریق الاولی

مسئله: په شاهدی کی پر شاهدی د میاشتی دلید ونکی یو سړی هم کا فی دی، ولی چی په اصل کی چی رویت، دهلال رمضان دی یوکا فی دی نو په فرعه کی هم یوکا فی دی فکاید: دا خبر خاصه ده دروژی د شاهدی په نقل سره ده، ولی چی د اصلاً

شاهدی نده اخبار دی، لکن په اصل شاهدی کی چی دیوه سړی شاهدی نقل کوی دو نر غواړی یا یونر دوی ښی کذا فی بحر الرائق «تَالَ المصنف:

وَلَا يَشْتَرُ لَفْظُ الشَّهَادَةِ وَلَا الدَّعْوَى
اونه دی شرط دا خبر
د رویت الهلال
دیار لفظ ده، أَشْهَدُ بِاللَّهِ مثلاً اود غه رنگه نده شرط دعوی

مسئله: په اتفاق دفقها وود مذهب حنیفی الا النادر اوبه اتفاق دامام شافعی قول ته نجوم گرانویا جتری جوړونکوا اعتبار نسته، په باره کی د میاشتی دروژی ده ابتداء اونه انتهاء نقله الامام الطحاوی عن ابن الشحنة «تَالَ المصنف:

وَشُرْطُ لِهَلَالِ الْفِطْرِ أَنْ كَانَ بِالسَّمَاءِ عِلَّةٌ لَفْظُ الشَّهَادَةِ
اوشرط کرل سوی ده ای شریکه اسائر الایته «مر» د کوچی اختر د میاشتی دلید لود پاره که چیری په آسمان کی علت وولفظ دشهادت کامر ذکرها «تَالَ المصنف:

مسلکین مکلین غیر محدودین فی القذف
مِنْ حَرِّينِ أَوْ حَرِّينِ بِلَا دَعْوَى
دود وازاد ونا رینه
ووغه او یا یوا زادن اود وی ازادی ښی بیله دعوی کولو، پوسنتنه، لیدل د میاشتی د کوچی اختر خوم خبر دی نو ولی عدد او حریت اولفظ دشهادت اوداچی شاهدان به محدود فی القذف نری، پکینی شرط دی، واجاب عنه صاحب الجرحی چی په خبر کی دلید لود میاشت دعید الفطر نفع د عبادسته چی خولی به وخورک ته خلاصی می، نو لکه نور حقوق د بندگانو، نومذکور شیان چی په حقوق کی د بندگانو د شاهدی شرط دی نو د عید الفطر په اخبار کی هم شرط دی

وَأَنْ لَمْ يَكُنْ بِالسَّمَاءِ عِلَّةٌ فَلَا بَدَّ مِنْ جَمْعِ عَظِيمٍ
مسئله: اوله په آسمان کی علت نه وونوچاره نسته، دلوی جماعت د شاهدی غنچه دیار دروژی اوفطر

لِرَمَضَانَ وَالْفِطْرِ وَمَقْدَارُ الْجَمْعِ الْعَظِيمِ مَفْقُوضٌ إِلَى

رَأَى الْإِمَامَ فِي الْأَمِّحِ او اندازن جمع عظیم معفوض ورائے تہ دامام یا قاضی دی. **پُوسَہ**، چي مقدار جمع کثیر پہ ظاہر الروایۃ کی خونہ دی، راہ اعلیٰ امام ابو یوسف وائی چي پنچوس کہ غواری، او خلف بن ایوب وائی چي پنچہ سوہ کہ غواری او بعض فقہاء وائی چي دہر مجد جاعت شخہ یویا دہ کہہ غواری او مصنف چي تنویض وائی تہ دامام کړی دی دامد مہب دی دامام محمّد کذا فی البدائع او فتح القدیر و الا وائی چي حق پہ دی مسئلہ کی مذہب دامام محمّد دی، **وَسَالَ الْمَصْنَفُ**:

وَإِذَا تَمَّ الْعَدُّ بِشَهَادَةِ فَرْدٍ وَلَمْ يُرْهِلَا لُفِطِرٍ

او کہ پورہ سو عدد دروثری یعنی ۳۰ دروثری پہ شاهی سر دیوہ سړی یعنی پہ سر کہ دروثری یوہ سړی شاهی دلیلو **وَالسَّمَاءُ مُصْحِيَّةٌ لَا يَجِلُّ لَهُمُ الْفِطْرُ** دیماشتی ویر کړی و او قاضی د هغه شاهی منلی و او حکم دروثری پہ کړی و، او نه ولیدل سول میاشت د فطر یعنی شوال او حال داو چي آسمان هم صاف و، نو نه ده روا خلکولہ روثره خورل، او د اہم اتفاق مسئلہ دہ لکہ شمس الائمة الرضی چي وائی، اودی وائی چي قاضی دہم هغه شاهی تری تعزیر ویر کړی چي ولی دہ داسی غلطہ شاهی ادا کولہ، کذا فی الدرر، و فی التجنیس اذالم یُرْهِلَا شَوَالٌ فِی الصَّوَرَةِ الْمَذْكُورَةِ خَلَكٌ دِی یوہ روثرہ بلہ ونسب لظہور غلط الشاہد او بلی پیشہر کی دکنز وائی کہ آسمان پہ دغه صورت کی ویدیخ درلودہ، بیادی خلک د صبار وری و خوری ولی چي غلطیا دا چول شاهی نہ سوہ بکاره او عدد دروثر و پورہ هم، **قَالَ الْمَصْنَفُ**

وَاخْتَلَفَ التَّرْجِيحُ فِيمَا إِذَا كَانَ بِشَهَادَةِ عَدْلَيْنِ

او ترجیح دروثری پہ نیولو کی یا پہ ما تلو کی اختلاف پہ کینی دی یعنی د علماء پہ هغه صورت کی چي دروثری، یا شت پہ شاهی دد و او عادلان و ثابتہ سوی و او د هغه وخت شخہ دروثری پورہ ۳۰ سو، او آسمان هم صاف و لکن سر د هغه د شوال میاشت نہ ولیدل سولہ.

نویں دہرہ او خلاصہ او بزازیہ کی وائی چي فطر صحیح دی بلکہ لازمی دی، ولی چي ددو شاهدانو سر انبات درمضان داسی دی لکہ عیان یعنی لیدل دشی، گویا اولہ میاشت گرد و خلکولیدی و او مجموع النوازل کی وائی او امام اجل سید ناصر الدین پہم تائید کړی دی، چي خلک دی روثره ونسب، ولی چي سر د صاف والی د آسمان چي خلکولہ لال د شوال نہ ولیدل نو د لیل دی ددو داولو شاهدانو، درویش وائی چي د بندہ دغه مذہب خویش دی، ددی سببہ چي آسمان صاف و، نو ولی میاشت نسوہ معلومہ او سر ددی چي طابین د حلال شول سر اویشی نہ، او وارہ تبولہ دی.

سَوَال: اول شاهدان خومون عادلان فرض کړی و نو خرنڈ دوی پر خطا بلل کیږی **جواب**: عدالت ددوی خودلیل ددی چي دوی پہ قصد درواغ نہ دی و نیلی لکن احتمال دسوی ددوی خو عدالت تہ ددوی کمرتا وان نہ رسوی، **قَالَ الْمَصْنَفُ**

وَلَا خِلَافَ فِي حَلِّ الْفِطْرِ إِذَا بِالسَّمَاءِ عَلَةٌ وَلَوْ ثَبَتَ او خلاف د فقہا و وخته پہ روا والی کی د فطر یعنی چي عدد دروثر و پورہ سړی کہ چیری پ آسمان

رَمَضَانَ بِشَهَادَةِ الْفَرْدِ وَهَلَالِ الْأَضْحَى كَالْفِطْرِ

کی علت و و کہ خرم دروثری میاشت پہ شاهی دیوہ سړی ثابتہ سوی وی او میاشت دلوی اختر پہ حکم کی لکہ میاشت د کشنی اختر دہ یعنی کہ علت و و نصاب شهادت غواری، او کہ علت نہ و و نو جمع عظیم غواری، او د اہم ظاہر روایت دی، **قَالَ الْمُرَاقِ وَهُوَ الْأَصَحُّ** لما تعلق بہ نفع العباد، او دامام اعظم شخہ داسی روایت هم راغلی دی چي دلوی اختر میاشت لکہ د روثری میاشت پہ حکم کی یعنی نصاب پہ کینی شرط نہ دی، لکن د روایت نادر او شاذی کی خرم تحفی تصحیح کړیدہ خوبیا هم فتوی نہ دہ پہ روا بلکہ اصل مذہب ظاہر روایت دی کما مر.

اللهم اغفر لؤلؤفہ ولکاتبہ ولوالدیهما ولجميع المؤمنین ولمن نظرفیہ با الانصاف

فَتَالَ الْمَصْنُفُ وَلِيَشْتَرِطَ لِبَقِيَّةِ الْأَهْلِ شَهَادَةُ رَجُلَيْنِ عَدْلَيْنِ
اوشو دى دثبوت دنو و مياشتو دپاى يعنى كه په اسمان كى علت وو، شاهدى ددو و شرو

أَوْ حُرٍّ وَ حُرَّتَيْنِ غَيْرِ مُحَمَّدٍ وَ دَيْنٍ فِي الْقَذْفِ

عادلا نو، اويا يو حرن او دوى شخى حرى، چى دوى محدود فى القذف هم نه وى، اوپه اسمان
كى علت نه وو نو بيا جمع عظيم شرط ده، ول چى په نورو مياشتو پورى حقوق دخلكو
مربوط لكه پور و وعدى وغيره نوڅكه د محدود فى القذف شاهدى نه ده پكښى وركاى
پوښتنه:

په وړاندې متن كى داسى وويل سول: وَلَا يَشْتَرِطُ لَفْظُ الشَّهَادَةِ وَلَا الدَّعْوَى، د شهادت
لفظ خو ظاهر دى، نو پوښتنه داده چى د دعوى تصوير څرنگه دى په ليدوكى د مياشتى دروژى
چى مصنف وويل چى نه زى غواړي **جواب** يو سترى طلاق د مياشتى يا عتاق دمركى مثلاً
معلق گرځولى وو دروژى د مياشتى په نوى والى سره، نو شخى يا مركى دعوى وكړه چى دروژى
مياشت نن شپه، انوى سوه او ميره يا مال ك هندی منكر وو نو هغه مدعى شاهدان تير كړي
چى مونږ مياشت وليدل، نو په دى شاهدانوسه خو هغه اصلاً هغه دعوى ثابت سوه لكڼ زى
والى دروژى ضمناً ثابت سو، ولې مجرد دخول د مياشتى بيله ورته دعوى خو تر حكم د قاضى
نه لاندې كيږي، **فنايده:** د جمع عظيم په شاهدى كى عدالت شرط نه دى
بلكه اسلام د مخبرينوم شرط نه دى، ط، لانه بمنزلة الخبر المتواتر فى غير الحديث النبوى
كا الاخبار بالبلدان الغائية والملوك الماضية ولا يشترط فى التواتر المذكور اسلام المخبرين
كلهم فضلاً عن العدالة، قاله الكمال بنقل ط فتال المصنف

وَإِذَا ثَبَتَ فِي مَطْلَعٍ فِطْرٌ لَزِمَ سَائِرُ النَّاسِ فِي ظَاهِرِ الزَّوْا
او كه ثابت سوه د مياشتى لیده په مطلع كى ديوه وطن، نولا زمرد په ټولو خلكو منل د

مى مياشتى په ظاهر مذهب او روايت كى، فتال المصنف

وَالْمَذْهَبُ وَعَلَيْهِ الْفَتْوَى وَ أَكْثَرُ الْمَشَافِخِ

او پر دغه مذهب هم فتوى ده، او اكثر مشافخ هم پر دغه دى، درو ليش وائى چى دامفاده
ددى قول د فقهاوو او اهل التون: ان اختلاف المطالع لا اعتبار له، **پوه سده**
چى مسئله د اختلاف المطالع قديماً و حديثاً معركة الاراء ده **فنايده:** اختلاف
دمطلع يوه بلد او بل بلد، په يوه مياشت مسافت كى راځي او د ايه اقل درجه ده، جواه
فنايده ثبوت د مياشتى په نيزد غير ليد و نكو په صرف حكايت سره نه كيږي چى
يويا دوه كان وواى چى په فلافى بلد كى مياشت وليدل، بلكه په دى ټول

كيږي چى څوكه شاهدى اداء كړي چى د فلافى بناى قاضى حكم وكړي د مياشتى په ليد وپه
شاهدى د شاهدانو، او يا د شاهدانو شاهدى نقل پر نقل تردى بلده پورى، او رسيږي، او
يا د ليد و مياشتى خبر مشهور سي، لكه په پنجواړنه چى به قاضى د شاهدانوسه شاهدى
د مياشتى ليدل منظور كړه، نو په بناى كى به زى ټو فون وويشتل چى خلكو ته به
دا ثابته سوه چى مياشت وليدل سول، او په قريوكى به د توفكانو د پير پير و نه وكړه، او په
اوسني زمانه كى چى ديوه دولت اسلامى را ديوه اقليم كى چى په فلافى دولت اسلامى كى
مياشت وليدل سول او قاضيا نو هم حكم په وكړي

پوښتنه: په را ديو كى خبرى كوونكى يوسرى دى يا فاسق كماله او اغلب او
عادل، نو را ديو په وينا څرنگه د مياشتى ليدل شاتبيږي، او سره د دى چى په را ديو
كى خود پر درواغ خبر و نه هم خپريږي كماله يدل عليه التجربة، نو بايد څوك در اديو
خبر ته په باره كى د مياشتى دروژى يا فطر اعتبار و نه كړي **جواب:** تابه وويل
چى خبر خپروونكى در اديو يوسرى دى گاهى فاسق او گاهى عادل، او گاهى رشتيا او گاهى
درواغ، لكڼ په امور دينيه ووكى لكه رمضان، فطر، ذوالحجته، د حكومت اسلامى پر را ديو
باندې حكم وى چى په ورته خبر ووكى به غلط خبر

اودا معناده ددی عبارت دفتها و وُجِ اختلاف دمطالعو اعتبارنه لری یعنی پرتولور و ژور
یا فطر لا زهر دی، او هغه عبارت چی په بعضو کتابو کی دفتھی لیدل کیږی چی دغرب لیدل
پیشرق باندی احکامی دینیه لکدرو ژور او فطر لا زهر وی مراد عین شرق او غرب نه دی چی په
مابین کی نصف دور د فلک وی بلکه مراد دغه بلاد شرقیه (وغریبه دی چی ذکر سول، اوری
ختر جانب مخالف بلکه هیڅ خورک انکار نشی کولای، اودا اوس چی وسایل دقتل دخبر ویر
دی هر گری او گړندی سوی، لکه تلفون، رادیو، تلویزون، انترنیت وغیره چی په یو
دقیقه کی مثلاً دغرب احوال و شرق ته رسوی و بالعکس نو باید اختلاف دمطالعو یعنی الکلا
اعتبار ولری، لکه چی عینی دلمر نخوپه مسئله کی تمریح په وکړه. د اودا فقیر لاری
حال، والله اعلم بحقیقة الحال» قال المصنف.

وَلَا عِبْرَةَ بِرُؤْيَا إِلَهَالِ نَهَارٍ سَوَاءٌ كَانَ قَبْلَ الزَّوَالِ

او اعتبار نسته لیدلولره میاشتی په وُجِ کی خواه دالیدل به دغه تر زوال وی یا وروسته

أَوْ بَعْدَهُ وَهُوَ لِلَّيْلَةِ الْمُتَقَبِّلَةِ فِي الْمُخْتَارِ

تر هغه، پدی
نسته، لیدلولره میاشتی په وُجِ کی چی خلک دی دغرو وُجِ و بولی یاد اختر، فلذا افتال
فی الخاتیه فلا یضام ولا یفطر به، نو داهلال وروسته شی گنل کیږی، په مذهب کی
چی مختار مذهب دی دامام اعظم او امام محمد په بدائع کی وائی چی امام ابو یوسف وائی کی
میاشت تر زوال وروسته ولیدل نو دمیاشت دور وسته شی ده، اود لیدلولو وُجِ ده د وُجِ
نه ده، او کی میاشت دغه تر زوال ولیدل هغه میاشت د تیری شی ده او وُجِ د لیدل به
درمضان وُجِ ده او هم پردغه قیاس دی لیدل د میاشتی دکوچی اختلاف الزوال او بعده
یعنی په هغه کی هم دغه اختلاف سته.

اللهم (غفر لمولنا و لنارحه و لکاتب و لجميع المؤمنین و المؤمنات) امین امین
حذایه و محبئی مولف او هم کاتب: لوی خجتن لره محبوب ده دغائب.

بَابُ مَا لَا يَفْسِدُ الصُّومُ

باب دی په بیان کی دهغو شیانو چی روزی نه فاسدوی.

وَهُوَ أَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ شَيْئًا مَا لَوْ أَكَلَ أَوْ شَرِبَ أَوْ جَامَعَ

ناسیا او هذخلیر و دشت شیان دی یوه هغوم ۲۴ خنډادی چی صائم خورک وکړی او
یا چمت وکړی یا وطي وکړی یعنی یا دوه دهغو خنډیادی سره، لکن په هیری سره دروژې
نور وژور نه فاسدوی، په دلیل دهغه حدیث: إِذَا أَكَلَ الصَّائِمُ نَاسِيًا فَانْهَارًا هُوَ رَاقٍ
رَاقَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ فَلَا قَضَاءَ عَلَيْهِ» **فَكَيْدَه:** چونکه جماع لکه خورک او چمت
دما تو نکو خنډ دروژی وو، نو د هیری په صورت کی جماع هم حکم دخورک لری یعنی روژه
نډه ماتیبی، **مسئله:** کی دجا عوپه صورت کی روژه وړیاد سوه دستی دی خپل
خنډ د وُجِ خنډ ویاپی، او کی یوڅه خنډ وکړی روژه یه فاسده ده مگر کفار نسته باندی
او کی پله روژې پیادیدو خنډه نور پکښی وینور او ویاپی را وکښی او بیت یه ورنه
ایستی روژه یه هم فاسده سوه او کفار هم پر لازمه ده.

مسئله: که سړی دشی په اخیر کی دماینی سره کار شروع کړی وو، دغه تر انزال
پر سپیدو و بیریدی، نور ریه خنډ را وکښی او د باندی اودس پر و او بیتی، وروسته
سپیدی را وچاودی هیڅ شی باندی نسته لیدم الجماع فی النهار صور و معنی، «مر»
او مصنف چی ناسی و وایه ولی که ئی خورک مثلاً په خطاء سره وولعی روژه یه پیادوه
او قصد دما تولوی نه وو بلکه په خوله یه او به لغزلی خنډی تیری سوی، او یا یه دکتوی
خوندکتی مثلاً ناسی یوڅه وینور و خنډی تیره سوه او یا یه دماینی سره په لڅه کونه
سات تیر او نابره یه د غنډ سر چی حشفه یه بولی ننوتل لکن فوراً یه را وکښل روژه یه
فاسده سوه لکن کفار نسته، بحر، ط.

پُوه سَه چی هیږ په حقو کوک د بنده کا نوعذر نه ده، مثلاً یوسری وه کله روتی په بیت ورک او یا په امانت ورکړی، نو هغه سړی بغل ته کښیښو مثلاً چی ولاړیږی ځنډی هیږ سو او ورک سو ځمان په پر لانه دی، **پوه سَه** چی فساد او بطلان په عباداتو کی یوشی دی البته په معاملاتو کی فرق سره لری، کله بیع فاسد او یا حله کما تقریر فی محله ط، در، **فَسَّالُ الْمُصَنَّفِ**؛

فَإِنْ كَانَ لِلنَّاسِ قُدْرَةٌ عَلَى الصَّوْمِ يَذْكُرْهُ
نوکه جیری وړناسی (هیږ وونک) خوړونکی لره قدرت پر روژی یعنی پر پوره کولو دروژی

مَنْ رَأَاهُ يَأْكُلُ وَكَرِهَ عَمَّ تَذْكِيرِهِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ
تر ینام بیله ظاهره مشقته کله قوی ځوان، نور وژنه دی وړ پیاد کی هغه څوک چی روژاتی پر خوړک وینی، او مکروه ده چی نه وړ پیاد دی، پر مختاره مذهب کذا فی فتح القدر او بعض فقهاء وائی چی نه دی وړ پیاد وی ولی چی دغه خوړک دده خو فاسد وونکی دروژی نه دی، اوکه نه وور وژاتی لره قوت تامه دروژی د پوره کولو لوال داده چی نه دی وړ پیاد وی بلکه سپین بزیری او یا ضعیفه ځوان، ولی چی په دی پیاده ووی کی قطع در زرق الهی راځی **فَسَّالُ الْمُصَنَّفِ**؛

أَوْ أَنْزَلَ يَنْظُرُ أَوْ فِكْرٍ وَإِنْ أَدَامَ النَّظْرُ وَالْفِكْرُ

او یا ترا نزال سو په سبب دکتو وکس ته دینځی کی خپله ماینه وی اوکه بیگانه وی او یا په فکر وهلو انزال سی، که څه هم ډیر وړ ته کړی او یا ډیر فکر ووهی روژنه نه ده فاسد ولی چی دده څخه نه صوره دجما عوبید سوی دی او نه معنا دجما عو چی انزال دی په مباشره په لڅه سره،

سَوَال؛ روژاتی ته خود غسی کول حرام دی **جَوَاب** د حرمت څخه دروژی مات والی نه دی لازمه کله روژاتی چی غیبت وکړی مثلاً اوکه دوو بنځو خپل فرجونه سر وښل چی محق په بولی نوکه نه سوی انزال روژنه نه ماتیږی اوکه انزال سوی روژنه په ماته ده **مسئله**؛ مصنف انزال په کتو او په فکر سره مقید کی ددی سببه که سړی انزال سی په سَه کولو د کړد بنځی دیو ځای سره که څه هم په مابین کی د ذکر او د بنځی د ځای حایل وی لکن حرارت د بدن محسوسه کیږی روژنه په ماته ده **مسئله**؛ که روژاتی په لاس کی ځان انزال کړی روژنه په ماته سو په نزد دعامة المشائخ ووهو المختار، قه، ط، در، **مسئله** وړه فعل چی استمنا په بولی په عربی بیله روژنی هم حرام دی کی عرض قضاء و شهوت و اوکی عرض ځان ساتل و د زنا څخه مثلاً یعنی دایه گمان وی که نه استمنا و نه کرم شهوت دغلبی د سببه بزی یا بالواط ځنډی و سی، نو په وړته فعل جواز لری، **انما الاعمال بالنیات**، قال المصنف

او یا په نه خوړ کړی **أَوْ أَذْهَنَ أَوْ اِكْتَحَلَ وَلَوْ طَعَّمَهُ فِي حَلَّتِهِ** یعنی روژنه په ماتیږی مراقي وائی کله سړی چی په روژه کی دگرمی د سببه په بخو او بولین ی چی طن په هم یخ چی روژه په نه ماتیږی، ولی چی دا یخوال د بدن تر ساما تودا خلیږی او هغه اعتبار نه لری کذا قال الطحاوی، **مسئله**؛ او دغه روژه نه ماتیږی چی سترکی توری کړی که څه هم خوند در نجو په حلق کی محسوس کړی او یا رنگ در نجو په نار وکی وینی، **وهو الاصح** و قول الاکثر، مراقي وائی که دغه رانجه خوشبویه وی او که نه وی، نو ددی څخه د معلومه سو چی روژاتی ته د بویول محل یا مشکو وغیره مکروه نه دی **مسئله**؛ که روژاتی په سترگو کی شیدی و لچولی او یا په دواء وړ و لچولی سره دیو قتم روغن و بیله په حلق خوند معلوم سو روژه په نه فاسدین ی، ولی چی داخل من المسم دی او هغه ته اعتبار نسته، م، ط، پر حدیث شریف کی چی روایت په عاثنه و کړی دی داسی راغلی چی آنحضرت صلی الله علیه وسلم به سترگی توره ولی ووهو صائم،

فَكَايْدَةٌ؛ د حضرت الامام الاعظم خضر داسی روایت دی چی روژاتی ته مکروه ده چی په واله کی مثلاً دگرمی د سببه لمبیری او یا کالی پر ځان

لنده وی اود مراقی غنّه نقل انفا و سوچی په لمبید و په پخواو بو روزه نه ماتیری جواب
یو روژی ماتوالی دی او یو کراحت دی، مراقی خو وائی چی روزه نه په ماتیری امام علیه السلام
خو وائی چی روزه په ماتیری لکن دافعل مکروه بولی، ولی چی دی فعل کی اظهار تنگدلی و
عبادت په ادا کولو کی کذا فی المنع و ط، **مسئله**: که روزائی دانگورانه په تار پوری
غوثیه کړه او تیره په کړه او بیرته په راکش کړه او روضه په راکش روزه په نده ماته، **مسئله**:
که بشی په فنج گوته چخ کړه چی گوته به نه لنده ول (ونه غوره روزه نه)
ماتیری پر مختاره مذهب، مر، **فقال المصنف**: **أو احتجم** او یا روزائی
وینی وکشی هم په روزه نه ماتیری، ولی چی په حدیث شریف کی راغلی دی: **انّه اُختِجَ مصلی**
الله علیه و سلم و هو محرم و اُحْتِم و هو صائم، رواه البخاری، او امام احمد په وینو کنبو روزه
ماته بولی او احناف وائی که وینو کنبو روزائی ضعیفه کاوه دروژنی غنّه نو وینی کنبل په مکروه
دی **والا فلا بأس به**، **فقال المصنف**: **أو اغتاب** او یا په غیبت دچا
وکی هم روزه نه په ماتیری **پوه سه**: چی غیبت خو گناه کبیره ده، او غیبت وویاته
وائی چی ته دیو مسلمان ورو روزه حال بیان کی چی هغه په عمر کی اچوی، بعض عوام د غیبت
غنّه بیخی منکرسی، ولی چی دی دچا غیبت کوی اوبل سړی وهرته ووائی چی غیبت مکروه دی
په جواب کی ورته وائی چی نه خو په غیبت نه کور، نه فی حال بیا نور دایا بله گناه ده، غروخت
چی علیه الصلوة والسلام د غیبت بیان کاوه، یوسری پوښتنه خندی کړه، **ان کان**
فی اخی ما اقول، یعنی که زما په ورور مسلمان کی هغه عیب ووی چی زنی بیان کور نو هم غیبت
دی، علیه الصلوة والسلام جواب وکړی: **ان کان فیهِ ما تقول فقد اغتبتّه وان لم یکن**
فیهِ ما تقول فقد بهتته، که په هغه کی داعیب ووی ته فی بیان کوی نو غو غیبت دی
وکړی، او که هغه عیب نه وی پکشی نوتا بیا بهتان پر هغه ووايه چی تر غیبت فی گناه وینه
مسئله: که یوسری کومه گناه په جهرسره کوله دهغه بیان کول غیبت ندهی، **مسئله**:
په حدیث شریف کی راغلی دی چی غیبت: **اَشَدُّ مِنَ الزَّنا** ددی وجه داده چی زنا چونکه ناده
د مسلمان غنّه پیښیری نو چی یو وخت پیښه بی په نرغ کی پیښیما فی غالباً پیداکیری.

اوپه نرغ کی د توبی اراده یا بالفعل توبه رونه کیری او غیبت کوی نکی چونکه غیبت یو
عادی کار گڼولی دی، نو نه پیښیما فی او نه اراده توبی به په نرغ کی پیداکیری، **قال المصنف**
أَو تَوَيَّ الفِطْرَ وَلَمْ يَفِطْر او یا په نیت د ما تلولو دروژی وکړی مگر ماته به نه
اوپه غیبت کی گناه کار هم نه دی، مگر هغه وخت چی تنگ قصد د ما تلولیه کړی و خو بیا دیو
مانم د سببه به ماته نه کړه، نور روزه خو په ماته نه ده لکن د عمر په سبب گناه کار دی.
درویش وائی: چی هم دغه حال دی د قصد د هر گناه کبیره، بعض العلماء مراتب د قصد داسی
نظم کړی که فی حوائی البخاری و نقله الطحاوی ایضاً، مراتب المقصد خمس هاجس ذکر وای:
فخاطر فحیث النفس فاستمعا: یلیه هم فغیر کلها رفعت: سوی الاخیر ففیه الاخذ قدوة
وتفصیل تلك المراتب: هاجس: هغه دی چی پر هغه نرغ دیو بد کار خیال وسری ته لکن بیله درنگ
به بیرته په هغه فکر نرغ غنّه ووزی، او خاطر: هغه فکر ته وائی د بد کار چی یو کړی په کشی مترد
وی لکن بیا د نرغ غنّه ووزی، او حدیث النفس: هغه گناه دی چی په خوله ووائی چی نزد کار
کور لکن نه فی وکړی او هم اراده نه بد کار وائی چی دده پر نرغ وگرځیدی و لکن بیا هم نه فی وکی
او عمر: تنگی ارادی ته وائی چی دهغه بد کار په بعض اسبابو لاس پوری هم کړی لکن بیرته به
پرین دی **فکانه**: په عمر کی صرف گناه د عمر لیکل کیری نه دهغه فعل بد
لکه د زنا عمر چی سړی وکړی نو د زنا گناه نه پر لیکل کیری، **فقال المصنف**:

أَوْ دَخَلَ فِي حَلْقِهِ دُخَانٌ بِلا صُنْعِهِ او یا د اخل سی دود دده په خلق
کی دی معذوری ولی قدرت به پر منع نه لری او که خوک ووائی چی خوله دی پته ولسی، زه
ولیم خو بیا دغه دود به پزه ننوزی او خلق ته چی، **مسئله**: که خوک چله و خکوی او یا سگ
وغیره روزه به ماته ده، ولی دا خود ده په قصد سره و لکن کفار وسته باندی، او که سته بیان بی
راسی **مسئله**: هر دوی سړی به خلق ته ورسوی په صُنعه سره روزه به ماته ده
حق که روزائی عود یا عتبر و لگول او بیا به وکان ته نژدی کړه او هغه دود په دیزی وخوانه

کشکری اور روزه به هم پیادوه، نوروزه ماتیری، ولی خود ته مقدسه وه چی دغه دود به ملق وجوف ته وای داخل کری **سوال**: د مختریه سوه چی دگل یار مشکوپه بویولور روزه به ماتیری نوفر قیه شه دی! **جواب**: به بویولو کی دگل وغیره صرف هغه هوا چی دگل وغیره به بوی خوشبویه سوی و پزی ته داخله سوه، اوپه ماخن فیه کی جومردن خان نس ته ور سیدی «فقال المراقی وهذا مما يغفل عنه كثير من الناس» فقال المصنف:

أَوْ غَبَارٌ وَلَوْ غَبَارُ الطَّاحُونِ او یایه به خوله گزن تنوقی که خرم گزید ورو دشر بندی وی، یعنی روزه به نه ده ماته، لکن به سبک الانهر کی وائی که درو شراقی چارم کیده د کولو غنجه دد اسی کار چی گزید دده به خوله تنوقی، او بیاهمه به هغه کار کاوه روزه به فاسیدی فافهم **مسئله** که دسری کب داو چی دشر بندی غنم فی و خلگوت به مزدوری ور غلبیلول، چی به هغه کی خواه غواه گزید به خوله یازنه تنوقی روزه به نه به ماتیری للمزوره «مسئله» که دسری خلی او بکی وخلق ته ورتوی سوی، او یایه خوله وخلق ته ورتوی سوه، او یایه دباران خا خلکی به خوله کی ولوبیدی روزه به ماتیری لامکان الاحتراز عنه. حتی کی به قصد دغه شیان تیر کره کفار پلازمه ده، جس ط، قال المصنف: **وَذُ بَابٌ** او یایه روثاقی به خوله میچ تنوقی او خلق ته فی ورسیدی او تیر سو روزه به نه ده ماته لعد امکان الاحتراز عنه، اودغه حکم د غوماشی دی چی درو شراقی به خوله تنوقی، فقال المصنف:

أَوْ أَشْرَطُ طَعْمِ الْأَدْوِيَةِ فِيهِ وَهُوَ ذَا كَرُ لَصُومِهِ او یایه دد وای به به خوله کی پیداسو چی ده مثلاً تر سپیدود مخه خورلی وه روزه به نه ده ماته، قال:

أَوْ أَصْبَحَ جُنْبًا وَلَوْ اسْتَمَرَّ يَوْمًا بِالْجَنَابَةِ او یایه سحر چی دشی جنب سوی و او غسل به نه و وکری نوپه دی جنابت به روزه به نه ده ماته که خرم همیشه توب وکری به هغه جنابت پوره و یح بلکه که دیری و یح دوام بر جنابت وکری روزه

بنویسه صحیح المبتدع دوام بر جنابت گناه ده لقوله تعالى: **فَاَلَا نَبَاً شُرُوعُهَا** یعنی تادیق و ماینوسه جماعی کوی تر نش دی پوری د سپید و نو غسل خواه بخواه وروسته تر سپید و راجی چی و یح ده اود روثی وخت دی و لقوله عليه الصلوة والسلام: **وَأَنَا أَصْبَحُ جُنْبًا** وانا اريد الصيام واغتسل واصومر «فقال المصنف:

أَوْ صَبَّ فِي إِحْلِيلِهِ مَاءٌ أَوْ دِهْنًا او یایه تری کره سوه دغیر به غار کر او به یاروغن روزه به نه ده ماته لکن دایه نیز امام اعظم او امام محمد او امام ابو یوسف وائی که داو به یاروغن سخی ته ور سید، روزه به ماتیری او که به نلکه د ذکر و بالاتفاق روزه به نه به ماتیر یح **مسئله**: کی دنیچی وکس ته او به یاروغن و اچوله خواه روزه به ماتیری بالاتفاق علی الاصح «س، ط، فقال المصنف:

أَوْ خَاضَ كَهْرًا فَدَخَلَ الْمَاءُ أذُنَهُ او یایه عوتد و خول غوبته تنوقی روزه به نه ده ماته، ولی چی غسل ته خلگ ضرورت لری، فقال المصنف:

أَوْ حَكَ أذُنَهُ بَعُودٍ فَخَرَجَ عَلَيْهِ دَرْنٌ ثُمَّ ادْخَلَهُ مَرَّارًا إِلَى أذُنِهِ او یایه وکود ووی غوب د لگی به خاشه نور او وتله پر خاشه باندی خیره د **مسئله**: غوب او یایه خوار خاشه به غوب و جخ کره، روزه به نه ده ماته بالاجماع کافی البزاریه «ولی چی ما توونکی شی و دماغ ته نه ور سیدی» کذا فی المراقی فقال:

أَوْ دَخَلَ أَنْفَهُ مَخَاطًا فَاسْتَنْشَقَهُ عَمْدًا أَوْ ابْتَلَعَهُ او یایه داخل کی دپزی روثاقی پید کره گرناب نو اگر ندی ده پوره ته کش کره او یایه د تنوقی دغوا تیر کره روزه به نه ده ماته، **مسئله**: مراقی وائی که دسری ناری تر خول سرا وائی اوده بیر ته پوره ته کش کره او تیری فی کره نو که دده ناری د خولی غنجه وی قطع سوه

کی نہ کی محسوس، نوروزہ یہ نہ دہ ماتہ لعدم وصول شئی من خارج الی الحلق والبطن، قال المصنف

بَابُ مَا يُفْسِدُ فِي الصَّوْمِ وَتَجِبُ بِهِ الْكَفَّارَةُ مَعَ الْقَضَاءِ

بَابُ ثانی پر بیان کی دھوشیا نوچی روزہ پہ ماتہ پیری اوکفار ہم پہ لازم پیری سر د قضا، وقال

وَهُوَ اثْنَانِ وَعِشْرِينَ شَيْئًا إِنْ فَعَلَ الصَّائِمُ شَيْئًا مِنْهَا

اوہ ۲۲ شیان دی کہ چیری روزاتی یود دغوشیا نو غنر پہ خپل خوبہ او قصد

طَائِعًا مُتَعَمِّدًا غَيْرَ مُضْطَرٍّ لَزِمَهُ الْقَضَاءُ وَالْكَفَّارَةُ

سن وکی او مجبور ہر نہ وی، نو پر دہ لازمہ دہ قضا راوہ دھنی روزی چی دہ فاسدہ کرہ اوکفار ہر پر لازمہ دہ **پوہ سکہ**: چی مصنف شو شرطونہ د قضا اوکفاری پر دی

حای کی بیان کری، او بعض شرطونہ یہ پیری ایبی دی **ع** روزاتی بہ مکلف وی کہ نابالغہ وو

اوروزہ یہ ماتہ کرہ نہ قضا باندی ستہ اونہ کفار **ع** چی روزہ بہ ادائی وی دمیاشتی دروزہ

نو کہ یوسری قضا فی روزہ نیولی وی او بیایہ ماتہ کری، نو قضا فی خوہر سی پاتہ دہ اوکفار

نستہ باندی **ع** نیت دروزی بہ فی دشپی کری وی نوکی دورخی نیت دفوی روزی

و کری او بیایہ ماتہ کرہ نو قضا خوبا ندی ستہ مگد کفارہ نستہ، ولی کفارہ لکہ حدود

پہ شبہہ نو پیری، نو چونکہ امام شافعی دہ ورخی دروزی نیت روانہ بولی نو شبہہ

دہ پہ استقاط کی دہ کفاری د حینی غنر **ع** نیت بہ تعیین دروزی فوسی کری وی، نو کہ

سری پہ میاشت کی دروزی د صباد مصلقی روزی و کری کہ خہم روزہ د حینیانو پہ

نیز د غ نیت کافی دی، لکن شافعی یہ کافی نہ بولی نو کہ دغہ روزہ حینی ماتہ کرہ قضا

باندی ستہ، مگر کفارہ باندی ستہ لشبہہ خلاف الشافعی، مگر ہا ہر یاران وائی

کی دورخی دفوی روزی نیت و کری او بیایہ ماتہ کرہ کفارہ باندی ستہ، سن ط،

ع دروزی تر نیولو وروستہ بہ روزاتی تہ داسی عذرونہ نہ وی پینس سوی چی دہ تہ

روزہ ماتول روا کری لکہ نا جو پیری، **پوہ سکہ** چی مصنف دغیر مضطر قید

وایہ، ددی سببہ چی کہ روزاتی مجبور سی وروزہ ماتولوتہ مثلاً سخت مریض سی چی د

روزہ ماتولو غنر چارہ ونہ لری، نو بیا قضا کہ ستہ کفارہ نو نستہ، قال المصنف

وَهِيَ الْجَمَاعَةُ فِي أَحَدِ السَّبِيلَيْنِ عَلَى الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ بِهِ

او دھہ شیا نو غنر یو جماعی دی پہ یو کی د دوو لارو چی کس او کتہ دہ یعنی کہ دروزی او کہ د

بنی، او د کفارہ پر فاعل او مفعول بہ د وارو لازمہ دہ، لکن مراقی ووائی چی جماع یہ د انسان

سر او فوندی سر وی، نوکی جماع دغری سر و کری مثلاً یاد مری بنی سر نو کفارہ باندی

نستہ لعدم کمال الجنایۃ، **مسئلہ**: پہ نہر کی وائی چی کہ سری دینی کشتی انجیل سر

چی مشہاتہ نہ وی جماع و کری نو کفارہ باندی نستہ، ط

پوہ سکہ: چی فاعل کہ انزال سی او کہ نہ بی کفارہ باندی ستہ، ولی چی احکام د

جماع لکہ حد او غسل وغیرہما تعلق پہ نفس نوتولود ذکر لری او فساد دروزی او کفارہ

ہم د غواقا مو غنر دی، زلیعی، امام طحاوی وائی چی وجوب د کفارت پہ وجود پوری

دشہوت لری، لائنہ لاشہوت فی المفعول بہ فی دہ، آہ، لکن درویش وائی چی داخبرہ

کہ بناء پر سلب کلی وی خو غلطہ دہ، او کہ سلب جزوی نوبہ صحیح وی علی سبیل الذکر

فنامل **پوہ سکہ**: چی پہ بار کی دروزی د فساد او کفاری قبل او د بر سر یوشی

دی لکن پہ وجوب د حد فرق سر لری، ولی حد خوبہ نہ نا پوری مربوط دی، او د بری کار

خونز نانہ بولی بلکہ لولطت یہ نومردی، **پوہ سکہ**: چی گناہ د افطار عمدہ پہ

توبہ سر نہ نراثلیری بلکہ کفارہ حتما غواری، ہدایہ، قال المصنف:

وَالْأَكْلُ وَالشَّرْبُ سَوَاءٌ فِيهِ مَا يَتَغَذَى بِهِ أَوْ يَتَذَوَّى بِهِ

اول خورک او چینگ دی برابر دہ پہ دغہ ما تونکر کی کہ دغذاشی وی او کہ د دواشی وی

ونقل المصنف في المراقب عن الجوهرة اختلافًا في معنى التغذي « بعض فقهاء وائي حجت د تغذي معناداده » چي طبع ميل و خوراك ته دهغه كوي اود نس شهوت هم پرچاي هم كيري، او بعض علماء وائي چي غذا دهغه شي ده چي نفع يه و اصلاح ته د بدن راجع كيري، اود د اختلاف فائده داده چي يوسري يوگوله د غو بنو مثلاً و ژو في بيرته في دخولي نخه راوباسي، او بيا يه خوله ته و اچوي او تيري كړي، نو پرده هم قول كفاره باندې سته ولي چي دغه گوله خو بدن ته نفع لري، او پر قول اول كفاره نسته، ولي چي سري گوله و ژووي اوراوي كاني دخولي نخه، طبع بد خندي وري او خوايه پرگرچي و هذا هو الاصح كما في المحيط »

تفريع د پان بلكونه ياد بنگو بلكونه چي سري و خوري او عادي و سره وي، نو پر قول ثاني كفاره باندې نسته، ولي چي د دي په خوراك كې اصلاح د بدن نسته بلكه بدن او عقل ته تاوان دي، او پر اول مذهب كفاره پرسته، ولي چي د عادي سري طبع ميل ورته كوي اود نس شهوت يه هم پرچاي كيري، **بنگاهانه فائده** كه سري د تمكود چلم عادي وي او يا د چرسو چلم، ياد سگريتو يا بيريواو يا نسوارو عادي وي، نو پر روزه كي دغه دود د چلم يا سگريتو مثلاً او يا نسوارو تير كړي، او ياد تر يا كو عمل تاريك و خوري روزه خويه ختماماته ده كن په لزوم كې د كفاره اختلاف دي پر اول تفسير كفاره باندې سته ولي خو طبع د عادي خلكو يعني عمليانو د غو شيانو ته ميل كوي اود نس شهوت يه هم پرچاي كيري، او پرده هم تفسير كفاره نسته باندې ولي چي د غو شيانو كي نفع د بدن نسته او اصلاح د بدن هم نسته بلكه ټوله ضرر دي د بدن د بار، « كذا في المراقب والطحاوي مع زيادة من هذا العبد العاصي »

يوسنته: په نسوارو چي سري يه صرف وكړي په خوله كي نيولي وي او بيرته يه توكي اود و د سري واره وروسته هم ناري توكي او يا په خوله او به و لغړوي روزه ماتي او كه خرنكه! **جواب**: هوبه نسوارو روزه ماتي و لي چي نسوار كشي كشي اجزاء لري چي ختمًا خلق ته چي اود سري بيله ارادي تيري وري، دليل دادي چي نسوار سري

چي نسوار خولي و اچوي او يوگري وروسته يه توكي اود يه مبالغه په توكلو كني هم وكړي وروسته چي ناري تيري كړي خلق يه ترينج سي نو معلومه سوه چي دغه كوچي اجزاء خلق ته رسيدلي وه، **سؤال**: په تير او خواگړخنده دواكي هم بايد اختلاف وائي، ولي طبع خو نفرت خندي كوي لكه ژرو و لي غو بنه **جواب**: طبع سليه چي په دواكي خپل صحت ويني نو كه غم دهغه دوا ترخه او خواگړخنده وي وهني دوا ته ميل طبع كوي كما يدل عليه التجربة فلا يكون فيه اختلاف بل يلزمه الكفاة زجرًا عند قاله المصنف في المراقب اود غرنكه هم روزه ماتي و اوههم

وَابْتِلَاعُ مَطَرٍ دَخَلَ فِيهِ كفاره لازمه وي د باران اوبه او خاكي چي د سري په خوله كي و لوي وري او سري يه تيري كړي، او بلي او وارو هم پرده قياس ده، ولي چي د دي خواخوږي د پراسانه كيدي چي يابه سر كېسته نيولي وائي او يابه خوله پته نيولي وائي، **قَالَ الْمُصَنِّفُ**:

اود غرنكه روزه ماتي و اوههم

وَ أَكَلَ اللَّحْمَ الْبَيْتِيَّ إِلَّا ذَا دَوْدَ لازمي وري په خوراك د اومو غو بنو مگر هغه وخت كفاره نسته كه د غو غو بنو چينچيان كړي وي « ولي دغه غو بنو هم طبع نفرت خندي كوي اوههم د غذا صالح نه دي، **ذو ليش وائي** چي امام طحاوي په نقل د سيد شارح داسي وائي « چي فقهاء په خوراكو كي د دختي د بلكو پر لزوم كي يوه كفاري د معتبره كړيده چي سري د دغو بلكو د خوراكو سره عادي وي نو كفاره باندې سته، او كي عادت نه وو، نور روزه يه ماتي وري او كفارت نه لازمي وري، نو بايد د اومو غو بنو په خوراك كي هم د عادت او غير عادت فرق سره وكړه سي، **والجواب** چي د بعض درختو د بلكو د خوراكو عادت والا وري، اود اومو غو بنو د خوراك عادت په انسانانو كي خو نسته مگر ليو طبع يا سپي طبع سري وي **قَالَ**

وَ أَكَلَ الشَّحْمَ فِي اخْتِيَارِ الْفَقِيهِ أَبِي اللَّيْثِ

اود غرنكه كفاره سته په خوراك كي دوازي گوي اومي وي په مذهب مختار كي د فقيه ابو الليث

المرقدی او په تجنیس کی هم ورته خبره یه کړیده « وَاَلَمْ يَنْصَفْ »

او که روژاتی وچې کړی غوښی وځوکی کفر هم
وَقَدِيدُ اللَّحْمِ بِالْإِتِّفَاقِ په اوږه نوږه نوږی پنځ سوی او که کفر هم
 قدید اللحم وی، په اتفاق روژه یه ماته ده او کفار پر لارمه ده، ولې چې ډیر خلک وچې غوښی او
 خوری، په صحراء کی خلک په اصطلاح لاندی وکړی او مالګه پر غوښه وچاوی او پسله وچوالی یه
 بیا کښی کښی کتری ځندی جوړه وی، نو په دغه وخت کی تر اوښتی لوی او کوچنی داسی په
 منځه دغوچ او مه کبابونه خوری چې څه درته ووايم « وَاَلَمْ يَنْصَفْ »

وَأَكُلُ الْخِطَةِ وَقَضِيمِهَا إِلَّا أَنْ تَمُضَعَ قَمَحَةً فَلَا تَنْتَنُ

او دغرنګه روژه ماته وی او کفار لارموی خورک دغمو او په غاښو میده کولو او یا تیره ولو مګر
 که روژاتی یوه دانه غنم خوله ته وچول او په غاښو میده کړه چې په ناروکی متلاشی او ویاړ
 سوه او هېڅ خوندي نه معلومیږی، نو په روژه یه ماتیږی او نه کفار په لارمیری « قَالَ الْمُسْتَفْ »

وَابْتِلَاعُ عَجَةٍ حِنْطَةٍ سَمْسَةٍ أَوْ خَوْهَا مِنْ خَارِجٍ فِيهِ فِي الْمُخْتَارِ

او دغرنګه کفارت لارمیری په تیره ولو د کښی ددانی او یا شل دغه لکه ایزدن دانه دخولی د
 باندی نخه په مختار روایت کی، ولې په دی سره غذا پیداکیږی « فَكَانَ دَهُ » اربشی
 که فی نیښی کړی او یا لندی دانی د اربشویه د ویزی نخه راوکیږی او وی خورلی « کفار پر لارمه
 ده ولې په دغه خورلو او دښود خلکو عادت جاری دی، او کی وچه اربشه وخورل روژه یه
 ماته سوه مګر کفار دښته « لعدم الاعتیاد » مرد « وَاَلَمْ يَنْصَفْ »

وَابْتِلَاعُ الطَّيْنِ الْأَرْمِينِيِّ مُطْلَقًا او دغرنګه روژه هم ماته وی او
 کفار هم لارموی خورک دارمینی
 ختمو مطلقا کی سړی عادت وی او کی نه وی، ولې چې طین ارمینی د دواړو ډارو خلک خوری، نو
 دغه خورک افطار کمالادی، لکه دنورو دواوو خورک،

يُوهَسَهُ : چې طین ارمینی عطاران پږه فی پوښتنه یې وکړه « قَالَ الْمُسْتَفْ »

وَالطَّيْنِ الْغَيْرِ الْأَرْمِينِيِّ كَالطِّفْلِ إِنْ اِعْتَادَ أَكْلَهُ

او دغرنګه روژه ماته وی او کفار هم لارموی خورک د ختمو غیر ارمینی وو چې په عربی یه طفیل
 بولې او په پښتوی یه دخړو او بوکرګ بولې، لکن هلته دادوه شئ لارموی چې سړی ماته
 وی لکه ډیری ښځی چې دغه کرګ دخړو عادت لری، او کی عادت نه وی، نو روژه یه ماتیږی
 مګر کفار باندی دښته « وَاَلَمْ يَنْصَفْ »

او د لږ مالګه خورک هم روژه ماته وی او هم کفار
وَالْمِلْحُ الْقَلِيلُ فِي الْمُخْتَارِ لارموی په مختار روایت کی، درویش وائی

چې مراقي وائی، لا انکثیر منه، او دیر مالګه خورک کفارت نه لارموی، وروسته یه داسی وای
 دی، وانه من الامتحنیات بالجواب، او د خبره چې دلې مالګی په خورلو کفار لارمیری

او دیری مالګی په خورلو کفارت نه لارمیری د امتحان فی مسئلو نخه ده په جواب کی یعنی چې
 ددی مسئلې په صحیح جواب خورک پوهیږی او که نه لادری « وائی، ددی سؤال اول امتحان

داری چې ته یوسړی ته ووائی چې هغه کفر شئ دی چې دلې په خورلو یه کفار پر روژاتی لارمیری
 او دیری په خورلو یه کفار نه لارمیری « نوفرضا کدی دږته ووائی چې هغه مالګه ده، نو دهم

امتحان په دادی چې نووی دا حکم صحیح دی، درویش وائی چې هم مراقي او هم طحاوی
 د اجواب داغسی مجهول پری ایښی دی د امتحان د پار لکن عامی خلک یعنی پښتانه وروڼه

لارموندی په تشویش کی نه اچوی، بلکه جواب داسی بیا نوی چې دلې مالګی دخورلو ډیر
 خلک عادتیان دی او بل لږ مالګه خورک داهمده، د بعضو خلکو د پار چې بدن کی د ډاکټر

په وینا د مالګی سیستم کمزوره سوی وی، نو چې لږ مالګه هم عادی شی ده او هم دواړو
 خلک کفار یه پر خورک لارمیری، او ډیر مالګه خورک نه عادت کیدای سی او نه دواړو، نو

خلک په خورلو یه روژه ماتیږی، او کفار نه لارمیری، لکن دلې او ډیری مالګی مقدار سړی راتی
 د مسئلې په موکول دی، فتدبر

فَسَالُ الْمَصْنُفُ وَابْتِلَاغُ بَرَاقِ زَوْجَتِهِ أَوْ صِدْقُهُ لَا غَيْرَهُمَا

اود غرننگه كفاره لازميرى اور وژه ماتيرى په تيرولو د نارود ماينى اوياد اشناى يعنى چې هلك وى اوږده محبت ورسره وى. نه د بل چا د نارو په تيرولو سره چې وژه خوبه ماتيرى او كفاره نه په لازميرى، دليل يه د دى چې د اولو د وژ په نارو سره سرې خوند او مينه اخلي كمال يدل عليه التجربة، اود نورو خلكو پر نارو خوند خو پريښوده د سرې خوا پرگه چې:

فَسَالُ الْمَصْنُفُ وَآكَلَهُ عَمْدًا بَعْدَ غَيْبَةٍ أَوْ بَعْدَ حِجَامَةٍ أَوْ بَعْدَ مَسِّ

اود غرننگه كفاره سته چې رڼاى په قصد وژه وخورى وروسته تر غيبت د چا. دا كفاره خوا

أَوْ قُبْلَةَ بِشَهْوَةٍ أَوْ بَعْدَ مُضَاجَعَةٍ مِنْ غَيْرِ انْزَالِ

مخواه سته كرده ته هغه حديث د عليه الصلوة والسلام يعنى الغيبة تفطر الصائم. ورسيدلى

أَوْ بَعْدَ دَهْنٍ شَارِبِهِ ظَانًّا أَنَّهُ أَفْطَرَ بِذَلِكَ

د دغه حديث پوهيږي كنه. چې تاويل يه په اجماع د مجتهدينو دى چې ثواب يه نسته، او كه

مفتى فتوى د ماتيدو وركړى او كه نه، ولي چې دا حديث مخالف د قياس مخه دى من كل الوجوه

او يا وروسته تر ونيو كښو وژه يه په قصد ماته كړه هم كفاره پرسته، د ونيو په صورت ك

كه ختم نه وي ورسيدلى خو كفاره سته، او كه هغه حديث چې، افطر الحاجم والحجور، و

رسيدلى و، او په تاويل يه هم پوهيدى چې مراد د دى چې حاجم او محجور و افطار ته نژدې

سوه، حاجم پر سبب د ونيو كښولو په ذريعه د هغه بښلى چې دى ونيو په كارى او محجور

پر سبب د ونيو كښولو سره نو هم كفاره باندې سته، ولي چې دده عمد اما تولوده له هغه دليل

نسته، او كه حديث ورسيدلى وولكن په تاويل يه نه پوهيدى او پر ظاهر باندې حمل كړى

وو او يا مفتى فتوى وركړى و چې ستار وژه په ونيو كښول ماته سوه.

نوپه دى صورت كى كفاره باندې نسته، ولي چې په ظاهر د دغه حديث او زاعى او امام احمد فتوى وركړيدى، نو دا شبهه سوه، اود غرننگه كفاره پر لازميرده كى په دې شهوت سر وخته د ماينى مخه او يا يه ماينه په شهوت سره كړه او يا ورسره پريو كى او ورسره لاس تر غاړه سوه په دى ورسره وروسته تو كى انزال نه سواو د دغه ظن داو و چې په دغو كارو سره زيار وژه ماته سوه، نو په قصد سره د وځوړل يا په اوبه وچښكلى نو كفاره باندې او كه په دغه صورتو كى انزال سواو يا يه وژه پسى وځوړل يا كفاره نسته، ط، دليل يه د دى چې په دغو كارو د وژه فاسده سوه بيله كفارى. ولي چې جماعى خويه نه دى كړى نو وچه چې د وځوړل وروسته خورل وژه يه نه وه نو خلكه كفاره باندې نسته.

مسئله مگر هغه وخت كفاره باندې نسته كرده داسى يو حديث اوريدلى و و كه ختم

هغه حديث صحيح نه وي چې هغه حديث پر دى دلالت كوى وژه ماتيرى، نو پيله دغو كارو

كى وژه پسى وځوړل، او يا يه ديو فقيه عالم مخه پوښتنه وكړه چې په دغو كارو وژه

ماتيرى او كه نه هغه فقيه فتوى د ماتيدو وركړه، كه ختم هغه فقيه خطا ولى ووپه هغه فتوى كى

نو خلكه ده وروسته وژه پسى وځوړل نو كفاره باندې نسته، ولي چې ظاهر د حديث او يا د

فتوى شبه وركړيدلى اود وړاندې تيره سوه چې شبهه مسقط د كفارى ده، براهيم، ط، در،

اود غرننگه كفاره باندې سته كى برتونه غوړ كړه او دده گمان داو و چې په دى غوړ پيدوسه زيا

وژه ماته سوه، نو خورل و غير پسى شروع كړى، وجه د كفاره يه داده چې دغه گمان دده

كومند شرعى نه لرى كه هغه هم هغه ثابت نه وي، نو چده وروسته خورل وكړى نو وژه

په په قصد ماته كړه نو كفاره باندې لازميرده،

فائدة مصنف په مرقى ضعه كى واي چې كه دغه برتو غوړ پيدو والا كه ديو

فقيه مخه پوښتنه په دغه باره كى وكړه هغه ورته وويل چې د برتو په غوړ پيدو دى وژه ما

سوه، نو پيله هغه په خورل و غير شروع وكړه، هم پرده كفاره سته، ولي چې دفتوى

بينى بى خايه ده نو اعتبار لرى، نو وروسته خورل دده په قصد وژه ماثول دى، نو

كفاره باندې سته، دا حكم مصنف د كمال مخه او هغه د براهيم مخه نقل كړى، لکن وروسته

مصنف وکیل دی چی قاضیخان وائی چی سری جا هلوی نورد غی فتویٰ په صورت کی پرده
کفار فتنه « قَالَ الْمُصَنَّفُ »

إِلَّا إِذَا أَفْتَاهُ فَقِيهٌ أَوْ سَمِعَ حَدِيثًا وَلَمْ يَعْرِفْ تَأْوِيلَهُ عَلَى
الْمَذْهَبِ مَكْرَهَةً وَخَتَ كَفَارًا بِلَا نَدَى فَتَنَهُ كَرْدِي سَرِي پي موجوده کاروکی دیو
فتیه عالم تحفه فتویٰ طلب کری وه، او هغه ورته وویل چی روژه دی په دغو کارو ماته سوه
نویسه هغه تحفه په خورک وغیره لاس پوری کری، او یادی سري یو حدیث اوریدلی وو
چی هغه دلالت پر دی کا وه چی په دغو کارو روژه ماتیږی، اودی یه په تاویل دهغه حدیث
دمذهب دلاری نه پوهیدی، نو بناء پر هغه حدیث ده خپله روژه ماته وبلله نویه خله
خورک وغیره شروع کری نو کفار باندی نسته، ولی چی فتویٰ دهغه مفتی اویا حدیث ده لوه
شبهه وگرځید له، اویا په شبهه سره کفارت ساقطیږی، کما سر برارًا « قَالَ الْمُصَنَّفُ »

وَأَنْ عَرَفَ تَأْوِيلَهُ وَجَبَتْ عَلَيْهِ الْكِفَارَةُ تَأْوِيلُ حَدِيثٍ
برابر مذهب سره پوهیدی، یعنی چی دمذهب دلاری په هغه کار روژه نه په ماتیږی له او
حدیث تاویل درلودی اود اسری هم په خبر وو نو کفار په لازمه ده، ولچی ده وروسته
روژه په قصد وخور له، کما فی الحدیث: أَفْطَرَ الْحَاجِمُ وَالْمَحْجُومُ كَمَا مَعَ التَّائِيلِ «

وَوَجَبَتْ الْكِفَارَةُ عَلَى مَنْ طَاوَعَتْ مَكْرَهًا
او واجب ده کفار پر هغه بنحیه چی مپوه یه په روژه کی جماع د ورځی خندی وغوښتی په
زور وه، اویا په دې هم ورسره خوښه کړه پر توکما بنی یه خلاص کری میږی په خان شه
ور پر لښو، نو پر دواړو کفار لازمه دی، « وَاللّٰهُ اَعْلَمُ بِالصَّوَابِ »

اللهم اغفر لولف، ولشاحبه، ولكتبه ولوالديهم ولن نظفیه بعین الانصاف، امین

فَصَلِّ فِي الْكِفَارَةِ وَمَا يَسْقُطُهَا عَنِ الذِّمَّةِ بَعْدَ الْوُجُوبِ

د افضل دی په بیان کی دکفارت اود هغه شی چی کفار د ذمی نخه ساقطه وی وروسته تر وچو دکفار

مَسْأَلَةُ السَّقَطِ الْكِفَارَةُ بِطُرُوحٍ أَوْ نَفَاسٍ أَوْ مَرَضٍ
المصنف ساقطیږی کفارت په سبب دعارض وای د حیض یا نفاس ونبخه ته اویا یوه داسی

مُبِيحٌ لِلْفِطْرِ فِي يَوْمِهِ وَلَا تَسْقُطُ عَنْهُ سَوْفَرِيهِ
ناجوری پیښه سی تر یا ښخی ته، چی هغه ناجوری وروڼی ته روژه ماته روا کوی، لکن

كُرْهَا بَعْدَ لُزُومِهَا عَلَيْهِ فِي ظَاهِرِ الرَّوَايَةِ
د ادري سره وریج کی پیښی سی، اویا ساقطیږی کفارت دهغه چا نخه چی په سفر بوتله سی، په زور سره
پسله هغه چی کفارت پرده لازمه سوی وه، په ظاهر روایت کی « درویش وائی: چی صوت
دستلی داسی دی « چی یوی ښخی په قصد روژه ماته کړه نو کفار خو پر دی لازمه سوه، لکن دغه
بنحیه هم په دغه وریج کی حائضه سوه اویا لنگه سوه چی نفاس سوه، هغه لازمه کفار ددی نخه ساقط
سوه، اویا بنحیه یا نرو چی په قصد یه روژه ماته کړه نو کفار خو پر لازمه سوه، لکن هم په
دغو وریج کی یوه داسی ناجوری وروڼی یا نرته پیښه سوه چی که ددوی روژه وای ماته یه
اودا ماته یه دغرمض وودی ته روا کوی وای، نو هغه لازمه کفار ددوی نخه ساقطه سوه اونه
ساقطیږی کفار په سبب ددی چی دغرمضی چی کفار پر لازمه سوی وه له دی سببه چی په
قصد یه روژه ماته کړی وه په زور چا سفته روان کری، نو پر دغه سري کفار باقی ده «

فَكَفَّرَهُ: كَرْدَ غَرَمِيَّيْ جِي كَفَارَ پَر لَازِمَه سَوِي وَوَه پِچْخَلَه خَوښَه په سفر وتلی وو نو کفار
په طریق اولی پر پا ته ده « دره »

پوښتنه: په دغو څلورو سره ووصو، نوکی چې وروسته تر لزوم د کفارې عذر پېښ
سوی دی یعنی حیض، نفاس، مرض، سفر، نوولی به درو اولو صورتوکی لانه کفار ساقطیږي
او په څلورم صورت کی نه ساقطیږي **جواب:** فرق په دادی چې په اولو درو
صورتوکی عذر د صاحب الحق د خوادې یعنی د خدائی د خواچې روژه هم دده حق ده. او په
څلورم صورت کی عذر د بنده د خوادې چې مکره دی او یا پخپله روژاتی دی.

مسئله: که سړی مرض مېج پخپله وځانته پېښ کړي، یعنی یا په ځان تېپي کړي او یا
په قصد د بام نخه ځان راواچاوه وغیر ذلک، نو هغه لازمه کفار دده نخه نه ساقطیږي، ولی
چې عذر د صاحب الحق د خوادې دی بلکه دده د خوادې هک. **مسئله:** یو روزان
په یو کار کی دیر ځان ستړی کړي او وخت د دولی وونو د پرتې سوباره په روژه مانه کړ
کفار باندی سته، ولی چې ستړتیا دده د خپله لاسه نخه پېښه سوه د صاحب الحق د خوا
نډه. او هغه خبره چې بقالی کړیده چې پر دغه سړي کفار نسته، اعتبار نه لري، ولی چې دوی
سړی اود «مَنْ سُوْفِرَ بِهِ فَهُوَ فَرَقَ دِي» قَالِ الْمُصَنَّفُ.

وَالْكَفَارَةُ تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ وَلَوْ كَانَتْ غَيْرَ مُؤْمِنَةٍ

او کفارۍ الصوم ازادول دی د مړي که څرهم سلمان نه وي. او امام شافعی واي چې په تحریر
کافر کفار نه ادا کيږي دی دا کفارۍ الصوم پر کفارۍ د قتل الخطاء قیاسوي چې هغه کی تحریر
رځبه مؤمنه راغلې دي، مونږ وايو چې په کفارۍ الصوم رځبه مطلق راغلې ده، فالطلق
يجري على اطلاقه والمقيد على تقييده، ولی چې دا واقعی سره جلادې، کاتر فی صول الفقه

فکایده: د مړي ازادول به په نیت د کفارې وی **فکایده:** مړي که
لوی وی او که کښی حتی شیرخوړه کفار ادا کيږي، او یا چاته مړي په گرو ورکړي، او یا
تنبیدل وی لکن چې ژوندیه معلوم وي، او یا خصی وي، او یا په یوه سترگه روڼ وي،
او یا په یو لاس یا یوه پښه پری وي، او یا د سړي قریب وي چې په نیت د کفارې په رانې
وی او د قریب نخه، ذرا چې محرم مراد دی. ولی چې د هغه په شرا ک نیت د کفارې شرطی

په نورو قریب نوکی لکه دا کا مړی وغیره **فکایده:** کی دواړه لاسونه پری و
په دواړي پښي پری وي، یا گونگی وو، یا په دواړو سترگو روڼ وو او یا د هیف د پاړ
لوی وو، نو د دغو مړي نو په ازادولو سره د کفارې غاړه نه ووزي، مړط، در، قال المصنف

فَانْ عَجَزَ عَنْهُ صَامَ شَهْرَيْنِ مُتَابَعَيْنِ لَيْسَ فِيهِمَا
او که چېرې دغه روژه ماتوونکی عاجز وود مړي د ازادیدو نخه یعنې نه ق مړي درلودی او نه
ق قیمت چې په رایه کښی او یا لکه په اوسني یا
عید ولا ایام التشریق کی په هیڅ اسلامي مملکت کی مړي موافق
د شریعت سره وجود نه لري، نو بیادې دغه سړي روژي وکښی دوی میاشتی پرله پسې یعنی په
مايې کی به ق روژه نه خوري، او نه به وی په دی دوو میاشتو کی داختر وروځ، او نه د تشریق
ورځی د لوی اختر، ولی چې د دغو درو ژونولو نخه نهی راغلې دی، قَالِ الْمُصَنَّفُ:

فَانْ لَمْ يَسْتَطِعْ أَطْعَمَ سِتِّينَ مِسْكِينًا يُعْشِيَهُمْ وَلَغَدَّيْهِمْ

او کی طاقت د دوو میاشتو روژو نه درلودی یعنی په سبب د کبر سن (سین برتوب) یا مرضي
وغیره بیادې نو د دوی ورکړي. و شپیتو مسکینانو ته، ما بنام
عشاء و غدا او غرمه، مگر دونه د دوی چې مړونکی د دوی وي، **مسئله:**
پریو، ځای اجتماع د ۶۰ مسکینانو ته شرط نه ده بلکه صرف عدد د ۶۰، مسکینانو شرط دی
که څرهم په تپال تپال وي، قَالِ الْمُصَنَّفُ

او غدا ین او عشاء ین او عشاء و سحور او یا دی
د دوی ورکړي، او یا دی دوه ما بنامه د دوی ورکړي، او یا یو ما بنام او یو پخپله یعنې
که روژه، د دوی ورکړي، **مسئله:** دا شرط دی چې هغو اولو مسکینانو چې غوښته
یا ما بنام به د دوی ورکړي وی هم بعینه هغو مسکینانو ته د ابل وخت د دوی ورکړي

حتیٰ کی غزیمہ ۲۰ مسکینا نوٹہ دودی ورکرو او ما بنام یہ بیا نورو ۲۰ مسکینا نوٹہ دودی ورکرو غازی یہ نہ خلاصیری تاچی دیوی دلی دودی بیرتہ ساوہ نہ گرجوی»

مسئلہ: کی بومسکین نہ ۲۰ ورچی دغری او ما بنام دودی ورکرو ہم صحیح دہ»
مسئلہ: چی پرسترخوان یہ مسکینان کبینه ول نوڈہ تولود مرتیا تر وختہ بہ سترخوان نہ خندی تولوی، **مسئلہ:** کہ دودی غلمینہ وہ نووچہ دودی ہم کافی دہ کفر ہم غوسنی وغیرہ نہ وی ورسر، اوکے اور بشینہ وہ نویوشی دتیرید ورسر شرط دی کفر شلومی یا کرتوی، ولچی ور بشین زرتہ دہ، **مسئلہ:** کہ یوپہ دغوسکینا نوکی مورو یعنی یوپلا یہ دودی خورک وہ هغه کفایت نہ کوی کفر ہم دغرسری دونه لوی نسی وی چی سر دیوار دودی خورک لو اوسر ہم دبل خالی نسی سری قدر دودی خورک لاچی ولچی دغرسری خودہ یعنی کفاری والا مورپہ کی بلکه نیم شس یہ ورک کری، قال المصنف

أَوْ يُعْطَى كُلُّ فَقِيرٍ يَصْفَ صَاعٌ مِنْ بُرٍّ أَوْ دَقِيقَةٍ أَوْ سَوِيَّةٍ
 اویادی ورکری هفتیت نیمہ کاسہ دغمو اویا اورہ دغمو اویا سوبق دغمو، یعنی چی غم

أَوْ صَاعٌ تَمْرٍ أَوْ شَعِيرٍ أَوْ قِیمْتِهِ عَرَبُوحٍ یَہ بِخَوَّاکِ عَادَتِ وَوِیَہ
 سفر وکی، تاچی هرچای پنخولوتہ دودی ضرورت نہ وی بلکه دوی بہ دغہ سوبق
 پہ اوبولا نڈہ کرہ بیا بی خورک یا چنبل، اوکی ننی کری نہ وی بیا خورک اوبه خورک د
 طبیعت نہ موافق نہ دی بلکه پرسری بد لگیبی، کما هو ظاہر، اویا دیوہ کاسہ خرما
 ورکری، اویا دیوہ کاسہ اور بستی اویا قیمت دهریو، چی وی، **پوہ سہ:** چی کاسہ
 خلور کیلودہ او نیمہ کاسہ دوه کیلودہ، قال المصنف:

وَكُفْتُ كِفَارَةً وَاحِدَةً عَنْ جَمَاعٍ وَأَكِلَ مُتَعَدِّدٍ فِي

او کافی دیوہ کفارہ دجا عوسہ روژہ کی پہ قصد سرہ او خورک خنچہ پہ قصد سرہ پہ خورک

أَيَّامٍ لَمْ تَخْلَلْ تَكْفِيرٌ وَلَوْ مِنْ رَمَضَانَ عَلَى الصَّحِيحِ

کی متعدد واسرونہ، لکن چی پہ مابین کی کفارہ نہ وی ورکرو سوبق، کہ کفر دغہ جماعی او خورک
 ددو روژہ وی یعنی ددو میا شتو دروژری پر صحیح روایت باندی: درویش وافی
 چی حاصل ددی مسئلہ دادی چی یو روژاتی دیوی روژری پہ میا شت کی خوار جماع
 وکری او خوار یہ خورک وکری، یعنی پہ قصد یہ دا کارونہ دورچی وکری نوڈہ تولو
 یوہ کفارہ کافی دہ، پہ اتفاق دروایا تو، ولی چی مقصود کفارہ خنچہ زجر دی او دد غہ
 سری زجر پہ یوہ کفارہ کیدای سبی، اوکی ددو میا شتو دروژری پہ دغہ کارونہ وکری
 او کفارہ یہ تراوسہ نہ و وکری ہم یوہ کفارہ یہ پس دہ، پہ نیز امام محمد، قال فی الاسرار
 والبخاری وعلیه الاعتماد، ولذا قال المصنف علی الصَّحیح، لکن یہ جبرائیل کی وافی
 چی ظاہر روایت دادی چی کہ روژہ ماثول پہ ددو میا شتو کی وہ دوی کفاری پر لا زمیری،
 کہ کفر اول کفارہ یہ نہ وی ورکری قال وهو الصحیح کذا فی الجوهرة، فاختلف الصحیح
 فی هذه المسئلة فالاحتیاط فی ظاہر المذهب کما لا یخفی، در قال المصنف:

فَإِنْ تَخَلَّلَ التَّكْفِيرُ لَا تَكْفِي كِفَارَةٌ وَاحِدَةً فِي ظَاهِرِ الرِّوَايَةِ

او کجری کفارہ پہ مابین کی ورکری وہ یعنی یو وارچی روژہ پہ قصد ماتہ کرہ پہ کرہ توگہ چی وی یعنی کہ
 جماع وی اوکے خورک وی نوپہ کفارہ ورکرو وروسہ یہ بیا پہ هغه کار یا بل کار یا روژہ قصدًا
 ماتہ کرہ، نو هغه دغہ چی کفارہ وکری دہ هغه کفایت نہ کوی بلکه بلہ کفارہ بہ ورکری پہ ظاہر
 روایت کی، ولی مقصود کفارہ خنچہ خورجوو، نو دچی بلہ پلا روژہ ماتہ کرہ نوپہ اوکے کفارہ
 دوتہ زجر نہ دی حاصل سوبق، نو ککے بل زجر بخاری، او بلہ خبر ددہ چی زجر خورک گناہ ورسر
 وی، نو اولہ کفارہ خورک دوهی گناہ دغہ دہ، شعر»

وأحسن منك له ترقط عیسیٰ: واجمل منك له نلد النساء:

خلقت مبرءاً من كل عیب: كانك قد خلقت كما قشاء:

بَلَّ مَا يَفْسِدُ الصَّوْمَ مِنْ غَيْرِ كِفَارَةٍ

د باب ثبات دی پہ بیان کی دھوشیانو چی روژہ خواستہ وی مگر کفارہ نہ لازمی،

وَهُوَ سَبْعَةٌ وَخَمْسُونَ شَيْئًا شَيَانِ دِي يَوْمَ سَه

چی امام لفظی دد غوء ۵ شیانو پارہ یو مختصر قانون کلی بیان کری دی چی تر هغه دنه بولہ ۴۵ اون پنجوس شیان لان دی کیری یعنی چی قضاء دروژہ پرستہ او کفارہ نسته هغه قانون دادی، چی پیوشی کی غذا والی تری او نه معناد غذا پکینی وی نو د هغه پہ خورلو سر روژہ ماتیبری او کفارہ نسته، اویا غذا پکینی وی لکن عذر شعی ورسو ملگری وی، اویا قصر د غذا، اود اشی ورسیری ولس ته یا وداغ ته، اویا کمال شهوت دفرج پکینی وی یعنی غیر جماع چی ددی قبولو مثالونه به د مصنف پہ بیان کی راسی ان شاء الله نو کفارہ نسته اوقضاء سته

سَأَلَ إِذَا أَكَلَ الصَّائِمُ أَرْزَانِيًا أَوْ عَجِينًا أَوْ دَقِيقًا

کچیری و خوری روژاتی پہ ورج کی دادا پی روژی، وچی ورجی، یا خمیر اوره اویا وچ اوره، لکن چی دد غوا ورسو غوری یا دونه یا بوره نه وی کیره، اوک دد غوشیانو نخیر ورسو کپرو بیا کفارہ هم پرواجبه ده، م. سَأَلَ الْمُصَنِّفُ:

أَوْ مِلْحًا كَثِيرًا دَفْعَةً

اویا و خوری دیرہ مالگہ پہ یوہ پلا، اوک پہ دیرو وار ورسو فی و خورلو نو پہ اولہ پلا خورلو سرہ یم روژہ ماتہ سوہ هم کفارہ پرلا نهہ سوہ، نوخکہ به ستا نخیر سوال وکری چی کومدی هغه چی پہ لب خورلو سرہ فی کفارہ لازمی دی اود دیر پہ خورلو سرہ به روژہ ماتیبری لکن کفارہ نہ لازمی، نو تہ ورتہ وایہ چی هغه مالگہ ده

اللهم اغفر لمؤلفه ولکاتبه

سَأَلَ أَوْ طِينًا غَيْرَ أَرْمِينِيٍّ وَلَمْ يُعْتَدَ أَكْلُهُ خْتَهَ جِي أَرْمِينِيٍّ

نوه، اوحال د اوجی دی یہ پہ خورلو عادی نه وو، اوک ختہ ارمینی وچی هژد واد ده اویا غیر ارمینی خووه لکن خورونکی ورسو عادت وو، نویا قضاء او کفارہ دواہ پرستہ

سَأَلَ الْمُصَنِّفُ: أَوْ أَكَلَ نَوَاتًا أَوْ قُطْنًا أَوْ كَاعْذًا

اویا یہ و خورلی د خورما مند کہ یا پنہ یا کاغذ، یعنی دغسی شیان چی عادتاً نہ خورلی کیری مزاقی وائی چی یا یہ شین رنگ اویا شرہ رنگ و خولہ و اچوہ، ناری یہ شینی یا نری سوی نو هغه ناری ده تیری کری هم روژہ ماتہ ده او کفارہ نسته. سَأَلَ الْمُصَنِّفُ:

أَوْ سَفَرَجَلًا وَلَمْ يُطْبَخْ

پنج بیایہ پہ خورلو سرہ کفارہ هم لازمی، سَأَلَ الْمُصَنِّفُ:

أَوْ جُوزَةً رَطْبَةً

اویا یہ و خورلی لوند جوز لکن پوہ سہ چی چی دلا ندہ جوز پہ خورلو کی تفصیل سته هغه دادی چی دغہ جوز مغز نہ وو نیولی، نو پہ خورک کی کفارہ نسته، اوکی مغزیولی وو نور وژاتی هغه جوز سرہ دیوستکی ورووی او تیریہ کری، نور مونب مشاخ وائی کی پوستکی تر مغز د حلق نہ ورسید

روژہ خویہ ماتہ سوله مگر کفارہ باندی نسته، اوکی حلق ته اول مغز سیدی بیا کفارہ باندی سته، ولی چی پہ اول صورت کی پہ پوستکی روژہ ماتہ سوہ پوستکو خور کفارہ نہ لازمی، اوپہ دوهم صورت کی پہ مغز و روژہ ماتہ سوہ او مغز و غذا فی شئی دی کفارہ لازمی، سَأَلَ:

کی وچ جوز سرہ دیوستکی اود مغز و چیچی او تیر یہ کمر، کفارہ باندی نسته، ولی داسی خورک د جوز عادی شئی نہ دی، م. سَأَلَ:

کی لوند بادام و خوری کفارہ پرلازمہ ده، ولی چی د بادام لوند خورک هم عادی شئی دی لکن دا هلتہ چی مغزیہ نیولی وی اوکی مغز نہ و نیولی بیا کفارہ نسته

ولم یجی د بادام خورک په داسی صورت کی عادی شی ندری، ط « تَکَالَ الْمُصَنَّفُ:

أَوْ ابْتَلَعَ حَصَاةً أَوْ حَدِيدًا أَوْ ثَرَابًا أَوْ حَجَرًا أَوْ يَابِسَةً
یعنی کشتی شگه اویا وسپینه، یا خاوری اویا دبره، نوروزنه ماته او کفار نهشته، ولم
داشکیان نه غدا ده (ونه په عادت کی خوراک شیان دی، پری شیانو قیاس دی سره زریا
سپین زریا زمره لاجورد وغیره، تَکَالَ الْمُصَنَّفُ:

أَوْ اخْتَقَنَ أَوْ اسْتَعَطَّ أَوْ أَوْجَرِبَصِبَ شَيْءٌ فِي خَلْقِهِ عَلَى الْأَصَحِّ

اویا په دستور وکړی چی «اماله» بهم بولی یعنی دکوفی دخواد واء نس ته رسول، اویا په پری
دخوالوند شئی وخلق ته ورساوه، اویا په پری دخوالوند شئی وخلق ته ورساوه، اویا
په ایجار وکړی چی وروسته عبارت په تفسیری یعنی یوشی په په خلق کی دننه توی کړی
پراصیح مذهب، په اصح ویشلو کی احتراز وکړی دقول غنچه دامام ابویوسف چی هغوالی
چی په دغودرو سره صورتو کی کفار باندی واجبه ده، دلیل دصحیح روایت دی چی کفار
خومربوط په افطار پوری ده چی صورته و معنای، او هغه په خورلو سره راجی او پوغصو تو
کی خو خورل نهشته، او مطلق فایده چی په دغوشیانو کی سته چی هغه دواوی دی
نوروزنه ماتوی او کفار نه لازمیوی، مر «مسئله: که سری روزانی په پینه
سړ اوبه په پزه اوبه په زړه کشتی کړی چی دماغ تی ورسیری روزنه په ماته سوه، س، ط،

تَکَالَ الْمُصَنَّفُ أَوْ اقْطَرَفِي أُذُنَهُ دُهْنًا أَوْ مَاءً فِي الْأَصَحِّ

اویا په وڅغولی په غونډ کی روغن یا اوبه نوروزنه په ماته سوه، کفار نهشته پراصیح روایت
پوه سکه: چی په روغنو کی خواخلاف نهشته چی روزنه په ماتیری ولی روغن خو
هم فاشده ده اود غونډ لاری دماغ ته مفطوره سیدی، لکن په اوبو کی اختلاف دی،
قاضخان او کمال ولی چی روزنه په ماتیری، ولی چی مفطر دماغ ته ورسیدی درواغی

په فعل سه فاشدی ته اعتبار نهشته، اوبه محیط کی وائی چی صحیح داده چی روژنه په
ماتیری ولی چی اوبه خود ماع ته تالان کوی، نو فطر که څه صورته پیدا سو لکن معنی فطر
نهشته، مر «تَکَالَ الْمُصَنَّفُ:

أَوْ دَاوَى جَائِفَةً أَوْ أَمَةً بِدَوَاءٍ وَصَلَ إِلَى جَوْفِهِ أَوْ دَمَغِهِ

اویا په دوا وکړه دجائفه تپ اویا امته تپ په داسی دوا سره چی هغودوا ولس ته ورسیری
اویا هغه دوا ورسیده و دماغ ته، پوه سکه: چی جائفه هغه تپ دی چی په نس
کی وی او امته تپ هغه دی چی په سر کی وی، نو دوا عامه ده که چی وی او که لنده وی.

فائده: د جائفه تپ په دوا کی تفصیل دادی، که تپی یقیناً په پوه سو چی دوا
د تپ غرنه نس ته ورسیده، نو خواتفاقاً په روزنه ماته سوه (وکی شک وو چی دوا به
نر ته رسیدلی وی او که نه! نو که دوا لنده وه امام اعظم وائی چی روزنه په ماتیری، ولی چی
لنده دوا غالباً د تپ غرنه نس ته ورسیری، اویا ران وائی چی روزنه په شک نه ماتیری
او که دوا وچ وه (وسری په کینی شک و چی رسیدلی به وی او که نه! نوروزنه اتفاقاً نه
ده ماته، پوه سکه: چی د شک اویقین په تپ پوری اوبه لری چی دیر تر رر تپ دی
چی نس ته نر دی دی او که سر تری دی چی د نس غرنه لری دی یا لریا پیر.

پوښتنه: د حدیث مبارکه غنچه داسی معلومیدی چی دروژنی ماتوالی په نس او
فروج پوری اوبلری، یعنی چی نس ته شئی داخل سی یا ده فوج شهوت پر بجای سی، نو دسر تپ
په دوا سره که غنچه دماغ ته ورسیری ولی روزنه ماتیری، جواب: چی اصباء او
هاکمان اود اکثرانو په متفق داول دا خبره منلی ده چی دجوف الرأس اود جوف المعدة تر مابین
سوری سته چی هغه شئی چی جوف الرأس ته ورسیری جوف المعدة هم ورسیری، نو که
په روزنه ماتیری، هذا حاصل ما فی فتح القدير وشرح الطحاوی مع زیاده من در، قال

أَوْ دَخَلَ حَلَقَهُ مَطَرٌ أَوْ ثَلَجٌ فِي الْأَصَحِّ وَلَوْ لَمْ يَبْتَلَوْهُ بَصْنَعِهِ

اویا داخل سی وخلق ته دروژاتی دباران اوبه یا واوره کی خرم په اختیار ستر تیری نکرې اوکی په اختیار تیری کړی بیا کفار هم پر لانه ده، ط «**فَنَکِدَهُ**» په فتاوی هندیه کی وائی که دروژاتی په خوله گرز د ژر بندی شوق، اویا په دوا مید کول او هغی دوا خونیه په خوله کی محسوس کړی، اویا دود داورید په خوله شوقی اویا باد دوری جوړی کړی اوده په خوله شوقی، اویا د آسانو وغیره د خفا ستودوری دده په خوله شوقی روژه پرنه ماتیږی»

قَالَ الْمُصَنِّفُ: وَأَفْطَرَ خَطَاءً لِّسَبْقِ مَاءِ الْمُضْمَضَةِ إِلَى جَوْفِهِ اویا په روژه ماته کړه په خطا ستره چې نه فی قصد و او نه فی روژه هیڅه و بلکه وړاندی سوی اویا دخول پر یولو ونس ته دده ولاړی، نور روژه خویه ماته ده، او کفار باندی نشته لعدم القصد **سؤال:** په صحیح حدیث کی راغلی دی: رُفِعَ عَنْ أُمَّتِي الْخَطَاءُ وَالنِّسْيَانُ وَمَا اسْتَكْرَهَ عَلَيْهِ. نو ددی حدیث په مقتضی باید په خطا ستره روژه نه سې ماته لکه په هیڅه ماتیږی **جواب:** په حدیث شریف کی مراد رفع دگناه ده یعنی په خطا چې روژه خندی ماته سی نوگناه کار نه دی، اود روژتی ماتوالی په سبب دعدم احتیاط دی په مضمه کی وهذا هو الفرق بين الخطاء والنسيان «فافهم» مرط، در، **قَالَ الْمُصَنِّفُ:**

وَأَفْطَرَ مُكْرَهًا وَلَوْ بِالْجَمَاعِ أَوْ كَرِهَتْ عَلَى الْجَمَاعِ

اویا چاروژاتی مجبور کړی دروژتی پر ما ټولو که خرم پر جماع دمانی مجبور کړی، قال المراق فی الصحیح ویه یفتی، اویا بنجر روژاتی میره وغیر مجبور کړه پر جماع نو په صورت کی پرنه کفار نشته **سؤال:** دترچې د مجبوری په وخت کی دجماعو غنایک سونو معلومه سوه چی دده دغه جماعی خوینی سوی اوبه راضی سو، نو باید کفار پر وی **جواب** دآلک والی خو طبی کار دی دلیل د رضاء او خوینی نه دی، مر، اود روژاتی په صورت کی پر بنجره کفار نشته **پوښتنه:** که بنجره په اول کی خود جماعو غنایه انکاء کاو لکن تر په زړه پستگان په خلاص کړی او خرنه چی نرآله ددی په کس ورنه کړی دی

نه فی همخوند ودرکړی اویا په دغه کار راضی سوله، نوهم پرنجره کفار نشته او کخرنگه **جواب:** یا کفار پر وی نشته، ولی نفس چی نرآله وړد اخل کړه ددی روژومات سوه وروسته فی خوند ودرکول اویا راضی والی خویه پسله فساد دروژتی دی» **قَالَ الْمُصَنِّفُ:**

وَأَفْطَرْتُ خَوْفًا عَلَى نَفْسِهَا مِنْ أَنْ تَمْرُضَ مِنَ الْخِدْمَةِ

اویا بنجر روژه ماته کړه د سببه دبیری پر خان باندی چی تر به مریض ستر په سبب د خدمت

دبا دار اویا د سیره که بنجره منجره وی او که **أَمَّا كَانَتْ أَوْ مَنَكُوحَةً** خوه منکوحه دیر چاوی، نو کفار باندی نشته،

ولی چی دی روژه په سبب د عذر ماته کړی، لکن معتبر په دی باب کی غلبه الظن دی نفسی نه دی **پوښتنه:** چی دغه شریف په کتابو کی وائی چی منیخی ته روژتی چی منع کوی

د خدمت مخه دبا دار کی دا عاجزه کوله د اداء خنجر د فرضو کارو، نو سر ددغه حکم شرعی بیا هر پر

باندی کفار نشته چی روژه ماته کړی په سبب د عجز خدمت خنجر دبا دار نو پر خوی بنجر خویه طریق اولی کفار نشته په سبب د عذر مذکور، وهذا التیمم مذکور فی التاتاریخانیته

قَالَ الْمُصَنِّفُ: أَوْصَبَ أَحَدٌ فِي جَوْفِهِ مَاءً وَهُوَ نَائِمٌ اویا په توی کړی

کی اوبه او حال داچی روژاتی بیده وومثالاً روژاتی بیده وواو خوله په خلاصه نیولی و بل سړی

په په خوله کی اوبه ورتوی کړی هغه اوبه فوراً دخلق دلاری نس ته ولاړی اودی راوین سو، اویا فسور وین خویا هغه بل سړی ورتو وویله چی ماستاپه خوله کی اوبه درتوی

کړی او تاتیری کړی روژه خویه ماته سوه، ولی چی مفطریه ونس ته ورسیدی مگر کفار پر نشته ولی چی دروژاتی قصد اورضاء نشته، درط وائی چی دامثله مصنف ددی دپار

ذکر کړه چی د بعض خلکو په دا توهم وائی چی دغیر بیده به لکه بیر وونکی وی اوروژه به فی نه ماتیږی، وجه د فرق داده چی هیڅی والا افطار صاحب الحق جل جلاله دخوادی، اود مذکور سړی افطار دبنده دخوادی، نو ددی مثال بل خای هم سته کله چی ذایح حیوان زبح

کوی بسم الله به هیره سو نوڅ بجه خلالة ده، ولی شارح تاسی پر منزله د ذکر تسبیح نازل کړی دی، او که یوسړی د خوب سره سر یو حیوان بيله تسبیح خلالة کړی د بجه مرداره ده، نو په روزه کې هم یو پر بیل نه قیاسیږي، ط، در، **فَسَأَلَ الْمُصَنِّفُ**

أَوَاكَلْ عَمَدًا بَعْدَ أَكْلِهِ نَاسِيًا وَلَوْ عَلِمَ الْخَبْرَ عَلَى الرَّحْمَةِ

او یا خورک وکړی یو، وژانې په قصد سره پکله دی غنچه دمنی په بجه هیره شوی خورک وکړی که هم په حدیث نبوی خبروی پراصح مذهب، او هغه حدیث دادی: **مَنْ أَكَلَ أَوْ شَرِبَ نَاسِيًا**

يُؤْتِيهِ اللَّهُ مِثْلَهُ نَوْمًا، نو د غه سړی روزه د قصد په خور لوماته سوه اما کفار نه باندی، **يُؤْتِيهِ اللَّهُ مِثْلَهُ نَوْمًا**، نو د غه سړی روزه د قصد په خور لوماته سوه اما کفار نه باندی،

دده روزه خو پر خای وه، نو وروسته چې عمداً خورک وکړی، نو پر روزه جنایت وکړی باید کفار باندی وي **جواب:** حدیث مذکور چونکه خبر واحد دی او یقین نه فائده کوی، نو

حدیث د سببه په عمداً خورک سره دده روزه ماته سوه، اوقضاء پر لایزه ده، او کفار په دی سبب پرده نسته، چې د قیاس دلاری چې په وخت د نسیان خو منظر دده وخت نه ورسیدی

باید روزه یه ماته سې لکن حدیث نبوی په روزه خلاف القیاس ماته نه بولې، نو د شبهه سو پر عدم لزوم کی د کفاری چې عمداً یه بیا خورک وکړی، و هدا ظاهر الروایت، لمطاولی مراقی، فیضان

فَسَأَلَ الْمُصَنِّفُ **أَوْ جَامِعًا نَاسِيًا ثُمَّ جَامِعًا عَمْدًا** او یه روزه اول وار جماع

بیا یه په قصد وکړی د لیل به هغه دی چې ذکر سو، **فَسَأَلَ الْمُصَنِّفُ:**

أَوَاكَلْ بَعْدَ مَا نَوَى نَهَارًا وَلَمْ يَبْتَ نِيَّتَهُ او یا یه خورک وکړی وژانې

ومثل ذالک الشرب والجماع، پکله دی غنچه چې نیت دروژی فرض وده ورنهی کړی وو او نیت به د شپې غنچه نه وکړی لکن د مذهب دی دامام اعظم دی یعنی چې کفار د نسته باندی ولچی په دی روزه کې شبهه سته چې امام شافعی د ورژنې نیت دروژی روانه بې، او کفار

په شبهه سته نه پیدای کفار مرارا او یارک وائی چې کفارو باندی سته، **قَالَ الْمُصَنِّفُ:**

أَوَأَصَحُّ مُسَافِرًا فَنَوَى الْإِقَامَةَ ثُمَّ أَكَلَ

او یا سړی مسافر کړی چې سفر ته یه قصد وو، یعنی د شپې خویه نیت دروژی کړی وو او لکن

حاجه به غم د سفر وکړی بیا بیرته نیت د اقامت وکړی، نو خورک یه وکړی لکن کفار نه باندی که غم ددغی روزه په موجوده صورت کی وده ته ماثول حرام دی، او کی دغه تر نیت د اقامت

خورک وکړی بیا خویه طریق اولی کفار نه باندی بلکه حرمت هم نسته، **فَسَأَلَ الْمُصَنِّفُ**

أَوْ سَافِرًا بَعْدَ مَا أَصْبَحَ مُقِيمًا فَأَكَلَ او یا دغه سړی چې ده

خورک وکړی او مسافر هم پر نیت د اقامت پاته وو لکن وروسته په سفر روان سواو بیا یه خورک وکړی، نو کفار باندی نسته، که غم د اقامت ماثول دروژی حرام دی، **فَسَأَلَ الْمُصَنِّفُ**

او یا سړی دا غنی د **أَوْ أَمْسَكَ بِالْإِنِّيَّةِ صَوْمٍ وَلَا إِنِّيَّةٍ فِطْرٍ** خورک وغیره څخه

مان ساتلی وو، اونه فی د نیت دروژی وو اونه فی نیت د خورک وو وروسته یه خورک وغیره وکړی کفار نه باندی په سبب دوی چې شرط دمحت دروژی په ده کی نه سو پیدانو

روژانې نه دی، **فَسَأَلَ الْمُصَنِّفُ:**

أَوْ تَسَحَّرَ أَوْ جَامِعًا شَاكًا فِي طُلُوعِ الْفَجْرِ وَهُوَ طَالِعٌ

او یا سړی کی وکړی او یا یه دمانی سره جماعی وکړی په داسی حال کی چې دی په دواړو صورتو شک وو په سفید وچا و دو کی لکن په حقیقت کی سفیدی چاودلی وی، چې وروسته

ده ته هم معلومه سوه نو کفار نه باندی، په سبب د شک وو، لکن دی په دی گناه کار دی چې ولی ښه معلومات نه کاوه، مگر افطار گناه نسته باندی **مسئله** کسری تر سره تلاش د سفیدو درک نه معلومیدی لکن شک وو بیا خورک وغیره وکړی نو قضاء

دروژی پہ سبب شک فتنہ باندی، دحضرت الامام غفر روایت دی چی سری سر د
شک پہ طلوع الفجر کی پہ خورک وغیرہ سر گناہ کار دی کی سترگی ضعیفہ وی، او یا سیر
وہ چی دسفید ودر لہ نہ پہ کنبی معلومی او یا وریج وہ، وھذا معنی قوله علیہ الصلوٰۃ
السلام: دَعَّ مَائِرِیْبُکَ اِلٰی مَا لَا یُرِیْبُکَ، پر پردہ ہفہ کار چی تا پہ شک کی اچوی اور غفر
کرہ ہفہ کار چی تا پہ شک کی نہ اچوی، قَالَ الْمُصَنَّفُ:

أَوْ أَفْطَرِ بَظَنِّ الْغُرُوبِ وَالشَّمْسِ بَاقِيَةً
گمان د لعل وید و مگر لرباقی و مثلاً پہ وریج کی و او وروستہ بنکار سونو کفار فتنہ
باندی کی ختم قضاء پر لزمہ دہ، **مسئلہ:** کہ پہ غروب کی د لمر صرف شک و اور ورنہ
یہ ماتہ کرہ اولرنہ و لویدل کفار باندی ستنہ، پہ یوہ روایت کی، او بل روایت: دادی چی داصر
ہم کہ پہ طلوع الفجر کی شک وی یعنی کفار فتنہ باندی، والصحیح ما فی المتن تاجی عمل راسی
پہ اصل سر پہ دوار و صورت کی چی شبہ و نواصل دادی چی شبہ بہ باقی وی سفیدی عارضی
شی دی او پہ دوہم صورت کی چی وریج نواصل داہ چی وریج بہ باقی وی او غروب الشمس
سماضی دی دافارندہ پہ یکا دوساتہ، قَالَ الْمُصَنَّفُ:

أَوَانْزَلَ بَوَطِيْ بِهَيْمَةِ أَوْ مَيْتَةٍ أَوْ تَفْخِيْدٍ أَوْ تَبْطِيْنٍ أَوْ
او یا روزاقی انزال سو، یہ جماع سر د خری مثلاً او یا دمری بنجی، او یا د مانی پہ ورنو کی خان انزال
قبلة اُولَمَسِ کرہ، او یا پہ مسہ کولوسر د مانی خان انزال کی او یا پہ پچولود مانی یہ خان انزال
مگر کفار باندی فتنہ، لقصور المجنایۃ علی الصور، **مسئلہ:** کہ روزاقی پہ لاس سر
خان انزال کرہ روزہ یہ ماتہ سوہ لکن کفار فتنہ باندی، لما ذکرنا، قَالَ الْمُصَنَّفُ
أَوْ أَفْصَدَ صَوْمَ غَيْرِ آدَاءِ رَمَضَانَ
او یا سری فاسدہ کرہ یعنی یا پہ خورک یا جماع

دیباشتی روزی کہ قضائی وی او کہ فغلو وی نوکفار فتنہ و لی چی دی حرمتی دیباشتی د
روزی نہ دہ کرہ چی ہفہ سبب دکفاری دئی، قَالَ الْمُصَنَّفُ:

أَوْ وَطِئَتْ وَهِيَ نَائِمَةٌ أَوْ أَقْطَرَتْ فِي فَرْجِهَا عَلَى الْأَصْحِ
او یا و غول سوہ بنجہ لکن دایدہ و مگر دشپی دی نیت دروژی کرہ و و روزہ خویہ پہ و طی سوہ
فاسدہ سوہ لکن پر بنجہ فتنہ و لی چی دی خو جنایت نہ دی کرہ، او یا دی بنجی پہ کس کی او بہ
نوی کرہ روزہ خویہ ماتہ سوہ لکن کفار فتنہ، و لی داکار مشابہ دامالہ سر دی، کامر حکم پر
اصح روایت لکن سیّد وائی چی پہ دی کی ہیٹ اختلاف فتنہ، ط قَالَ الْمُصَنَّفُ:

أَوَادْخَلَ أَصْبَعَهُ فِي دُبُرِهِ مَبْلُوْلَةً بِمَاءٍ أَوْ دُهْنٍ أَوْادْخَلَتْ
او یا یہ چخ کرہ روزاقی گو تہ خپلہ پہ کٹہ کی چی گو تہ یہ لندہ و پہ او بو یا پہ غور و او یا بنجی چخ
کرہ لندہ گو تہ پہ او بو یا غور و پہ خپل
فِي فَرْجِهَا الدَّخِلَ عَلَى الْمُخْتَارِ سَكَّةً
دنتہ کس کی، نوکفار باندی فتنہ، لان هذا اقل من الحقنہ، **پوہ:** چی روزہ یہ ہلنہ فاسدی

چی پہ قدر دحقنی یہ وریج کرہ، **مسئلہ:** د استنجاء و علو پہ وخت کی کردہ روزاقی
پہ کٹہ کی او یا د بنجی پہ کس کی پہ سبب د مبالغی پہ استنجاء کی او بہ نشوق نو کہ دحقنی تراندازی
کسی وی، نوروزہ یہ ہم نہ دہ فاسدہ او کہ ہفونہ مقدار و روزہ خویہ فاسدہ سوہ لکن کفار فتنہ
فائدہ: کہ روزاقی استنجاء و ہلہ او کئی کلمہ یہ را ورتلہ نوہ ہفہ ہم پر یولہ،
نو کہ دہ ہفہ کلمہ وچہ کرہ پہ تو کرہ دحقنہ دی چی دی و لارسی او کلمہ یہ خپل کما ی تہ وریجی
نوہ ہفہ روزہ نہ دہ ماتہ، و لی ہفہ او بہ خودہ خندی و چی کرہ دحقنہ تر رسید و باطن تہ
او کہ کلمہ داغسی لندہ و دی و لارسی او کلمہ یہ نشوتلہ بیا روزہ ماتہ او کفار فتنہ، ط قَالَ
أَوَادْخَلَ قُطْنَةً فِي دُبُرِهِ أَوْ فِي فَرْجِهَا الدَّخِلَ وَغَيْهَا

اویاروژاقی چغ کره پنبه وغیره په کنه کی اویا بنجی په دنته کس کی اود پنبه وغیره په کنه کی کس کی بیخی پت سوه نوروژه خویه ماته سوه، ولی چی یوشی کا میل باطن ته ورسیدی کنه کفار نهسته، اوکه یو طرف د پنبه وواو غیره د باندی پاته وو، نوروژه یه هم نه ده ماته لار تمام الدخول کعدمه دخول غنی بالمرة، مراقی، وکال المصنف:

اَوَادْخَلَ حُلُقَهُ دُخَانًا بِصُنْعِهِ
اویا سری روژاقی داخل کړی دود دوشی اونس یاد ماغ ته فی ورسیدی، په قصد سر چی خلقی ورسیدی نوروژه یه ماته ده او کفار نهسته، په مراقی کی وائی چی داخله په غیر کی د دود غنبرویا اگر بی دی، اوکه د هغودود وی نو د کفاره لزوم بعید نه دی للنفخ والتداوی: ثم قال، وکذا الدخان الحادث شربه، چی مراد خندی سگریب او چلم، اوبیری دی یعنی په دی شیانو کی هم کفار بعید نه دی فتدبر، وکال المصنف:

اَوِاسْتَقَاءَ وَلَوْ دُونَ مِلْيِ الْفَمِ فِي ظَاهِرِ الرَّوَايَةِ وَ

اویا روژاقی په قصد قی وواهه که ختم تر د کی خولی کروی په ظاهر روایت کی. او حضرت

شَرَطَ أَبُو يُوسُفَ مِلْيَ الْفَمِ بُولِيْ يَوْهَسَهُ
امام ابو یوسف دخولی چکوال شرط چی دامام اعظم غنچه چی قی تر د کی خولی کروی دوه روایت دی، یو ادی چی روژه په ماتیری

وهو الموافق لقوله عليه الصلوة والسلام مَنْ اسْتَقَاءَ فَلْيَقْضَ، او امام ابو یوسف شرط بولی په ماتوالی کی دروژی د قصد په قی سره چک خول، ولی چی کمره هغه کا العمد دی محله اود سن په ماتیری، بعض امان چی دروژی اولود اسه فرق نسی کولای وعوامه وائی وائی چی په روژه کی قی بی قصد په چک خوله وواهه روژه یه ماته ده، داخله ددوی غلط دی وکال المصنف:

اَوْاعَادَ مَا ذَرَعَهُ مِنَ الْقَتْلِ وَكَانَ مِلْيُ الْفَمِ وَهُوَ
ذِكْرُ الصَّوْمِ
اویاروژاقی په قصد تیر کړی هغه قی چی پرده غالبه سوی وولیعنی په

قصدیه نه وو وهکی، احوال داوو چی هغقی په چک خوله وواهه اوده روژهم په یاد وه، نو روژه یه ماته ده او کفار نهسته باندی، اوکی روژه هیرو و نو روژه یه هم نه ده ماته، اوکی قی تر ملى المصنف ورو نوده بیرته تیر کړی په هغه کوه روایت دی په یوه روایت کی په روژه فاسدیه امام لخطاوی وائی چی اصح عدم فسادی، در عن المحيط، وکال المصنف:

اَوَاكَلْ مَا بَيْنَ اسْنَانِهِ وَكَانَ قَدْرَ الْحَمْصَةِ هَفَةً شَىْ
اویا روژاقی وخی اویا غنبری وغیره چی دغا سوبه ما بین کی بند وه او په قد، دیوه بخود وو، نوروژه خو یه ماته سوه او کفار نهسته، اوکه تر حمصی کمر و نو روژه یه نه، ماتیری للضرورة ولزوم الحج

وَكَالَ الْمَصْنَفُ
اَوْنَوَى الصَّوْمَ نَهَارًا بَعْدَ مَا أَكَلَ نَاسِيًا قَبْلَ

اویا یه نیت دروژی وکړی د وروچی پسله دی چی د غنچه تر نیت یه خوراک په هیرو کړی وود غنچه تر پید

اَيَجَادِ نَيْتَهُ مِنَ النَّهَارِ اَوْ اُغْنَى عَلَيْهِ وَلَوْ جَمِيعُ

کولود نیت دده وروچی نوروژه یه ماته ده او کفار نهسته، اویا بیهوشی راغله پر سړی که ختم نه و

الشَّهْرِ اِلَّا اَنَّهُ لَا يَقْضِي الْيَوْمَ الَّذِي حَدَثَ فِيهِ

میاشت وی مگر د هغ وروچی قضاء پری نهسته چی وده ته بیهوشی په دغه وروچی یا په شپه کی د

غَمَاءُ اَوْ حَدَثَ فِي لَيْلَتِهِ
هغی ورو پنبه سوی وی یو هغه چی اغما یونوع دمراض ده چی دیر

دیر نادر دی او احکام د شرعی شریفی بناء پر غالب دی، نو چکه پردغه ممتده بیهوشی قضاء لود، خود بیهوشی لازمه ده، مگر د هغ وروچی قضاء نهسته چی دی په هغه وروچی کی یا شپه کی بیهوشه سوی دی، للعذر:

اویا روژانی چغ کره پنبه وغیره په کنه کی اویا بنجی په دنته کس کی اویا پنبه وغیره په کنه کی کس کی بیخی پت سوه نوروزونه خویه ماته سوه، ولجی یوشی کایل باطن ته ورسیدی کنه کفار نهسته، اوکه یو طرف د پنبه وواو غیره د باندی پاته وو، نوروزونه بهم نه ده ماته، لالت تمام الدخوله کعدم دخول ثقی بالرقه، مراقی، و تال المصنف:

اَوَادْخَلَ حَلَقَهُ دُخَانًا بِصُنْعِهِ ^و اویا سړی روژاتی داخل کره دود دوشی اونس یاد ماغ ته فی ور سیدی، نوروزونه به ماته ده او کفار نهسته، په مراقی کی وائی چی د احکمه په غیره کی د دود وغیره یا اگر بی دی، اوکه دهغود ووی نو کفار لزمه بعید ندی للنفع والتداوی؛ ثم قال، وکذا الدخان الحادث شره، چی مراد خندی سگریت اوچلم، اویا بی دی یعنی په دی شیانو کی هم کفار بعید نه دی فتدبره و تال المصنف:

اَوِاسْتَقَاءَ وَلَوْ دُونَ مِلْئِ الْفَمِ فِي ظَاهِرِ الرَّوَايَةِ وَ

اویا روژاتی په قصد قی وواکه که ختم ترد کی خولی کموی په ظاهر روایت کی. او حضرت

شَرَطَ أَبُو يُوسُفَ مِلْئِ الْفَمِ بُولُكُ يَوْهَسَه ^{امام ابو یوسف و خولی که کوالی شرط}

چی د امام اعظم مخخ چی قی ترد کی خولی کموی دوه روایت دی، یو ادی چی روژونه په ماتیری وهو الموافق لقول عليه الصلوة والسلام من استقاء فليقض، او امام ابو یوسف شرط بولی په ماتوالی کی دروژی د قصد په قی سوه که خوله، ولی چی که تر هغه کالعدم دی محله او س نه په ماتیری، بعضی امامان چی دروژی اولودا سرفرق نسبی کولای و عواموت وائی وائی چی په روژ کی قی بی قصد په که خوله وواکه روژونه به ماته ده، د احکمه دوی غلط دی

فَتَالَ ^{المصنف} اَوَاعَادَ مَا ذَرَعَهُ مِنَ الْقَتْلِ وَكَانَ مِلْئُ الْفَمِ وَهُوَ ذَاكِرُ الصَّوْمِ ^{اویا روژاتی په قصد تیر کره هغه قی چی پرده غالبه سوی وولینی په}

قصد به نه وو و هکی، او حال دا و چی هغه قی په که خوله وواکه روژونه به ماته ده، نو روژونه به ماته ده او کفار نهسته باندی، اوکی روژونه هیره وه نوروزونه بهم نه ده ماته، اوکه قی تر مملئ الفم کم و نو ده بیرته تیر کره په هغه دوه روایت دی په یوه روایت کی په روژونه فاسدیه امام طحاوی وائی چی اصح عدم فساد دی، در عن المحيط، و تال المصنف:

اَوَاكَلْ مَا بَيْنَ اسْنَانِهِ وَكَانَ قَدْرَ الْحَمَصَةِ ^{اویا روژاتی و خولی}

د وپی یا غونبی وغیره چی دغا سوبه ما بین کی بند وه اوپه قد، دیوه نخود وو، نوروزونه خوی به ماته سوه او کفار نهسته، اوکه تر حمصی کم و نو روژونه به ماته تیری للمضرة ولزوال المرح

فَتَالَ ^{المصنف} اَوَلَوْ يَ الصَّوْمَ نَهَارًا بَعْدَ مَا أَكَلَ نَاسِيًا قَبْلَ

اویا به نیت دروژی وکری د وژی پسه دی چی د ختم تر نیت به خوله په هیره کړی وود بختر پیدا

إِمَّا دَنِيَّتِهِ مِنَ النَّهَارِ أَوْ أَعْمَى عَلَيْهِ وَلَوْ جَمِيعَ

کولود نیت دده وژی نوروزونه به ماته ده او کفار نهسته، اویا بی هوشی راغله پرسی که ختم تسوله

الشَّهْرِ إِلَّا أَنَّهُ لَا يَقْضِي الْيَوْمَ الَّذِي حَدَثَ فِيهِ

میاشت وی مگر د هغه وژی قضاء پری نهسته چی وده ته بی هوشی په دغه وریج یا په شپه کی د

الْأَعْمَاءُ أَوْ حَدَّثَ فِي لَيْلَتِهِ ^{هغه ور پنبه سوی وې یو هسه}

امتداد به نادر دی او احکام د شری شریفی بناء پر غالب دی، نو که پردغه ممتده بی هوشی قضاء د قبول و خود بی هوشی لانه زده، مگر د هغه وژی قضاء نهسته چی دی په هغه وریج کی یا په شپه کی بی هوشه سوی دی، للعذر

فقال **أَوْجَنَ غَيْرَ مَتَدِ جَمِيعِ الشَّهْرِ** اویا سترى لیونی سو لکن بقوله المصنف: میاشت یر په بركی نه ونبول نو قضا دورخو د جنون پرده لانه زده: لانه لاخرچي قضاء ما دون الشهر یعنی كی كی بسته میاشت جنون ونبول بیا قضاء پرې نسته للحرج، فقال المصنف:

وَلَا يَلِزُهُ قَضَائُهُ بِإِفَاقَتِهِ لَيْلًا أَوْ نَهَارًا بَعْدَ فَوَاتِ

اونه ده لانه قضاء دروژي پر هغه لیونی چی دشپي به پرسد کیدی، ولی چی شپه محل دروژي

نږده، اویا دورخو به پرسد سو هغه وخت کی چی **وَقْتُ النَّيَّةِ فِي الصَّحِيحِ** وخت د نیت دروژي به تیر سوی وو

یعنی الضحوة الكبرى لانه لا اعتبار للصحة في هذا الوقت، فكان الصحة في هاتين الوقتين كالعدم فكان هو المستوعب جميع الشهر فلا قضاء عليه للزوم الحرج فافهم،

يَوْمَهُ سَه: چی امام طحاوی په ۵۵۸ درې باب په پای کی یوه مفید، تمه زوړی

ده چې ترجمه یر داده: په هغو کما یو کی چی په باب کی ذکر سو چی کفار پر روژاتی نسته،

هغه ځایونه دی چی دروژاتی نخه مړه بعد اخی په قصد د معصیت د افساد الصومه وی پینښ

سوی، او که مکمل وارونه په قصد د معصیت د افساد الصوم پینښ سی بیا کفار باندی نسته

کذا فی النهی لما تقي،

أَنَّهُ أَفَقَهُ

پښتو یو جلد

تدویری
نیکاح پښتو

معها
القن

د پرتو به د مکتبه القنات
والتجويد نخه خپاره سی

پښتو

فصل واجب الإمساك بقية اليوم على من فسد صومه

واجب دی ځان ساتل دخورک اونور وروژي ما توونکی شیاً نوخه

پاته ورځ پر هغه چا چی روژه یر فاسده سی، **يَوْمَهُ سَه:** چی مصنف چی واجب ووايه

دا ظاهر الروایه دی اوهم صحیح، بعض علماء وائی چی امساك مستحب دی، حکمت د امساك نشه

ده دروژاتی نوسره تا چی حق د وخت چی دروژي میاشت ده بر ځای سی، **فَائِدَهُ**

د امساك پر چا واجب دی کی فساد دروژي په عذر سره وی لکه جنگ د دشمن یا تنه چی دواړه

نرا ئل سی اویا بی عذر فاسده سوی وی، قال المصنف:

وَعَلَى حَائِضٍ وَنَفْسَاءٍ طَهَرًا بَعْدَ طُلُوعِ الْفَجْرِ

اواجب دی امساك پر ښځه چی د حیض اونفاس نخه پاک سی نېله سپیدوخه **فَائِدَهُ**

حرام دی امساك پر ښځه چی په حال کی د حیض وی یا نفاس، ولی چی حقیقه روژه خودی ته حرامه

نوشته په حرام سو دی ته حرام ده، **فَائِدَهُ:** که ما فرمقیم سو بېل طلوع الفجر

اویا مریض جوړ سو وروسته تر طلوع الفجر اویا لیونی پرسد سو په دغو وخت کی امساك پر

واجب دی **يَوْمَهُ سَه:** چی هغه کسان چی امساك ورت حرام وی که ښځه حائضه یا

نفساء په حال کی د حیض اونفاس یا مسافر په حال کی د سفر یا مریض په حال کی د مرض چی

خوړک وغیره کوی په پټه دی کوی علانیة دی نه کوی، فقال المصنف:

وَعَلَى صَبِيٍّ بَلَغٍ أَوْ كَافِرٍ أَوْ مُسْلِمٍ وَعَلَيْهِمُ الْقَضَاءُ إِلَّا الْآخِرَ

اود غرنکه امساك واجب دی پر کښی چی بالغ سی اویا کافر چی مسلمان سی نېله سپیدوخه

لحرمة الوقت بالقدر الممكن، او پردغو تهو لو قضا د دغی روژي سته مگر دوه اخیر چی

صبی بالغ دی یا کافر مسلمان پر هغو قضا نسته، لعدم اهلیتهما للصوم فی اول الوقت للصوم

فلما يجب عليهما الصوم حتى يجب القضاء

فصل فيما يكره للصائم وفيما لا يكره له وما يستحب

داخل دی به بیان کی دهغو شیانو چی مکروه وی روزاق ته، یعنی که خرم روزه به نه په ماتیبری او په بیان دهغو شیانو چی مکروه نه وی روزاق ته، او په بیان کی دهغو شیانو چی مستحب وی یعنی روزاق ته، **فَسَالِ الْمُصَنَّفُ:**

کَرِهَ لِلصَّائِمِ سَبْعَةُ أَشْيَاءَ ذَوْقُ شَيْءٍ وَمَضْغُهُ بِلَا عَذْرِ

مکروه دی روزاق ته او شیان، خوند کتل دیو شئی یا ژوول دیو شئی بیله عذر، ول چی دی فعل کی روزه وفساد ته پیشول دی، امام طحاوی وائی چی د ظاهر مخم مطلق کراحت داملمو میری چی کراحت ددهغو شیانو خرابی دی، که خرم روزه نفلی وی علی المذهب، ط، م، او شئ الاثمه الحلواني وائی چی په نفلی روزه کی پرواه نه لری، ولی چی افطار او ما توله د نفلی روزی بیله عذر رولدی، په یوه روایت کی لکن هغه روایت د ظاهر المذهب نه دی.

پوه سه: چی عذر خوند کتلو شئ روزاق لره د اهم کیدای سی چی د بئ چی میره بدلخله وی چی پیر تروه او بی نمکه کتم خوابده وی، نودی ته رواده چی دکتهوی وغیره خوند وگوری او کی میره حسن الاخلاقه وی بیا به خوند کتل وسته مکروه خرابی دی، او منیخه هم پردغه قیاس ده، او که روزاق شئ رانیوی او خوند به ددی دپاره تنی چی په رانیولو کی خطا نه و نه په دی مسئل کی اختلاف دی، او د ژوولو عذر ددی چی دیوی بئ چی کشتی دوی چی پخپله نه سوی خورلای ژوول به غوښته او بل بی روزی خولم نه وی چی ددی وکشتی ته دوی وروژوی نودی ته کی خرم روزه وی ژوول د دی وچ دی مکروه نه دی، **والا یکره بالاتفاق، در، م،**

پوه سه: چی امام طحاوی په مکروهاتو کی دغه شیان هم ذکر کړیدی **ع** چی روزاق لیبیری په اوبو کی وگوز، یا پوسکی نه اچوی نه باید چی اوبه به په کونه ننوزی چی په گوز او پوسکی سی دکونی تناو خلاص سو **ع** ماینه ته مکروه ده نفلی روزه چی میره به پرکوز، وی بیله اجازی میره الان یکن صائما او مریضا، او حرمًا حج او عمره، او که میره به دغسی احوالو کی ووبیا منعه

د ماینه د نفلی روزی مخه نه سی کولای **ع** مری یا منیخی ته مکروه ده نفلی روزه بیله اجازی د بارن مخه که خرم بادار به مریض یا محرم وغیره وی، ولی چی مقصود د مری او منیخی مخه خنو خدمت دی په روزه سر دوی د خدمت مخه ضعیفه کیری **ع** چا چی خولم مزدور کړی وی نژدہ مزدور روزی په خدمت کی تاوان کاوه بیا مزدور ته روزه نیوله مکروه ده او کی تاوان نه کاوه بیا پرواه نه لری، **فَسَالِ الْمُصَنَّفُ:**

او دغه رنگه مکروه دی ژوول د ژاولو، یعنی روزه به په ماتیبری او د کراحت تراویننچی دواړو ته شامل دی، وجه د کراحت

په داده چی سړی چی ژاولی ژوی خلک چی وائی چی داسی روزه خوری نوئی دی د بهمت دی، **وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بآئِهِ وَالْآخِرِ فَلَا يَفْقُرُ**

مواقف التهمة **مسئله:** ژاولی ژوول په غیر کی دروژری بشخولره مستحب دی او نروته مکروه دی مگر په خلوت کی، **مر، ط، فائده:** علیک بعض اهل لغت وائی چی

مصطلکی دی لکن مصطلکی چی هم دا اوس د طبیبانو سره موجود دی هغه دواو ده د ژوولو شئ نه دی، بعض اهل لغت وائی چی لکان دی چی کندر، یم بولی، **فائده:** ژاولی د قیسه

دی یو توری ژاولی بولی چی دهغه مخه د ژوولو په وخت کی اجزاء جلا کیری او د ناو سره تیریږی هغه مطلقاً که نوی وی یعنی نوی ژوول سوی او که نر وی یعنی ژوول سوی وی روزه په

ماتیبری، او یو سپینی ژاولی دی، هغه که نه نوی ژوول سوی او یا ژوول سوی وی لکن سر غیر متصل الاجزاء وی چی هغه پکند هاری پښتوثر به خارج وائی په دواو سره روزه

ماتیبری، ولی چی اجزاء خندی جلا کیری او د ناو سره تیریږی او که سپینی ژاولی وی او متصل الاجزاء وی، نو د هغو ژوول مکروه دی،

تبصرة: هغه ژاولی چی د خارج مخه په اوسنی زمانه کی راچی چونکه په وخت کی د ژوولو دهغو خورن پوښ یعنی خورن والی خندی جلا کیری او د ناو سره تیریږی کما یدل علیه التجربة

او وروسته ژاولی په کښی پیداکیری، نو د هغو په ژوولو هم روزه ماتیبری، **اللهم اغفر لؤلهم وللسکاتب وللسارحه وللمن نظر فيه بعین الانصاف**

وَقَالَ الْمُنْصِفُ وَالْقُبْلَةُ وَالْمُبَاشَرَةُ إِنَّ لَمْ يَأْمَنْ فِيهِمَا عَلَى نَفْسِهِ

اودغرننگه مکروهه چہ اختلا اولغہ خبیثہ پر یوتل دماینی سرہ چی دی کار تہ پہ عربی تہ پہ

الْإِنْزَالُ أَوِ الْجَمَاعُ فِي ظَاهِرِ الرَّوَايَةِ

دغودو کاروکی پرنجان باندی دانزال چی صرف روژہ بی مائتہ سی، اود جماعو غنخہ چی ہم بی روژہ مائتہ سی اوہم کفارہ بہ پر لانہمہ سی کہ درمضان روژہ وہ اود احکمد ظاہر روایت دی،

يُوهَسُّهُ: چی فرق پہ مابین کی دمطمئن او غیر مطمئن پہ نفس قبلہ او مچہ کی دی چی

غیر مطمئن تہ مکروهہ ده او مطمئن تہ نہ دہ مکروهہ، ولی چی پہ حدیث شریف کی دعائشہ نہ چی

روایت یہ بخاری او مسلم کبری دی راغلی دی چی علیہ الصلوٰۃ والسلام بہ دخیلو بنحو غنخہ چی

اختلا اودی بہ روزاتی ووہ، يُوْهَسُّهُ: چی ہفہ تفسیر چی درویش د مباشرت فاخت

وکری بہ ہفہ کی اختلاف او فرق پہ کراہت اونہ کراہت پہ غیر مطمئن او مطمئن کی خوئستہ،

اوہر چی ہفہ تفسیر دی چی طحطا وی کری دی چی مباشرت فاختہ دادی چی میرہ او مائتہ دوارہ

پرتوگان سرہ وکابی اود نرد ذکر نبی دفرجہ سر پہ تماس کی وی، نوپہ فتاوی ہندیہ کی وائی

چی ہفہی مباشرت مکروهہ علی الاطلاق دی یعنی کہ ہم سہر دجماعوا وانزال غنخہ پہ امن کی وی بلکہ

پہ محیط کی وائی چی ہیخ اختلاف پہ کراہت کی ددغسی مباشرتہ استہ

فَنَاسِدُهُ: کی دماینی غنخہ داسی چی احتی چی شونہان ددی فی نہ بیبلہ ہفہ

علی الاطلاق مکروهہ دی، ط، وکذا فی الفتاوی الظہیریۃ، درویش وائی چی وجہ د کراہت

د نفس چی اونفس مباشرت دادہ چی سہر روژہ خیلہ دفساد سرہ غماخ کوی، قَالَ الْمُنْصِفُ

وَجَمْعُ الرِّيقِ فِي الْمَثْمُ اثْبِلَاعُهُ وَمَا ظَنَّ أَنَّهُ يَضَعُفُهُ

اودغرننگه مکروهہ دی جمہ کول دنا روپہ خولہ کی او بیایہ تیروہ ول

كَالْفَصْدِ وَالْحِجَامَةِ

یعنی پہ قصد سرہ، وجہ د کراہت یہ مشابہت دی دمفطر سرہ چی

یونہر وپ او بہ تیری کری، اودغرننگه مکروهہ دی چی دہ گمان وی چی ددی کار پہ کولوبہ نہ

ضعیفہ سم درویشی غنخہ، لکہ سہر چی رگ خلاص کری او یا وینی وکابری، درویش وائی چی

مراق داسی لفظہم نریات کری دی، والعمل الشاق، لکن ددی کار کراہت و ہفہ چا تہ دی

چی دغہ عمل شاق تہ ضرورت نہ لری، اوہرچہ ہفہ کسان چی عیال نفقہ پہ عمل شاق

برابہ وی ہفوتہ ہیخ کراہت نستہ، قَالَ الْمُنْصِفُ:

وَتَسَعَةُ أَشْيَاءٍ لَا تَكْرَهُ لِلصَّائِمِ الْقُبْلَةُ وَالْمُبَاشَرَةُ مَعَ الْهَنْ

اونہ ۹ شیان مکروهہ نہ دی روژاتی لرہ، یوہ چہ اختلا دماینی غنخہ یعنی چی برطیقہ د فاختی چی نہ چی

کام غنقرب، او بل مباشرتہ دی دماینی سرہ یعنی چی مباشرتہ پہ تفسیر شافی نہ وی کامر، لکن دوارہ کارہ

سرہ داطفان دانزال او جماع مکروهہ نہ دی، لامر من حدیث عائشہ نہ المتفق علیہ، اودا ہمد

ظاہر الروایت دی، اود امام محمد غنخہ روایت دی چی مباشرت پہ تفسیر اول مکروهہ دی، اوداروایت

دی دحسن د امام اعظم غنخہ، قَالَ الْمُنْصِفُ:

وَدَهْنُ الشَّارِبِ وَالْكُحْلُ وَالْحِجَامَةُ وَالْفَصْدُ غُرُورٌ د

برتیو لانہ لیس فیثی ینا فی الصومہ مرہ اونہ دی مکروهہ سترکی نورول روژاتی لرہ لانہ روی انہ علیہ الصلوٰۃ

والسلام الکحل وھو صائمہ، اونہ دی مکروهہ وینی کبیل یارگ خلاصول، لکن پہ شرط ددی چی ددی

چی دروژاتی عقیدہ وی چی درویشی غنخہ نہ ضعیفہ کیری، مر، کامر م قال المصنف

وَالسَّوَالُ اخِرُ النَّهَارِ بِلْ هُو سُنَّةٌ كَاوْلِه وَلَوْ كَانَ رُطْبًا

اودغرننگه مکروهہ نہ دی دمسواک وھل پہ اخیر کی دوری، کی ختم امام

اَوْ مَبْلُورًا بِالْمَاءِ شَافِئًا پوروستہ کی تر زوال مکروهہ بولی، بلکہ مسواک وھل

سنت دی پہ اخیر کی دوری لکہ پہ اول کی دوری کہ ختم مسواک لونڈ وی، او یا پہ او بیو لونڈ

وی لکہ بعض علماء داسی مسواک وھل مکروهہ بولی، دلیل ددی مسئلہ: داقول دعلیہ الصلوٰۃ

والسلام دی: من خير خلال الصائت السواك ترجمه: دینو خوبو غنہ دروڑا کی سواک دیچی
داحديث مطلق دی پہ اول سہ نہ دی مقید و ورد: كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَسْتَاكُ
أَوَّلَ النَّهَارِ وَآخِرَهُ وَمَعَاظِمَهُ كَغَايَةِ ط وفي الجامع الصغير للسيوطي: السواك سنة فاستاكوا
أي وقت شئت وفي الحديث صلوا مع سواك افضل من سبعين صلوة بلا سواك وهذا الحديث
لا تقيد فيه بالرمضان وغيره ولا باليوم فيه واخوه وقال المصنف:

وَالْمُضْمَضَةُ وَالِاسْتِنْشَاقُ لِغَيْرِ ضَوْءٍ وَالِاغْتِسَالُ

اود غرنکہ مکروه نہ دی پہ خولہ اوبہ لغیر قول اوبہ بڑہ اوبہ داخلہ بیلہ اوداسہ، نوپہ اوداسہ کی
خوب طریق اولی مکروه نہ دی، اود غرنکہ مکروه نہ دی غسل کول پہ روئے کی، وقد ورد کل ذالک
فی الاحادیث النبویه: وقال المصنف:

وَالْتَلَفُ بِثَوْبٍ مُبْتَلٍ لِلتَّبَرُّدِ عَلَى الْمُفْتَى بِهِ مَكْرُوهٌ

اود غرنکہ
پچل دندی جامی پرخان پہ گرمی کی دخنکی دپارہ، پر مذهب مفتی بہ، چی ہفہ قول دی دمام ابو
یوسف، ولی چی پہ حدیث شریف کی راغلی دی چی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اوبہ توی کری
پسربا ندی اودی روزا کی وو، دندنی حنہ یاد گرمی دوجہی، رواہ ابوداؤدہ وایضا ابن عمر
بہ پرخان لندہ جامہ پیچل اوروڑہ بہ تی وق، و امام اعظم رافعل مکروه بول، ولی پہ دی فعل سہ
روڑا کی خپلہ تنگدلی بنکارہ کوی پہ اداء کی عبادت دروڑی، وقال المصنف:

وَيَسْتَحِبُّ لَهُ ثَلَاثَةُ أَشْيَاءٍ السَّحُورُ وَتَاخِيرُهُ

لرہ دی، کی کارہ یو پیشلی دی، لقول علیہ الصلوٰۃ والسلام: تَسَحَّرُوا فَإِنَّ فِي السَّحْرِ بَرَكَهً د
پیشلی برکت یو خوف دی، د ایندہ ورثی پر روڑی، اوبل داچی وخت دپیشلی وخت د
قبلید و دعا دی، نوچی سہی راکنینو شاید یوہ دعاء و استغفار بہ ووائی ہفہ قبول سی
اوبل اقتداء دہ پہ سببی علیہ الصلوٰۃ والسلام پشی، اوبل داچی پہ ابتداء کی داسلام وروستہ

ترغیب خورک وغیرہ حرام وو اوبیشلی دھغ ناسخ وگرخیدی، نو پیشلی نہ کول شبہ دعمل
بالمنسوخ دہ، مسئلہ: کردسہی پہ پیشلی غنی خورل زہ نہ غوسنی نوچی راوین
سی اوبہ دانہ خرما اویا یو غریب اوبہ وچینی ہرسنت پرخا کی کری، مسئلہ
کردسہی د اول غنہ دشیپی ولین وی، اوجی وخت دپیشلی سی پیشلی ولی اویا کیدہ سی
سنت خونہ سوپخا کی بلکہ داسی کول مکروه دی ولی چی اغلب کی ددغہ سہی غنہ دسما لمونخ
فتا وکیری اویا جماعت خندی تیریری، کما یدل علیہ التجربہ، اوبل مستحب دی خندی
دپیشلی: لقول علیہ الصلوٰۃ والسلام: ثلث من اخلاق المرسلین: تعجيل الافطار وتأخير
المحور ووضع اليمين على الشمال في الصلوة، وقال المصنف:

وَتَعْجِيلُ الْفِطْرِ فِي غَيْرِ يَوْمٍ غَنِمٍ

اوبل مستحب وختی روڑہ ما تول دی
پہ غیر کی دورچی دورچی، پوسہ
چی روڑہ دی دحنہ ترما بنامر دما غنہ ما توی، پہ مجرا لیک کی وائی چی تعجیل مستحب دادی چی د
تراشباتک دستور دی دحنہ روڑہ ما توی، اوبہ وخت کی داد غنہ مستحب دہ،

دروڑہ مات اللهم لك صمتك وبك امنتك وعليك توكلت وعلى ربك افطرتك
دعاء ومن الغد من شهر رمضان نويت فاغفر لي ما قدمت وما اخرت ط

تاريخ خبره

خبروخت چی زما شجر و دی پراوتہ ور سیدلہ نوپہ افغانستان
کی دطالبان نو حکومت پہ سبب دسختو بمباریو اوسختو راپو
تبلیغاتو امریکا یانو یک لختہ ختم سو، دشوال ۵ تاریخ ۱۳۲۲ھ کی ولعل اللہ یحدث
بعد ذالک امرا اللهم انصر الاسلام والمسلمين امين يارب العالمين

بنہانہ فائدہ داوسنی دمشکل سوال حل کوونکی فائدہ

سوال بدین منوال: پہ بیچارہی پہ عبارت دیگر پہ ستن لگولن پہ بل عبارت پانچکن
روڑہ ما تیری اوکرنہ!

جواب بہ خستین: ددی سوال حل موقوفہ پرخو مقدمو دی،

اوله مقدمه: معنا دروژی کافی نی، الايضاح والمزاج والطهاره کما مر و کذا فی سائر کتب الفقه. یعنی په شرع شریفه کی کفر هم معنا لغوی به مطلق امساك دیوه فعله اویا قول غخر دی، داده چی سري به امساك کوی یعنی په قصد، دروژی یعنی در اچا وود غخر د سپیدو ترلر لوید و پوری، د قصدی د اخلولو غخر دشئی، نوکی گرج په خوله ننوتی روشم په پرمای ده که هغه شی ما کول عاده وی لکه دودی اویا عادی شی نه وی لکه خاوری، دبر، وغیره که دا داخل په قصد وی چی په بعض صور توکی کفار هم پرلازمیری، کما مر مفصلاً او که خطا وی لکه چی دخولی د پریولو غخر اوبه خندی تیری سی، نو په دوا و صور توکی روشم نده باقیه البته که په هیوه وی روشم به باقی ده، وکل ذالک قد مر مفصلاً، اود اداخل به ونس ته نه کوی دخولی دخاوی او که دیری دخاوی اویا دتپ دخاوی لکه جا یغه تپ یعنی چی تپ دمعدی پردی ته رسیدلی وی، ولی چی ودی تپ ته چی لنده دوا و اچوی خواه محواه نس ته رسیدی اوبه وجه دوا کی اختلاف دی کما مر.

اونه دماغ ته چی په حکم کی دلس دی، لکه چی په امة تپ کی دوا و اچوی، امة هغه تپ دی لکه دسری چی سرات سی اولر الدماغ ته یعنی پردی د مغز و ته رسیدی، ولی چی داسی تپ چی دوا و اچوی سی مغز و ته رسیدی، اود غرنه به امساك کوی دشهوت غخر دفرج که دمنخ دخاوی او که دشاد دخاوی چی دی ته جماع وبل کیبی، اود غرنه به امساك کوی دشهوت دفرج غخر به صرف انزال سر لکه په مباشرت فاحشه دمایینی اویا عبت بالید وی و قد مر کل ذالک مفصلاً، اود دی امساك سر به نیت ملگری وی تاچی عانت و عبادت سه جلاسی، اوصایمه به کافرنه وی لیونی به نه وی اوبیغه به حاجینه اوفضاء نه وی، ولی چی ذاکسان اهل دروژی نه وی، و قد مر مفصلاً فتذکر.

مقدمه ثانیه: روشم لره ما توینکی شیان سته یاسره دکفاری لکه په قصد دودی چی یا اوبه وچینی یا جماع وکری یا بیله کفاری لکه چی دبروتیه وکری وغیره کما مر کل ذالک.

مقدمه ثالثه: دروژی په ما توکو غذائی شی او غیر غذائی که هغه هم مضرد بدن وی لکه سری مرگوش و خوری روشم به ماتیبری که هغه هم مضردی.

مقدمه رابعه: که ونس ته سیله معلومولاروپه تاثیر سر اویا دماغ ته په تاثیر سره فایده

در رسیدی روشم نه په ماتیبری، مثلاً روزاق اول دجه تبه وی توده، نو که اکثران به پرنس او سنجی و این دی، تاچی دفس حرارت اودماغ حرارت یکدسی اوهغه سی هم کیبی، کما یدل علیه التجربه، نوده دغی بیخ تا شید مسلمات دقیقه و غنچه دبدن اومعدی اودماغ ته رسیدی اوبروژنه نه په ماتیبری، عند الکمل من الاثمة.

مقدمه خامسه: که چیری لهر به روزاق نبین جگ کی اوبه کناقی مثلاً به زهر توی کری یا لنزی یا مار به روزاق غابونه د ننه کی اود غابو غخر زهر به کینی توی کری روشم به بالاتفاق نه په ماتیبری، ولی د زهر یوه ادنی ادنی خاخی دی نه وجوف ته رسیدی اونه دماغ ته کما هو ظاهر، اوس ددی چی گاهی د زهر پرنس تا شید وکی اوسری خندی مریسی اویا به زهر په تکان سی نودا تاثیر پرنس اویا دمره پراندام چی واقع کیبی، داپه تاثیر سو دی یعنی زهر به داغ کی دی نه نقل کیبی مگر به قدرت الهی تاثیر به پرنس و غیره طاری سی نو چکه روشم نه په ماتیبری، ددی تاثیر مثال په حدیث صحیح کی چی بخاری وغیره روایت کری دی موجود دی چی آنحضرت صلی الله علیه و سلم صحابه را امر کرم چی تاسی ورفی ابترار، چی پینتویه لنزی بولی، اود والطفین ما چی برس دوی ۲ لیکی لری، اوعلیه الصلوة والسلام و فرمایله، چی داد و حاملی نبخی ته یو کری وگوری حمل په اچوی، اود سری سترگو ته چی وگوری سری به سترگو رندوی، نودا بیخی ظاهره خبره ده چی دانا شیره قدرت کایله الهی پوری مربوط دی و بس.

مقدمه ششمه: پیچکاری به قدیم زمانه کی د مجتهدینو هیخ وچو نه درلودی بلکه دشوم قدیمه د فقه شریفی لکه هدایه وغیره، اوبه زمانه د متونو قدیمه وکی لکه کنز اوقدوری وغیره ما اود فتاوی قدیمه لکه شامی، عالمگیری وغیره ما هم هیخ وجود نه لری، اود غرنه به زمانه نوکی د قدیم حکما و وکله ابن سینا و جالینوس وغیره ما هم پیچکاری وجود نه لری، نو خول چی د پیچکاری دروژی ما تری حواله پردخو کتابو وکوی هغه حوالی تری غلطی دی.

مقدمه سابعه: بعضو کسان چی خلی خبری به بلند آواز کوی اود بل خبره نه اوری هغه وای چی د امة تپ یاد جا یغه تپ په لنده دواسر بالاتفاق اوبه وچه دوا و سره علی الاختلاف روشم ماتیبری نو پیچکاری هم د غرضه غخر ده داقیاس ددوی مع الفارق دی ولی چی تاپه اوله

مقدمه کی دامتہ اوجائنه تپ حال بالتفصیل و پیرندی، (و مطلق بیچکاری پر هغو نه قیاسیری
مقدمه ثامنہ: درویش یو لویه ورقه ولیده دفتوی چی ډیری امضای او مهر و نه مایندی
و هغه چی ما مطالعه کړه فقط د هغه اتود روژی د مختلفو فتا و او وخت عبارت را نقل کړی و چی
په هغو هغه اتو کی بیچکاری نه عین و او نه اثر او په اخیر کی به فی تفریع دروژی ما تلو لود
بیچکاری پر کړی وه، اود غبرنگه دقا نون د شیخ دابن سیناء په حواله و غیر نقلونه کړی وه چی د مقام
سره به فی هغه رابطه نه درلوده: اذ اعرفت هذه المقدمات

پوه سره چی بیچکاری پر خو قسمه ده

یو قسم چی اصطلاح کی سیرم ورته وائی اود لاسویاد ښود غبور گو په ذریعه ترزین کیری
په هغه بیچکاری کی شک خست چی خوف اونس ته سیرمی، ولی چی بعض مریضان چی غن غن غن
و آپریشونه ډاکتران و وړ کړی ډیری وړ چی هغه ته خور کی شی نه وړ کوی بلکه داغ سیرم وړ کوی
چی د مریض کامیله غذا په کیری یعنی نه وړی کیری اونه تر یری کیری، نو دا ظاهر خبره ده چی دغه
رگونه چی سیرم په کینی و و لکوی بالذات یا بالواسطه معدی ته سیرم نقل کوی، نور وژنه پاتیری
اوبل قسم بیچکاری د بعض نا جوړیو ډپاره او یا د طاقت ډپاره، او یا د بعض درد و ډپاره په یوړگ
کد لاس و عمل کیری، دغه بیچکاری امکان لری چی په جریان د وینودی و نس او یا د ماغ ته
و سیرمی نوکه هم دارسیدل خو یقینی نه دی او وژنه په صرف شک نه ماتیږی خو غلبه ظن نه و
لکن ډپاره د احتیاط دی وژنه چی د دغه قسم بیچکاری وخت ډډه و کړی، اوبل قسم بیچکاری صرف
په غوښه کی ترزین کیری چی هغه داسی غوښه وی چی هلته غن رگونه بیخی نه وی، لکه د لاس
موت او یا کناقی په هغی سر و وژنه نه ماتیږی.

فایده: د هغی بیچکاری فایده صرف اوصاف په تاثیر ده نه په انتقال د دوا، بعض
ناپوکسان وائی چی بعض د دغو ستونزو بدن ته طاقت وړ کوی، نو وچی وژنه په ماتیږی
جواب: وړ کول د وژنه وړ و بدن ته خور وژنه ما تونکی نه دی، ولی چی د خارج وخت
د ښکړی په شکل دوا ډکه آله را شی چی هغه خور چی فی تر لاس و تری نو د وینی جریان په په

بدن کی نور مالوی، اوبدن ته ډیر طاقت وړ کوی، آیا که دغه ښکړی وژنه چی تر لاس کړی، نور وژنه
په ماتیږی، اود غبرنگه وژنه چی ډیری تند چی وخت حالت ته د ضعف رسیدلی وی، اوبیا
دی په واده کی کښینی او اوبه پر سر و اچوی، اوضعف تند چی په په قوت بد ل سی، نور وژنه
په ماته سوه، لا، بلکه د مخه تیره سوه چی پر مذهب دامام ابو یوسف په وړته کار وکی کراهت
م نهسته، اونیورالایضاح هم داغ صحیح گنړی دی، دامام طحاوی په هغه های کی دامام اعظم
و د دلیل ته د کراهت په سر و پورې جواب وړ کړی دی، وَاللّٰهُ اَعْلَمُ بِالصَّوَابِ وَالِيهِ الْمَرْجِعُ وَالْمآبُ

گرانو خواننده گان واره فقیر فکر په باره کی د بیچکاریو، لکن بیا هم چی هواله خپلی نظریه
ته آزاد دی **فایده** د درویش مسئلې په کتابو کی ډپاره د تذلیل د علما و نه دی بلکه
ډپاره د اظهار خپل نظر دی اونه د دی ډپاره چی علماء دی زما سره تحریری، یا شفاهی مناظر او
بحث و کړی، البته خپله رایه و خنکوته ښانولای سی، او کی زما رایه غلطه په فکر کی وړ غله
نسبت د غلط وړته کولای سی، لکن د جنگ امیزه خبر وخت دی ډډه کوی ولی چی: جَزَاءُ سَيِّئَةٍ
سَيِّئَةٌ يُثْبِتُهَا.

معجم القراءات

پشتو

مکتبه القراءات و التجوید

مکتبه
احقر الناس فضل الحق خانی
په غلبه

بشارع کاشی کوئٹہ

فصل في العوارض

دافضل دی په بیان کی د عوارضو
چی خورک دروژی و سړی ته

رواکوی، چی هغه سفر، او مرض، او یا د چاد خوا پر روزه نه نیولو مجبور کول، او حمل د نبی چی پرضاع
په بیر پری، او رضاع، لوبه، او تنده، او کلان سالی ده چی هیرمیه بولی، چی دا تولد به په دی فصل
کی مفصل راسی ان شاء الله تعالی **پوه سه**: چی عوارض جمع د عارض ده، عارض
وړیخی ته وایي: هَذَا عَارِضٌ مِمَّنْ طَرَأَ، او تر اوی ته هم وایي، او یا پخته هم وایي، او افه ترم وایي،

ط: و قال المصنف: **لَمَنْ خَافَ الْمَرَضَ أَوْ بَطَأَ الْبُرْءَ** **پوه سه**: دا عبارت
او وروسته نور عبارتونه

مبتدا عده خبریه وروسته راچی، که خورک بیر پری پر زیا توالی د مرض او یا د زیا توالی د زمانی دنا
جوړیدو، **پوه سه**: چی په جراثیق کی او خطاوی کی وایي چی دا خوف په اجتهاد پوری
مریض اړه لری، چه غلبه الظن ته ورسیږی، د علاما تود لاری، یا د تجربی دلاری، او یا په اخبار
طیب چی سلمان وی او ظاهر الفسق نه وی او بعض فقهاء په عدالت شرط بولی نفس توهم
نه لری نوسری ته په دغو دوو عذرو روژه نه نیول روادی.

مسئله: یو غازی چی په غزا کی وی یقیناً پوهیدی چی جنگ به شروع سې، او یا په غلبه الظن
پوهیدی، ول چی اول صف کی د دینمن په مقابل کی وو، او دی بیریدی که تر روژه و نیمه نوډ
جنگ څخه ضعیفه سم، نوډه تر روزه نه نیول یا ماکول دروژی د مخه ترجنگ «.

مسئله: که نبی د بیري د حیض پر بناء د عادات دده، او یا یو سړی نوبتی تیبی کیدلی
اوشی په واری وو، نوډ غوډ واپ ونیولی روژه ماته کړه، نو که حیض نبی ته ورغلی یا پر سړی تیر راغله
خو که خلاص سو، او که داد واپه عذرونه پېښ نه سو په کفار کی اختلاف دی صحیح داد چی کفار
نسته باندی، مرد، **مسئله**: که دروژی ۳۰ ورځ وه او دخلکو روژه وه نابیره تکان
وسو یا دول ووهل سو دخلکو د اخیال سو چی اختر سو نویر روژه ماته کړه وروسته معلومه
سو چی تکان او دول د واده دپاره وو مثلاً کفار پر دوی نسته « دربر،
سه خزانة فقہ و کنبل ایوب: بیا خوشخطه و لیکل خوارحقانی،

مسألة وَلِحَامِلٍ وَمُرْضِعٍ خَافَتْ عَلَى نَفْسِهَا نِسْبًا كَانَ أَوْضًا

او د غرنګه فطر روادی نبی ته چی حمل په نس وی او یا کشتی ته کی ورکوی، او د بیر پری پر خپل
خان یعنی یا د مرض څخه یا د مرګه څخه یا نقصان العقل څخه، خوارق وړ کول په نسب دلاری چی
د کشتی موړوی، او یا د اخی وی یعنی بیګانه نبیحه وی، **مسئله**: که مسلمان طیب و مرضی
ته وویل چی دهی د کشتی نس ناسته کیده چی ته دغه دوا دورچی مثلاً یا دروی وار وچیبښه نو
نوډ کشتی نس ناسته به دی جوړوسی، نو دی ته روژه ماکول روادی په سبب د دغه عذر، قال
غلبه الملقوة والسلام: ان الله وضع عن المسافر الصوم و شطر الملقوة، وعن الحبل و الموضع
الصوم و قال المصنف:

وَالْعُذْرُ الْمَعْتَبَرُ مَا كَانَ مُسْتَدًّا لِلْغَلْبَةِ الظَّنِّ بِتَجَرِبَةٍ أَوْ

او د عذر چی معتبر وی یعنی په دی باب کی هغه دی چی تکیه وی پر غلبه ظن یا په د څخه تجربه سره او یا په
اخبار طیب چی مسلمان

أَخْبَارَ طَبِيبٍ مُسْلِمٍ هَازٍ عَدِلٍ

وی او عادل وی،

وَلَمَنْ حَصَلَتْ لَهُ عَطَشٌ شَدِيدٌ أَوْ جُوعٌ يَخَافُ مِنْهُ

او د غرنګه روژه ماکول روادی هغه چا لره چی پیداسی وده ته سخت تنده او یا
سخته لوبه چی بیر پری د مرګه څخه یعنی په سبب د لوبی یا تندی **پوه سه**

چی قهستانی وایي چی حرسری چی د چا مزدوری یا مرنی د چا او یا هغه سړی چی وایه په کاره وله
چی سخت گری وه چی د تندی د سببه د ځان پر هلاک وپیریډی نوډه تر روژه ماکول روادی
او یا حو نبیحه وه یا منیحه وه چی په سبب د پیر په ځولو او یا د کالی د پریولو په سبب
تنده ډیره پر غالب سو روژه ماکول وروته روادی، ط، **مسئله**: که سړی روژاږ
پر خپل خان ډیر تکلیف راوستلی وو چی په هغه سبب ده ته دا تنده مهلکه پېښه سو ټکه

که یو خوک چی په روژه کی د پرد غمو کو وکړي یا غوبل، و امثال ذالک هغه مائول خوړنه
روای لکن کفار باندی سته پر ظاهر روایت اول بعض فقهاء وائی چی کفار فسته باندی «طهر

فَسَالِ الْمُسَافِرَ الْفِطْرُ وَصَوْمُهُ أَحَبُّ اورواده مسافره د
المصنف روژی خوړک اوروژ
په دیره بڼه ده. پوه سکه چی مراد مسافر غزه هغه سړی دی چی تر سپیدود مخه سفر شروع
کړی وی، نو وده ته روژه خوړک او نیول واره روادی، او کی چیری دروژنی نیت کړی وو مگر وروسته
په وروچ کی سفر شروع کړی هغه ته روژه مائول نه دی روا مگر هغه وخت چی یو نوی عذر ورپېښی

فَسَالِ الْمَصْنُفُ اِنْ لَمْ يَصُرْ وَلَمْ يَكُنْ عَامَةً رُفِقَتْهُ مُفْطَرِّينَ وَلَا اودار وژ نیول هله افضل دی مسافر له کرده ته روژه نیولو ضرر نه کاوه، یعنی مطلق ضرر نه هغه ضرر چی

مُشْتَرِكِينَ فِي النَّفَقَةِ فَإِنْ كَانُوا مُشْتَرِكِينَ أَوْ مُفْطَرِّينَ
بیوه هلاک په کتنی وی ولی که بیره دهلاک وه په سبب دروژی بیا خوا طار یعنی روژه خوړک واجب دی

فَالْأَفْضَلُ فِطْرُهُ مُوَافَقَةً لِلْجَمَاعَةِ نه افضل، او بل داچی اکثران
نوب، اونه دوی ټوله لنډ نیالان په اند از او خرڅ کی سره شریکان نه وه، او که چیری لڼ کسان دانډیوالان
په خوړونکی دروژی وه او دیر به روژانیا نه وه، بیا نو فطر افضل دی، او که چیری دوی ټوله اندیوالان
په خرڅ کی سره شریکان نه ویا اکثره او دیر ملگری به روژه خوړونکی وه بیا نو افضل ده له
روژه خوړک دی، دپاره دموافقت دجماعت سره د ملگرو د سفر

پوه سکه: چی صاحب الجوز په صورت کی دشراکت فی النفقة علت او دلیل دافضلیت
د فطر د اوښل دی چی په روژه نیولو کی خودده تاوان د مال دی تاوان د مال لکه تاوان د سړی
د ځان دی، اکن مصنف د دواړو مسئلو دلیل موافقة للجماعة ووايه، ولی چی دلیل دجم
والا صاحب النهر رد کړی دی، او وائی چی ممکنه ده چی دغه سړی دی سخی او جوا نمره وی په

تاوان د مال دی بلك نه کیږي، حاصل دکلام دادی چی په سفر کی روژه خوړک رخصت دی، او
روژه نیول عزیمت دی، نو عمل په عزیمت سره اولی دی، که چیری دامذکوره عذرونه نه وه
مسئله: په نیزد حنیفیانو په سفر کی قصه لماخه او خوړک دروژنی هغه سړی ته هم شامل دی
چی سفر په دپاره دمعمیت وی لکه یو سړی چی په غلا پیسی سفر کوی، لکه هغه جاتر چی شامل دی چی سفر
په د امر باح دپاره وی لکه سیاحت، او بیا دطاعت دپاره وی لکه سفر حج مثلاً، موعز، در

فَسَالِ الْمَصْنُفُ وَلَا يَجِبُ الْإِيصَاءُ عَلَى مَنْ مَاتَ قَبْلَ زَوَالِ عَذْرِهِ بِسَفَرٍ
اونه واجب وصیت کول پر هغه چا چی دمرگ سره مخامخ سی د مخ تر زوال د عذر دده چی سفر وو

وَمَرَضٍ وَخَوْفٍ كَمَا تَقَدَّمَ او یا مرض او یا مثل دهریوه دسفر او مریض والی
لکه چی د مخه تیره سوه یعنی هغه عذرونه چی
روا کونکی وه دروژی دخوړلو، ولی پرد غه مړی دغه خوړکلی روژنی لازمی نه دی، ددی کبله چی
ده نوری وریخی نه دی پیداکړی او خدای جل شانہ وایی: فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ
فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ، فسال المصنف:

وَقَضُوا مَا قَدَرُوا عَلَى قَضَائِهِ بِقَدْرِ الْإِقَامَةِ وَالصَّحَّةِ
یعنی که دسړی سفر وپای ته ورسیدی او یا په صحت پیدا کړی او یا بل عذر ووهو نازل سو، نو دغه
کسان به قضاء راوړی د هغو روژو چی دوی قدرت پرپیدا کړی په قدر د اقامت که مسافرو
او روژه فی خوړک ویا جوړ سو که مریض وو او روژه فی خوړک ویا، او کی قضاء نه وه راوړی پرده باندی
په وخت کی دمرگ وصیت د فدیبه ویر کولو واجب دی،

مسئله: که مړی وصیت د فدیبه دروژنه مثلاً وکړی، نو د وصیت دده د رپی غزه مال
دده نافذ دی که وارث درلودی، او کی وارث نه وو، نو وصیت به د ټوله مال غزه چلیری، د اېتوله
هله چی پرمړی پور نه وی باندی او که پور پېر باندی وو که ټوله مال په پور کی ولاړی نو دده
وصیت لغوه سو الا ان یتبرع به الوارث، او که د پور غزه مال پلایه سویا دده وصیت ددری

غفره ما بقی چلیبری کی وارث درلودی، او که نه درلودی بیاد توله ما بقی بعد الدین غفر چلیبری،
مسئله: که مری وارث اوقریب دمری خوا غفر و غفره ونی یا دمری قضا فی موغوثه رواه

گرموی به هغه دمری غاری نه خلاصیری لقوله علیه السلام: لَا يَصُومُ أَحَدٌ عَنْ أَحَدٍ وَلَا يُصَلِّي أَحَدٌ
 عَنْ أَحَدٍ «س، در، ط، در» **وَلَا يَجِبُ التَّابُعُ فِي الْقَضَاءِ** او شرط نه ده
 مثال المصنف «س، در، ط، در»

والی دقضا فی روغرو، ولی چی خدای پاک مطلق ویشلی دی «فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ» او تتابع قید
 یه نه دی ویشلی «لکن بیاهم عند القدر مبادرة وقضا فی روغرو ته او تتابع دهغو مستحب ده
 مبادرة الی فعل الخیر» وبراثة الذمة «**فأشده:** په څلور و قسمو روغرو وکی تتابع واجبه
 ده په نص قرآنی عا اداء رمضان عا کفارة الظهار عا فدية العین عا کفارة القتل الخطاء»
 او کوم چی ده ته اختیار دی که تتابع کوی او که نه! هغو قضا در رمضان ده روغری په سبب
 د سرخریدو د محرم الحج والعمره په سبب د عذر» او روغری د تمتع الحج والقران، او روغری د جزاء
 المید پر عمر کی، او روغری قسمه روغری خو په قران مبارک کی نه دی ذکر سوی په احادیث صحیحه
 ووسن ثابتی دی یو قسم روغری د ما قولو دروغری در رمضان په قصد سر چی په هغو کی تتابع شرط
 ده، او بغلی روغری یا نذری روغری په هغو کی تتابع شرط نه ده، ط، در»

ایضا

بقرستان نظر کړم صباحی

ازا نه ای شیدم کی صرافی: کلان نگهادر را که میگفت: همین دنیا نمی آرد بکاهی: غرض نیت کز ایام ماند:
 که هستی را نمی بینم بقای: نگه اجدلی روزی بر حمت: که در حق این سرکین دعائی: ندارد تو شر را قیامت:
 بجز شرمندگی در کویایی: ندارد طاعت مقبول درگاه: بجز اشک ندامت آه آبی: بجن و عرمت مسرقان اعظم:
 مر از دین خود کن عذر خواهی: شفیع آورده ام روی محمد: کرم کن بر من گم کرده راهی:

اعتذار: اهل النمل من خلوص و داد: لیسلمان نصف رجل جواد:
 قائلًا ذالک منتهی جهدی: والهدایا بقدر من یهدی:
 احب الصالحین ولست منهم: لعل الله یرزقنی صلاحًا:

در باب تقلید و حذر از لاند هب

حق شده نه هب ام چهار: ره روان ره شه ابرار: غریب من احمدی مسل: کرد هر یک یرون زحدو شمار:
 گفت هر یک که چون حدیث نبی: یابی آنجا تو قول سا بگذار: کین هم بهی مابین نبی: بهران عمر که ایم شمار:
 جامعان حدیث مسل پاک: چون بخاری و سلم احرار: ابن ماجه نسائی و طائی: ترندی میبقی اولی الابصار:
 هر طری وی حافظ عینی: دارقطنی جامع رضار: حافظ داری ابوداؤد: بود تقلید نزدشان مختار:
 اتباع چنین المسه کن: گوشه از بدین نوا یکبار: که بتقلید هست سنت اوست: بهتر از شر است سر دوت:
 آئے تھے ہم ہیل سیر گلشن کر پلے: دیکھ مالی باغ اپنا ہم تو اپنا گھر پلے:

دراں چی پر همه و د محکمو اوری: مشرف فی کذا ذات دکیما ولی:
 ملامت پر عبید مہ کوہ فی حرمتہ: خپله سعبه یه مبذول کرد خدمتہ:

که دمانه راتہ کری دخیل حسده: بدگرو صحره مہ کوہ ای بی عزتہ:

مثال **فَإِنْ جَاءَ رَمَضَانُ أَخْرَقْدَمَ عَلَى الْقَضَاءِ وَلَا فِدْيَةَ**

نوکچیری را غله بله میاشت دروغری یعنی پرسری دتیری میاشتی دروغری قضا فی باندی و په
 نود روغری د میاشتی روغری دی پر قضا فی روغرو د غفر کړی یعنی شرعا

بِالتَّأْخِيرِ إِلَيْهِ د غفر حکم دی حتی که سړی دروغری په میاشتی کی د قضا فی نیت وکړی
 هغه دده نیت لغوه دی او روغری به ددی میاشتی روغرو ده، او نسته پر د غفر سړی فدیہ د قضا فی
 سوړو بلکه وروسته تر روغری به قضا فی روغری نسی، و علم جزاء. مثال المصنف

وَيَحُوزُ الْفِطْرُ لِشَيْخٍ فَإِنْ وَجَّهَتْ فَإِنِّيَّةٌ او ولاده روغرو

شیخ فانی وی او بنی تہ چه پی شری فانی وی، سپین بزیری یا سپین سړی تہ چی شیخ فانی
 وائی په دی سبب چی نزدی وی وفنا (ومرگ ته)، نو مجازی په اعتبار د ما یول الیه لکه په دی
 ایت کی: اِفْتُ اعْصِرْ حَمْرًا «ای غنبا» او یا په دی اعتبار چی قوت دده ختم سوی دی نو یا دغه

لفظ حقیقت دی، مرط، در

مسئله: یوسری که داسی مریض و وچی دصحت غنئی امید قطع سوئی و ولعی دونه و رنجی چی دی، مقتضای روضی به کبی، اوگر خوی، نویه غروند دی فدییه و رکری

مسئله: که یوسری دسببه دیری گرمی پر روضه نیولوا قدارنه و نور روضی و روضی و بیایه خرمی دی قضاء راوری، کذا قال الامام الطحاوی، **یوه سه:** چی دشیخ فانی دیاره معلوم کونیه اوسن نه دی بنا کل سوی ولی چی په بد نوکی دانسانا نو فرق سسته بلکه مدار پی دی دد چی په سبب دکلان سالی پرده روضه نیول دیر بوجوی، او په بعضی روایا نوک چی، د کاله بن و شیخ فانی ته بنیاد کل سوی دی هغه ته اعتبار خفته، **سؤال المصنف:**

وَتَزِمُّهَا الْفِدْيَةُ لِكُلِّ يَوْمٍ فَصْفُ صَاعٍ مِنْ بُرٍّ

و زیمه ده پردوی د ووفدییه دهری و شی دیاره نیمه کاسه دغنمو، یعنی یا قیمت دینی کاسی.

مسئله: دشیخ فانی خوینده که دافدییه په اول کی دروضی و رکوی اوک په اخیر کی، لکن په شرط ددی چی دا عجز ددوی به تر مرگ پوری با تروی، اوک وروسته ضعیف فعه سو او پر روضه نیولوا دسویا بی قضاء راوری کی خرم فدییه و رکری وی، مرط، در،

مسئله: که سری سافر و واور روضی کی خورلی وی او په هغه سفر کی مری سو پرده باندی فدییه دهغو روضه لازمه نه ده، نو وصیت هم نه غواپی اوک مقیم سویو خور و رنجی مگر قضاء ده روضه په نه راورد نو دهغو و روضه فدییه پر لازمه ده نوب و حیت په فدییه سرکوی قال المصنف

كَمْ نَذَرُ صَوْمَ الْاَبَدِ فَضَعُفَ عَنْهُ لِسْتِغَالِهِ بِالْعُشْيَةِ

نکه هغه خور کی چی به فدییه و رکوی چی نذر کرپی کی وی پرخپل خان ابدي **يُفْطِرُ وَيَفِدِي** روضه یعنی په توله شروند کی خپل او بی ضعیف سی د همیشه روضه نیولوا چی په سبب ددی چی د شروند د معشیت په کاروبار اخته وی، یعنی د غرسری هم روضه خوری و فدییه به و رکوی، ولی چی دی پر قضاء یقینا نه دی قادر، ولی چی دده توله شروند خو

د نذری روضی نو قضا کی روضی به خروخت و نسی، **سؤال المصنف:**

فَإِنْ لَمْ يَقْدِرْ عَلَى الْفِدْيَةِ لِعُسْرَتِهِ يَسْتَغْفِرُ اللَّهَ تَعَالَى وَ

اوک قادر نه وود غرسری چی فدییه پر لازمه و یعنی شیخ فانی او یا دصو الابد **يَسْتَقِيلُهُ** نذر والا، پر فدییه باندی په سبب د ممکنت نودی دی طلب دمغفرت کوی یعنی همیشه کما یدل علیه صیغه المضارع او طلب دعفوی دی کوی دخدائی غنر چی دده غنر تقصیر و سو په حقوق کی دخدائی، **سؤال المصنف:**

وَلَوْ وَجِبَتْ عَلَيْهِ كِفَارَةٌ يَمِينٍ أَوْ قَتْلٌ أَوْ طَهَارٌ أَوْ أَطْعَامٌ فَلَمْ يَجِدْ

اوک بر سر واجب و کفار و قتل خطاء، یا کفار و طهار او یا دروضی په قصد خور لو کفار

مَا يَكْفِرُ مِنْهُ مَنْ عَتَقَ وَهُوَ شَيْخٌ فَإِنْ أَوْلَمَ يَصُمُ حَتَّى

اونی درلودی د کفاری شی چی انرا پرده دمركی دی، یعنی د اطعام او کسوت طاقت یه هم نه و او دی شیخ فانی هم و ولعی چی دروضی نیولوا توان ییم

صَارَ فَإِنِّي لَا يَجُوزُ لَهُ الْفِدْيَةُ نه درلودی، او یا یه په اول کی خوی طاقت

دروضی درلودی لکن روضی یه نه و نیولی حتی چی شیخ فانی سو نوده ته فدییه و رکول نه دی روا په

دلیل چی **سؤال المصنف:** **لَاَنَّ الصَّوْمَ هُنَاكَ بَدَلٌ عَنْ غَيْرِهِ** ولی چی روضه په دغو صور توکی

غریب د بدل شی ده، چی هغه کفار مالیه ده، ددی سببه چی په روضه کفار د دغو کار و نسی

و رکولای ترخوچی ده کفار مالیه نخره وی عاجزه سوی، **سؤال المصنف:** وائی چی حاصل د مذکور

مسئله ددی چی کما یدل علیه روضه اصل او مستقل وی نکه دشیخ فانی روضه او یا د نذر ابدي والا

روضه، نو چی دی عاجزی دروضه نخره، نو فدییه و رکول و تر روا دی. او په کومو جایو کی چی روضه

بدل د کفار مالی وی نکه په مذکوره اخیر جایو کی، نویه نیز د عجز دروضی غنر فدییه نه ده.

وَتَرَوْا بَلَدَهُ دَهْلَرَةً فِي اسْتِغْفَارِهِ أَوْ طَلَبِ دَعْفُوهِ دَرْبِ الْعِزَّةِ بَلَدَهُ جَارِفَتَهُ ۖ اللَّهُمَّ اغْفِرْ
ذُنُوبَنَا وَتَقْصِرْ رِزْقَنَا فِي أَمْرِكَ وَهَجُومِنَا عَلَى مَعِيَّتِكَ ۖ وَقَالَ الْمُصَنِّفُ ۖ

وَيَجُوزُ الْفِطْرُ لِلْمُتَطَوِّعِ بِإِعْذَرِفِ رَوَايَةٍ

اور وادی نقلی روایتی والا لرہ ما تَوَلَّ درویشی بیلہ عذرہ بہ یوہ روایت کی چی ہفہ روایت دامام
ابی یوسف دی، لکن ظاہر روایت دادی چی ددہ فطر بیلہ عذرہ روا نہ دی، اوحیط والا عذرہ
دغ ظاہر روایت صحیح بلی دی، **سؤال**: مصنف ولی غیر ظاہر روایت ذکر کری
جواب: خرنکہ چی بہ صحیح حدیث کی راغلی دی چی: المتطوع امیر نفسه یعنی کہ
روژ خوری اوکی پورہ کوی، نوپہ اعتبار د دلیل داروایت قوی دی نوچکہ یہ ذکر کری اوہم
دی سببہ محقق ابن الہمام صاحب دفتح القدیرہ اروایت مختارہ کری دی، **وَقَالَ الْمُصَنِّفُ**

وَالضِّيَافَةُ عَذْرٌ لِلضَّيْفِ وَالْمَضِيفِ وَلَهُ الْبَشَارَةُ بِهِ

او میلمستیا عذر دی ہمدیلہ لرم کورہ لرہ، اوما تونوکی لرہ درویشی بہ دغہ عذر سن زیری
ستہ بہ دغہ فائدہ جلیلہ کی، ولی بہ حدیث شریف کی راغلی دی
الْفَائِدَةُ الْجَلِيلَةُ "مَنْ أَفْطَرَ لِحَقِّ أَخِيهِ يَكْتَبُ لَهُ ثَوَابُ صَوْمِ الْفِطْرِ يَوْمَ مَتَى قَتَلَنِي
يَوْمًا كَتَبَ لَثَوَابِ صَوْمِ الْفِطْرِ يَوْمًا" اودا حدیث بہ تاتارخانیہ اوحیط، اومبسوط کی نقل سوی
دی، اوپہ تجنیس اومزید کی وائی کہ یوسری دسجاد خوا روژہ نقلی نیولی وہ زیادہ تہ یواشای
دشناختہ گانوچہ راغلی اوودہ تہ یہ وقیل چی روژہ ماتہ کرہ: لَا بَأْسَ أَنْ يَفْعَلَ ثُمَّ ذَكَرَ الْحَدِيثَ
فَكَتَبَهُ: بہ فدیہ کی دودہ وختہ اباحت یعنی میلمستیا دورچی دودہ وختہ چی دمرنیا
وی روا دہ کہہ تملیک چی روادی ۖ

فَكَتَبَهُ: ہفہ مال کی گارجی بہ لفظ داطعام راغلی وی لکہ فدیہ اوکفارہ دظہار اون
مفطر درویشی، فاطعام سِتِّينَ مِائَاتًا، اوباپہ لفظ داطعام لکہ جزاء دصید مقتول فی الحرمہ
اولا الحرمہ، قال مزوجل: اوکفارہ طعام مساکین، بہ ہفہ کفاروکی تملیک اواباحتہ دوارہ روا

دی اوچی بہ لفظ دایتناء راغلی وی لکہ زکوٰۃ: قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: وَآتُوا الزَّكَاةَ، یاپہ لفظ داداء
راغلی وی لکہ بہ سہایہ کی: وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: أَذْوَاعُنْ كُلِّ حَيٍّ الْحَرِثُ، بہ ہفہ تملیک
شیخ دی اباحت کافی نہ دی، مرط، دہ

یوسبتہ، ماتول درویشی یا فاسد ولہ لما خیر چی دوارہ نقلی وی بیلہ عذرہ
ساید حرام وای: لِقَوْلِهِ تَعَالَى: وَلَا تَبْطُلُوا أَعْمَالَكُمْ، **جواب**: چونکہ دایت

مبارکہ کہ غنم قطعی الثبوت دی، لکن قطعی الدلالہ نہ دی پیر عدم الإبطال الظاہر یعنی فاسد ولہ
ولہ مفادایت دی داوی۔ وَائْتَدُّ أَعْلَمُ، چی تاسی مہربا طلوئی ثواب دعملوپہ سبب دریا اونی
نوجرمت خونہ بہ ثابتیری البتہ ما تَوَلَّ اوفا سد ولہ بیلہ عذرہ مکروہ دی اوکہ عذر وویا
کرامت ہرستہ اتفاقاً، **مسئلہ**: ضیافت عذر دی لکن قبل الزوال اومیلہ زوال

بیا روژہ ما تَوَلَّ نہ دی روا، مگر ہفہ وخت کہ بہ نہ ما تَوَلَّوکی عقوق دأخذ الوالدین راقی بیا
پیلہ زوالہ ییم ما تَوَلَّ ورتہ روادی، **مسئلہ**: کہ سہی ووشیلہ چی پرمادی مایہ طلاقہ
سی چی زوہ خیلہ روژہ نقلی ما تَوَلَّو صحیح مذهب دادی چی روژہ دی ماتہ کری ولوبعد الزوال
سؤال: مصنف ووشیلہ چی ضیافت عذر دی یعنی نقلی روژہ ماتری اوسہ ددی چی بہ حدیث
صحیح کی داسی راغلی دی: إِذَا دُعِيَ أَحَدُكُمْ إِلَى طَعَامٍ فَلْيَجِبْ "کہ شَوِکَ وَبَلَّ سَوِی دوی تہ دغ
دی قبول کری: فَإِنْ كَانَ مِنْطَرًا فَلْيَأْكُلْ وَلَنْ كَانَ صَائِمًا فَلْيَصِلْ" نوکی روژہ نروہ خود ووی
بہ وخوروی اوکی روژہ وہ ہوری دی نقل وکری، نوودی حدیث معنا اومفاد خودادی چی روژہ دی
نما توی

جواب: حدیث محمول پردی دی چی دمضیف خوا نہ بدیری چی میلہ روژہ نہ کی ماتہ
اوعبارت دمضف محمول پردی دی چی دمضیف خوا بدیری، وھذا من سوا غل الوقت پوہ

چی فرضی رویشی کہ ادائی وی اوکہ قضائی وی اودغہ رنگہ دندری رویشی ما تَوَلَّ کہ دچا خوا
بدیری اوکر نہ دی روا کذا فی شرح الجامع الصغير للسيوطی ذکر الخطاوی، **وَقَالَ الْمُصَنِّفُ**

وَإِذَا أَفْطَرَ عَلَى آتِي حَالٍ فَعَلَيْهِ الْقَضَاءُ اوکی نقلی روژہ ماتہ کرہ
پہ ہر صورت سرہ چی وی

یعنی کہ عذر روی او کہ نہ تو پروردہ قضاء لازمہ دہ، نودا لکہ نفلی لمونج چي سري فاسد کري

إِلَّا إِذَا شَرَعَ مُتَطَوِّعًا فِي خُمُسَةِ أَيَّامٍ يَوْمِي الْعِيدَيْنِ
مگر هفت وقت قضاء نہ کرے شرع و کرہ پہ نفلی روثری پہ پنچو و پنچو کی دکان چي ایام منہیہ پہ بولی

وَأَيَّامُ الشَّرِيفِ فَلَا يَلْزِمُهُ قَضَائُهَا بِإِفْسَادِهَا

چي دوی اختر و رخی دی او دری و روستہ و رخی دی تر لوی اختر و روستہ چي ایام المتفرق یم بولی
فِي ظَاهِرِ الرَّوَايَةِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَنَسِيَ أَوْ بَيَّاهُ فَاسِدَةً كَرِي قَضَاءُ بَانْدِي
نستہ پہ ظاہر روایت کی، او خدای پاک چي رستہ خبر دارہ دئی،

پُوه سَه: چي امام ابو یوسفؒ او امام محمدؒ وائی چي پروردہ سري خوا فطر واجب
دی للنهی عن الصوم فیها، او قضاء ہم پر واجب دہ، ولی چي شرع پہ نفلی و کرہ، امام اعظمؒ
وائی چي قضاء پہ ہلتہ وائی چي دہ تقصیر کري وای پہ ما تولو کی دروثری، اوسرہ ددی چي دئی
مقصر نہ دی بلکه افساد پر واجب دئی،

حَضَرَتْ أَيْوُبِيَّةُ

خدای دی ویا تہ لہرہ مشکلاتہ
ناروغی او دھوتہ افاتہ

داد عا درتہ ہر یو مسلمان تل کري
حقانی ہم داد عا کري آفتا تاتہ

دخوار حقانی پہ تسلیم و لیکل سو

بَابُ مَا يَلْزِمُ الْوَفَاءُ بِهِ مِنْ مَّنْذُورِ الصَّوِّ وَالصَّلَاةِ وَنَحْوِهَا

د باب دی پہ بیان کی دھن عمل چي پر سري وفاء پہ کول لازموی چي نذری روثرہ وی او یا لمونج او یا
مثل دھن و سکا المصنف:

إِذَا أَنْذَرْتَنِي لَزِمَهُ الْوَفَاءُ بِهِ إِذَا اجْتَمَعَ فِيهِ ثَلَاثُ شُرُوطٍ

کہ چا نذر کرہ پیرخان باندی یوشی، تو پروردہ وفاء پہ ہنہ سرہ لازمہ کہ پہ دی نذر کی درئی شرط
موجود دہ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: «وَلْيُؤْتُوا نَذْرَهُمْ» وَالْأَمْرُ الْمَطْلُوبُ لِلْجُوبِ كَمَا تَقَرَّرُ فِي أَصُولِ الْفَقْه
وروی البخاری: أَنَّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ قَالَ... مَنْ نَذَرَ أَنْ يَطِيعَ اللَّهَ فَلْيَطِيعْهُ وَمَنْ نَذَرَ أَنْ يَعْصِيَ
اللَّهَ فَلَا يَعْصِيهِ، وَابْتِغَاءُ قَدْ اجْمَعَ الْأُمَّةُ الْمَرْحُومَةُ عَلَى الْإِيغَاءِ بِالنَّذْرِ، نُوْدِي كِبَالَهُ بَعْضُ فَقْهَاءِ وَائِي
چي ایفاء پہ نذر سرفرض دہ، مردہ، علامہ اکملؒ او نور فقہاء ہم و فرضیت تہ تللی دی، امام
مخطاوی وائی چي قول پہ وجوب دایفاء بالنذر اوفرضیت دہ، ہنہ دہ قولہ دی چي صریح دہ
ترجیح دفقہاء دخوار کرہ سوی دہ، قَالَ الْمَصْنَفُ:

يُشْرَطُ بِهِ مَنْذُورُكَ دَادِي چي دہہ دجنسہ غنہ
أَنْ يَكُونَ مِنْ جَنْسِهِ وَاجِبٌ بِهِ وَاجِبٌ وَيُعْنِي دُطْرَفَهُ دَخْدَائِي يُعْنِي وَاجِبٌ

اصالہ لا تبعا نوعہ نذر پہ او داسہ سربا پہ قرأت دقرآن پاک نہ دی صحیح ولی چي بہ تبع
دلما غنہ واجب دی یعنی فرض دی، سَوَال: نذر اعتکاف صحیح دی اوسرہ ددی چي دخدائی
دخواستی من جنسہ فرض نستہ، جَوَاب: داعتکاف معنا لبث دی او دہہ دجنسہ غنہ
فرض لبث موجود دی چي ہم اصلی دی، چي وقوف پہ لما غنہ کی دی

وَبِكَائِدَةٍ ذَکَرَهَا صَاحِبُ الْكَفَايَةِ، دَرُوشِ وَائِي چي صاحب الکفایہ، دشرط اول پہ
سَدِيسَةُ بَابُ كِي يُوْهِنِيَا فَنَارِدُهُ رَوِي دہ، چي اصل پہ صحت کی دنذر دادہ چي
مندور بہ دجانہ غنہ دخدائی واجب اوفرض نہوی، کما سیاق، نوبتاً علیہ دصلوات خیر و

یا شهر رمضان درو شری نذر صحیح نه دی، لکن د جنسه نذر مندوبه واجب اوفرض عبادت
دخدای جل و ثللی دخواموجود وی، اوهه واجب به هم اصلی واجب وی یعنی تبعی بزنه و بج
کما مرعقرب، دی خبری دلیل دای چی عبادات الهیه باید په اندازه انعامات الهیه وی، و لا
شکرها، لکن چونکه نعتونه دخدای پر بنده کانونه پوره لحظه کی دعبادت متواتر او متتابع ازینکثر
و اوبنده نی کولای چی دایم الاوقات په عباداتو کی دخدا حی مشغول وی، من جفته ثواب
الضروریات البشریه فی طول الحیوة، فلجل هذه الضروریات، خدائی ه پنجره وخته لموخنه
اویون میاشت و هکذا الزکوة والحج، دیولو شکر و په خای کی و شمیره تیسیرا علی العباد، اوس نو
یو بنده چی بند، دیو عبادت پر خای کوی، گویا اراده دده لری چی خپل عبادت مندوب و
عبادت مفروضه د خدائی و رضه کری تا چی فی الجملة دخدائی شکریه نه دوام و رکری، اودا قانون
دی چی یوشی چی خولک و بل شی ته ورجوته وی، نو ملحق به شی موجود وی، نو که دجنسه دمنذور
عبادت واجب اصلی عبادت دخدائی دخوانه وی موجود، نو خوهغه ملحق به مباح وی، اومباح
کار نذر نه دی روا، حتی چی نذر د ولا لری یا ناستی یا خورک و غیره نه دی صحیح، انتهى قول الکفا
مع کثیر من الزیادة» فقال المصنف:

وَأَنْ يَكُونَ مَقْصُودًا وَأَنْ يَكُونَ لَيْسَ وَاجِبًا فَلَا يَلِيزُهُ

او بل شرط دای چی هغه واجب اخریه مقصود وی یعنی اصلاً لا تبعاً لغيره لکه اوس چی په سبب دلما نذر

الْوُضُوءُ بِنَذْرِهِ وَلَا سَجْدَةُ التَّلَاوَةِ وَلَا عِيَادَةُ الْمَرِيضِ

فرض وی، او بل شرط دای چی دغه مندوب عبادت بواجب وی د جانیه نذر دخدای جل شانده، نو نه لازمی یی

وَلَا الْوَاجِبَاتِ الْآخِرِ اوس په نذر کولوسو، ولی دی مقصود لذاته نه دی بلکه

نذر کولوس لازمی یی، ولی چی سجده التلاوة خود خدائی دخوا واجب ده، اوعیاده المریض په

نذر لازمی یی، ولی چی دجنسه نذر دهغه بل واجب من جانب الله نسته، اودا ټول ظاهر الروایه

دی دامام اعظم دخوانه درویش وائی چی خلوص شرط چی مراقب زیاده کړیده چی مندوب به محال
نه وی مثال په داسر اوری دی چی سړی وائی چی پرمایه نذر چی دصبا دوری روژه به بن و ریح
نیسم، هغه ته ضرورت نسته، اذ لیس من شان العاقل نذر المحال، اونه هم لازم دی نذر
نورو واجباتو، ولی چی هغه دخدائی په ایجاب سره واجب دی، اوا ایجاب دواجب محال دی، مر
او صحیح دی نذر په عتی دمرفی یا
فَسَأَلَ الْمَصْنُفَ وَيَصِحُّ بِالْعَتَقِ وَالْإِعْتِكَافِ بنی، ولی چی انرا د ول دمرفی مثلاً
په کفار توکی په ایت سرفرض دی، اوصحیح دی نذر داعتكاف، ولی چی دجنسه دهغه فغی تی
سته په شرح کی چی اخیره ناسته ده، فاصل مکث الاعتکا موجود فرضاً وهو المذكور، فالاعتکاف
کما الجالس فی الصلوة للمقعدة الاخیره فصح نذر،

مسئله نذر حج ماشیا صحیح دی، ولی چی نظیر به په شرع کی نسته، ولی چی دچا کی
چی مکی شریفی ته نژدی وی پر هغه حج ماشیا فرض دی، نوده نا ذکر کول که نغمه لیری وی مگر نذر
صحیح دی لوجود الاصل فی الشرع: مسئله نذر دمرفی په اعتکاف سره یاد سړی دماینی
په اعتکاف سره صحیح دی، نو که بادار او میره اجازه ورکړه خوادای کړی او که بادار یا میره اجازه
نه ورکړه بیا پله عتقه اود ماینی دجلا ولی به فی دواړه قضاء سراوری، فقال المصنف

وَالصَّلَاةُ الْغَيْرِ الْمَفْرُوضَةِ وَالصَّوْمُ اود غرنکه صحیح دی نذر
دلما نذر چی فرضی نه وی

یعنی نفلی اود روژی یعنی نفلی، ولی چی ددواړو مثل په شرع کی فرضی نسته مسئله
نذر خیرات دنفق و صحیح دی اود غرنکه نذر د نج د حیوان صحیح دی، لوجود مثل الاول
وهو الزکوة ومثل الثاني وهو الاضحية، فقال المصنف:

فَإِنْ تَذَرَ تَذْرًا مُطْلَقًا أَوْ مُغْلَقًا بِالْشَّرْطِ وَجَدَ الشَّرْطَ

نو که سړی مطلق نذر وکړی، یعنی په شرط سره مربوط نه وو، اویا
لِزِمَهُ الْوَفَاءُ بِهِ مربوط په شرط و بلکه سړی چی وائی که خدائی ماته نروزی را کړی

مثلاً پرمایوه یا شت روزی مثلاً نذر می اوشط موجود سو، نوپرده با ندی به دوازه صورتی
کی وفاء بالنذر لازمه ده، و قال المصنف.

وَصَحَّ نَذْرُ يَوْمَيِ الْعِيدَيْنِ وَآيَاَمُ الشَّرِيقِ فِي الْمُخْتَارِ

او صحیح دی نذر کول دروژ و دود و واختر و اود و رحو و تشریق به مختار روایت کی، او به
غیر روایت کی ندی صحیح، ولی چی دانذر به معصیت مردی، **جواب:** روزی به اعتبار
ذات صحیح ده او حرمت خو به اعتبار د اعراض دی دیلمستیا بخیر خدا جل سلطان
وهو اعراض خارج عن الصوم فلا یمنع الصحة لذاته، و قال المصنف.

وَيَجِبُ فِطْرُهَا وَقَضَائُهَا وَإِنْ صَامَهَا إِجْزَاءُ مَعَ الْحَرَمَةِ

نوپر نادر واجب ده خورک د غور و ژو چی نذر کری به دی تاچی اعتراض د ضیافت بخیر خدا
راشنی، اوقضاء را اولک به هم واجب دی د سببه د وفاء بالنذر، و قال المصنف: او که
فی سوه منع دروژ و دود و غور و رحو نادر هغه روزی و نیولی نوع نادر غاری به خلاصی سوی
سو د حرمت ولی چی اعراض د ضیافت بخیر خدا ی پالک دی اوده اعراض و کری.

مسئله: که سری نذر دداسی شی و کری چی ده به اراده د وجود نه درلوده بلکه چی
سری و وائی که ما خبری دزید سر و کری پرمایه نذر چی نه به مزئی ازاد و فر او بیا به خبری و سر
و کری نوظاهر روایت خودای چی وفاء بالنذر لازمه د پرده که معلق وی او که نه او به
روایت کی د نوامرو وائی چی ده خو بنه ده که مرئی ازاد وی او که کفار یمین و رکوی، مصنف
به مراق کی وائی چی صحیح روایت د نوامرو دی، و قال وهو المفتی به، لقوله عليه الصلوة و
السلام: كفارة النذر كفارة اليمين، لا ویش وائی چی به دی مسئله کی دیر تفصیل اوقیل
وقال سته، نو که خورک تفصیل غواری، نو بجا اتق یا طحطاوی دی مطالع کری، قال المصنف.

وَالْعَيْنَا لِعَيْنِ الزَّمانِ وَالْمَكَانِ وَالذَّهْمِ وَالْفَقِيرِ

و او بوز لغوه بولو تعیین
د نازر دیوی ظاهرانی

اود غرنکه لغوه بولو معینه ول دیو خاص نمای، اود غرنکه لغوه بولو دیو خاص درهم نذر
اود لغوه دی دانذر و ر کول و یو خاص فقیر، والدلیل علی الک، چی نذر خو واجبول دی
بولفل به ذمه کی خیل د جهت د ثواب، نو د اتعلق نر لری به خصوص بیوری د زبانی یا د نمای یا د فقیر
او تقدیر به لکه دهم یا دهمین مثلاً صرف د یار د تعیین د مقدار د مند و ردی، و قال المصنف.

فِي جُزْئِهِ صَوْمُ رَجَبٍ عَنْ نَذْرِ صَوْمِ شَعْبَانَ وَجُزْئِهِ

نوکافی ده نذر کونکی لروژ و د خدای تعالی د میاشتی کده نذر کری و ه روزی د میاشتی د برت، اود غرنکه کافی

صَلَاةُ رَكْعَتَيْنِ بِمَصْرَ نَذْرُهُمَا بِمَكَّةَ وَالتَّصَدُّقُ بِهِمَا

دی دوه رکعت لمونج به مصر کی چی ده نذر کری چی نه به فی به مکه شریف کی کوه، اود غرنکه کافی دی خیر اتول

عَنْ دُرْهِمٍ عَيْنَهُ وَالصَّرْفُ لَزِيدِ الْفَقِيرِ بِنَذْرِهِ لِعَمْرِ

دیو دهم به نمای کی دهغه معین درهم چی ده فی خیرات پرخان نذر کری وی، اود غرنکه کفایت کوی
موقوف د خیرات و زید ته چی فقیر وی چی ده نذر کری وی چی نه به فی عمر ته و کوه.

مَسْئَلَةٌ كَجِيرَى يَوْمِي نَذْرُكَ اعْتِكَافَ يَارَوْثَ، نَوَاعَتِكَافَ يَارَوْثَ، يَهْ هُغْ مَعِينِ كَرِي

وخت د مخه اجراء کره صحیح ده، **مسئله:** که سری نذر کری چی نه به فلا فی کال کی خج

كُوهِ اَوْ هُغْ كَال د مَخْرِيَه حَجَّ وَكَرِي صَحِيح دِي، مَسْئَلَةٌ كَسَرِي نَذْرُكَ كَرِي چی نه به بَه

فلا فی و ریح دوه رکعت نفل کوه بیا به هغه دوه رکعت د مخه ترهنی و ریح اداء کره صحیح دی،

د دروس و مسئلود لیل دادی چی سبب د وجوب ده غو عباد اتو خو نذر دی، هغه پید اسو

بسلر تحققة د سبب توله تعیینات لغوه دی، شرف، ط، در، و قال المصنف.

وَلَوْ عَلَّقَ النَّذْرُ لَشَرَطٍ لَا يَجُزُّهُ مَا فَعَلَهُ قَبْلَ وَجُودِ شَرْطِهِ

او که چیری یو چا معلق کری به یو شرط سو مثلاً و فی و بیله که نه ازوی خدای د سفر و مخه صحیح ست

راوستی نو پرماد یوه پوسه خیرات نذر دی، نو ددی نذر پر ځای کی نه دریری، هغه خیرات د پوسه چی د پخته تر راتگ دنزوی ده د جگ کړی وی، ولچی نذر معلق په شرط سره دغه تروچود د شرط گوښه نه دی پید ا، کما هو القاعده المقررة فی اصول الفقہ، کما فی قول الامرئ ان خرجت من الدار بدون الاجازة فانت طالق.

بَابُ الْإِعْتِكَافِ

باب دی په بیان کی دا اعتکاف یعنی دمغه دمغا او احکامو **پوه سده**: چی اعتکاف په لغت کی حبس او منع ته وائی، نو اعتکاف اصطلاحی شرعی هم منع کول او بند کی کول د معتکف د سر خپل ځان لره په مسجد کی، او په شریعت کی فی تعریف دادی... **فتاوی المصنف**:

هُوَ الْإِقَامَةُ بِنَيْتِهِ فِي مَسْجِدٍ تَقَامُ فِيهِ الْجَمَاعَةُ بِالْفِعْلِ
اعتکاف اوسیدل دی په نیت دا اعتکاف په مسجد کی چی په هغه مسجد کی د جماعت لمونځ اوس کیږی د پنځه وخته لمونځو دپاره.

لِلصَّلَوَاتِ الْخَمْسِ حضرت علی او حدیثه وائی: لَا اِعْتِكَافَ اِلَّا فِي مَسْجِدِ جَمَاعَةٍ.

فَلَا يَصِحُّ فِي مَسْجِدٍ لَا تُقَامُ فِيهِ الْجَمَاعَةُ لِلصَّلَوَاتِ عَلَى الْخُتَابِ
نونه دی صحیح اعتکاف په هغه مسجد کی چی په هغه کی جماعت د پنځو لمونځو کول کیږی پر ختار بند چی مذهب د امام اعظم اود محمد دی، اود امام ابو یوسف نخبر روایت دی چی اعتکاف واجب لکه مندور اعتکاف نه دی صحیح بیله مسجد جماعت نخه او اعتکاف مسنون یا نفلی په هر مسجد کی روا دی:

: وفضل الحق حقاني به قلم و لیکل شو:

وَالْمَرْءُ الْإِعْتِكَافُ فِي مَسْجِدِ بَيْتِهَا وَهُوَ مَحَلُّ عَيْتِهَا

او پنځه اعتکاف کولای سی په مسجد کی دکور، او مسجد دکور هغه خونه ده چی دی تا ملی **لِلصَّلَاةِ** وی دپاره د لما غږ، او که دی د لما غږ دپاره ځای نه وومعین کړی، نو دی لره اعتکاف نشته، قال الزاقي وهي ممنوعة عن حضور المساجد فلا اعتكاف لها في المساجد اذ نهاية عبارت غږ داسی معلوم کیږی، چی اعتکاف د نیت چی په مسجد کی مکروه تنزیه دی، لکن صحیح داده چی ناچا یز دی **فنايده**: رکن دا اعتکاف لبت اود رنگ دی او شرط په مسجد مخصوص دی، یعنی مسجد جماعت اوبل نیت دی، اود ورته په مندور اعتکاف کی، والا سلام والعقل والطهارة من حیض ونفاس فی المنذور، ولچی د مندور دپاره ورته شرطه ده، اوجا یض او نفاس لره ورته نشته، اوبل یغ شرط نه دی، او یا کی د جنابت غږ هم شرط نه ده، ولچی ورته سره د جنابت هم روا ده، ولوی المنذور، اوسبب دا اعتکاف نذر دی په مندور کی اوطلب د ثواب دی په نفلی کی، او حکم دا اعتکاف سقوط دی د واجب مندور، او پید کول د ثواب دی په نفلی.

مسئله: د مسجد تعیین په شروع سره کیږی په یو مسجد کی نو معتکف ته نه ده روا چی په یو مسجد کی شروع په اعتکاف وکړی او بیا بل مسجد ته نقل کیږی بیله غږه کاسیاتی، طه، مرد، قال

وَالْإِعْتِكَافُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ وَاجِبٌ فِي الْمَنْذُورِ
او اعتکاف پردی قسمه دی، واجب چی سری نذر کړی وی، اوسنت موکده کفای دی په لس اخبرو

وَسَنَّهُ كِفَايَةً مُؤَكَّدَةً فِي الْعَشْرِ الْآخِرِينَ مِنْ رَمَضَانَ
ورخو کی دروثری، اومستحب یعنی بنه کار دی په ماسوا کی د مندور، اود لسو ورځو اخبرو دروثری

مُسْتَحَبٌّ فِي مَا سِوَاهُ عوام لا غږه کوی بلکه علماء، چی غږنگه دوی پری ایښی دی اعتکاف اوسر ددی چی رسول کریم صلی الله علیه وسلم به بعض عبادات کاھی کول او کاھی به یی پرېښول

او اعتكاف به دغوخت چي ومدينې منورې ته به هجرت كړې دى، اعتكاف د عشر او اخر درمضان به نه دى پرې ايښى الى ان توفاه الله تعالى» نو علماء صرف په مياشت كې دروژي دا اخير ليزي يوطالب علم جبرا و اعتكاف ته مؤظف كوي، او دى پنځكه ورته گرځي او دى سنت مؤكده به يو وخت هم قصد نه دى كړى طول عمره او عوامو ته هم ملا صاحب دا تبليغ نه كوي چې د ټولو مسلمانانو د پاره سنت مؤكده دى، ولي چې ملا صاحب بير بېرې چې عوام به راته وواي چې ته ولي دانست مؤكده نه پرځاى كوي، نو د عوامو عقیده داده چې اعتكاف سنه المجدي هغه طالع علم اجراء كړى،

سوال: نوبه سبب د همیشه توب د عليه الصلوة والسلام پراعتكاف بايد اعتكاف واجب وای **جواب:** وجوب د عمل همیشه د عليه الصلوة والسلام پر توبله امت ملت ثابتيري چې آنحضرت صلى الله عليه وسلم پر تارك باندې انكار كړى وى، لکن بعض صحابه كرام چې اعتكاف مذکور به ئې نه كاوه، آنحضرت صلى الله عليه وسلم انكار نه وى پر كړى، نو دا دليل دى دى چې اعتكاف مذکور سنت كفاي دى، مرط، در، وقال المصنف:

وَالصَّوْمُ شَرْطٌ لِصَحَّةِ الْمَنْذُورِ فَقَطْ او ورته شرط ده د پاره د صحت نوكه يوسړې داسې وويله چې زه اعتكاف نذر كړم يوه مياشت بيله روژې، نو پرده باندې اعتكاف يوه مياشت لاندې سړو دروژې، **مسئله:** نذر په شربه پوري اړه لري، ولي نذر خود متعلقا توخه د شربې دى، نوكه دسړې په زړه نذر وى او تلفظ نه په وكي هغه شى نه نذر كړي **پوه سه:** چې فقط معنا داده چې په نفلي اعتكاف كې روژم نده شرط، لقوله عليه الصلوة والسلام ليس على المعتكف صيام الا ان يجمله على نفسه وقال المصنف:

وَاقْلَهُ نَفْلًا مَدَّةً كَيْسِيَرَةً وَلَوْ كَانَ مَا شَاءَ عَلَى الْمُفْتَى بِهِ او هغه لږ موده د اعتكاف نفلي لږ موده ده كه څه هم په مسجد كې ولاړ وى يعنى ناسته لاندې بلكه كه څه هم شپه وى، پر مفتي به مذهب، او حسن دامام اعظم غر روايت كړى دى چې روژم په نفلي

اعتكاف كم شرط ده، ولي چې نفلي اعتكاف هم په روژم پوري اړه لري لكه مندور او اقله اندازه به يوه ورځ ده، لکن معتقد مذهب دادى چې اعتكاف نفلي مېنى پر مسابليت دى. نو مطلق نفلي به لږ درنېل سره دنيت د اعتكاف كه دشپې وى او كه دروژې وى رواوى. قال المصنف چې دغه دنيت د اعتكاف نفلي حيله ده دهغه چا د پاره چې دمجد پريوه دروازه ورنه غزى وېر بله دروازه ورنه تاچي مجد لار ورنه گرځي چې هغه معنوع ده.

پوه سه: چې پر جزء د اعتكاف نفلي سره دنيت عبادت دى بيله انعمه د بل جزء نمكده نفلي اعتكاف په نيت او شروع سړنه لاندې مېنى لاندې ناسته بانخروج. **مسئله مهمه:** كه سړى نيت د اعتكاف مسنون په عشر او اخروك دروژې وكړي. ونذر كړى ئې نه وو. نو يوه روژم يادوى وروځي اعتكاف وكړي بلكه كه يوساعت به وكړي او بيا به پرېده قضا، باندې نيت ولي چې اعتكاف خوچي غير مندور وى نه فاسد بېرې بلكه پاى ته رسيږي پر ترك سوه وه. **د اما ما نو مفكوره داده.**

چې يو چا چې نيت د عشر او اخرو اعتكاف وكړى او داسې وويله چې زه لس ورځې اخيرې دروژې د مياشتې اعتكاف كومه، نو په دغه وينا پرده نذر سوه او دوى نه پوهيږي چې نذر خپل الفاظ لري **سوال:** يوسړى چې د دوو ركعتو لماخه نيت وكړى او شروع به هر به وكړي لکن دوه ركعت به پوره نه كړه پرې ئې بڼووله، نو ولي د دوو ركعتو قضاء پرسته، **جواب:** تر دوه ركعتو كم خو لمونځ نه دى، او اعتكاف خود محدود نه دى لري هر اندازه لږ اعتكاف دى سره دنيت، مثال ددى دادى چې سړى د خپلو دوو ركعتو نفلي لماخه نيت وكړى اما پر دوه ركعتو سلاه وگرځوي، نو د دوو نورو قضاء پرې نسته، ولي چې لمونځ پوره سو، فافهم، وقال المصنف:

وَلَا يَخْرُجُ مِنْهُ إِلَّا الْحَاجَةُ شَرْعِيَّةً كَالْجُمُعَةِ لونه دى وزى مستكف غرچې مسجد دى د نذر پاره يا هغه خونه معينه ده چې دنېځي د پاره د اعتكاف ځاى دى، مگر نه د حاجت شرعي د پاره لكه دجې لماخه ته چې ئې.

مسئله: معتكف به دجى لماخه ته د جامع مسجد پرخواداسى وخت مى چې دى سنت قبل او دجى لوند او سنت بعدي په دغه وخت كى كولایى نوبير ته به مسجد ته د اعتكاف راځي يا نه؟

مسئله: **أَوْطَبِيْعَةٍ كَالْبَوْلِ أَوْضُرُورِيَّةٌ كَانْهَدَامُ الْمَسْجِدِ**
المصنف: اويا طبعي ضرورت وى لكه بولى وكذا الغايضا، او دغه زنځه وټاى دپاره دپريولو دحاجت او يا غسل دحاجت

وَإِخْرَاجُ ظَالِمٍ كُرْهًا وَتَفَرُّقُ أَهْلِهِ وَخَوْفٌ عَلَى نَفْسِهِ
چې خپلم ورته پينځى وي، او يا د ضرورتى حاجت پاره لكه چې بېرې او يا ظالم په وره وېاى، او يا يې كور د بربره سى، او

او يا بېرې پېرې پېرې او يا ظالم په وړه وېاى، او يا يې كور د بربره سى، او
أَوْمَتَا عَهْدٍ مِنَ الْمَكَابِرِينَ سمد لاسه بل مسجد ته ولاړسې يعنى كى اعتكاف منذور
وړيا به د مسنون يا نفلي اعتكاف پوره كولو دپاره كى قصد وو، **مسئله:** كه معتكف ورك

دپاره د حاجت انساني او وروسته تر قضاى حاجت ديو مريض پوښتنى ته ولاړى او يا د جنازى
لماخه ته بيله دى چې قصدا د هغه دپاره وتلى وي روا ده يعنى اعتكاف به نه ختمېږي، ط
او امام لحطاوى په نقل د تا تاريخيه غځ وټاى كه معتكف په وخت كى د اعتكاف نذري شرط

كړه چې نه به د مريض پوښتنى ته ځم او د جنازى لماخه ته به ځم، او حضوت ته د مجلس د علم شرعي
به ځم، روا ده، او د اتوله مشر طه كارونه كولای سې، فليحفظ هذه الفائدة، در

مسئله: كه معتكف د حاجت انساني دپاره وركى وروسته تر هغه يو كړى ناحق څنډ
و كړى اعتكاف به ختم سو، ط، **مسئله:** وقال المصنف:

فَلْيُخْرِجْ بِلَا عُدْرٍ سَاعَةً فَسَدَ الْوَجِبُ وَانْتَهَى بِهِ غَيْرُهُ

كه معتكف د مسجد غځ وركى بيله عذر يو كړى نو كه واجب اعتكاف وو لكه منذور، هغه فايده
سو يعنى قضايه پر لانه ده او پاي ته رسېږي سنت يا نفلي اعتكاف يعنى د نورو وړو وړو
ده به نيت كړي و وقتضايه پرې فسخه، كما مر.

پوه سه: چې مراق وروسته تر، فسد الواجب داسى ليكل دى، وَلَا اشْرَعَالِيهِ
او امام لحطاوى وټاى چې گناه هله نسته چې په عذر سره په فاسد كړي او كه كى به عذر په
فاسد كى بيا خو گناه كار دى لقوله تعالى: وَلَا تُبْطِلُوا أَعْمَالَكُمْ.

مسئله: اعتكاف باطليري په بيهوشى سره او بېخون سره كى دوام وكى يو خورمى مگر نه اول
وړى كى په مسجد كى تيره كړه، **مسئله:** وقال المصنف:

وَأَكُلُ الْمُعْتَكِفِ شُرْبُهُ وَنَوْمُهُ وَعَقْدُ الْبَيْعِ لِمَا يَحْتَاجُهُ

او خورك د معتكف او چنبل دده، او خوب دده او عقد د بيع را نيولو د هغوى چې دى حاجت وركى دى
دپاره او يا د عيال

لِنَفْسِهِ أَوْ عِيَالِهِ فِي الْمَسْجِدِ وَكَرِهَ إِخْضَارُ الْمَيْعِ
او مكره دى حاضر ورك د مبيع وه مسجد ته، د اتوله جواز په سبب د ضرورت د اعتكاف دى، حتى

كه معتكف د دغو شيانو دپاره د اعتكاف غځ وركى كه واجب اعتكاف ووهه خورايد سواو كه
نفلي ووپاي ته ورسېدى، او فتاواى ظهيريه وټاى چې فقهاء جائز بولى وركل د مسجد غځ دپاره
د اكل او شرب بيله غځ وركى، والفتوى على الاول، در، او احضار د مبيع چې مكره دى

د دى دپاره چې مسجد كى د حقوقو د خنډ كړى دى دكان نه دى، **مسئله:** بعض علماء
دطالباو په مسجد كى كوي او هله ميلنوتو چاى او د ودى وركوي پرتولو باندې نيت د اعتكاف

نقل لاندې وركى نه خورك وغيره په مسجد كى مكره دى، **مسئله:** وقال المصنف:

وَكَرِهَ عَقْدُ مَا كَانَ لِلتَّجَارَةِ وَكَرِهَ الصُّمْتُ إِنْ عَتَقَهُ

او مكره دى هغه عقد د بيع او د شرا چې دپاره د تجارت وى، كه مبيع حاضر كړى او كه نه، ط، در
او مكره دى پته خوله كيدل په اعتكاف كى يعنى د

قُرْبَةٍ وَالتَّكْلُمُ إِلَّا بِخَيْرٍ چا سره خبرې نه كول كه دده د عقيده وه چې
دا د ثواب كار دى، او د غځ وركه مكره دى خبرې كول مگر نه په خير سره

فرعه: چونکه په مسجد کې بېله معتکف د مباح بيع او شراء مکروه ده، خو په مسجد کې مخزي
توکې ټاکي قهقهه خندا به څرنگه مکروه نوي **فرعه:** په صحيح حديث کې راغلي دي
چې وېرې خوړونکو يا گند نه يا پياز خوړونکي دې د حضور غنډ جماعت په سبب د بد بوږ
د خوږ منع دي د مسجد غنډ، نو څرنگه ملايان بد بويه ورسته توک داف د نسوارو په مسجد
کې استعمالوي؟ **فرعه:** چونکه مسجد د پارس د عبادت دی او د حقوقو د خدايي دی
او دنيايي مباح خبرې په کېنې مکروه دي، نو څرنگه ملايان د منطقو او فلسفې درسونه په مسجد
کوي؟ البته د قرآن مبارک درس او احاديث نبويه و د درس او يا هغه علوم چې ناموري علم
توقت باندې لري لکه نحو، صرف، معاني، بديع، عقائد وغيره و د درس په مسجد کې مکروه نه
دي. قال المصنف

وَحَرَمٌ عَلَيْهِ الْوُطْى وَدَوَاعِيهِ وَبَطْلُ بَوَاطِيهِ وَ

الْاِنْزَالُ بِدَوَاعِيهِ دوطی لکه چه اختل اويا لمس د اعضاوو په شهوت سر
او باطليري اعتکاف په وطي او په انزال سر په دواعيو دوطی، لقوله تعالى: وَلَا تَبْاِثِرُوهُنَّ
وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي الْمَسَاجِدِ، نوچې جماع منعوه سو، نو دواعي يې په اعتکاف کې ممنوع دي
لکه قبله او لمس بالشهوت، ولي چې دواعي اسباب دي د جماع او قانون دي چې سبب د حرام
همه فرام دي، م، ط، د، ر، **پوه سه:** چې وطي فرق نه لري که عامداوي او که ناسيا وي او
مکرها وي او که د ورځي وي او که دشپي وي، **مسئله:** که معتکف په فکر وطلو او يا په
کثرت سره انزال سو، نو اعتکاف يې نه باطليري، مراقي. قال المصنف:

وَلَزِمَتْهُ اللَّيَالِي اَيْضًا بِنَذْرِ اِعْتِكَافِ اَيَّامٍ وَلَزِمَتْهُ

اولا زميني پر سري اعتکاف دشپو په نذر سره د اعتکاف دورځو، ولي چې فقهاؤ وايي چې لفظ
الايام په صيغه د جمع سره هغه دورځو پر
الايام بِنَذْرِ اللَّيَالِي مُتَابَعَةً برابر شپوته هم شامل دي نو داسې بایه

په اول شپه تر غروب الشمس د مخدوه اعتکاف ته داخل سي، او په اخيره ورځ بايد تر غروب
وروسته ووزي، م، قال المصنف:

وَأَنَّ لَمْ يَشْرُطِ التَّابِعُ فِي ظَاهِرِ الرِّوَايَةِ وَلَزِمَتْهُ

رغمهم تتابع يعني پيوسته اعتکاف کول شرط نه دي، گرځول سوي په ظاهر روايت کې، لايحيي الاعتکاف
في العرف على التتابع، او پرده لاهر دي اعتکاف دوي

لَيْلَتَانِ بِنَذْرِ يَوْمَيْنِ شپي په نذر سره د اعتکاف د دوو ورځو، او امام
ابويوسف وايي چې د اول شپي اعتکاف نه دي پر لاهر، قال المصنف:

وَصَحَّ نَيْتُهُ التَّهْرُ خَاصَّةً دُونَ اللَّيَالِي وَإِنْ نَذَرَ اِعْتِكَافُ

او صحيح دي نيت د ورځو نه دشپو يعني تر مياشت کم عدد ياد کړي، ولي چې نيت مخا تفتي دايم وکړي چې يا ض
النهري

شَهْرٍ وَنَوَى التَّهْرُ خَاصَّةً أَوِ اللَّيَالِي خَاصَّةً لَا تَعْمَلُ

اگر سري نذر کړي اعتکاف د پرره مياشتي يعني که مياشت معين کړي چې مثلاً درات مياشت او که مطلق مياشت ذکر کړي، او په

نَيْتُهُ إِلَّا أَنْ يَصْرَحَ بِالِاسْتِثْنَاءِ نيت کې ورځي وي خاص او يا شپي وي خاص
اگر سري نذر کړي اعتکاف د پرره مياشتي يعني که مياشت معين کړي چې مثلاً درات مياشت او که مطلق مياشت ذکر کړي، او په

په استثناء دورځو يا دشپو وکړه نو بيا صحيح دي، دليل يې دادي چې شهر په شرع او په عرف
کې نهم دي د مقدرو ورځو او شپو دواړو، صورت داستثناء دادي چې وواي چې پرما نذر دي يوه

مياشت اعتکاف په ورځو کې نه په شپو کې، او يا داسي وواي چې پرما اعتکاف د يوي مياشتي
نذر دي إِلَّا اللَّيَالِي، وعليه افق استثناء الايام، قال المصنف:

وَالِاِعْتِكَافُ مَشْرُوعٌ بِالْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ او اعتکاف مشروع دي

تعالى: وَلَا تَبْاِثِرُوهُنَّ وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي الْمَسَاجِدِ، او په حديث سره، ابوهريره ر. او عائشه ر.

روایت کوی، چی آنحضرت صلی الله علیه وسلم به همیشه اعتکاف کاوه په اخیر و لستو وړخوکی د
روزی د غروخت غځه چی دی مدینه منوره ته راغلی تر هغه وخته پوری چی خدای پاک دی و
کری **پوه سله**: چی سره ددی چی اعتکاف په مذکور وړخوکی سنت موکد دی لکن
مع ذلک سنت کفای دی ولا منافاة بینهما، ط « و سأل المصنف:

وَهُوَ مِنْ أَشْرَفِ الْأَعْمَالِ إِذَا كَانَ عَنْ إِحْلَاصٍ

اودغ اعتکاف دبهترین اعمالو غځه دی چی د اخلاص دلاری وی یعنی ریا او سمعت نه وی په گډ او

وَمِنْ تَحَاسِينِهِ أَنْ فِيهِ تَفْرِغُ الْقَلْبِ عَنْ أُمُورِ الدُّنْيَا

بعض دنیو فائدو غځه د اعتکاف نه فارغه کول دی د دنیا د کارو غځه په سبب د اشتغال په عبارت
خدای جل سلطانه « قال المصنف:

وَتَسْلِيمِ النَّفْسِ إِلَى الْمَوْلَى وَمَلَا زِمَةٍ عِبَادَتِهِ فِي بَيْتِهِ

اوبل تسلیم دی ذیل جان و خپل یادار غځه سر ته اوبل همیشه والی دی په وړخوکی د اعتکاف په عبارت د
خدای بنو ایل الصلوات و تلاوة القرآن العزيز و سایر

وَالْتَحَصُّنِ بِحُضْنِهِ

انواع الاذکار، هغه هر په بیت الله کی چی مسجد دی، او
عبادت د کسانو خنکو ددی چی خورک چی دروی کور ته میله ورسې حتی المقدوسیه نا زوی
فکلف بالمعتكف الذي نزل بيت ارحم الراحمين فينفا، قال السعدی: مَنْ دَقَّ بَابَ الْكَلِمَةِ انْفَتَحَ
او معتكف د دینما نو غځه خپل جان خوندي کی په قلعه کی د خدای نوهیغ دینمن پر وندوی
کامیاب کیدای کال نفس و الشیطان و مودة الجن، و سأل المصنف:

وَقَالَ عطاءُ بنِ رباحٍ جی مثال د معتكف مثل رجلٍ یختلفُ علی

او ویشی دی عطاء بن ابی رباح چی مثال د معتكف لکه هغه سړی دی، چی دی ولکی ته د یو لوی سړی

وړخی یعنی یا با چا وی، یا وړی و غیرهما دیو کار د پاره چی دهغه
بَابُ عَظِيمِ لِحَاجَةٍ

یعنی هغه عظیم بالعاقبة دهغه سائل کار کوی، اونا امید به نه پریندی معفو مالت العالم جل شأ

په څرنگه داسا ئل معتكف به دخپل عظیم فضل غځه څرنگه محرومی، سعادتی ه

ه ای یی که از غزاه غیب: گبر و سزا و ظیفه خور داری، دوستان را کجا کنی محرم: توبه با دشمنان نظر داری: قال المصنف:

چی عطاء بن رباح جلیل القدر تابعی دی او عارف بالله دی، او امام مجتهد دی او شاگرد د ابن

عباس دی، اود مثلاً نحو غځه د امام اعظم ابو حنیفه دی او امام اعظم وائی چی ماته دی لیدلی

آفته ترجمه دد او نه دی لیدلی اجمع د علومو تر عطاء بن ابی رباح، وفات د عطاء په

۱۵۰ کی دی اوسن دده ه اتیا کال ورو، و سأل المصنف:

فَالْمُعْتَكِفُ يَقُولُ لَا أَبْرَحُ حَتَّى يَغْفِرَ لِي

پس نومعتكف وائی

که غم په نربان قال و نه وائی، چی نه ددی ځایه یعنی مسجد غځه نه ځم حتی چی بخشش و نسی و

ماته یعنی عمومی مجبسه د صغائر و کثیرا و د کبار و گنهور، اود کبریه یادار د خوا غځه لیری نه ده

چی دا غسی دی و کړی، کیف و قد ورد فی الحديث الصحيح انه تعالى يقول: أَنَا عِنْدَ ظَنِّ عَبْدِي

وَأَنَا أَقُولُ: اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي ذُنُوبِي كُلَّهَا، درویش با گناه وائی چی مصنف چونکه بیان غځه

د عبادات بد نیه و و غځه فارغ سوا و ثوبت د عباداتو مالیه و و راور سیدل، نو په ځایه

کی د عبادات بد نیه و و داسی یو عبارت نریا را وړی دی، و سأل المصنف:

وَهَذَا مَا تيسَّرُ لِلْعَاجِزِ الْحَقِيرِ بِعِنايةِ مَوْلَاهُ الْقَوِيِّ الْقَدِيرِ

اود غځه تیر سو یعنی بیان د عباداتو بد نیه و و دا هغه شی دی چی ماته یعنی عاجز حقیر بنده

ته په مهربانی او توفیق د یادار خپل چی خاوند د قوت او قدرت دی، **پوه سله**

چی مصنف په دی عبارت کی نفی د انانیت او کبر اولولې د ځانه غځه و کړی

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِمَوْلَانِي وَلِمُتَرَجِمِهِ وَلِكاتبِهِ وَلِمَنْ نَظَرَ إِلَيْهِ، امین

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا
تولہ ثنا اوصت خدائی لہ دی چی مونہ تہ فہدایت اوسنوتہ وکرہ ددی دپارہ یعنی اول دین اسلام

أَنْ هَدَانَا اللَّهُ وَصَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا
بیاد بیان مسایل فقہیہ ووپہ پارہ کی دعباد اتوبدنیہ وو، اومونہ دوچی مونہ دی لاپیداکری وای ودغہ ہارہ کرہونہ
تہ شرفونہ درہ العزت دخوانہ وای

مُحَمَّدٍ خَاتِمِ الْأَنْبِيَاءِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَذُرِّيَّتِهِ
اودخدای پاک عظیم رحمتونہ دی وی پرسیدہ مونہ اوبادانہ مونہ، محمد چی ختم دانبیاء عم پردہ

وَمَنْ وَالَاهُ لَرَى هَمْدُ رُودِي، وَمَا لَ الْمُصَنَّفُ :
سوی دی، اوبال ددہ اوپہ اصحابو ددہ اوپہ رفہہ چاچی ددہ سر دوتی

وَلَسَّالُ اللَّهِ بُسْحَانَهُ مُتَوَسِّلِينَ أَنْ يَجْعَلَهُ خَالِصًا
اومونہ سوال کوود اللہ سبحانہ غنہ چی پہ وسیلہ د سید الرسل دی ورگوخوی داکتاب اوبیان

لِوَجْهِهِ الْكَرِيمِ وَأَنْ يَتَنَفَّعَ بِهِ النَّفْعُ الْعَمِيمُ
دسا لودفقہ ععلی خالصہ ددہ رضاء دپارہ، اوددی سوال کوو چی نفع دی ورکری یعنی مسلمانانو

وَيُجْزَلُ بِهِ الثَّوَابُ الْخَبِيرُ
پہ دغہ بیانا توسرہ نفع عامہ یعنی

خدائی اوکرہ بنجی اولوی دی راکری ثواب عظیم یعنی وماتہ، درویش وائی چی حقیقت
دادی چی دمصفہ د نفع عمومی سوال خوبیلہ شکہ اوتردہ قبول سوی دی، ولی چی پہ
اسلامی نری تہلہ کی نور الايضاح یومعتمد اوداعتبار وکر کتاب گنرل سوی دی اوپہ
تہلہ نری کی پہ مدرسو اوپہ انفرادی درسوک قبول حسن اور واج عظیم لری، نوخدائی

و فضل عظیم نخبہ لری نہ دہ چی دوہم سوال ددہ دی یعنی سوال د ثواب جیسو دی قبول سوی
درویش وائی، چی ورتہ سوال نہ باگناہ محمد عبید اللہ مترجم ددی کتاب عظیم الشان
نور الايضاح پہ پختو تر بہ ہم کوہر او وایم چی خدایہ تہ داکوشش اوعرق ریزی زما
ہم قبولہ کری اوماتہ ثواب عظیم اوعفونہ دہلو گنہور اتہ وکری اوپختنوو ورونہ
اوخوندوتہ لویہ نفع پہ دغہ شرحہ سرہ ورسوی امین، و اللہ الحمد والثناء الحسن اولہ
واخیل الصلوہ والسلام علی سیدنا وآلہ وصحبہ جمیعاً برحمتک یا ارحم الراحمین

خبرتیا

عاصی وائی چغہ وخت چی ماد اشرحہ پختو تر کتاب الزکوۃ پوری ورسول
خدای جل سلطانہ وعظم شانہ وکرہ ماتہ سرہ دخیل زوی سفر حر مینو شریفینو پہ برخہ
کری، ہغہ ووجہ د اشرحہ پر کتاب الزکوۃ معطلہ وہ خوچی نہ دخیل ملگری سر دسفر
عظیم الشان نخبہ دحج بیت اللہ شریفی پہ خیر اوعافیت اوصحت اوسلامتی سر پہ
توفیق درہ جل وعلی بیرتر راستون سوہ، نوی بیرتہ خیال دشرعی وکارتہ ادامہ
ورکری، اللہم وفقنی لاتمام ہذا الشرح بالخیر والصحة والسلامۃ وارزقنی زیارۃ
الحرمین الشریفین فی العام الآف تمام القدرة والصحة والسلامۃ وما ذالك عليك بعزیز
برحمتک یا ارحم الراحمین

نمونہ نوی چاپ شوی اسلامی اشار

آسافقہ

تعلیم العقائد

تعلیم الاسلام

الفقہ المیسر

ارشاد القرف

نکاح قدوری

کتابُ الزَّکوةِ

دالکتاب ثابت دی په بیان کی دزکوة

فایده: زکوة په دوهم کال کی دهجرت نبوی فرض سوی لکه روزنه چی هم پر دغه کال کی فرض سوی ده لکن زکوة تر روزی د مخه فرض سوی دی، امام طحطاوی وایی چی د زکوة ورکول واجب دی علی الفتر یعنی په اول وخت کی وعلیه الفتوی، نو بیا علی هذا سری گناه کاره دی په خنډ ولو دزکوة او شاهدی به نه قبلیری،

مسئله: پر انبیاء علیهم الصلوٰة والسلام زکوة نه دی واجب، ولچی زکوة خواباکی ده دهغ چا دبار چی شاید په گنهوره ککړوی، لقوله تعالی: **خُدْمِنْ اَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا**، او انبیاء علیهم الصلوٰة والسلام دگنهوره پاک دی، ولچی عصمت د انبیاء علیهم الصلوٰة والسلام په تفصیل او په حواله معتبر وکتابو او په دلائلوسر وپیشی نو در ویش رساله چی نومړی، کشف الغطاء عن عصمت الانبیاء، دی دستیاب او په غوی فی مطالعه کړی تاچی په دی مسئله کی زهره رو بیا نه سی، او د زهره شکوک او شبهه نایز ایشل سی،

فایده: دزکوة یوه معنا په لغت کی طهارت یعنی پاک ده چی په سبب دزکوة ورکول نفس دسری د بخل غمخیزیا کیری او مال یه د خبث او نجاست غمخیزیا کیری، او بله معنایه برکت دی چی دزکوة ورکونکی په باقی مال کی خدائی برکت لپوری، او په دی دنیا کی خدائی سر د ثواب داخرت عوض ورکوی، او بله معنایه مدحه او ثناده چی خدای جل جلاله دزکوة ورکونکی په قرآن مبارکه، مدحه کړیده، او خدائی مخلوق هم دترکی مدحه او ثنوا وایی،

درولیس وایی: چی د مانع الزکوة په باره کی د پراستیونه او بیخی دیر حدیثونه راغلی دی چی دهغو ټولو بیان دلته گران دی، او ولی به مانع الزکوة دخیر غمخیزومه نه وی اوسه ددی چی دغه مال دار چی مثلاً دزوی ولده یروې، په زرو روپي دفاقو او غبارو حتی پر شوقیانو غزلیانو بلکه پر مسلیانو بنحو صرفوی، او په دی فخرکوی اولسم حصه دهغو روپو په زکوة

کی نه ورکوی، افسوس صد افسوس د دعوی اغنیاوو پر حال، د مانع الزکوة په باره کی سعدی شیرازی وایی: **سجیل اربود زاپه بحر ویر: بهشتی نباشد حکم خبر: قال المصنف:**

وهی تملیک مال مخصوص لشخص مخصوص فرضت
اود ازکوة په ملک ورکول دی دیو مخصوص مال ویو مخصوص او معین سړی ته، اود ازکوة فرض کړل

عَلَى كُلِّ حُرٍّ مُسْلِمٍ مُكَلِّفٍ مَالٍ لِنِصَابٍ مِنْ نَقْدٍ
سړی دی پر هر آزاد مسلمان او مکلف باندی چی مالک وی د لغدی نصاب ..

پوښتنه: چی چونکه زکوة د فقهی شریفی مسئله ده، او موضوع د فقهی افعال د مکلف دی نو دی سببه مضت تعین دزکوة په تملیک سر وکړی چی فعل د مکلف وگرچی اود اهر مذهب دی د محققینود اهل اصول الفقه، نو بیا علی هذا هغه مال خراج ته زکوة وایی کما فی قوله تعالی: **وَاتُوا الزَّكوةَ**، مجاز شریعی دی کذا قال الفقیه الطحاوی، **فایده:** د تملیک په لفظ سه اباحت خارج سو، نو که سړی بعض فقره میلانه کړی اود وی ورکړی په نیت دزکوة هغه دزکوة په حای کی نه دریری چی دی ته اباحت وایی تملیک نسته،

مسئله: که یوسری یتیم ته کالی ورکړی مثلاً نو دزکوة په نیت سر به غاری خلاصیری په شرط ددی چی هغه یتیم دقبض په معنا پوهیږی، در، طه **فایده:** مال خاص په اعیانوسره دی یعنی چی یو ذات وی نو په قید د مال په منفعت خارج کړی، نو که چیری یوغنی مسکین ته دده په سړی کی داستوگی اجازه ورکړی دزکوة غاری نه په خلاصیری، ولی استوگنه منفعت دی مال نه دی، طه، در، رد، قوله مخصوص، چی هغه خلوصه دلمی حصی د نصاب دی، او یا ددی په حای کی ولاړی لکه چی په صدقة الفطر کی اوزکوة دسوا لئموکی به فی بیان راسی، **ان شاء الله**، قوله لشخص مخصوص، چی هغه فقیر وی یاد هغو مصارفو چی په قرآن مبارک کی به ذکر راغلی لکن په شرط ددی چی هاشمی به نه وی اود سړی خپل مرګ به نه وی، قوله علی حجر، په دی سړی منجه خارج سو چی پر هغو زکوة نسته، قوله مسلم خرج به

الکافربناء علی انه غیر مکلف بفروع الشریعة حتی کہ یوسری مرتد سی العیاذ باللہ اوبیری
مسلمان سی، یہ ہیخ ہنر عبادت سرچی دہ یکہ ورخوک دردت نردی کیری مکلف بالقضاء نردی
قولہ مکلف ای بالعمول، نویرنا بالعمول کشتی یا بریونی زکوۃ فستہ، قال المصنف

وَلَوْ تَبَرَّأَ أَوْ حَلَّيًّا أَوْ أَيْنِيَّةٍ أَوْ مَا يُسَاوِي قِيَمَتَهُ مِنْ عَرْضٍ

کہ غمہ دغہ سرور او سپین نرداغسی چکی برات وی یعنی سکہ نہ وی پر وقل سوی، اویا

التَّجَارَةِ فَارْغَ عَنِ الدِّينِ وَعَنْ حَاجَتِهِ الْأَصْلِيَّةِ نَامُ

نیرور وی لکہ غارگی، گتمی وغیرہما اویا لونبی وی لکہ دسپینونر رو یا د سرو نرو گلاس
وغیرہ، اویا برابر وی د قیمت دلاری نصاب سرو دشیانوغنر د تجارت

وَلَوْ تَقْدِيرًا لَّكُلِّ مَالٍ دَعَايَ فَرْوَشٍ، يَأْكُلُ فَرْوَشٍ، يَأْكُلُ فَرْوَشٍ، يَأْكُلُ فَرْوَشٍ

تجارت دپار وی، اود غر نصاب بہ فارغ وی دیور غنر یعنی پرمالک د نصاب بہ پوی نہ وی باندی
ولی چی دیو، پہ اندازہ کہ پردہ وی نوپردہ باندی زکوۃ فستہ، اود غر نصاب بہ نہ اید وی تر حاجت

اصلی دذہ، لکہ دکو، شیان کہ غمہ غالی وی اویا لونبی یاد سپرید و آس یا موثر سائیکل یا
موثرین او تر توری توپک، کلا شکوف وغیرہ، اود انصاب بہ نہا او گتہ کوونکی وی کہ غمہ

تقدیرا، تقدیری نہادادہ چی دغہ نصاب د تجارت غنر معطل پہ صندوق کی ایینی وی
او بالفعل تجارت نہ پہ کوی، قولہ، اوحلیا آہ عام تردی کہ جائز الاستعمال وی لکہ دینچی

دپارہ سرو نرو گتمی یا نو، نرورات اوکی استعمال جائز وی لکہ دزدپارہ سرو نرو گتمی
مطلقا یاد سپینونر گتمی چی یومشقال یا بالاتر غمہ وی،

قوله اوانیہ اویا لونبی وی لکہ گلاس، غاب، چای خوری وغیرہ سرو نرو یا سپینونر

قولہ اوما یا وی اہ یابہ قیمت برابر وی د نقد بنود نصاب سرو د اسبابو غنر چی د تجارت دپارہ
مسئلہ، کہ چاہہ کوونکی غالی دیر قیمت والا دپارہ داستعمال نہ دہ تجارت آواری وی

اویا خولک د سپرتیا دپارہ یوگران قیمتہ موثر لری لکن د تجارت بہ نیت یہ نہ وی رانیولی،

یا سرتیا کات یا نور ورتہ شیان پہ ہنر وی یعنی پہ قیمت کی د غنر کات فستہ، قولہ
فَارْغَ عَنِ الدِّينِ، **پوہ سہ**، چی مراد دیور غنر ہنر پوری چی د بندہ د خواہ

طلب کی پری، کہ غمہ دپارہ د خدائی وی لکہ زکوۃ چی حکومت یہ طلب کو لای سی مثلاً پرسری
د چنر غنر کات وی، او اوس دومرہ پلیسی لری چی د چنرانی نرکات غارہ پہ وزی فقط، نو

پردہ اوس نرکات فستہ، اویا خراج مالیہ دہ محکی پر باندی وی چی بیت المال یہ غونینوی
دی، اویا یہ پورہ بندہ وی، لکہ عام پورونہ، او کہ پورہ وعدہ لری، وکی نہ لری، اود نبی

دمهر مؤجل پہ اندازہ ہم پردہ زکوۃ فستہ، او کہ بندہ د خواصطالہ نہ دہ کہ ندری پوری
پر غنر و پوز کات سہ، قولہ وعن حاجتہ آہ لکہ دعا غنر لکالی اود او ایدو شیان او گم

پوستینان یا چینی وغیرہ اوفتہ دعیال او سرای دہ پارہ سکونت اویا د کر یود پارہ سرایونہ
چی د تجارت دپارہ نہ وی، یا آلات د جنگ او چہا دلکہ کلا شکوف، تور، توپک وغیرہ، یاد کا

دپارہ لکہ اہنگر نر گر وغیرہ دپارہ د کسب اسباب، اود سپرتیا شیان لکہ موثر وغیرہ لکہ آس او بی
یا کتا بنودہ علم د غنر چاد پارہ چی دی فی اہل وی یعنی درس یا مطالعہ کو لای سی

مسئلہ کہ دسری سرو روپی وی چی د مذکورہ شیان د رانیولودپارہ یہ ایینی وی او کال
پر تیرسی او مصرف کری یہ نہ وی زکوۃ پر واجب نہ دی، طحاوی، **مسئلہ** کتا بنودہ

غیر اہل دپارہ د حاجت اصلی غنر نہ دی لکن پہ قیمت کی د کتا بوز کات فستہ چی د تجارت
نیت یہ نہ وی پر کینی کری، **مسئلہ** کہ سری دیر پوستینان درلودہ، یا چینی

لونبی یا دکو، نور اسباب چی حاجت یہ ورتہ نہ وی، مگر د تجارت نیت یہ نہ درلودی نرکات
خونفستہ پہ کینی لکن دبل چا نرکات ورتہ حرام دی، **مسئلہ** کتا بنودہ نا اہل

دپارہ چی قیمت یہ و نصاب تہ سیری، اویا ملا صاحب د پیر و کتا بو متعدد دی فسخی لری
اویا د منطقو، حکمتو، یا ریا ضی کتا بنودہ لری چی قیمت یہ و نصاب تہ سیری خوبر لا نر نہ دی

لکن دبل زکوۃ ورتہ حرام دی، پیر دی **مسئلہ** کی ملایان باید غور و کری یا عمل پہ و کری یا یہ
رہ کری لکن الثانی غیر ممکن فتا مل، **مسئلہ** د نفقی دپارہ کہ سری نقدی روپی

ایینی وی او کال پر تیرسو، مشہور دادہ چی نرکات پہ کینی فستہ لکن پہ بحر اریق کی وائی

چی په نقد و روپو کی زکوٰۃ سته پر دوی چی کی ایښی وی که د نفقې دپاره وی او که دغا دپاره وی چی کال پر تیرسی، **وَأَنذَرُكُمْ أَعْلَمُ**، **وَسَأَلَ الْمُصَنِّفُ**؛

وَشَرَطُ وَجُوبِ أَدَائِهَا حَوْلَانُ الْحَوْلِ عَلَى النَّصَابِ الْأَصْلِيِّ
اوشرط دوجوب دادا دزکوٰۃ تیریده د کال د ۷ پر اصلی نصاب بند

وَأَمَّا الْمُسْتَفَادُ فِي إِثْنَاءِ الْحَوْلِ فَيُضْمَرُ إِلَى مَجَانِسِهِ
اوهغه مال چی سړي ته پیدا سی په مابین کی د کال د اصلی نصاب یعنی گټه وکړی چی دگټی پر مال کالانه

وَيُزَكَّى بِتَمَامِ الْحَوْلِ الْأَصْلِيِّ سَوَاءٌ اِسْتِفَادَ بِتِجَارَةٍ أَوْ
وی تیره سوی او پر اصلی نصاب کال تیرسی نو دغه گټه مال د ویر جوتی کړی و خپل هم جنسه نصاب ته، اود تولد

مِيرَاثٍ أَوْ غَيْرِهِ باندی، خواه د عارضی مال په تجارت گټلی وی او یا دیو قریب غنچه میراث وریاته سوی وی او یا په بله توگه لکه یو چا چی ورته هبه کړی وی،

بُيُوهَ سَكَةٍ چی سوز او سپین زیر په زکات کی شخص دی نو که سړی سی او سپین زړ درلوده د کال په مابین کی مثلاً سپین زړ وگټله، نو دغه مال دی و د وار و ته و رضم کړی، او کی سړی د غوړپواو اوبانو او د سپین زړ و سر و زړ و نصابونه درلوده اود کال په مابین کی نور غواږی پیدا کړه هغه به د غوړپو نصاب ته جوتوی د نقد نیویا اوبانو نصاب ته به کی نه ورجوتوی و علی هذا فقس، **وَسَأَلَ**

وَلَوْ عَجَلَ دُونِ نَصَابِ لِسِنِينَ صَحَّ که وړاندی وری که مالک د نصاب زکوٰۃ دی یعنی د هر شولون زکوٰۃ چی وکړی د هغو مزه کلو غاړی په خلاصی، مثلاً یوسړی درتی سوه روپۍ درلودی او کال پر تیرسونو په سل روپۍ د هغو غنچه په زکوٰۃ د شولون وکړی رواده، ولما چی نصاب چی دوه سوه روپۍ دی هنور هم پاته دی،

مسئله: که سړی تر دوه سوه روپۍ کمی درلودی، نو دغه تر کال په پنځه روپۍ د دوه سوه روپۍ زکوٰۃ وکړی وروسته کال پوره سوا و نصاب هم پوره سوه هغه غنچه زکوٰۃ په نه دی صحیح و چی هغه وخت خونی نصاب نه و و پوره نور زکات مدفوع نه و، **مسئله:** که چیرې سړی تعجیل وکړی او زکات په مابین کی د کال نصاب تولد تاوان سو که غنچه په اخیر کی د کال بیره نصاب کامل سی هغه زکات په نه دی صحیح کذا فی الطحطاوی، **وَسَأَلَ الْمُصَنِّفُ**؛

وَشَرَطُ صَحَّةِ أَدَائِهَا نِيَّةُ مُقَارَنَةِ لِأَدَائِهَا لِلْفَقِيرِ أَوْ وَكَيْلِهِ
اوشرط د صحیح والی دادا د زکوٰۃ نیت دی چی جوت به وی د وخت سر و وړ کړی د زکات و فقیته او یا

أَوْ عَزَلَ مَا وَجَبَ وَلَوْ مُقَارَنَةِ حُكْمِيَّةٍ كَمَا لَوْ دَفَعَ لِلْفَقِيرِ
بی نیت جوت وی د وخت سر و وړ کولو درپور د زکات و وکیل ته، نو یا کی وکیل بیله نیت د زکوٰۃ و وکړی صحیح دی اونت دموکل

بِلَا نِيَّةٍ ثُمَّ نَوَى وَالْمَالُ قَائِمٌ بِيَدِ الْفَقِيرِ کافی دی حتی که یو مالدار سړی د زکات روپۍ و هند و ته وکړی او ورته وئ ویل چی ته زما وکیل په یه فقراء ویه وړ ښه هم صحیح دی، ولی اعتبار نیت لرو دموکل دی، ط در، او یا په نیت جوت وی د هغو وخت سر چی دوی روپۍ د زکات د نورو مال غنچه جلا کوی یعنی یوسړی د زکات مقدار روپۍ جلا کړی د نورو روپو غنچه اود ایه نیت وکړی چو غنچه روپۍ به زه په زکوٰۃ کی و رکو دغه مقارنت کافی دی بیا د هغو روپو غنچه چی که مسکین تریه و وکړی نیت د زکوٰۃ نسو ورته حاضر زکات په صحیح دی، اویا غنچه د مقارنت حکماً وی لکه یوسړی چی مسکین ته یوانداز روپۍ وکړی او په دغه وخت کی د زکوٰۃ نیت نه وې، وروسته نیت د زکوٰۃ وکړی صحیح دی لکن چی هغه مال به پلاس کی د فقیر موجود وی یعنی صرف کړی به کی نه وې، **وَسَأَلَ الْمُصَنِّفُ**؛

وَلَا يَشْتَرُطُ عِلْمُ الْفَقِيرِ أَنَّهَا زَكَاةٌ عَلَى الْأَصَحِّ اونه د شل او نه دی فقیر پری چی دغه روپۍ د زکات دی پر اصح روایت حتی که فقیر ته کی یوه اسد انزه

حَتَّىٰ لَوْ اَعْطَاهُ شَيْئًا وَسَمَّاهُ هِبَةً اَوْ قَرْضًا وَلَوْ اِيَّ الرَّكُوَّةِ

صحیح: یوہ اندازہ روپی و رکری اوپہ خولہ یہ ورتہ وویل چی داروپی ہبہ دہ او یا قرضی اوہ نیت دزکات کروی ووزکات یہ صحیح سو

پوینتہ: بعض زکوٰۃ و رکرونیکی تصریح پہ دی سرہ کوی چی داروپی پہ زکوٰۃ کی واخلہ

نود سے تصریح خرفائیدہ دہ جواب ددی تصریح دافائیدہ دہ چی دغنی پریوسری

دسکین گمان وی لکن پہ حقیقت حال نہ وی خبر نودی تصریح پہ زکوٰۃ ددی سببہ کوی چی دغنی

سری دغنی وو، نوپہ ورتہ ووائی چی سرہ غنی ہم ماتہ زکات نہ دی روا، لکن پہ دی نہانہ کن اقبیح

فائیدہ نہ لری بلکہ اعتبار غالب الظن نہ دزکات و رکرونیکی دی، ولی چی ہغہ بل سری کشل وارہ

غنی وی خصوصاً دمسجد ملا صاحب ہغہ نہ ورتہ ووائی چی سرہ غنی ہم ماتہ نہ دی روا بلکہ

غالباً داورتہ ووائی چی کوی دی ودان پرخٹلہ بندہ وخت دی نہاد احتیاج زکات راکری

مسئلہ: کیوسری پہ نیت دزکوٰۃ وکشتیانوتہ دفقیر قریب داختیار مبارکی کی روپی

ورکری، یا یوچا مسکین زیری پرغنی وکری دہ پہ زیری کی روپی و رکری لکن پہ نیت دزکات صحیح

دہ غاری دزکوٰۃ یہ خلاصیری، مسئلہ کہ یوشاگرد واستاذتہ یاد علم یاد صنعت

روپی پہ نیت دزکات و رکری، نوکداسی ووچی دغہ شاگرد روپی نہ وای و رکری ہغہ تعلیم نہ

ورتہ کاوہ نود زکات غاری یہ نہ پہ خلاصیری، اوکہ پہ داسی حال کی معلم ووچی روپی یہ

نہ وای و رکری ہم یہ تعلیم ورتہ کاوہ، نود زکوٰۃ غاری یہ پہ خلاصیری مسئلہ: کہ یوغنی

پہ قصد دندرا او یا بل واجب مسکین تہ روپی و رکری، دزکوٰۃ غاری یہ نہ خلاصیری

بنہانہ کہ دیو غنی پر مسکین پور، باندی ووچی ہغہ پور، نہ سوای ادا کولای

فائدہ نوداسی خوید دزکوٰۃ غاری نہ خلاصیری چی مسکین تہ ووائی چی ہغہ نہانہ

پور پہ زکوٰۃ کی قبول کرہ، بلکہ داسی دی وکری چی مسکین تہ دی زکات و رکری بیادی ورتہ

ووائی چی نہانہ پور، نو او س راکرہ، اوکہ داغنی وکرہ بیا ہغہ مسکین روپی او پور، نہ ورتہ کاوہ

پہ نہانہ دی دلا سہ خندی واکری اوکی ہغہ شئی نہ سوای کولای قاضی تہ دی بوزی چی ہغہ یہ خندی

وہ داخلہ ط دہ، قتال المصنف:

وَلَوْ تَصَدَّقَ بِجَمِيعِ مَالِهِ وَلَمْ يُوِ الزَّكُوَّةَ سَقَطَ عَنْهُ فَرَضُهَا

کسری خیرات کری توی روپی یعنی نصاب پورہ وو اوکال ہم تیرسوی وو اوہ نیت دزکات نہ وو

پکینی کری نوپہ دغہ خیرات سرہ زکات فرضی ساقط سو، قتال المصنف:

وَزَكُوَّةُ الدِّينِ عَلَى اِقْتِسَامٍ فَاِنَّهُ قَوِيٌّ وَوَسْطٌ وَضَعِيفٌ

وزکوٰۃ دپور پرخوفتمہ دی یعنی پہ اعتبار دپور یعنی پور، پروردت قبیہ دی قوی، وسط، ضعیف

فَاَلْقَوِيُّ هُوَ بَدَلُ الْقَرْضِ وَمَالُ التِّجَارَةِ اِذَا اقْبَضَهُ

نوقری پور ہغہ دی چی بیا پہ بدل کی دقرض وی یعنی چاہتہ قرض روپی و رکری وی او پور یہ

پرباندی وی، او یا د تجارت دمال بدل وی یعنی یوشی پرخرج کری وی چی داسی ہغہ پور

قبض کری،

اَوْ كَانَ عَلَى مُقْرِئٍ لَوْ مُفْلِسًا اَوْ عَلَى جَاهِدٍ وَعَلَيْهِ بَيِّنَةٌ

اویاد پور یہ باندی وی پر ہغہ چاچی وی ہغہ پہ دغہ پور، اقرار کوی کہ ختم مفلس وی، او یا دغہ

پورہ وری پس منکر وی خو پر ہغہ منکر پورہ وکی شاہدان وی، قتال المصنف:

زَكَاهُ لِمَا مَضَى وَيَتَرَاخَى وَجُوبُ الْاَدَاءِ اِلَى اَنْ يَقْبِضَ

نود غری پہ زکات و رکری دپور وکلو یعنی ہخو کالہ چی داپور، ددہ باندی وی او ددہ لاس تہ نہ وی رسیدگی

او واجب دی داداء پہ خندی بی تر ہغہ وختہ پوری چی خلویست روپی قبض کوی نوپہ غنی پور ہمدی

دِرْهَمًا فِيْهَا دِرْهَمٌ لَّانْ مَا دُوْنَ الْخُمْسِ مِنَ النَّصَابِ

ولی چی تر پنجمی کہ نصاب چی خلویست روپی دی یعنی ۴۰ روپی د ۲۰۰ روپی پنجمہ حصہ کیری

هغه ڪم عنده دي زکوٰۃ
عَفْوُ لَا زَكَاةَ فِيهِ وَكَذَا إِيْمَا زَادَ بِحِسَابِهِ
ننگه دي زکوٰۃ وركوي دبا لا بورد روپو چي قبض يه ڪري په حساب دخلو يڻتو روپو، مثال

وَمُتَوَسِّطٌ وَهُوَ بَدَلُ مَالِيسٍ لِلتَّجَارَةِ كَثْمَنَ ثِيَابِ الْبَذْلَةِ

اوبل ميان نه پوردي لکه قيمت دهغه شيان وچي تجارت دپار نه وي مثلاً قيمت دکالود استعمال ڪند

وَعَبْدُ الْخِدْمَةِ وَدَارُ السَّكْنَىٰ يَعْنِي يَوْسَرِي دَعْمَا اسْتِغْلَالِ شَيْئَانِ بِهِ
اغوشلو ڪال وي اوڪه داواريدو شيان دي

پوڄا نه وڪري، اوبور به پر باندی وي، اوبيا به خپل خدمت مڙهي پر ڇا خرچ ڪري ووارو پي
پر باندی وي، اوبيا استعمال ڪي سري تي پر ڇا خرچ ڪري وي اورو پي تي پر باندی وي

پُوه سَه: دخپل سپر تيا موٽر چي پر ڇا خرچ ڪري اورو پي تي پر باندی وي هغه هـ
وسط پوردي، مثال الصنف:

لَا يَجِبُ الزَّكَاةُ فِيهِ مَالٌ يَقْبِضُ نَصَابًا وَلْيُعْتَبَرُ لِمَا مَضَىٰ

نوبه غوسط پور، زڪات پرده نسته ترهغو پوري چي يونصاب روپي يه قبض ڪري نه وي، اڻ ٿيڻ

مِنَ الْحَوْلِ مِنْ وَقْتِ لَزُومِهِ فِي ذِمَّةِ الْمُشْتَرِي فِي صَحِيحِ الزَّوْجِ

ڪال زکوٰۃ دهغه وخت غنجه پرده لانهر دي چي دڌه دغه پور، په ذمه ڪي دشتر ي لانهر سوي دي
په صحيح روايت ڪي، پُوه سَه: چي په دين وسط ڪي دوه روايت دي، يور، وايت

دي دمسوط وغيره هغه دغه مذڪور في المتن دي، يعني دزڪات ادا ددغه پور هغه وخت
پرده لانجه ده چي دوه سوه روپي ددغه پور، ڪاڙي دپور وري غنجه اود ڪال تي ريده دوقت

غنجه دلزوم پر مشتر ي باندی نه ددوخته غنجه قبض، اوبل روايت دي دابن سماعه دامام
اعظم غنجه په هغه روايت ڪي وائي: چي ددوخته غنجه دقبض د ۲۰۰ روپي چي ڪال پرتيرسي، نو

زکوٰۃ يه واجب الاداء دي نه ددوخته غنجه دلزوم پر مشتر ي، ودلائل الروايتين ووجه صحة
روايتا المتن في الكتب المبسوطة فراجعها، مثال المصنف:

وَالضَّعِيفُ وَهُوَ بَدَلُ مَا لَيْسَ بِمَالٍ كَالْمَهْرِ وَالْوَصِيَّةِ

اوبل ضعيف پوردي هغه هغه پوردي چي بدل دماله غنجه نه وي، لکه ولور دمايني چي پر مير

وَبَدَلُ الْخُلْعِ وَالصَّلَاحِ عَنْ دَمِ الْعَمَدِ وَالذِّيَّةِ وَبَدَلُ

باندي اوكال پرتيرسي، اوبيا سري وصيت وڪري چي مثلاً زهاد دريمي نه روپي فلافي نه وڪري، نوت

الْكِتَابَةِ وَالسَّعَايَةِ لَا يَجِبُ فِيهِ الزَّكَاةُ مَالٌ يَقْبِضُ

هغه روپي وڃندو وٺي چي يوڪال پرتيرسي سوبيا يه وڪري، اوبيا دغه پور، بدل وي دصلح ددمر عهدي يعني يو

نَصَابًا وَيَحْوُلُ عَلَيْهِ الْحَوْلُ بَعْدَ الْقَبْضِ سَرِي يَوْجَا په قصد نه
سري يوجا په قصد نه

مَقْتُولٌ دَقَاتِلُهُ سَرِي صِلَح پريوه انداز نه روپو باندی وڪري، هغه روپي قاتل وڃندو وٺي يوڪال

اوبيا يه وڪري، اوبيا بدل دخلع وي يعني ماني ميرو ته وويل چي ما ايله ڪه نه به دوفي روپي
دڪري، نوبيره هغه قبوله ڪري، لکن ماني هغه دخلع بدل روپي يوڪال وڃندو وٺي اوبيا يه

وڪري، اوبيا ديت وي مثلاً يوسري بل سري په خطا مڪري چي دهغه ديت پر عاقله د وٺل
ڪرو ٺڪي لانهر دي لکن هغودا پور، وڃندو اوه يوڪال مثلاً اوبيا يه وڪري، اوبيا بدل د

دڪتابت وي لکه چي مرفئ بادار ته ووائي چي ما مڪاتب ڪري نه مثلاً په دوي مياشتي ڪي تاته نه
روپي دڪري هغه قبول ڪري لکن مرفئ دغه بدل يوڪال وڃندو اوه اوبيا يه وڪري، اوبيا سعايت

لکه سري چي نيم مرفئ مثلاً آزاد ڪري اوور ته ووائي چي ته ڪوشش وڪري دهغه بل نيم روپي مات
برابري ڪري، نوت مرفئ يوڪال هغه نوري روپي وڃندو وٺي اوبيا يه وڪري، نوپه دي ٽولو صوته

لکه هغه سري زڪات نسته، ترهغو چي يونصاب روپي يا بالاتر هغه قبض نه ڪري، اوبيا قبض

کری روپونوی کال تیرنه چی، «سَالِ الْمُصْنَفُ»

وَهَذَا عِنْدَ الْإِمَامِ وَأَوْجَبًا عَنِ الْمُقْبُوضِ مِنَ الدِّيُونِ

اودافرق په مابین کی دقوی اودوسط اودضعیف پوروکله چی تاسی واوریدی په نيزد امام

اعظم دی اویا ران وائی تر کوه دمقبوضه روپو

الثَلَاثَةِ بِحِسَابِهِ مُطْلَقًا وَاجِبٌ بُولِي بِهِ دَرُوسُ قَسْمُوكِ دِيُو وَمُطْلَقًا

کی لږقبض کری اوکړی، والدلائل فی الکتب المبسوطة، «سَالِ الْمُصْنَفُ»

وَإِذَا قَبِضَ مَالُ الصَّامِرِ لِحَبِّ الزَّكَاةِ لِلْسِّنِينَ الْمَاضِيَةِ

کړیو سړی قبض کری مال دصامریعین سره داشکاله مال صامرکړه ده قبض کری دتیروکلونزکوه فستر باندی

لِيُوَسَّهَ: چی مال صامر هغه مال ته وائی چی، سیده وهغه دپیشگی شکل وی لکچی دتیروکلونزکوه

«سَالِ الْمُصْنَفُ» وَهُوَ كَاقِي وَمَقْشُودٍ وَمَغْضُوبٍ لَيْسَ عَلَيْهِ بَيِّنَةٌ

د مال صامر یو مثال لکه سړی یو یا دپیر چی وختی یا ورکړی لکن دتجارت پاره وی وروسته هغه سړی پیدا

کړی، بل شال یه دادی چی مال دسړی کړغذی وی اوکړه تجاری مال وی خوک یه خندی غصبکړ

اوما لک شا همدان نه پرلری، لکن اخر غاصب پینمانه سم او هغه مال یه ورکړی، «سَالِ الْمُصْنَفُ»

وَمَالٍ سَاقِطٍ فِي الْبَحْرِ وَمَدْفُونٍ فِي مَنَازِلِ أَوْدَارٍ عَظِيمَةٍ

یا دسړی تجاری مال په دریا ب کی غرق سو یا یو مال دریا بڅخه پر یوه زیولو لاش ورغلی، بل شال یه هغه مال اونفوق دسه

چی ده بنخ کړی وی په بیابان کی، اویا په لوی سړای کی اوهای دبنخیدو خندی هیروی، بخلاف

وَقَدْ نَسِيَ مَكَانَهُ وَمَا خُوذَ مُصَادَرَةً ددی چی کشنی سړای وی ولی

دی، بل شال یه دادی چی یو اندازه مال ظالم په زوره دده څخه اخستی وی چی دده زوره نه په رسیدی

روپو،

مثلاً حکومت وقت په زوره خندی اخستی وی اوضبط کړی وی وروسته هغه حکومت پینمانه

سی یا بل عادلانه حکومت قائم سی اودده مال بیرته لاس ته ورسې، «سَالِ الْمُصْنَفُ»

وَمَوْذِعٌ عِنْدَ مَنْ لَا يَعْرِفُهُ

اویا په مال امانت ایښی وی اسی چاته چی دی

وره ته راوړی، بخلاف ددی چی مال یه وه شناخته سړی ته ایښی وی اویا خندی هیروی

پهغه باندی دتولوتیر سوو کلونزکات لانزدی، ولی نقصان په ده کی دی څنگه شناخته

سړی خندی هیرو، «سَالِ الْمُصْنَفُ»

وَدَيْنٌ لَا بَيِّنَةٌ لَهُ عَلَيْهِ مَنكَرٌ

اودی همدشا همدان نه پرلری، وروسته

هغه پوره وی خپله پینمانه سی اوما ل یه وروته راوړی، درویش وائی چی په دغه ټولو مثالوک

د مال صامر چی مالک ته پسله دپروکلونزکوه وروسی، دتیروکلونزکوه باندی نسته بلکه چی

پسله وصوله کال پر تیر سی بیاد یو کال زکات پرکړی، «سَالِ الْمُصْنَفُ»

وَلَا يُجْزَى عَنِ الزَّكَاةِ دَيْنٌ أَبْرَأَ عَنْهُ فَقِيرٌ بَيْنَتَاهَا

اوکفایت دزکوه څخه نسی کولای یعنی دزکات غاړی نه په خلاصیږی، هغه پور چی دیوه غنی

یوه فقیر باندی وی او ابراء ورکړی وهغه تر په نیت دزکات، درویش وائی چی ددی

مسئله ټوله بیان وړاندی عنقریب تیر سو، «سَالِ الْمُصْنَفُ»

وَصَحَّ دَفْعُ عَرَضٍ وَمَكِيلٍ وَمَوْزُونٍ عَنْ زَكَاتٍ

اوصحیح دی ورکول دعرض یعنی کالی کمبل، لوبنی وغیره، او هغشی چی په پیمانه څرخیدی لکه غنم

هزما اوربشی وغیره په اصطلاح دعربو، اویا په ترازو نلل

النَّقْدَيْنِ بِالْقِيَمَةِ کیری لکه وسپنه قلعی وغیره په زکات کی د نقدوین

سپین زریا سره زری لکن په قیمت دعرض اود کمبل اوموزون، یعنی داسی غاړی نه په خلاصیږی چی دلو

روپو،

عرض وغيره دسرو پو نقد په نرکات کی ورکړی، لکه بعض عوام چی داغسی حیله جوړه وی چی یو مسکین یوه جوړه کالی ورکړی چی مثلاً قیمت یه لس روپي وی او دی مسکین ته وواو چی دغه کالی دتلور وپو په نرکوة کی قبوله کړه مسکین کالی غیفت وبلولې ورته وواو بشردی لکن دغنی فقط د لسو روپو د نرکات غاړی به خلاصیږی. **سأَلُ الْمُصَنِّفُ:**

وَأِنْ آدَى مِنْ عَيْنِ النَّقْدَيْنِ فَالْمُعْتَبَرُ وَزَنُّهُمَا أَدَاءٌ كَمَا أُعْتَبِرَ وَجُوبًا

او که سړی نرکات ورکاوه دخودی نقد نیو غنچه نومعتبر په وزن دی په اداء کی لکه چی وزن د دوی معتبر وو په وجوب کی یعنی د نصاب په باره کی، مطلب دا دی چی قیمت ته سپین نر او سرونرو اعتبار نسته، مثلاً په سرو او سپینونرو کی جید اوربشی چی په قیمت کی دیر فرق سړ لری. او یا یوه گیره د بنخو دسرونرو غنچه مثلاً جوړه سوی وی چی قیمت یه ۳۰ مثاله وی مثلاً لکن سره نر په کبلی ۲۰ مثاله کارسوی وی نومعتبر وزن دی قیمت نه دی. او دامذهب دی دامام اعظم او دامام ابویوسف او امام زفر والی چی قیمت ته اعتبار دی. او امام محمد والی چی هر یو قیمت او وزن غنچه چی د فقیرنا ید په کبلی معتبر دی

فَأَيُّهُ الْاِخْتِلَافُ

په بریو سړی پخه درهمه د بنو سپینونرو نرکوة واجب وو ده د بیکاره سپینونرو غنچه چی په وزن بنخه درهمه وه ورکړه فقیر ته چی قیمت دهغوی جیاد سړ خلور درهمه کیدی، نو په نیزد شیخینونرکات په صحیح دی، ولی چی وزن خویه برابری لکن سره دکرهغه او امام محمد اورفرو والی چی نرکات په ترهغونه دی صحیح چی هغه بالا بدی د قیمت ورته کړی، امام زفر پر مذهب خو ظاهر وده ولی چی دی قیمت ته اعتبار وړ کوی، او امام محمد په نیز چی انفع للفقیر ته اعتبار ورکوی ددی سببه غاړی نه خلاصیږی چی شک نه چی انفع و فقیر ته خومودی سره دفضل دی. **فَافْتَهُمُ** قال المصنف:

وَيُضْمَرُ قِيَمَةُ الْعُرُوضِ إِلَى التَّمْنِيْنِ وَالزَّهَبِ إِلَى الْفِضَّةِ قِيَمَةً

او ضم قیمت دعروض یعنی چی د تجارت دپاره وی وسپینونرو یا سرو نرکوة

چی د مجموع نرکات د نقد نیو غنچه ورکړی روا ده، او دغه نرکه ضم کړه کپړی سره نرو سپینو نرکوة په اعتبار د قیمت دسرو نرو چی نرکات د مجموع د سپینونرو غنچه ورکړی.

سَأَلُ الْمُصَنِّفُ

وَلْيُقْضَىٰ النَّصَابُ فِي الْحَوْلِ لَا يُضْرَأَنَّ كَمَلًا فِي طَرَفِهِ

او نقصان د نصاب په مابین کی د کال دتاوان نر لری یعنی نرکوة نه په ساقطیږی که چیری هغه نصاب په سرو پای کی د کال پور وو. مثلاً یو سړی دوه سوو درهمه په سر کی د کال درلوده، نوده بیا یو شی دگتۍ په امید په را نیوی، مگر په وروسته کی دهغه شی قیمت ۱۰۰ سل روپي راگت سو، مال پروت وو رفته رفته په اخیر کی د کال بیرته دوه سوو روپو ته ورسیدی نو لوی کمال پر واجب دی.

سَأَلُ الْمُصَنِّفُ

فَإِنْ تَمَلَّكَ عَرْضًا وَهُوَ لَا يُسَاوِي نَصَابًا وَلَيْسَ لَهُ غَيْرُهُ

که دسړی په ملک کی وو یو عرض هر شی چی وی د تجارت دپاره لکن قیمت دهغه شی په ابتدا کی د کال نصاب ته رسیدی مثلاً قیمت یه سل روپي وو لکن دی سړی چی تجارت شروع کی رفته رفته ده په اخیر کی د کال دوه سوو ته ورساوه. نو ددغه کال نرکات باندی نسته، تاجی

لِذَاكَ الْحَوْلُ

بل کال پرتیږی، لکن شرط دا دی چی بل شی د نقد نیو غنچه په دی نر کی چی نصاب په اول کی د کال په پور سې، **سَأَلُ الْمُصَنِّفُ:**

وَنَصَابُ الذَّهَبِ عَشْرُونَ مِثْقَالًا وَنَصَابُ الْفِضَّةِ

او نصاب دسرونرو وشل مثقال دی او نصاب د سپینونرو ۲۰۰ دوه سوو درهمه دی د

وَمَا زَادَ عَلَىٰ نِصَابٍ وَبَلَغَ خُمُسًا زَكَاةً بِحَسَابِهِ

مثقال بالاسی او یا د هغو درهمو غنچه چی هر لس درهمه به اوه مثقاله وی، اوهغه روپی سربیا سپینی چی ترشل مثقاله بالاسی او یا تر دوه سوه درهمه بالاسی، لکن پنجمی حصی ته د نصاب و سیریری یعنی ۴ مثقاله د سرو زرو یا ۴ درهمه د سپینو زرو نوزکات بی په حساب د نصاب و رکوی.

پوه سکه: پوه سکه چی د پاره د پیرنند گلوی دمقدار د دینار او درهم چار نسته، چی د هغو کسور به سړی پیژنی، نو اووه چی دینار شپږ حبی دی، اوجبه دوی اړیشی ده نود حبی اړیشی ۱۲ کیږی که او اړ بښه ۲ خړله ده، او خړ دل ۱۲ فلس دی، او فلس ۲ فثیله دی، او فثیل ۲ نقیر دی، او نقیر ۲ قطیر دی، او قطیر ۱۲ ذره دی، نو تر په ضرب سره د دینار ذری معلوم کیږی، اوهغو فی ذری چی غونډی کیږی دینار به خنډی جوړیږی، او درهم خوهغه دی لکه مضاف چی وویل نش درهمه اوه مثقاله کیږی، او **پوه سکه:** چی مثقال او دینار یوشی دی، نو په بل عبارت پیژند گلوی د مثقال او دینار داسی کیدای سی چی یو دینار شل قراط دی، او درهم ۱۲ قیراط دی، او قیراط پنځه اړیشی دی، نو په دی حساب دینار منځ اړیشی دی، او درهم منځ اړیشی دی.

تنبیه: درهم چی ۱۲ قیراط هغه درهم شرعی او درهم متعارف ۱۲ قیراط دی، نو مقدار د نصاب د دراهمو متعارف و په حساب ۲۰۰ درهمه دی، او درهم شرعی په حساب ۱۴۰ که اقل الام الحطای، او بعضی متاخرین چی دهر بنار او وطن خپل دراهم معتبری په نصاب کی لکه افغانی په افغانستان کی، کالداری په پاکستان کی، ریال په سعودی کی په فتح القدر کی وائی، وهوالحق، وَلَا تَلْمِزُوا عِلْمَ بِالْصَوَابِ، **فکایده:** علامه طحاوی پد مضاف باندی داسی نیو که کړیده، چی مناسب دا وه چی پر سپینو زرو مصنف د خنجر تر سره زرو خبره کړی وای، ولی چی آنحضرت صلی الله علیه وسلم وعمالوته خپل اول د سپینو زرو نصاب او زکوة به فی بیانوی بیا به فی وروسته د سرو زرو او بل دا چی په خلکو کی عموماً

او اکثر سپین زرو رواج دی، نو دی سببه مهمه بنحو او نصاب د سرقه هم د دغ سپینو زرو په روپو سنا ککل کیږی، د زویش وائی چی شاید مصنف درې ښه د سرو زرو نصاب ذکر کړی وی چی سره زرو خوا عزد نقد نیو وه، نو خلک چی په دی پوه سی چی په کی د نقد نیو زکات نو پر سپینو زرو به د لا وړسی، د نوزکات په بار کی «فَتَالَ الْمُصَنِّفُ:

وَمَا غَلَبَ عَلَى الْغِشِّ فَكَالْخَالِصِ مِنَ التَّقْدِینِ

اوهغه سکه وبلې زرو چی تر قوتو پړوی، نو هغه لکه خالص زرو داسی دی یعنی په نصاب او زکوة التبرکی غش غالبه وه هغه حکم د عروضو لری په اعتبار د قیمت په نوزکات سته،

وَلَا زَكَاةَ فِي الْجَوَاهِرِ وَالْأَفْنِ إِلَّا أَنْ يَتَمَلَّكَهَا بَيْتُهُ

او زکوة نسته په جواهراتو کی لکه عقیق، مرجان، یا قوت، اونی، د دغ غتمه جواهرات اونه په ملغلرو کی زکوة سته، مگر هغه وخت بیا نوزکات **التجارة كسائر العروض** پکښی سته، یعنی په اعتبار د قیمت د هغو که ده په ملک کی دغه جواهرات وغیره راوستلی و په نیت د تجارت، **پوه سکه:** چی امام لخطای د دغه غنچه نقل کړی دی، چی غیر د سرو زرو او سپینو زرو او غیر د سوانه وهرشی چی مو تیران ویک که سربونه وی که غالی وی که جواهرات وغیره وی، په هغو کی زکوة نسته مگر چی په نیت د تجارت په رانیولی وی په وخت د عقد کی، **مسئله:** که سړی یوشی د دغوشیا نو رانیوی او په وخت کی د عقد په نیت د تجارت نه وروسته، په نیت د تجارت په کښی وکړی نوزکات نسته باندی، ط **مسئله:** که یو چا د دغوشیا نو غنچه یوشی رانیوی د پاره د استعمال او نیت په دا ویکه چیری ښه گټه پر اغله خنجره تر هغو چی خرڅ کړی په نوی نوزکات په کښی نسته در، ط،

وَلَوْ تَمَّ الْحَوْلُ عَلَى مَكِيلٍ أَوْ مَوْزُونٍ فَقَلَّ سَعْرُهُ

او که پکښی شی که غنم در بشی، جراری ورجی وغیره او یا پر وزن شی که وسپنه وغیره کال تیسو یعنی د تجارت د پاره کی

بَابُ الْمَصْرِفِ

باب ثابت دی پہ بیان کی دمصرف ذکرکوة

پُوه سَه چی دمصرف تعریف قهتافی پہ اصطلاح کی دشرع پہ داسی دُول کری دی چی هغه سلمان دی چی هغه ورکول دزکات رواوی **فائدہ**: مصنف دباب پہ عنوان کی داسی ونہ وئیل، باب مصرف الزکوة، کہ ختم بحث خود زکات دی، دی دپارہ چی مصرف الزکوة مصرف العشر، مصرف خمس المعادن، تہم شامل سی، چی دمعادنو خمس المصرف بیت المال دی **فائدہ**: پہ قرآن شریف کی دزکوة اتہ ۸ مصارف ذکرسوی او مصنف او مصارف ذکرکرہ، ولی چی مؤلفۃ القلوب چی پہ قرآن مبارک کی ذکرسوی دی دھغو برخہ پہ اجماع صحابہ کرامو ساقطہ سوہ.

پُوسبتنه: مؤلفۃ القلوب غہ کان و چی صحابہ کرامو دمصرفیت غنہ والمیستل **جواب**: مؤلفۃ القلوب هغه ضعیف الایمان مسلمانان و چی داسلام سرتی قوی رابطہ نوہ، نوآن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم پہ امرالہی ودوی تہ پہ صدقاتو کی ونہ ورکول تاجہ دایمان سرتی علاقہ پہ مرورد زمان تنیگہ سی، نوخکہ اضافہ دمصرف دصدقاتو پہ قرآن پہ مبارک کی اتہ ذکرسوی دی، قال اللہ تعالیٰ: إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ الَّذِينَ لَا تِلْكَ وَالْمَوْلَانِ قُلُوبُهُمْ **پُوسبتنه**: چونکہ دمؤلفۃ القلوب پہ قرآن کی ذکرسوی دی نوہ صحابہ کرامو پہ قول خرنکہ منسوخہ کید ای سی، **جواب**: پہ اصولو کی دقتہ راغلی دی چی اجماع صحابہ کرامو دلیل قطعی دی، نوکید ای سی چی ناسخ دقرآن وگرچی، والتفصیل یطلب من کتب فن الاول

المصنف **هُوَ الْفَقِيرُ وَهُوَ مَنْ يَمْلِكُ مَا لَا يَبْلُغُ نَصَابًا وَلَا قِيَمَةً** **پُوه سَه** چی دمصرف ذکرکوة، اوقتی هغه خولہ دی چی مالک خووی دغہ مال لکن نہ رسیدی مال ددہ نصاب تہ اونہ قیمت تہ د نصاب.

د مہال غنہ چی وی کہ **مِنْ آيٍ مَالٍ كَانَ وَلَوْ صَحِيحًا مَكْتَسِبًا** **مَسْئَلہ**: کہ سرتی نصاب خود رلو دی لکن هغه اولکب او من دوری قابل وی، **مَسْئَلہ**: کہ سرتی نصاب خود رلو دی لکن هغه غرق ددہ پہ حاجت اصلی سر و نو زکوة اخستہ ورتہ روادی ط. **مَسْئَلہ**: کہ سرتی پور پہ پوچا باندی و چی نصاب کیدی لکن پہ مدہ سرہ او مدہ نہ وی رسیدی او دی نفقی تہ محتاجہ سو، نوہ تہ زکات اختل روادی تروخت داغل **مَسْئَلہ**: کہ پور ددہ اجل نہ درلو دی نوکہ پور وری ددہ مسکین و، نوہ تہ اختل دزکوة روادی پہ صحیح روایت کی اولی پور وری غنی و لکن ددہ دپور غنہ منکروو، اوہ شاهدان دپور نہ درلوہ، نوہ تہ اختل دزکات روادی، اولی پور وری غنی و او ددہ پہ پور، یہ اقرار کاوہ، نوہ تہ اختل دزکات ناروادی، ط، در، **فائدہ**: هغه چاہ تہ چی روع رست وی او پر کبم فتادرووی، اولی دادہ چی دزکات واغلی، او داذلت پرمان نہ کری نیس، در، ط، قال المصنف

وَالْمَسْكِينُ وَهُوَ مَنْ لَا شَيْءَ لَهُ **پُوه سَه**: چی مراد نفی رشتی مطلق نہ دی یعنی چی نہ قیص لری اونہ پر نوک

لری وغیر ذلک بلکہ مراد نفی دھغشی دی چی دھغشی پہ نصاب کی زکوة کیری لکہ سر نہ اوین، پس، وغیرہ **پُوه سَه**: چی بعض فقہاء تعریف دفقیر او مسکین پر عکس د ماقال المصنف کوی، لکن دمصنف قول اولی دی: لِقَوْلِهِ تَعَالَى: (أَوْ مَسْكِينًا ذَا مَتْرَبَةٍ، قَالَ

او در نیم مصرف مکاتب دی چی بادار و دہ تہ ووائی چی دونہ مقارروپی **وَالْمَكَاتِبُ** ماتہ راکرہ نو تہ ازاد ہی، وهو المراد بقوله تعالى: وفي الرقاب، عند اکثر المفسرين **پُوه سَه**: چی پہ مکاتب کہ، افرق نیستہ چی مکاتب دغنی مالک وی یاد فقیر پر مذهب صحیح ط **مَسْئَلہ**: و مکاتب تہ دهاشی زکوة نہ دی روا، ط، **فائدہ**: و مکاتب تہ نہ دروا چی چا زکات ورکری چی دی بہ فی صرفوی پہ غیر کی دیو

دکتابت، ہی **اللهم اغفر لمؤلفه ولترجمه ولنا رجه ولكاتبه** وقد كتبه بقله قارى فضل الحق حقاً في غفرله

فَتَالَ الْمَدْيُونُ الَّذِي لَا يَمْلِكُ نَصَابًا وَلَا قِيَمَتَهُ فَاضْلًا

اول مصرف دزکوة هغه سړی دی چی پور پر باندی وی اودی مالک د نصاب
عن دینیه یاد قیت د نصاب چی بالاده تر پوروی نه وی، په فتاویٰ ظهیرییه کی وایي
چی مکره د زکات وپور ویری سړی ته اولی ده تر ورکړی و فقیریته، لکن مدیون به هاشمی نوی

فَتَالَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَهُوَ مُنْقَطِعُ الْغَرَاةِ أَوْ الْحَاجِّ

اول مصرف دزکوة فی سبیل الله دی یعنی په لار کی د خدا ائ پیوه سه: چی که توله
زکاتونه فی سبیل الله دی لکن په عرف د شرع فی سبیل الله هغه کسان دې چی په غزا کی نفقه او
خرج په خلاص سی یا په دی یا موتیر د کاره ولوړی نو هغوت دزکات ورکړ او اختل روادی
تر خم کب کاره خلک وی، ولی که نوی سپه کب لاس پوری کړی نو د غزا غزیا تیوی، اودغه
خلوتی ویکول دزکات دیر به کاروی په سبب د فقر او جهاد غنجه پاته کیدو، اود انصاف مختار د
ابو یوسف دی د فی سبیل الله یا منقطع الحاج یعنی چی د حاجی د حج په وخت کی نفقه خلاصی
ویا غله په خندی یوسی، اود احم قول د امام محمد دی د فی سبیل الله او بعض فقهاء وائی چی
فی سبیل الله طالبان د علم دی چی فقیران وی، **فَكَايِدُهُ**: اختلاف په مابین کی د
امام ابو یوسف او امام محمد په تفسیر کی، دهغه آیت دی چی فی سبیل الله په کینی ذکر سوی دی
و نه په اتفاق ورکړه دزکوة ویتولو ته روا دی، په شرط د فقر، فتال المصنف:

وَابْنُ السَّبِيلِ وَهُوَ مَنْ لَهُ مَالٌ فِي وَطَنِهِ وَلَيْسَ لَهُ فِي سَفَرِهِ

اول مصرف دزکات ابن السبیل دی یعنی د لاری نوی، چی معنایه مسافری، اودی هغه سړی دی
چی په وطن کی هو مال لری لکن د مال دده سر نه وی په سفر کی **پیوه سه**: چی ابن السبیل
چی په وطن کی مال د نصاب لری پرده دزکوة واجب دی چی غر وخت مال و لاس ته ورسیږی، لکن
فی الحال په لاس کی دده مال فسته، نوی فقیر دی دزکات اختل ورته روا دی.

سَوَالُ مَنْقَطِعِ الْغَرَاةِ أَوْ مَنْقَطِعِ الْحَاجِّ كَمَا بِهِ وَطَنُ كَيْ مَالٌ لَرِي، نَوْدُوِي خُو پِه ابْنِ السَّبِيلِ

کی داخل سو، او که په وطن کی هم مال نه لری نو خو په فقر او کی داخل سو، نو خرنکه ابن السبیل

حلاف سو **جواب** په اختیار د شق ثانی چی چونکه په منقطع الغزاة او منقطع الحاج

چی دوی په عبادت کی د خدا ائ ولاړ دی چی غزا یا حج دی نو دی کبله د فقیر مطلق غنجه

فتم سوله، **مسئله** د ابن السبیل د پاره فرض کول دیوچا اولی دی تر قبول دزکات ونگو

کذافی بحواله، فتال المصنف:

وَالْعَامِلُ عَلَيْهَا يُعْطَى قَدْرَ مَا يَسَعُهُ وَأَعْوَانُهُ يَهْ عَامِلُ دِي

پر صدقاتو جمع کولویا ندی، یعنی که هغه سړی چی حکومت اسلامی دی مقرر کړی پر را غونډ لود

زکات د اوسنانو، پسو وغیرها باندی، نوعه عامل ته دی دزکات د مالو غنجه دونه قدر تخواه

ورکوی چی دده (اود دده ملگری یعنی من ایا ن یا مزدورانو) بیسی کی که هم دغه عامل پخپله غنی وی،

اور واده زکات ورکونک ته چی خپل زکات پر تلولو د غو صنفو ویشی، او هم دده ته روا دی چی خپل زکات

پریوه صنف قمر کړی یعنی یوه صنف ته به ورکړی

مَعَ وَجُودِ بَاقِي الْأَصْنَافِ سر ددی چی باقی اصناف هم موجود وی، بلکه دام

موجود وی، بلکه دام ورته روا ده چی دیوه صنف ویوه سړی ته به ورکړی فقط، او بعض امامان

وائی چی مزکی به حتما خپل زکات ویتولو اصنافوته او په هر صنف کی که از که دړو کسانوته و،

کوی، و فی النهی روی عن كثير من الصحابة عن عدم التعيين یعنی دمن کی اختیار دی، **فتال**

وَلَا يَجُوزُ دَفْعُهَا لِكَافِرٍ وَعَنِي يَمْلِكُ نَصَابًا أَوْ مَا يُسَاوِي

اونه ده روا ورکړه دزکات وکافرتی یعنی که مشرک وی او که دهری وی او که یهودی وی او

نصاری وی، اودغه رنگه روا ده وکړه دزکات وغنی ته چی مالک د نصاب وی دهره مال غنجه چی وی

لکن دانتصاب دخواجواو پوره غننه خالی وی. و سوال المصنف:

فَيْتُمُّهُ مِنْ أَيْ مَالٍ كَانَ فَاضْلًا عَنْ حَاجَتِهِ الْأَصْلِيَّةِ

خواه منفعت نامی بالفعل وی اوکه صالح و فایده معطل پر بینوی، او یا بل شی چی برابر وی
فیت دهنه د نصاب سه دهر مال غننه چی وی، **فَكَائِدُهُ** مراد د بل شی غننه هغه شی چی
چی د تجارت د پار و وی، نه د استعمال د پار مثلاً یو سری په کور کی چیری غالی اولوینی او د پرتیا
موتیر وغیره د استعمال د پار نود هغه په قیمت کی نزکات نسته، که خرم نصاب سه سیری
اوکی یو غالی مثلاً تجارقی در لود هغه قیمت په نصاب سه رسیدی نزکات با ندی فرض دی،
وعلی هذا القیاس چیری سیرا یونه د کرائی د پار نه د تجارت د پار هغه په قیمت کی نزکات نسته
وهکذا سیری چیری غکی را نیولی وی لکن نه په نیت د تجارت فتامل، و سوال المصنف:

وَطِفْلٍ غَنِيٍّ

او غه ننگه نه ده رواور کول د نزکات وکشی ته د غنی سیری کنزوی
اوکه بنجی اوکه په عیال کی د غنی وی او جلا وی، **پوه سه**
چی مراد د طفل غننه دی چی بلوغ نه وی رسید لی، دلیل د عدم جواز چی طفل غنی کنز
کیری په غنا د پلار، **فَكَائِدُهُ** د غنی زوی چی لوی وی نزکوت و رسته روا دی، که
م مثل وی نفقه په پلار ورکوی **مسئله** په لور کی د غنی چی میره لری اختلاف دی
صحیح دادی چی نزکوت ورته روا دی، **مسئله** روا و رکړه د نزکات و مایینی ته د غنی سیری چی
دا پنچل مالک د نصاب نه وی، ط **مسئله** د غنی بنجی و و کشی نزکوت روا دی ولی
چی دی غنی په غنا دمور نه گرچی که خرم ددی سه یو خای وی، ط و سوال المصنف:

وَبَنِي هَاشِمٍ وَمَوَالِيهِمْ وَاخْتَارَ الطَّحَاوِي جَوَازَ دَفْعِهَا

او د غرننگه دی نزکوت نه ورکوی و بنی هاشم ته اود دوی (انرا د کرله سوې
لبنی هاشم مرایانوته او مختارم کړیده امام اوفیه ابو جعفر الطحاوی چی مض
د شرح معانی الاثر دی په حدیث کی، اود ده په شان حنیفیان وائی چی اعلم دنا سوې مذهب
نور الابحاح بنشر

وامام ابو حنیفه همد غه طحاوی دی چی د نزکوت و رکړه و بنی هاشم ته روا دی، **پوه سه**
نزکات و رکول و بنی هاشم ته روا دی په اختیار د معنی کی بل خولک و دوی ته نزکات و
کوی اوکی دوی یو بل ته نزکات و رکوی، او امام ابو یوسف یو بل ته د بنی هاشم نزکات
روایت لی

پوه سه چی حرمت د نزکات و بنی هاشم ته بعض فقهاء بلکه اکثر قدما په شرافت
د نسب د دوی بولی اوزکات د مال خیره نودا اشرف نسب باید په ملوث نه سی، نو پر دی تقدیر
د دوی ته نزکات الی یوم القیامه نازوا دی، واختاره المصنف و اکثر الفقهاء اول بعض فقهاء لکه
امام طحاوی او نور دیر فقهاء وجه په دابول چی بنی هاشم ته خمس د بیت المال غننه
ورکول کیدی، نزکات نه د دوی ضرورت نه وو، **پوه سه** چی ابو عصمت د امام
اعظم غننه داسی روایت کړی دی چی دفع د نزکات و بنی هاشم ته په دی زمانه کی روا ده، ولحج
عوض د نزکات چی خمس الخمس و د دوی ته اوس نه ورکول کیږی، ولحج بیت المال په باره
کی د غنائمو دیر ست عمل مختارم کړی دی او پر مستحقینو به نه ویشی بلکه غیر مستحقین
کسانوته ورکوی، نو بنی هاشم ته چی عوض د نزکات یعنی خمس الخمس الغنائم نه سیری
لکه چی معلوم خبر ده، نو د دوی حال و اصل ته رسو چی جواز د اخذ الزکات دی، او امام قسائی
هم په جواز د نزکات و بنی هاشم ته فتوی ورکړیده،

تبصره در ویش وائی په اوسنی زمانه کی یعنی ۱۲۲۳ هـ صق، بلکه نزدی دیر کلونه د غنی چی کفار و
غلبه و کره او مسلمانان په هر کج کج د نری و کفار و سر د جهاد توان نه لری نو غنائم یخی
اوس وجود نه لری حتی چی خمس الخمس په و بنی هاشم ته ورکړه سی، او بله خبره داده چی
بنی هاشم ته خولک من وری هم نه ورکوی، ولی وائی چی دای ادبی ده، نو چی نزکات هم نسی و رته
روا اخیر بنی هاشم به غه کوی **مسئله** نفایص دات اود و قنی محکوم غله و بنی هاشم ته
اتفاقا روا ده، و هو الحق کما فی فتح القدر اوسید وائی چی د نزکات خمس د بیت المال غننه
و بنی هاشم ته روا دی، و ابعد الزیلعی حیث سوی فی المنع بین الصدقة الواجبة والتطوع
والعلم عند الله

فَسَأَلَ الْمَصْنُفَ **وَأَصْلُ الْمَرْكَبِ وَقَرَعِهِ** اود غرننگه نركوة نه دی رفا دزكات وركونك خپل واصل ته لكه پلاز نيكه كڅم لوروي اويامورته اودهغی مور یا پلازته ، اود غرننگه نركوة نه دی رفا و فروغونه دمركی لكه نړی یار زوی زوی و ان سفل یا لور، یاد هغی عیال **مسئله** چی نه اصول دمركی وی او زنی فروغ وی وهغونه نركات روادی، لكه خوندي، ورونه، اود هغو اولادونه، دا كا زمان اویا خودی كا او احوال او خالاتونه نركوة وركول روادی، بلكه دوی ته دفعه اولی ده ترېكانه ووخلگو ول چی په وركه کی صله رحیم راخی علاو تر نركوة، **مسئله** دزوی و مایین ته نركات روادی، لكه په ټولو کی شرط داری چی فقرا به وی، وفي الصورة الاخرة نظر فتدبره **مسئله** اود غرننگه نركات دمیره و مایین ته روانه دی كڅم مسكينه وي **مسئله** دا خواتقا ناروادی، اود مایین چی غنی وی ومیره ته چی فقیر وی یا ران وائی چی روادی او امام اعظم وائی چی ناروادی **فَسَأَلَ الْمَصْنُفَ** :

وَمَمْلُوكُهُ وَمُكَاتِبُهُ وَمُعْتَقُ بَعْضِهِ وَكَفْنُ مِيتٍ وَقَضَاءُ دَيْنِهِ

اود غرننگه نركات ناروادی و خپل مړي ته اودسړی خپل مكاتب ته، اویا دمړي بعض بل دینه چا یا ده ازاد كړي وی، اود غرننگه نه دی رفا چی دزكات په روپو مړی ته كفن راښی اویا دمړي پورونه په اداء كړی، لكه انشاء و نظاير داسی حيله دمړي كفن ته ذكر كړيد چی دزكات روپی دی یو فقیر ته وركړی، او هغه دی مړی ته كفن راښی، او شراب دزكات وركونكی اود فقیر تر مابین شريك دی، اود احواله په قضا ك دپورو دمړي كڅم جاری كېږي **مسئله** دزكات په روپو خوك مسجد نه سی جوړولای، ولی په نركات کی تعلیم و فقیر شرط دی، نو دی چی په مسجد صرفوی تعلیم به چاته كوی، نو دی دمجد امام چی فقیر وی یا بل سړی ته ووائی چی مسكين وی چی نه به تاته روپی په نركات کی دركړه ته مسجد په جوړكړه ثواب به نیی وی نو داسی كار كیدای سی، **پوسننه** : كه هغه فقیر پوړی ټینگ سواو وی وبل چی مسجد نه په جوړونه نویا په څه حكم دی **جواب** : غنی بیرته

خپل دزكات روپی په نړوره نه سی اختلاسی، ولی ده خو تعلیمك وكړی دزكوة غاړی خلاصی كړی، هب خون دی چی رجوع په كښی وكړی **مسئله** اود غرننگه نركوة نه دی رفا دزكات وركونك خپل واصل ته لكه پلاز نيكه كڅم لوروي اويامورته اودهغی مور یا پلازته ، اود غرننگه نركوة نه دی رفا و فروغونه دمركی لكه نړی یار زوی زوی و ان سفل یا لور، یاد هغی عیال **مسئله** چی نه اصول دمركی وی او زنی فروغ وی وهغونه نركات روادی، لكه خوندي، ورونه، اود هغو اولادونه، دا كا زمان اویا خودی كا او احوال او خالاتونه نركوة وركول روادی، بلكه دوی ته دفعه اولی ده ترېكانه ووخلگو ول چی په وركه کی صله رحیم راخی علاو تر نركوة، **مسئله** دزوی و مایین ته نركات روادی، لكه په ټولو کی شرط داری چی فقرا به وی، وفي الصورة الاخرة نظر فتدبره **مسئله** اود غرننگه نركات دمیره و مایین ته روانه دی كڅم مسكينه وي **مسئله** دا خواتقا ناروادی، اود مایین چی غنی وی ومیره ته چی فقیر وی یا ران وائی چی روادی او امام اعظم وائی چی ناروادی **فَسَأَلَ الْمَصْنُفَ** :

مَسَائِلُ شَتَّى فِي بَابِ الزَّكَاةِ : كه چا خپل مړي یا مكاتب ته په شپه کی مثلاً روپی په نركات کی وركړی اوده نه پيژندی چی زما مړي وو یا مكاتب وروسته دا ورته بكاره سو

چی ماخوژكات خپل مړي یا مكاتب ته وركړی دی، ده نركات غاړی نه خلاصیږی، ط **ع** اود اوكه چا نركات وپوچاته وركړی په تاريكه کی او پيژندی نه، وروسته دابكاره سو چی هغه سړی هندو وو، یا زما پلار وویا می زوی وو یا می ماینه وه یا هاشمی وو دزكات غاړی په خلاصی سوی، ط **ع** یو فقیر ته چی پوره وړی وودونه روپی په نركات کی وركول چی هغه وروسته تر پورا د اكلو پوره نصاب ورا پاتیدی دا وركړه مكروه ده، بلكه دونه قدر به وركړی چی دسواله راوگرځی **ع** حتی كه یو سړی سل اونه نوی روپی درلودی مړی یو درهم په نركات کی وركړی چی نصاب په پوره سودا هم مكروه ده، ط **ع** اوكه مړی و یو فقیر ته تر نصاب ډیر روپی وركړی لكه دونه روپی وی كه هغه فقیر دخپل كور پر ټولو افرادو ویشلی وای هر یو ته تر نصاب كښی ورسیدلی نو بیا كرامت نه لری، مراقی **ع** كه سړی مثلاً یو درهم نركوة مثلاً ماښ كړی یعنی ۳ ځایه یا ۴ ځایه كړی نویو یوه حصه فقره وركړه داسی كول خلاف دا ولی ده، ولی چی جمع اولی تر تفریق، لقوله تعالى: أَفَرَأَيْتَ الَّذِي تُولَّى وَأَعْطَى قَلِيلًا مِّنْهُ بَخِيلٌ غَفُورٌ

فَسَأَلَ الْمَصْنُفَ **وَتَمْنُ قَيْنٌ يُعْتَقُ وَلَوْ دَفَعَ بِتَحْرِيمِنَ ظَنَّهُ مَصْرَفًا** اود غرننگه دزكات غاړی په نه په خلاصیږی كه سړی دزكوة په روپو مړي راښی چی بیا ازاد كړی ولی چی قبضه فقیر شرط دی هغه نه راغلی.

فَظَهَرَ بَخِيلًا فِيهِ إِجْرَتُهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ عَبْدًا أَوْ مُكَاتِبًا كه چا نركات وركړی یو چاته او فكر بهم پكښی وكړی اوده غالب گمان داو وچی دا مصرف دزكات

دی، وروسته ورته بشاره سو، چی هغه سړی چی مازکات ورکړی نهاده، زکوة مصرف نه وو هغه ورکړه کافي ده یعنې دزکات غاړې یه خلاصی سوی، مگر نه که هغه شوکه دده مړه اویا مکات وو، وقد مرتفعه من قبل فتدکره. **سؤال المصنف:**

وَكِرَهُ الْإِعْنَاءُ وَهُوَ أَنْ تَفْضِلَ لِلْفَقِيرِ نَصَابٌ بَعْدَ قَضَاءِ

اوسره دی غنی کړخول دفقیر په زکات سره هغه داسی چی بالاسی و فقیر ته نصاب کامل بېله ادا کولو

دَيْنِهِ وَبَعْدَ إعْطَاءِ كُلِّ فَرْدٍ مِنْ عِيَالِهِ دُونَ النَّصَابِ

نخه دپوره چی برفقی باندی وه، او پله دی غنچه چی دغه فقیر ورکړی وای و هر فرد ته دده دعیال

مِنَ الْمَدْفُوعِ إِلَيْهِ وَالْأَفْلَايِكْرُهُ وَنَدَبَ إغْنَاءَهُ عَنِ السُّوَالِ

که تر نصاب دهغه مال نخه ده دغنی دخوا ورکړه سو، او که پوره نصاب فقیر ته نه پاته کیدی، نو بیا که غم تر نصاب بالا ورکړی مکروه ندی، او مستحب ده چی دونه زکات دی ورکړی چی فقیر دسوال غنچه راوړنچی، اود دی تفصیل هم دغه تیس سو،

مسئله: په تنوین او شج کی دهغه وای، چی ندی روا و سړی لره سوال دنفق دخلکو غنچه

چی دده سره دیوی وریغ نفقه موجوده وی بالفعل یا بالقوه یعنی چی په صورت جوپ او پکب قادر وی، او هغه سړی چی دده سوال گرپه حال خبر وی، په ورکولو کی دقوت گناه کار دی، ولی چی ده پر حرام کار چی ورته سوال وو کومک وکړی، او که دکلود پیار سوال کاوه اویا د سوال کاوه ددی سببه چی دی دکسب غنچه جهاد مشغول وو، اویا په طلب دعلم مشغول وو بیا ده سوال راودی او ورنه ننکی یه گناه کار نه دی. ط، **سؤال المصنف:**

وَكِرَهُ نَقْلُهَا بَعْدَ تَمَامِ الْخَوْلِ لِبَلَدٍ آخَرَ لِغَيْرِ قَرِيبٍ أَوْ

او مکروه دی ورنه دزکات وروسته تر پوره والی دکال دافیته چی مصنف واییه دپاره ددی چی حق

دفتراوو دخیل بشاره هغه وخت په مال دغنی سره تعلق نسی چی پر مال دغنی کال تیر سی، **سؤال**

أَخَوَجُ وَأَوْعُ وَأَنْفَعُ لِلْمُسْلِمِينَ بِتَعْلِيمِهِ وَالْأَفْضَلُ صَرْفُهَا

اوساونه دپوړی محتاج وی او وپه پوړی گاه ته اچی نفع کی رسیدی مسلمانانو ته په تعلیم سر، اویا خبره داده چی

لِلْأَقْرَبِ فَأَلْأَقْرَبِ مِنْ ذِي رَحْمٍ مُحَرَّمٌ مِنْهُ ثُمَّ لِجَارِهِ

ورته کی ونندی او نزدی قریب ته چی دده سره قرابت نسبی لری او محرم دزکوة والا، تر مغرور وسته وسته

ثُمَّ لِأَهْلِ مَحَلَّتِهِ ثُمَّ لِأَهْلِ حِرْفَتِهِ ثُمَّ لِأَهْلِ بَلَدَتِهِ وَ

اویا دخپلی محلی او کلی محتاجه ته، اویا دخپل کسبم شریکه ته، اویا دخپل بشاره محتاجه ته او

قَالَ الشَّيْخُ أَبُو حَفْصٍ الْكَبِيرُ رَحِمَهُ اللَّهُ لَا تُقْبَلُ صَدَقَةُ الرَّحْلِ

نیل دی شیخ ابو حفص کبیر الله دی پرده رحم وکړی، چی نه قبلیری دیوچا صدقه ترخو چی دده

وَقَرَابَتُهُ مَحَاوِجٌ حَتَّى يُدْءِبَهُمْ فَيَسُدَّ حَاجَتَهُمْ

پخپلو قریبانو کی احتیاج والا وی ترخو چی ابتدا ددی غنچه ونه کی اود دوی حاجتونه پوره نه کی،

وَسَائِرُهُ: او ورته دزکوة مکروه دی وبل بشاره یعنی که غم ترسافت دقصر لما غنچه مکروهی

لِوَسَائِرِهِ: چی معتبر په زکات کی های دمال دی نه های دمالک حتی که سړی په یوه

بشار کی وکله هرات مثلاً او مال یه په بل بشار کی وو لکه قند هار مثلاً نو دی به زکات روپی

پرفقیانو دقند هار ویشی، او په صدقه الفطر کی معتبر ده های دی نه دده دعیال داری

او مکروه دی نقل وغیره دقریب او کی خپلو اقربا و ته نقل کاوه بیا هیڅ کراهت نسته، اویا

سوانه دپوړی محتاجه، او کی اخوج ته نقل کی یعنی تراهل بلد محتاجه وو هغوته نقل دزکات روپی

اویا په بل های کی بڼه پوړی گاه فقیر وی وهغه ته هم نقل کول دزکات مکروه ندی، اویا په

بل بنار کی یو عالم فقیر ووچی مسلما نا فوتہ فی دین نفع رسیری پہ سنوونہ ددین، اوافضل داده چی نکات دی سہی تر قبولی نزدی قریبا فوتہ اویا تر هغو وروسته اقرب تہ چی خاوند دقرابت نسبی او محرم در کوفہ والاوی لکه ورونہ دسری یا خوندی وروسته د هغو اولاد چی ورونہ او خورزی کافی دی وعلی هذا فقس « او وروسته تر هغو افاضل داده چی ہمسایہ کا فوتہ نہ کوفہ ورکری، او وروسته د محل والا فقیرانوتہ او وروسته هغه کسانو فقیرانو تہ نکات والا چی دغنی سہی سر پہ کسب او کار کی شراکت لری، یعنی د هغو کسب هم دغنی کسب وی لکه آهنگدان، موجیان، بنایان، نجاران وغیرہ اویا وروسته دی د بنار و مسکینانوتہ ور کوی، شیخ ابو حفص کیبر خدای دی پرده رجھ وکری وشیلی دی چی نکات د هغه سہی نہ قلیبری چی دی فی وبل چا تر ورکری، اودده خپل قریبان محتاجه وپی، یعنی مسکینان وپی حتی چی دی اول شریع د نکات ورکولو دوی غنہ ونہ کی اود دوی احتیاجات و ردفع نہ کی، **پوه سکه:** چی مراد ابو حفص المرحوم د نہ قبلیدو غنہ دای چی و دغه سہی تہ خدای جل شانہ ثواب نور کوی کہ خرد نکات غاری خلاصی سوی یعنی دوزخ هم خدائی نور کوی پر دغه فعل دده، پہ معراج کی وائی چی ورکول د نکات و عالم فقیر تہ اولی دی ترجبا هل فقیر، ق مسکله کہ غنی پہ دار حرب کی وواونہ نکات یہ د دار اسلام فقیرانوتہ استا و کرفت نہ لری کہ خرم پہ دار حرب کی مصرف د نکات وپی، ط.

نور بنیادہ شوی اشار

تعلیم الاسلام نوی کمپیوٹری لیکنه
مناسک حج بنائت کتابت پښتو
جامع البرکات
اسانہ فقه
تفسیر التجوید
القول السدید
عربی و پښتو

بَابُ صَدَقَةِ الْفِطْرِ

داباب دی په بیان کی د صدقی د ورخی دا خستر،

چی په پښتویه "سرایه" بولی. **پوه سکه:** چی فطر اسلامی لفظ دی او خولگی
سرایه تہ صدقه الفطره وائی هغه غلط لفظ دی، ط **فائده:** د صدقه الفطر
امر نبوی هذ کال کی ووسی چی په هغه کال روزہ فرض سوله، اوتر نکات د مخه، اود حضو اکرم
صلی الله علیه وسلم عادت داو وچی تراخت د مخه یوه یادوی ورخی به فی خطبه وینا اود
صدقه الفطر امری خلگوتہ وراوہ، **فائده:** نکات چی پر سہی واجب سی اود مخه
تر اداء د نکات مال یعنی نصاب هلاک سی یعنی دلاسه غنہ فی وورخی نکات خندی ساقط
دی، اوسرایه پسله وجوب غنہ کی خرم مال هلاک سی واجب الاداء ده، قاله الامام
الطحاوی، "قَالَ الْمُصَنِّفُ:"

تَحِبُّ عَلَى كُلِّ حَرَمٍ مَسْلَمٍ مَالٌ لِنَصَابٍ أَوْ قِيَمَتِهِ وَإِنْ لَمْ
واجب ده صدقه الفطر پر هر حرمی ندی، ولچی رپی مالک تملیک دشی ندی، چی ملان وی صدقه الفطر عبارت مالی دی

يَحُلُّ عَلَيْهِ الْحَوْلُ عِنْدَ طُلُوعِ الْفَجْرِ مِنْ يَوْمِ الْفِطْرِ

اکافرازل عبارت ندی چی مالک یونصاب وی یعنی د ورخی نصاب چووی، ددی شرط وجہ داده چی غرض د صدقه الفطر
غنہ دای چی احتیاج د فقیر د دفع سی، نو چی سہی پخپله فقیر
وَأَنْ لَمْ يَكُنْ لِلتَّجَارَةِ وَی بل فقیر به خرنگه فقره خلاص کری، یا مالک وی
د قیمت د نصاب د عروضو غنہ که خرم کال نہ وی پتر تیر سوی اود اصدقہ الفطر واجبی په
وخت کی د طلوع د سپیدو د ورخی داختر که خرم د غرنصاب د تجارت د پار نہ وی بلکه زیور
وی د بنی.

تقریر نوکہ یوسری ترسید و اخذ و رنجی دھجہ مرہی و غہ کس تہ صدقۃ الفطر نہ
اوکہ بہ سید و کی و زبیری صدقۃ الفطر یہ ستہ یغی واجب دہ **یوہسہ**
چی بصابونہ درجی فتحہ دی عا یوہجہ نصاب دی چی نامی وی حقیقہ او تقدیر پہ ہجہ نصاب
پوری تعلق لری رکوت عا اوہل نصاب ہجہ دی چی ہجہ پوری صدقۃ الفطر او وجوب داخیہ
او حرمتہ الزکات اہل لری اوہ ہجہ پوری نفقہ دا قریاء و تعلق لری پہ ہجہ نصاب کی نما او تجارت
او حلال الحول شرط نہ دی عا اوہل نصاب ہجہ دی چی پہ ہجہ سر و سہری تہ سوال حرام پری
بعض فقہاء وانی چی پنخوش درہمہ ولری، او بعض فقہاء بیانی چی نفقہ دیوی و رنجی اوشپی
لری، نہ سوال و ر تہ حرام دی۔ فتا مال المصنف:

فَارِعَ عَنِ الدِّينِ وَحَاجَتِهِ الْأَصْلِيَّةِ وَالْمُتَعَبِّرُ فِيهَا الْكَفَايَةُ
لا التقدير دو چی فارغ وی دیور غجہ او حاجت اصلیه غجہ لکد کو سامان اوقاضل نہ ترحو احو
لا التقدير دہہ دعیال وی، او معتبر پہ حوا احو اصلیه کد دہہ او پہ حوا احو عیال دہہ
مقدار کفایت دی اندازہ نہ لری۔ فتا مال المصنف:

وَهِيَ مَسْكَنُهُ وَآثَاثُهُ وَثِيَابُهُ وَفَرَسُهُ وَسَلَاخُهُ وَعَبِيدُهُ
لِلْخِدْمَةِ او حوا احو اصلیه داری عا ساری دی د او سید و اوکہ مال دار و مسکن خیمہ یا کیری
دہ، اوہل د کو سامان دی کد کملہ، تلک بالبت، کد و وغیرہ اوہل کالی دا غوستودی دسری
اوہل آس دی دستہ ثیا، بل سلاخ دہ کد تون، توپک وغیرہ اوہل مریان دی د خدمت دپارہ
در ویشروانی چی دلیل دو وجوب صدقۃ الفطر ہجہ حدیث دی چی ابو داؤد یہ روایت
کری دی: قال علیہ الصلوٰۃ والسلام فی خطبۃ: اَدْوَاعُنْ كُلِّ حَزْوَعْبَدٍ صَغِيرٍ اَوْ كَبِيرٍ نَصْفِ
صَاعٍ مِنْ بَرٍّ اَوْ عَامِلٍ مِنْ شَعِيرٍ اَوْ عَامِلٍ مِنْ تَبَرٍّ، اصولی قانون چی امر مطلق دپارہ دو وجوب وی
مسئلہ صدقۃ الفطر واجب موسع پہ تولد عمر کی یغی مر وخت چی و کی اداء دہہ
جمهور، حنیفہ و وہ نہ

قال فی الجرح و هو الصحیح لکد نکات، او بعض فقہاء وانی چی خاص داختر و رنج یہ وخت دا دلوی
دروستہ کی و کی ہجہ قضادہ، واختار ہذا المذهب الکمال فی التحریز، فتا مال المصنف:

فَيُخْرِجُهَا عَنْ نَفْسِهِ وَأَوْلَادِهِ الصِّغَارِ الْفُقَرَاءَ وَإِنْ
بوصقہ فطری دخیل خان دا ورکوی، اولاد دہہ کہ سروی اوکہ نبی چی دا اولاد فقراء وی، او کہ
چیری اولاد اغنیاء وہ مثلاً یو
كَانُوا أَغْنِيَاءَ يُخْرِجُهَا مِنْ مَالِهِمْ سری دعو کچیا نو تہ روپی
وہ بخیل وی، نو بادی صدقۃ الفطر دوی د مال غجہ ورکری، **مسئلہ** د
بالقانو اولاد و صدقۃ فطر پر پلار نہستہ کد خمدہ پہ عیال کی وی، او فقراء وی، او دمانی
سرایہ ہم پر میرہ نہستہ۔ فتا مال المصنف:

وَلَا يُجِبُّ عَلَى الْجَدِّ فِي ظَاهِرِ الرِّوَايَةِ وَأُخْتِيرَ أَنَّ الْجَدَّ
اوندہ واجہہ سرایہ پر نیکہ باندی پر ظاہر الروایت کی، او داخبرہ مختارہ کرہ سویدہ چی نیکہ لکہ
پلاری چی د لمبی پلار نہ وی یعنی مروی
كَأَبٍ عِنْدَ فَقْدِهِ أَوْ فَقْرِهِ او یا مسکین وی یعنی د لمبیانویہ
دغروہ صورتہ کی سرایہ پر نیکہ دہ، او داخبرہ روایت د حسد دی، اما ما عظم واختار ہذا
الروایت، الکمال، واختارہا فی الاختیار او صاحب الدرہم و غہ روایت تہ تگ کری دئی،
درویشی وانی چی د دغہ روایت پہ مختار و لوسرہ ہجہ سوال دفع سوچی فقہاء
نسیہ خو وانی چی سبب د صدقۃ الفطر وجوب ہجہ سدی چی مؤنت یہ پر سہری وی
اوسری کامل ولایت او تصرف پر لری نو نیکہ چی د لمبیانویہ پلار یہ مروی او یا فقیر وی او
لمہ نیان نیکہ ساتی نوخونیکہ مؤنت د لمبیانویہ نفقی پر خان احتیج دی او نیکہ ہم ولایت
کاملہ پر نسیانوی لری، نو باید ددغو لمبیانویہ سرایہ پر نیکہ واجبی اوسر ددی چی پہ
ظاہر روایت کی وانی چی پر نیکہ مطلقاً د لمبیانویہ سرایہ نہ دہ واجبی، نوخو سبب چی رأس

یعنی ویشی علیه پیدا سو او مسبب ذنبتی و جوب الفطری و مثل هذا لا يجوز، حاصل دفع اختیار در روایت الحسن یعنی چی مذکور و دو و صورتی بود لمسیا نو سرسایه پرنیکه واجبه فلا يلزم تخلف المسبب عن السبب فافهم، وقد خطب صاحب البحر في جواب هذا فارجع الى كتاب التكمال، قال المصنف:

وَعَنْ مَمَالِيكِهِ لِلْخِدْمَةِ وَمُدَبَّرِهِ وَأُمِّ وَلَدِهِ وَلَوْ كَفَّارًا

او غرننگه سرسایه کوی د غمونیانوی و خدمت د پاره وی یعنی کرد تجارت د پاره و بیایه صدقه الفطر بر مالک ذنبت بلکه په هغوی نکات سته او د واری صدقی نه سره بوتهای کیری او غرننگه سرسایه د مدبر مری و کوی، مدبر هغه مری دی چی مالک ورت و وای چی پسر مرگه نه مات و آزاد بی، او غرننگه سرسایه و کوی د اهر الولد چی هغه منیع چی د بار اهر غنخ لنگوی که هغه د غرنی کاران وی، قال المصنف:

لَا عَنْ مَكَاتِبِهِ وَلَا عَنْ وَلَدِهِ الْكَبِيرِ وَزَوْجَتِهِ وَفِي مَشْرُكٍ

او نه د وای پر سر سسایه د مکاتب مری، او نه د وایه واجبه پر پلار سرسایه د لوی بالغ عیال کزوی

وَابِقِ الْأَبْعَدُ عَوْدِهِ وَكَذَا الْمَغْصُوبِ وَالْمَأْسُورِ

او که بینه په عیال کوی یعنی نفقه پلار و کوی او که نه وی، او د مایی سرسایه پر سر سسایه نه د وایه واجبه، او د هغه مری سرسایه چی شریکی په پیریو شریک هسته، او قنبدی مری سرسایه بر مالک ذنبت مگره هغه وخت چی بیرته مولی تر اسی، او غرننگه سرسایه د هغه مری ذنبت چی د مالک غنخ غنخ کوی وی، او غرننگه د بند مری سرسایه بر مالک ذنبت، قال المصنف:

وَهِيَ نِصْفُ صَاعٍ مِنْ بُرٍّ أَوْ دَقِيقَةٍ أَوْ سَوِيْقَةٍ أَوْ صَاعٍ مِنْ تَمْرٍ

او زبیب او شعیر او صدقه الفطر نیمه کاسه ده د غمواویا د وایه د غمواویا د سویق

د غمواویا پوره کاسه ده د غمواویا د او غمواویا د انگور و او یا د اوریشو، پوه سسه چی سویق د عربوپه اصطلاح د ابو لی چی غمونی کوی او یا په میده کوی او د لوی په وخت کی او په ویر و لایچی، یا گولی خندی کوی او کی دیری او په ویر و لایچی بیایه چینی، عربوپه بخوانی غمونی د سویق د ثمان سره اختی، و لای چی هر کای دوی ته د ویدی پخول گران کار و او بل هر کای به بوی هغه نه و، و لای که یقال فی الشئ النافع غایة النفع هو انفع من تفاریق العشاء او د غم د ننی کید و حکمت دادی چی صرف او په او ویر خورل په خوند نه کوی او بل مری چی خندی پیدا کیری کما هو الظاهر بالتجربة، قال المصنف:

وَهُوَ ثَمَانِيَةُ أَرْطَالٍ بِالْعِرَاقِ فِي پُوه سَم: چی عراقی رطل د وزن

په حساب نویسل او د پش در هغه دی، نویه د غم حساب کاسه یوزر او غلوینت در هغه وزن ده، د اقول دامام اعظم او د محمد دی، و التفصیل فی شرح الامام الطحاوی فَاِيْدَهُ صاع یا نصف صاع په پیمان او په وزن د وایه ر وادی کذا ذکره الزبیلی شایح الکثر، قال

وَيَجُوزُ دَفْعُ الْقِيَمَةِ وَهِيَ أَفْضَلُ عِنْدَ وَجَدَانٍ مَا يَحْتَاجُهُ

او د وایه ویر کره د قیمت یعنی د د غم خور کی شیا نو بلکه قیمت افضل دی په وخت کی د دی چی

لَا تَهَا اسْرِعْ لِقَضَاءِ حَاجَةِ الْفَقِيرِ موجود وی یعنی چی وخت د

د حاصلاتو مذکور شیان وی په سبب د دی چی قیمت اولی دی چی قیمت چی در اهر دی مثلا زر او سیدونکی دی، و ما یحتاج الیه الفقیر یعنی کالی دکور د بند کا نویا نور ورت شیان ولی په نقد و روپو هشی رانیول کیری بخلاف الحبوبیات الذکوره، قال المصنف:

وَأِنْ كَانَ زَمَنُ شِدَّةِ الْخُنْطَةِ وَالشَّعِيرِ فَهُمَا وَمَا يُوَكَّلُ

افضل من الدراهم او کزانه د سختی د غمواویا د اوریشو یعنی د حاصلاتو وخت نه و نو غم او ارشی او چی

خوب لکیری بنشینان که خرم یا سوزین همه افضل دی تردد را هم، و سال المصنف

وَوَقْتُ الْوُجُوبِ عِنْدَ طُلُوعِ فَجْرِ يَوْمِ الْفِطْرِ مَن
ووقت واجب الی صدقه الفطر پہ نيزد را خنود سپيد و دوزخی دکشی اختدی نوک غول

مَاتَ أَوْ افْتَقَرَ قَبْلَهُ أَوْ أَسْلَمَ أَوْ اغْتَنَى أَوْ وُلِدَ بَعْدَهُ
مړی او یا مکیز سی د مخه تر طلوع الفجر او یا مسلمان سی او یا غنی سی او یا ورنه یی پیل سپیدو

لَا تَلْزِمُهُ وَيَسْتَحِبُّ إِخْرَاجُهَا قَبْلَ الْخُرُوجِ إِلَى
سرای نه باندی، او مستحب دی وړ کول د صدقه الفطر د مخه تر و تود غلگو و عیدگاه ته باچی نړه د فقیرانو

الْمُصَلَّى وَصَحَ لَوْ قَدَّمَ أَوْ آخَرَ وَالْأَخِيرُ مَكْرُوهٌ
د محلی بیغمه سی او اضطراب په د فوسې، او صحیح دی د مخه تراخت وړ کول د سرتاچی او خنود ول په

هم روادی کن خنود ول په مکروه دی، په هدایه کی وائی چی تفصیل په په جواز کی د صدقه الفطر
په مابین کی دیوی مدی او بلی مدی فتنه، یعنی واجب موسم دی لکه نرکوه، او خلف بن
ایوب وائی چی تعجیل وروسته تر دخول دیبا شتی روادی، او د مخه تر روزی نه دی روا،
او بعض فقهاء وائی چی تعجیل په نصف اخر کی د روزی روادی، او بعض وائی چی په لسو
اخیر وروحو کی تعجیل روادی، و عند الحسن بن زیاد: لا يجوز تعجيلها أصلاً كالأضحية
درویش وائی چی تفصیل ددی مبحث په کفای شرح الهدایه او یا په بحر ائق کی مطالعه کړه، قال

وَيَدْفَعُ كُلُّ شَخْصٍ فِطْرَتَهُ لِفَقِيرٍ وَاحِدٍ وَاخْتَلَفَ فِي جَوَازِ
ویدفع کُل شخص فطرته لفقیر واحد و اختلاف فی جواز

تَفْرِيقِ فِطْرَةٍ وَاحِدَةٍ عَنْ أَكْثَرِ مَنْ فَقِيرٍ
او وړ کوی دی هر سړی خپله سربله

دی په رواوالی کی د ویشلو دیوی سربله پسر بالادیو فقیر، درویش وائی صحیح اول مذهب
و عادت د غلگو د اسی دی چی مثلاً شل روپی سربله پر کیوی عیدگاه ته نوپه لار کی فقیران
ولاړوی نو دی یوه یوه روپی و فقیرته وړ کوی چی فقیرانه په انرازی، و سال المصنف

وَيَجُوزُ دَفْعُ مَا عَلَى جَمَاعَةٍ لِوَاحِدٍ عَلَى الصَّحِيحِ
و یجوز دفع ما علی جماعه لواحده علی الصحیح

اور واده وړ کړه د هر وکسا نو د سربله پ و یوه نفرته یعنی فقیرته پر صحیح روایت

وَاللَّهُ الْمُؤَقِّفُ لِلصَّوَابِ
او خدا ئی توفیق وړ کوونکی دی د حق لار پر

تفسیر
الربی

دیر ژر چاپت و سپارل سی

حاشی
کتاب
پیوسته

سأسولیکونه هر وقت چیتو

کتاب الحج

و کتاب دی په بیان کې د احکامو د حج

مقدمه: پوه سلا: چې لفظ د حج په ترڅ کې دواړه دواړه راغلي دي، او مشهور په عامو کتا بوکی داده چې حج په لغت کې مطلق وفسدته وایي، لکن طحاوی وایي چې غلط خبره ده بلکه حج قصد دی وحتی ثای ته اویا وینه کاته دی.

اختلاف: په دی کې شایسته چې حج په شریعت کې د نورو انبیاء علیهم السلام هم وو، لکن په دی کې اختلاف دی چې پر هغو باندې هم حج فرض وو صحیح داده چې فرضیت حج په امت مرحومه پورې خاص دی. **اختلاف آخر:** حج په سنه شپږ کی د هجرت فرض سوی دی. و هو المشهور والصحيح ايضا كذا قال العلامة نوح: وقيل: په سنه ۱۰ کی د هجرت فرض سوی، وقيل په سنه ۹ کی د هجرت مختار د قاضی عیاض دغه خبره ده، وقيل حج د مخه تر هجرت فرض سوی دی وهو بعيد، او تردی ابعده خبره داده چې په سنه لسم کی هجرت فرض سوی دی.

اختلاف آخر: آنحضرت صلی الله علیه وسلم فرج کړی دی! دارقطنی د جابر بن عبد الله نه مخه روایت کوي چې علیه السلام درې هجړه کړی دی، دوو ۲ د مخه تر هجرت، او یو حج په سنه لسم کی د هجرت کړی چې د حجة الوداع په نامه مشهور دی او علیه السلام په دغه کی قارن وو او هغه کال حج اکبر هم وولیعنی د عرفات و ریح د جمعی و، او په سنه ۹ نه کی ابوبکر الصديق حج ته استولی وو او پیغام یې د اور کړی وو چې پسله سب کاله دی مشرک حج ته نه رائجی کذا فی البخاری، او ملا علی القاری: وایي چې علیه الصلوة والسلام تر هجرت د مخه ډیر هجړه کړی دی چې عدد یې نه دی معلوم او علامه ابن الاثیر پخپل تاریخ کې وایي چې علیه الصلوة والسلام قبل الهجرة او وروسته تر نبوت هر کال چې مانع یې نه وو حج یې کاو، والله أعلم وعله اتقن واحکم.

د حج د مخه څه کول پکار دی؟

پوه سلا: چې یو سړی چې د حج اراده ولری نوکی موږ او پیلار دواړه یا یو شړون دی و او دده وخدمت یا نفقې ته اړ و نو د هغو مخه دی اجازه د حج واخلې، او کی بی اجازه د دوی ولاړی نو گناه کار دی، او بعضو علماء یې حج مکروه بولي البته که موږ او پیلار دده وخدمت یا نفقې ته محتاج نه و خو بیا هم اجازه اختل خود ډیر سنه کار دی مگر که بی اجازه د دوی ولاړی گناه کار نه دی، دا هلته که روپي د حج د نړوی خپلی گتلی روپي وې. او کی دیلاړ د سرباني مخه روپي اخستی وی بیا خو یې بی اجازه یې حج صحیح هم نه دی.

پوه سلا: چې نیکه اوانا حکم د موږ او پیلار لری کی موږ او پیلار مړه وه. په کتاب النوازل کې وایي که نړوی بی بری وو او بنا ایسته وو پیلار دده حج کولو مخه منع کړي، د زمانې بعضو متکبر مالداران داسی هم کوي چې بی بری بنا ایسته نړوی په سفر د حج د بیگانه خلکو سره استوی چې د هغه بل سړی حج هم ور مکروه یا فاسد کړي، په دی سبب چې په طول کی د سفر د حج چې په یوه اطاق کې دوی سره اوسیدي په بچه بازی بلکه په بدکاری دی سره اخته سی، شیطان په داسی مواقعو کی ډیری هلی خلی کوي، بلکه عجب به بله ده چې د فتا و او په کتابو کی داسی مسئله راغلی ده چې د سړی نړوی ډیر بنا ایسته وی که ختم بالغ وی تر کړی د باندې د کلي او کلی د کانونه دی نه پریریدی بلکه لوږ چې کوڅوته نه پریریدی لغوف الفتنة بلکه فتنه په نړوی کی ډیره تر لور و وای لورته خو یو لوی بد کاره ځوانان گوري، او زوی چې بنا ایسته وی هم بد کاره ځوانان سترگې وړ ته کشوی او هم بد کاره ښځې سترگې د شهوت وړ اړه وې، نو زوی چې بنا ایسته وی د ډیر تر اتلو باید په کور کی وي، خصوصاً د مسکینا نونا امن چې پیلار یې د جیب خوږم ور کولو توان نه لري نو د هغه نړوی په شل روپي مثلاً و بیدلاری ته تیار یریدي.

پوه سلا: چې د فرضی یا واجب مثلاً کار کولو یا د حرام او مکروه کار کولو حاجت د استخاره خویشتمه فتنه مگر په سفر کی د حج د اقدار استخاره دی وکی چې نه حج ته په موته وکی ولاړی یا په آب گوشت کی یا په طیاره کی ولاړی سم، او د استخاره دی هم وکړي چې د فلانی سړی سره ملګري

نوی شرط حج و سفر د مخه د ادی

سره د فلانی سره

چی سری به دنه په اخلاص د ټولو گنهو مخه توبه کاردی اود ټولو فرائضو واجباتو سنتو د کولو په دندای جل وعلی سره وعده کوی، او مظلایم کی کړی و په پښ خلکو باندی یابسه بڅښنه ځندی غواړی یابسه مرد د مظلایمو کوی کی امکان وو او هغه عبادات لمنځونه روړی وغیره چی ده غروخت نه وکی کړی دهغو به قضاء او بل شروع کوی، او ټینگ قصدی وکړی چی نه به ایښه داسی نه کوم، او کی د چاسره دخول یا د لاسو خصوصیت کړی وی دهغه د دی هم عفو و غواړی، او که د چا پور، پر باندی وی دهغو ټولو دی وصیت وکړی، او په طول د سفر حج دې دادوی کلمی ډیری وائی: لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ، لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ بُحْبُحَاتِكَ إِنْ كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ،

او په ټوله سفر کی دی دانډیوالا نوسره بڼه اخلاق په کار وچوی، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: فَلَا رَفَقَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ، الایه، او چی هرکله خرمنوشر پفینوته ورسیدنی شي او ورځی چی ډیری محدودی دې و خدای جل جلاله په طاعت او عبادت کی صرف کړی داسی دی نه کوی چی ټوله وخت په بازار کی د تحفود رانیو لود پاره تیر وی، اوداسی دی هم نه کوی چی د بعض و طندانو سره مثلاً د ابوجهل په سړی کی یا په حرم شریف کی په بانډار وځ تیر وی درولش وائی: ما ډیر و اړینه ولیدل چی دعرفات شریف چی ځای د دعا گانو د قبلیدوی حاجیان صاحبان په مخرو په خندا سره دیوی ځیمی څخه په وتل په بله خیمه به ننوتل چی ماز دیکر به سوبو کړی به د دعا وکړه بیا به په موته رانو کی سپاره سوه د مزد دلفی پر خواجه روان سو.

حاجی باید فکر وکړی چی ما دادونه روپی په طیاره کی مصرف کړی اودونه ستر تیاوی پښان برداشت کړی اود کور اولاد د څخه می ځان مسافر کړی دی دغه دپاره؟ ډیر خلک دشمه او پیغوره څخه چی فلانی روپی لری او حج نه کوی حج ته ولاړسې، هغه کسان نو ځکه داغه شپې او ورځې په حرمینو کښی عبت تیر وی چی راسی خلک وائی چی فلانی حاجی صاحب حجره راغلی

دی، ومن التوفیق لما یرضی به الرب جل سلطانه، قال علیه الصلوة والسلام: انما الاعمال بالنیات وانا لامرء ما نوى، الی اخر الحديث رواه البخاری فی اول کتابه. قال المصنف

هُوَ يَأْتُ بَقَاعَ مَخْصُوصَةٍ بِفِعْلِ مَخْصُوصٍ فِي شَهْرِهِ

حج زیارت کول دی د خاصو ځایونو لکه عرفات کعبه وغیره هامن الله، الله عز وجل یکره و توالیه، هغه د حج

وَهُی شَوَالُ وَذُو الْقَعْدَةِ وَعَشْرُ ذِي الْحِجَّةِ

دی پورې نیت حج اول او اطراف کونکی طواف تدرم او بیا پر ځای دریدل غیر که من الافعال التي تنجی یا نجا. په میاشتو کی د حج چی هغه د کشتی اخت میاشت اود میانی میاشت ده، اولس ورځی د لوی اختر میاشتی دی. نو که څوک یوفعل د افعالو حج تر دغو میاشتو خارج وکړی هغه په درد نه خوری، یعنی نه دی روحتی چی احرام ترل د مخه تر دغو میاشتو د مخه وکړی مکروه تحریمی دی که څه هم پر ځان په اعتماد وی چی زما څخه محفوظ الاحرام نه صا ډیر دی، فَسَالِ الْمَصْنَفُ:

فَرَضَ مَرَّةً عَلَى الْفَوْرِ فِي الْأَصَحِّ

کول په پورې لاندی پسله شرط ثانیه چی عنقریب به راسی، امام طحاوی وائی چی وقت د حج په اصطلاح د اهل اصول مشکل بولی، د دی سببه چی د بعض عباداتو وقت معیار وی. د معیار معنا داده چی څومره وخت هغونه به عبادت وی که دروشری وخت په څری اود وی کی اوبل د جنسه دهغه عبادت نه ور سره ځاییری لکه د فرضی روشری سره نفلی یا قضا کی نه ځاییری، نو د دی جهته چی چونکه په اشهر کی د حج په یوه کال کی بل حج نه ځاییری، نو باید وخت د حج معیار وی، اود بعض عباداتو وخت ظرف وی یعنی سوه دهغه عبادت بل د جنسه دده ځاییری، او عبادت ټوله وخت نه لسی، لکه وخت د لما څخه چی فعل او قضا کی لمونځ په وخت کی د فرضی لما څخه ځاییری، اولمونځ ټوله وخت هم نه لسی، دا اخری خبره د دی سببه یعنی چی د حج افعال ټوله میاشتی د حج نه لسی نو باید وخت د حج ظرف سی، نو څوک چی جهت د معیاریت

تر جمیع ورتوی نوحه با لغوه واجب بولی، لکن نه په دی معنی کی سړی تر اول کالیه وخنډوی
نوحه قضا کی بلل کیږی لکه روزی چی تر خپل وخت تیروسی نوقضا کی گنرل کیږی، بلکه په دی
معنا چی تر اول کالیه وخنډوی د گناه کاره فاسق، مردود الشهاده دی، لکن بیا هم کی به
وروسته کلو کبی ادا کړی، دغه مذکور جرمی بیرته پورته کیږی، نو خوک چی تر جمیع و
خرفیت نه و، کوی هغه چی واجب علی التراخی بولی، یعنی په تراخی گناه کار نه دی لکن نه په دی
معنا چی هیڅ گناه نسته، البته که مذکور جرمی نسته، او په دی کی شک نسته چی عبادت
نه تبادر نه کړی، ط، درویش، «سأَلُ الْمُصَنِّفَ»

وَشَرُوطُ فَرَضِيَّتِهِ ثَمَانِيَّةٌ عَلَى الْأَصَحِّ الْإِسْلَامِ

وشرطونه د فرضیت د حج اته دی پر صحیح مذهب باندی، اولی یه اسلام دی، نویس کافر جمع
نسته حتی که کافر په وخت کی د لغو غنی ډیروی او حج کولو قدرت یه درلودی او بیا وروسته
مکین سو او مسلمان سونو د کفر د غنا په سبب پرده حج نه دی فرض، او که مسلمان طاقت د حج یه
درلودی لکن دوه ونه کړی او بیا مکین سو حج یه پر دمه کی پاته دی، «سَأَلُ الْمُصَنِّفَ»

وَالْعَقْلُ وَالْبُلُوغُ وَالْحُرِّيَّةُ وَالْوَقْتُ

اول غویش دی نور بلدی نسته، اول شرط بلوغ دی نو پکشی کتفه قدرت مالی حج لری حج باندی فرض دی، اول شرط ازادوالی دی، نو پر
مکین باندی حج نسته، اول شرط وخت دی چی د حج میاشتی دی نو د حج تر میاشتو حج فرض دی حتی که یو سړی
تر شپږ وچ د حج غنی ووی او چی اشتهر د حج را تللی نودی سکین سو حج پر فرض نه دی، «سَأَلُ الْمُصَنِّفَ»

وَالْقُدْرَةُ عَلَى الزَّادِ وَلَوْ بِمَكَّةَ بِنَفَقَةٍ وَسِطٍ

اول شرط یه قدرت دی پر توبه یعنی نفقه، که دغه هم په مکه کی وې یعنی توبه دلاری او مکی
مکرمی هم شرط دی، لکن میان نفقه، پیوه سه چی بجر، ائق او لحط او کی وای چی
مولد د نه د خنډ و سطره هغه نفقه مراده چی د سړی صحت د بند و ورسره عادت وی، او دای

نفته په خلکو کی تفاوت لری بعض خلک د سړک او وچې دوی سره عادت وی یعنی که غوښی
نه وځوی صحت د بند نه یه تاوان نه سیرې، او بعض خلک د غوښو یاد وړ جوړو عادت لری
که یو سړی د غوښو سره یه عادت وود خوړلو او حج کولو په صورت کی صرف
پروچیه ډډی یاد شلو مو سو قدرت یه درلودی، پر غوښو خوړلو یه قدرت
نه درلودی نودی قادر علی الزاد نه بلل کیږی او حج پر فرض نه دی **پوښتنه** د
وسط معنا نو خنډه **جواب** د وسط معنا د ده چی په متنا، نفقه کی میان وی، فتر

وَالْقُدْرَةُ عَلَى رَاحِلَةٍ مُخْتَصَّةٍ بِهِ أَوْ عَلَى شِقِّ حِمَلٍ

اول شرط یه قدرت دی پر راحله یعنی اوښ یا اوښه، او یا قدرت دی پر ښی د کجاوی داوښ لکن

بِالْمَلِكِ أَوِ الْإِجَارَةِ لَا الْإِبَاحَةَ وَالْإِعَارَةَ

کرایه وی، نه په اباحت یعنی چی یو سړی وبل ته وواپی چی زما پر راحله تاته سپر تیا مباح ده یا په
عاریت غوښتلو سره یعنی چی یو سړی وبل ته وواپی چی داستا اوښه ماته په عاریت را کړی
چی نه حج تیر ولاړه هم هغه تر وواپی ښه دی، غرض په دی دوو صورتو کی سړی قادر پر راحله
نه بلل کیږی او حج پر فرض نه دی، او د مو تر او طیارې هم داغه حال دی شپږا بشپړ فکر درویش
د یاد وړ خبره: بجر، ائق په بحث کی دراحلی وای چی که پر اوښ نه وو قادر پر غا تر
یا خنډه قادر ووج پر واجب نه دی آه، **مسئله**: که یو سړی

نه زوی د حج روپی ووهبه کولی پر سړی قبول نه دی لازمه، نویس دی سره حج نه پر فرضیږی ط
مسئله: که یو سړی د اهل مکه و من حولها خنډ و بلکه وطن تیر لری وو لکن مع
ذالك قادر پر مشی پیاده ووج نه دی پر فرض، در، «سَأَلُ الْمُصَنِّفَ»

لِغَيْرِ أَهْلِ مَكَّةَ وَمَنْ حَوْلَهُمْ إِذَا امْكَنَهُمُ الْمَشْيُ بِالْقَدَمِ

او قدرت پر راحله شرط دی د غیر اهل مکه او هغه خوک چی پر شا و خوا د مکی مکرمی وی که دوی ته ممکن

وَتَنَگ پَر پَسُو، نو پَسُو وی حج فرض دی پر پَسُو وی حجی دالکھ تنگ جمعی و طاعنه تہ دی ملاک

وَالْقُوَّةُ بِلَا مُشَقَّةٍ وَالْأَفْلَاحُ مِنَ الرَّاحِلَةِ مُطْلَقًا

او پخپل قوت سرہ بیلہ مشقتہ غنہ اوکے تنگ د پَسُو بیلہ تکلیفہ نہ سوای کولای نو چارہ نسته پتہ فرضیت کی دج در احلی غنہ مطلقاً کہ مکئی اوکے بل خوک وی، در ویش وائی، چی نن صبا چونکہ داوین سفر دج مینچی نادر دی بلکه پتہ های کی داوین نن ویش موتیران لوی اوکشی و لا دی نوک مشقت و نوک کرایہ دموتیر غنہ چارہ نسته پتہ فرضیت کی دج، فتال المصنف

وَتِلْكَ الْقُدْرَةُ فَاصِلَةٌ عَنْ نَفَقَتِهِ وَنَفَقَةِ عِيَالِهِ إِلَى

او غقدرتہ ای دده بہ نہ اید وی تر نفقی ددہ او تر نفقی دعیال دده تر وخت دده دبیر تر اٹلو

حِينَ عَوْدِهِ وَعَمَّا لَا يَدْمِنُهُ كَالْمَنْزِلِ وَآثَاتِهِ وَالْأَبْتِ

د سفر غنہ دج او غ نہ تنگ بہ نہ اید وی د غنہ شیانو غنہ چی دہ لرہ د غنہ چارہ نہ وی لکیرای

الْمُتَحَرِّفِينَ وَقَضَاءِ الدِّينِ

خوہ ملکا وی خوہ پتہ کرایہ وی، او اسباب منزل

بہ وی تر الا تو کسب کارانو کہ نیشہ، اہ وغیرہ د نجارہ د پارہ او یا نو، کب کاران، او اید

تراد او کولود پور، چی پورہ باندی وی، پتہ سہ: چی عیال دسری ہفہ خوک دی چی

نفقہ بہ پورہ لازم وی، مسئلہ کہ دسری پتہ ساری کی تر حاجت ددہ بالا عٹکہ یا خوفی و

چی دہ ہفہ خرچی کری وائی، نو حج بہ پتہ کولای سولی ایا پورہ خر خول ددہ پالمتوهای واجب

او حج پرفرض دی اوکے خرنڈ! جواب: خر خول خو یہ واجب نہ دی لکن افضل دادہ چی

خرنڈ بہ کوی ای حج بہ وکری ط، فتال المصنف

وَلِشَرْطِ الْعِلْمِ بِفَرْضِيَةِ الْحَجِّ لِمَنْ اسْلَمَ بَدَارَ الْحَرْبِ

او بل شرط د فرضیت دج علم دی دسری پرفرضوالی سرہ دج ہفہ چالہ چی پتہ دار الحرب کی اسلام

أَوِ الْكَوْنِ بَدَارَ الْإِسْلَامِ

وی او یا د ای پتہ دار اسلام کی بود باش کوی

نو کہ پتہ وخت کی پتہ فرضیت دج خبر وی او کہ نہ وی

حج پرفرض دی، ولی ناخبر تیا پتہ دار اسلام کی عذر نہ دی بلکه دسری خیل تقصیر او بسیار کہ دہ

چی پتہ دار اسلام کی او سیری او ددہ دار اسلام پتہ فراموشی سرہ دی خلاص او پتہ ناخبر دی بخلاف

دار الحرب کہ لا یخفی، عذر، فتال المصنف:

وَشُرُوطُ وَجُوبِ الْأَدَاءِ خَمْسَةٌ عَلَى الْأَمِّحِ صَحَّةُ الْبَدَنِ

او شرطہ دوجوب داداء یعنی پتہ ساری لازمی کول دج پتہ دی پر صحیح روایت اول جوبہ والی دبد نہ دی

نور غنی سری چی ساجوبی وی کہ ختم حج فرض دی لکن ادا یہ نہ دہ فرض لعذر المرضہ فتال

وَزَوَالُ الْمَانِعِ الْحَسِيِّ عَنِ الذَّهَابِ لِلْحَجِّ وَأَمْنُ الطَّرِيقِ

و بل شرط دادی چی مانع چی پتہ سترگو معلوم وی د تنگ غنہ دج زایل یعنی نہ بہ وی، لکہ چی

حکومت یا سپورٹ نہ وکری چی بیلہ یا سپورٹہ حساب حج سفر ممکن نہ دی الی غیر ذلک

و بل شرط دادی چی لارہ حج بہ پتہ خطرہ کی نہ وی، پتہ سہ: چی معتبر پتہ امن کی دادہ

چی غالباً لارہ امن وی، ولی حقیقت امن پتہ علم کی د خدای جل سلطانہ دی، لکہ بہ موتیر کی حج

کول او یا پتہ طیارہ کی حج کول او یا پتہ آب گوت کی حج کول، چی کہ ختم احتمال ددی سہ چی موتیر

دی بہ لارہ کی دسفرہ حج چپہ سی، او یا دی طیارہ سقوط وکری یا دی آب گوت بہ در یاب کی عرق

سی، لکن دا احتمالات فرضیت دج داداء ساری ددی غنہ نہ ساقطیری، ولی چی اعنب پتہ دعو

سپری کو سلا تیا دہ کما یدل علیہ التجربة، فتال المصنف:

وَعَدَمُ قِيَامِ عِدَّةٍ وَخُرُوجُ مُحْرِمٍ وَلَوْ مِنْ رِضَاعٍ

او بل شرط دوجوب الاداء دادی چی دنیخی سرہ چی حج تہ نمی محرم بہ سفر و سرہ وری

پتہ سہ: چی محرم ہفہ خوک چی ابدی ددی دنیخی نکاح و رتہ حرامہ وی، نو اخنی

أَوْ مَصَاهِرَ مُسْلِمٍ مَا مُونٍ عَاقِلٍ بَالِغٍ
نواخبي یعنی دینبی دمی

الی غیر ذلک، کی شرم محرم در ضاع و سببه وی کله دینبی سر رضی زوی یا ورور ملگری وی اویاد
خینی دلاری به محرم وی کله دینبی سر چی زور به سفر کی دج ملگری وی، لکن شرط دادی چی غیر
محرم به ملان وی اودامن سړی وی یعن زنا کار به نه وی، او عاقل به وی لیونی به نه وی او
بالغ به وی کشتی به نه وی، سبب دادی چی مقصود ملگری تیا نخه د محرم سانه ده حاجیه
دینبی دخلگود بدکاری نخه اودا مقصد به کافر خائین لیونی یا نابالغ کی نه پوره کیږی،

پوه سکه: چی اصل خائین محرم، دی چی دهغه عقیده روا والی دنکاح دخور او مو
سوده لکن چونکه محرمی به قید مسلم ووقی، نودلته د مامون نخه اخراج د خائین مومن دی
کمالا یخفی» در» قتال المصنف:

أَوْ رُوحِ امْرَأَتِهِ
اویا به میوه دینبی ددی سر ملگری وی. مسئله بنخه

که حوانه وی او که بنی سپین سړی وی خود ذکر سوو ملگری نخه
چاره نه لری، او اما مرشافعی وای چی بنخه که شرم حوانه وی دنورو سپین سړانو نبخو حاجیا
سړی به محرم او میوه سفر دج کولای سې، لحصول مقصود من الحاجیه من الزناء، لکن نصوص د
منع د سفر دج بيله محرمه او میوه عام دی، نود بنخو سپین سړو سفر دج بنی ته مطلقا حرام د
مسئله که بنخه کونده وه او غنی وه، د مالی حیثیه پر حج قادر وو، او محرم به نه
در لودی، اویا نه ور سړی تلی پری فرض نه ده چی دج دپار به میوه کوی، او کی وکړی بنه کوی
لکن د شرط غلط دی چی داب میوه ته وای چی دج را غلوما به طلاقوی، او زاسو به به سفر کی
دج جماع نه کوی، او کی شرط هم کړی میوه ته روا ده چی به سفر کی دج جماعی ورسه کوی، او چی
دج نخه را غله خواه به فی طلاقوی، بلکه دده خوبنه ده کی طلاقوی او که نه» در» قتال

وَالْعَبْرَةُ بِغَلْبَةِ الظَّنِّ فِي السَّلَامَةِ بَرًّا وَبَجَرًا
اوا اعتبار غالب گمان لره دی په سلامتیا کی ده سفر ده حج که په وچه کی وی او که په دریاب کی وی

درولین وای: چونکه په زمانه د قدامتو او مصنفانو طیاره نه وه، نو حمله په عبارتو
کی ددوی جوا لفظ نه دی راغلی، و قد مرنا التفصیل فی ذلک»

مسئله: که دینبی بی محرمه حج وکړی دج غاړی خلاصی سوی لکن مکروه کار دی،
مسئله: که میوه دج اسلام یعنی فرضی نخه ماینه نه سی منع کولای. البته د نفلی حج
نخه به منع کولای سی لکه فرضی روزه او نفلی روزه، مسئله که دینبی محرم د ده
سره حج ته ولاړی بهوله خرنج او نفقه او کرایه وغیره پر بنخه باندي دی، البته که محرمه غنی
غنی وواو حج پر فرض وو او د خپل حج دپار تلی، او بنخه به چی دی محرم وو و سره ملگری
سوه نو پر بنخه نفقه نه ده لازمه» در» قتال المصنف:

وَيَصِحُّ إِذَا فُرِضَ الْحَجُّ بِأَرْبَعَةِ أَشْيَاءَ لِلْحَرِّ الْإِسْلَامِ
او صحیح کیږی ادا د فرضی حج په څلورو شیانو سره حر سړی لره، قید به لان القبدیس علیا الحج

المفروض، او اسلام چی ملان به وی، او دهم
وَالْإِحْرَامُ وَهُمَا شَرْطَانِ احرام او دادوه شرطه دی یعنی د صحت دپار
اورکن د حج نه دي، پوه سکه چی شرط خارج موقوف علیه اورکن داخل ته وای» قتال

ثُمَّ الْإِثْنَانِ بُرْكَانِيَهُ وَهُمَا الْوُقُوفُ بِعِرْفَةِ لِحْظَةٍ
اویا را تلک کوله دی په دوو برکنوسره دج، او هغه نواول رکن دج دریده دی پر عرفات لحظه

مِنْ نَزْوَالِ يَوْمِ التَّاسِعِ إِلَى فَجْرِ يَوْمِ النَّحْرِ بِشَرَطِ عَدَمِ
یعنی که شرم یو کم وضت وی، دوخت نخه دنواول دتیم وای بیاتر سپید وپوری داختره ورتی

په شرط ددی چی د نخه تر عرفات بی جماعی نه وی کړی
الْجَمَاعُ قَبْلَهُ مُحَرَّمًا په داسی حال کی چی دی محرم وو، مسئله کی
جماعی کړی وی نو حج په فاسد سو نود دغه حج افعال به توله پوره کوی، او بل کال بی قضا ووی ط

فَسَّالَ وَالزَّكْنَ الثَّانِي أَكْثَرُ طَوَافٍ الْإِفَاضَةِ فِي وَقْتِهِ

اود و هم رکن دج اکثر شطوط طواف زیارت دی چی خلور شوطه دی، یعنی هغه دری شوطه واجب دی که در سری غنچه پیا ته سی و هو ما بعد طُلُوعِ فَجْرِ النَّحْرِ چاره یه په همرسه کیری، اودا طواف به په خپل وخت کی کوی چې وروسته تر طلوع د سپیدو دی دوری داختر معنا داده چی تر دغه وخت د غنچه طواف زیارت ندری روا کی شرم تراخیرد عمر خنده ول روا دی، لکن واجب دده چې په ورځو کی د غنچه کوی، چی درې ورځی دی، والا یجب علیه الدمه

پوه سسه: چی دی طواف مفروض ته طواف افاضه وای، یعنی چی حاجی د عرفات غنچه را کښته سویا بی کوی. او طواف زیارت یم بولی چی دی زیارة ته بیت الله شریفی راځی، طواف

فَسَّالَ وَوَجِبَاتُ الْحَجِّ انْشَاءُ الْحَجِّ مِنَ الْمِيقَاتِ

او واجب شیان دج دادی د شروع کول دی دج د میقات غنچه، **پوه سسه**: چی بر اطرافو دمکی مکرمی غوځایون دی، بعض لیری او بعض نزدی دج و هغوته میقاتونه وای، د میقات معنا داده چې آفاقی سری به تر هغه ځای بی احرامه دج یاد عمری نه تیریږی، له میقات دی دم دینی والاوو، چ هغه ته ذوالحلیفه وای، چی دم دینی منوری غنچه ۲ شپږ یا ۷ میله لیری دی، او تر مکی مکرمی پوری لښ منزل دی یا نه ۹ او د هغه لیری میقات دمکی مکرمی غنچه اود التری به پخوای زمانه کی څاهان وه چی عوام ورو ته ابیار علی وای، له ذات عرق بولی، چی هغه میقات د اهل مشرق دمکی مکرمی غنچه دی چی په مابین کی د دغه میقات اود مکی مکرمی ۲ منزل دی، له جغده یاد مهیقه، امام نووی وای چی د دغه میقات او مکرمی مکی تر مابین ۳ منزل دی، اود ادبوی قرنی نوږ په مابین کی د مغرب او شمال دمکی غنچه پر لار د تبوک، او د ځای میقات دی د اهل شام او مصر او اهل مغرب، له قرن دی او قرن دیوه غنچه نوږ دی چی پای یه عرفات ته رسیدلی دی، چی دمکی او قرن تر مابین دوه منزل دی، اود میقات دی د نجد یا نو

۵ یلمه دی چی جنوب ته دمکی واقع دی دوه منزله دمکی مکرمی غنچه لیری دی اود میقات دین دخلکو دی، **پوه سسه**: چی دغه ځایون چی میقات دیو خاص خلکو د پاره تامل سوی دردی معنا دانه ده چی بیله د غوځلو بیل څوک د الله احرام لسی تر لای، لما ورد فی الحدیث النبوی هُنَّ لَهُمْ وَلَنْ أَقْبِلُ عَلَیْهِنَّ، جردر، فَسَّالَ الْمُصَنَّفُ

وَمَدَّ الْوُقُوفَ بِعَرَفَاتٍ إِلَى الْغُرُوبِ وَالْوُقُوفُ

اول واجب خنده ول دوقوف پر عرفات تر لوبید و دلمر پوری اوغایه په مغیا کی داخله ده، او بل

بِالْمُزْدَلِفَةِ فِيمَا بَعْدَ فَجْرِ يَوْمِ النَّحْرِ وَقَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ

واجب دریدل دی پر مزدلفه چی دیو ځای نوږ دی چی د عرفات پای ته دی، اودا دریدل پسله سپیدو غنچه دور چی داختر وی اود غنچه تر اختول، فَسَّالَ الْمُصَنَّفُ:

وَرَمَى الْجِمَارَ وَذَبَحَ الْقَابِرَ وَالْمُتَمَتِّعَ

کی شیطانون ور ته وای، اول واجب ذبح کول دیو حیوان دی قابر لوه چی د میقات څخی دج او عمری یو ځای نیت کړی او متمتع لوه چی د میقات غنچه یه د عمری نیت کړی اود عمری تر افعالو وروسته احرام خلاص کی، بیا را شمیا او ورو په وږج د حرمه غنچه دمکی احرام دج وتری، چی عوام ور ته د شکریه پوسه وغیره وای، فَسَّالَ الْمُصَنَّفُ:

وَالْحَلْقُ وَتَحْمِصُهُ بِالْحَرَمِ وَأَيَّامِ النَّحْرِ وَتَقْدِيمُ الرَّمَى

اول واجب سرخړیدل یعنی یا تقمیر ویتا نوږ چی وای د زمان ملائیه ای، اول واجب خاص کول دی خلق چرم پوری لوبه وړو کی داختر اود مخ

عَلَى الْحَلْقِ وَنَحْرَ الْقَابِرَ وَالْمُتَمَتِّعَ بَيْنَهُمَا

اول ذبح دقارن او متمتع به په مابین کی وی یعنی تر سری وروسته او تر حلق د غنچه چی دام واجب دی

وَأَيْتِقَ طَوَافِ الزِّيَارَةِ فِي أَيَّامِ النَّحْرِ وَالسَّعْيِ بَيْنَ

او کول واجب دی طواف زیارت په وړخوکی د نحر چی درنگ دی، او بل واجب سعی ده په مابین کی د صفا

الصَّافَا وَالْمَرْوَةِ فِي أَشْهُرِ الْحَجِّ وَحُصُولُهُ بَعْدَ طَوَافِ

او د مروا چی دوه غرونه دی، په میا شتوکی د حج، او بل واجب کول د سعی دی پله طواف

مُعْتَدٍ بِهِ نَحْرُ حِجِّ دَاعْتِبَارِ وِرْوِي، یعنی تر نفلی طواف وروسته سعی په د صفا او مرو

نفسه، دروف، قَالَ الْمُصَنِّفُ:

وَالْمَشْيُ لِمَنْ لَا عُدْرَةَ لَهُ وَبِدَاةُ السَّعْيِ مِنَ الصَّافَا

طَوَافُ الْوِدَاعِ او بل واجب پر پښتو تگ کول دی د سعی مخه چالو چی عذر نه لری یعنی

په شاک په شا دې سعی وکړی، او بل واجب شروع د سعی د د صفا نحر، نوکی د مرو د نحر شروع

وکړه هغه اول شرط له اعتبار نهسته، او بل واجب طواف وداع دی چی طواف رخصت په هم

بولی او طواف الصده په هم بولی، چی په اخیر کی چی کوزته روانیږی دغه طواف به کوی،

پُود سَه: د وداع معنا او د رخصت معنا یوه ده، او صد په معنا د جوع دی، دامعانه

نږده لکه بعضی امامان چی کوی او عولم هم چی پر خپگر دی کعبی شریفی نحر د حرم نحر وزی، قَالَ

وَبِدَاةُ كُلِّ طَوَافٍ بِالْبَيْتِ مِنَ الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ وَالتَّيَّافِ

او بل واجب شروع کول د هر طواف چی پر کعبه شریفه په کوی د حجر اسود نحر، او بل واجب دی

چی په راسته طرف دی روانیږی، قَالَ الْمُصَنِّفُ:

وَالْمَشْيُ فِيهِ لِمَنْ لَا عُدْرَةَ لَهُ وَالطَّهَارَةَ مِنَ الْحَدَثَيْنِ

او بل واجب دی چی طواف دی پر خپلو پښو کوی بزو نوکی چی عذر نه لری، او بل واجب کی بدن ده د کثی اولوی له اوسیا نحر چی بښی

نور الابحاح پښتو

وَسَتْرُ الْعَوْرَةِ وَأَقْلُ الْأَشْوَاطِ بَعْدَ فِعْلِ الْأَكْثَرِ مِنْ طَوَافِ

الزِّيَارَةِ او بل واجب پټ والی دعوت دی په طواف کی، وبل واجب کول دی د اقل

شوطو پسله دی چی اکثر طوفونه د مخ کړي وږي، قَالَ الْمُصَنِّفُ:

وَتَرْكُ الْمَحْظُورَاتِ كُلِّبَسِ الْمَخِيطِ وَسَتْرُ رَأْسِهِ وَوَجْهِهِ

و بل واجب پر پښتول دی د ممنوعاتو د احرام لکه پټول د سر خپل او مخ خپل او د گنډی جامی غول

وَسَتْرُ الْمَرْءِ وَجْهَهَا وَالرَّفَثُ وَالْفُسُوقُ وَالْجِدَالُ

او پټول د ښځی مخی خپل یعنی سفری پټوی، او نه به کوی رفته چی جاعوت وائی او بعضی فقهاء وائی چی

رفته قول فحش ته وائی او فسوق به نه کوی یعنی مطلق معاصی او گنډونه، پُود سَه

چی گناه کول خو په احرام او غیر احرام کی ممنوع ده لکن په احرام کی اشد منعاده لکه د وړ پښی

جامی اغوستل په لما نحه کی اشد گناه ده تر خارج د لما نحر او جلال په نه کوی یعنی خصوصت

دانی، یوالا نوسره د خادمانو سره او دهیڅ چا سره، قَالَ الْمُصَنِّفُ:

وَقَتْلُ الصَّيْدِ وَالْإِشَارَةُ إِلَيْهِ وَالِدَّلَالَةُ عَلَيْهِ

او قتل د ښکار لکه هوسی، کوتر، یعنی صید بری ولی چی د بحری صید لکه ماهی، پروادی په احرام کی

او اشاره به نه کوی وبل چاته که محرم او که حلال د ښکار، و خواته، او دلالت به نه کوی د جا و بکاته

یعنی دا چی فلا فی های ته ولا په هله هوسی ده، نوا شاره هاضمه وائی، او دلالت وغایت ته

ده فافهم الفرق بین الاشارة والدلالة، قَالَ الْمُصَنِّفُ:

وَسُنُّ الْحَجِّ مِنْهَا الْإِغْتِسَالُ وَلَوْ لِحَائِضٍ أَوْ نَفْسَاءٍ أَوْ لُضْوٍ

اوسنت کارونه په حج کی دادی یوه سنتو نحر د حج غسل کول دی که څم هم حائضه ښځه وی یا نساء او یا

اوسنت کارونه په حج کی دادی یوه سنتو نحر د حج غسل کول دی که څم هم حائضه ښځه وی یا نساء او یا

جلد دریم (۲)

مکتبه القراءه والتدوین حکومت بلوچستان

إِذَا أَرَادَ الْإِحْرَامَ اودس تازہ کول دی چی سَری یا سَیخی اراده د احرام وکړه پوره سره
چی غسل خوافضل دی کما لا یخفی **فَاتَّيَرَهُ** : دحائض او نساء د غر غسل یا اودس د
طهارت دپاره نه دی، ولې چی دوی کړ شل وار غسل وکړ مثلاً په زمانه کی د حیض یاد نفاس وکړی
پاکي نه کړی بلکه دا غسل مثلاً دپاره د احترام د احرام دی، **فَسَالَ الْمَصْنُفُ**

وَلَبَسُ إِزَارٍ وَرِدَاءٍ جَدِيدَيْنِ أَبْيَضَيْنِ اویل سنت د حج اغوستل
د عورت، اویل بټو، یعنی دپاره د پټولو د اوږو، ولې چی لمونځ سره دلخ والی دیوی اویزی اویسی
د دواړو اوږو وکړه دی، ط، اوغنه دوی حاجی به نوی او سپینی وی، اوکی دنور طاقت
نه درلودی نوغیلینم کافی دی، **وَالْتَّطِيبُ** اویل سنت خوشبوئ نگول دی
یعنی قبل الاحرام لکن پریدن نه پر کالو، ولې چی تطیب دجامو په نیزد ټولو امامانو روانه دی
لکه بعضی جا هلان عوام چی کوی، اود بدن سریا بزی خوشبوئ عامه ده که ذات خوشبوئ
پات لکه مشک اوکی صرف بوی په پاته وی، کذا فی البحر ودر، ط، **فَسَالَ الْمَصْنُفُ**

وَصَلَاةُ رَكَعَتَيْنِ وَالْأَكْثَارُ مِنَ التَّلْبِيَةِ بَعْدَ الْإِحْرَامِ رَافِعًا
اودو رکعت لمونځ هم سنت د حج دی دغه ترا حرام، اودیردی وائی تلبیه پسله احرامه غږ او پوتر کوونک

بِهَا صَوْتُهُ مَتَى صَلَّى أَوْ عَلَى شَرْفًا أَوْ هَبِطَ وَادِيًا أَوْ لَقِيَ
بروی اواز له په تلبیه سره هروخت چی لمونځ وکړی، اویا پریو لوپځای پورته کیدی، اویا کبته

رُكْبَانٍ وَبِالْأَسْحَارِ شیلته شوه کیدی، اویا دنور و سپرو خنګوسه ملاقی شو
اود سحر په وخت کی دی همد تلبیه ډیره وایي

وَتَكْرِيمُهَا كَمَا اخَذَ فِيهَا وَالصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
اومکر دی وائی چی شروع په وکړه یعنی هروخت چی شروع په تلبیه وکړه یو خوا وروی پرله پسې وائی

اقله مرتبه په درې وار دی، اوو الصلوة عطف دی پر تلبیه یعنی د ستونځ د حج درود ویل
دی پر نبی علیه الصلوة والسلام باندی، **فَسَالَ الْمَصْنُفُ**

وَسَوَّالُ الْجَنَّةِ وَصُحْبَةُ الْأَبْرَارِ وَالْإِسْتِعَاذَةُ مِنَ النَّارِ
اویل د ستونځ د حج سوال دی یعنی په دربار کی د خدای جل سلطان د جنت او ملګرتیا دینو خلکو
په جنت کی اود پناه غوښتلود اوره غږ، درویش وائی چی درغودرو شیا نوډرخواست باید
په بار بار په ډیر عجز او انکاری سره حاجی وکړی ولې چی مقصود د حج غږ بلکه د ټولو اعمالو حنه
وو بلکه د اسلام د دین غږ هم دغه درې شیان دی، **فَسَالَ الْمَصْنُفُ**

وَالْفَسْلُ لِدُخُولِ مَكَّةَ وَدُخُولِهَا مِنْ بَابِ الْمَعْلَاةِ نَهَارًا
اویل سنت غسل دی دپاره د داخلې د مکی مکرمی اویل سنت دخول دی و نیاز ته د مکی مکرمی د باب
المعلاة غږ چی اوس په نامه د کدایا دیری او عولم په کدی بولی، درویش وائی چی دا سنت په اوسنی
زمانه کی عمومی حاجیان چی مشرق او مغرب اود لیری مملکوته غږ راځی نسی اجراء کولای، ولې چی کارو
بارد حاجیانو د معلما نو پلاس کی دی، حاجیانو ته هڅه درک نه معلومیږی البت په سکه چی دافتر
حج ته تللی وو اتفاقاً مو پر دغه دروازو دخول راغلی هغه په دی سبب چی زمونږ د معلم په کدای
کور اود فتر وو اود کدای عماری د حاجیانو دپاره په کرایه اخستی وی، اوچی مونږ ور غلوښان
اومطوف راسه کړی پردغه دروازو هم د وړی داخل سو، **فَلِلَّهِ الْحَمْدُ وَالْمِنَّةُ** **فَسَالَ الْمَصْنُفُ**

وَالْتَّكْبِيرُ وَالتَّهْلِيلُ تِلْقَاءَ الْبَيْتِ الشَّرِيفِ

اوا الله اکبر دی وائی اول الله الا الله دی وائی په وخت کی د ملاقات یعنی د لید لود بیت الله
الشریف، **يُوهِسُهُ** چی معنا د تکبیر د اده الله اکبر من کل کبیر کما مولانا رفیع فی الکتاب
وما قال ط معناه الله اکبر موت الکعبه لثلا یقع نوع ټرک آه فمما لا افهمه تدبر، درویش
اللهما غفر لولمعه و لکاتبه و لوالدیهما و لجميع المؤمنین

وَالدَّعَاءُ بِمَا أَحَبَّ عِنْدَ رُؤْيَيْهِ وَهُوَ مُسْتَجَابٌ وَطَوَّافٌ

اوایل سنت دج دعا کول دی په هغه شی چی د حاجی خوب وی په وخت کی د لید و دکعبی شریفی اود غردعاء

په دغروخت کی قبلیبری، اوایل سنت

طواف قدوم یعنی اول و لړ چی کعبه شریفی

ته ورسیږی که غم په غیر کی د میا شتود حج وی، یعنی دعوی په نیت، حاصل د حاجی طواف قدوم

په حج پوری تخصیص نزلری،

وَالِاضْطِبَاعُ

اوایل سنت د حج یعنی د طواف په وخت کی یعنی طواف قدوم اضطباع ده

دا اضطباع معنا داده چی پتودی تر راسته اوږه لاندی پرچپه اوږه

واجبی تنبیه بعض عوام حاجیان چی په طواف کی اضطباع وکړی نو هغه ته دوام

وړ کوی په غیر کی د طواف یو کوی حتی درویش ولید چی بعض حاجیانو په کلبی ستن پتو پیر

چپه اوږه ټینگ تړلی وو اولونخونه یی کوله اوسره ددی چی د مخه ذکر سوم چی په لخته اوږه

لمونځ مکروه دی حتی چی ما یو یرغسی خلکو ته وویل چی اوږه دی پسته کړه لکن عمل یی نه په کاوه

ولغو ما قیل، آن کس کنزاند ویداندر که یداندر درجمل مرکب اید الله ربنا، قال المصنف:

وَالرَّمْلُ إِنْ سَعَى بَعْدَهُ فِي أَشْهُرِ الْحَجِّ

اوایل سنت د حج اوږی

ک فث سته سعی ده صفا اومروا لیسو کوی، او په اشهر کی د حج وی

چی رمل چا بک تگ دی چی کامونه نژدی سو ایندی، او اوږی به هم سبوره وی، مسئله

کی په اولو د ژوشو طوک رمل وکړی په هغه پاته شو طوک به یی هم نه کوی، ط، او که په ازدحام

د خلکو کی راغلی چی رمل یی نه سوا ی کولای نودی ودریږی چی فرجه پیدا اسی بیادی رمل وکړی

په سله طوافه نو پر هغه رمل هم لازمه دی، و سیاقی بیانیه فی الفضل الا ان شاء الله،

اللهم اغفر لمولاه و لکاتبه و قد کتبه بقله فضل الحق حقانی ۱۳۲۳ هـ ۹-۴

وَالْهَرَوَلَةُ فِيمَا بَيْنَ الْمِيلَيْنِ الْأَخْضَرَيْنِ لِلرِّجَالِ وَالْمَشْيُ

اوایل سنت د حج چا بک تگ دی په سعی کی په مابین کی د دوو میلانو چی په نلې نرغونه دی، لکن نرانو

لر نه بنجولره اول تگ دی کوی په سکون او اطمان

عَلَى هَيْئَتِهِ فِي بَاقِي السَّعَى

کوی چی تر میلینو تیر چی، قال المصنف:

وَالْأَكْثَارُ مِنَ الطَّوَّافِ وَهُوَ أَفْضَلُ مِنْ صَلَاةِ النَّفْلِ

اوایل سنت حج د طوافونه کول دی او طواف افضل دی تر نفلی لما تخه دهغو

للاف فی حاجیانو د پاره چی د اطرافو غنچه د عالم اسلام راغلی وی سبب دای چی نفلی ونوخو

خو حاجی کور هم کولای سی، او طواف خوهر وخت نه میسر یی کما لا یخفی فاعلمه دمل

مکری خلکو لره په موسم کی د حج نفلی لمونځ افضل دی تر طواف، تا چی طواف کاه افاقیا نوت خالی سی

او په غیر کی د موسم الحج دوی لره هم طواف افضل دی تر نفلی لما تخه، قال المصنف:

وَالْخُطْبَةُ بَعْدَ صَلَاةِ الظُّهْرِ يَوْمَ سَابِعِ ذِي الْحِجَّةِ

اوایل سنت د حج ویل د خطبی دی یعنی امام لره د حرم شریف پس ما پنین د لما تخه غنچه په اوومونځ

وَهِيَ خُطْبَةٌ وَاحِدَةٌ بِالْأَجْلُوسِ يُعَلِّمُ الْمَنَاسِكَ فِيهَا

دوی اختره میاشتی چی دا خطبه یوه خطبه ده په مابین کی ناسته نشته لکه د جعی خطبی په مابین کی

اوور، بنیسی برو حاجیانو ته مناسک او افعال د حج لکه وقوف عرفات، مزدلفه، اونو، افعال د حج

چی په دغو وړجو کی حاجیان کوی، قال المصنف:

وَالْخُرُوجُ بَعْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ يَوْمَ الثَّرْوِيَّةِ مِنْ مَكَّةَ

اوایل سنت د حج و تل دی د حاجی پله راغتلونخه د لریه

وخرج دانهم دمل مکری غنچه و می تی و شیه تی و قل دی پینگی

ثُمَّ الْخُرُوجُ مِنْهَا بَعْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ يَوْمَ عَرَفَةَ إِلَى عَرَفَاتٍ

اول سنت د حج وٽل دی حاجی منیٰ غنچه پله راختلو د لمربہ وٽج د عرفات او عرفات ستہ درویش وائی چی پھ ورو ستہ کی تر لمر اختو حاجیان دلوی تکلیف سڙچی عرفات ته وٽی غنچ کیری، هغه داچی چونکہ د معلما نونفر ډیر دی، نو دوی نسبی کولای چی ورو ستہ تر اختو د لمری تر زوال پوری خپل حاجیان و عرفات ته وٽسوی، نو چکه دوی د سپید و غنچه موټران اوبان حاجیانو ته وٽسوی چی پھ هغه وخت کی هیڅ بیر بار او ازحام په موټرانو کی نړوی نو دوی چی یوم پیره حاجیان و عرفات ته وختلو خیمو ته ورسول، بیرته موټران بلا معطله راچی، نور حاجیان تر خیمو د عرفات رسوی شروشم

چی لمر او ختی حاجیان د دغه سنت د پرکای کولو د پار ډیر او اکثر په منیٰ کی وی او په یو پلا پر لسانور او وٽی، حتی چی داسی ازحام جوړسی چی په موټرانو کی ځای په حملو او په جنگونه پیدا کیری، یو کړی وروسته د بسانو آمد و رفت هم بند سی، نو کوم حاجیان چی په منیٰ کی هنډ باقی می یاب پر پښو می هډ ډیر لوی منزل دی، ولی چی د منیٰ غنچه تر عرفات پوری ۲ میلہ لاره، اویا په تکسی موټرانو کی چی اول خوټکیان د موقع غنچه په استفاده سر ډیر، یا لونه غواړی، اویا چی تکسی والا چی صرف حاجی په عرفات کی داخل کړی نویه تاکی، حاجی بیچاره دخپل معلم په خیمو نی سرگردان وی، اوبل معلم په وختلو خیمو ته پرین دی. دهر معلم خپل تکب د حاجی سږوی چی هغه و، بکار وټکی په دروازه کی د مجموعه خیمو کی دهر معلم سږی ولاړوی تکب کوری نه فی پرین دی او که دهر معلم خو خپل حاجی ته تکب د خیمو ورکړی هم وی، لکن حاجی ته داپته هم نه لکیری چی زما د معلم خیمی په پیری وی، په نړیو بلکه په لکو خیمی ولاړی وی، حتی ماداسی حاجیان ولید چی خیمی بخندی وړکی وی نو پریو درخت پیتو وغیره اچولی وو، وٽی او ټری تر لمر لویدی پوری به ناست وو، او کوم حاجیان چی د معلم په موټرانو کی به ولاړ هغه خویبه دخپلو خیمو وٽه تا کوی هلته نیی نیی فرش کړی خیمی ولاړی وی او د جنگ اوبه فراوانه وی، او د چکر ځایونه ډیری او د اودس یا غسل کولو ځایونه هم فراوان وی، او دوی سږو د غنچه په وخت کی د معلم د خوانی وٽه چی

او غوښی مفتی وړ کول کیری او حاجی د ټولو سرگړانیو غنچه د خدای جل سلطان و عبادت ته فارغ ابال وی

تفريع

نوددی تکلیفو او کړاوونو د سببه که حاجی په منیٰ کی د لمر اختو ترسنت تیرسی او قبل ازان بی ازحامد به عرفات ته وختلو خیمو ته ورسیری، نو د عرفات سخته وٽج به فی د سرگړانی غنچه خلاصوی او عبادت او دعا گانو ته پله زواله د لمربہ پنه په التراخت وی، وقد قالوا الضریات تبیح المحظورات. نویه نظر د درویش و غرسنت بی د لمر اختو وروسته وٽل د منیٰ غنچه په پاتیدو سره اوبه پت لمر وټلو ستو د منیٰ غنچه، درویش وٽی چی د ټولې واقعات چی مابیان کړی زما چشم دید واقعی وی، ولی چی د درویش اوبه کسه اندیوالان و غنچه وخت چی سپیدی سوی په منیٰ کی او د معلم د موټرانو ارنگونه وٽ غنچه دوی مات د لید چی اوس موټران ډیر فارغ او خالی دی د غنچه چی عسرافات و لاړسوما ټره وویل چی داکار خلاف السنه دی نو دوی هم پلا ته سوه اخیر چی لمر اوختی ازحام دونه ډیرسو، چی موټران د یوالانو په اجتماعی صورت کی په موټرانو کی ځای پیدا کول ناممکنه سوه، اخیر چی موټران قطع سوه په تکسی کی ولاړو، او هغه بیان کړه سوه تکلیفونه موگرده ولیدل. قال المصنف:

فَيَخْطُبُ الْإِمَامُ قَبْلَ صَلَاةِ الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ جَمْعَةً

اول سنت د حج دادی چی امام به د غنچه د ما پښین او ساز د یگر تر لمانه حال کون دماز د یگر، چی جمع کړه

جمع تقديم مع الظهر خطبتين يجلس بينهما

کیری بیجم تقدیم سره یعنی تر خپل وخت د غنچه د ما پښین د لمانه سوا د کیری دوی به وائی چی په مابین کی بکښینی، **پسوه سه:** چی ټوله حاجیان چی حساب یه نکوته رسیری په مسجد کی دنړه چی په عرفات کی واقع دی نه جمع کیری اونه فی امکان د جمع سته، بلکه په اوس کلو کی داسی حاجیان وټی چی د غنچه مسجد په سترگو نه وی لیدلی، نو هغه کسان چی د غنچه مسجد ته که حاضر نسی نو نزدماز د یگر لمونځ پخپل وخت کی کوی اوجم وټه وټه، هو کولای سی چی هر یو د غنچه وټو لمونځو

بخیل خیل وخت کی پشه جماعت سر وکری، قال المصنف:

وَالْإِجْتِمَاعُ فِي التَّضَرُّعِ وَالْخُشُوعِ وَالْبُكَاءِ بِالذُّمُّوعِ

اوایل سنت دج دادی چی دیر کوشش به کوی توله حاجیان به تضرع یعنی بخن ظاهری سر او خشوع یعنی به عجزیا طنی سر او ثرا به کوی به او بکوس یعنی نه به غرغرو سر لکه بعض ریا کاران چی به سترگو کی و بیکه نوی اوناری او غلبلی فی ترسمان تیری وی، گفته اند:

بروی دریا خرقه سهلت دوست: اگر برادر پرورشش نکوست: والله العفی عن العبادة الشریکه... قَالَ

وَالدُّعَاءُ لِلنَّفْسِ وَالْوَالِدَيْنِ وَالْإِخْوَانِ الْمُؤْمِنِينَ بِمَا شَاءَ

اوایل سنت دج دادی چی دعا به کوی دحان دیار (ودم) او پلار دیار (ودی) و تولو ورونرو

مسلمانان دیار به هغه دعا سر چی دده

مِنْ أَمْرِ الدَّارَيْنِ فِي الْجَمْعَيْنِ خَبَرَهُ وَيَدْرُو حَتَّى دُنْيَا الْوَلَدِ

به دوا و جمعی یعنی دعوات اومزد لغی شریف... قَالَ المصنف:

وَالدَّفْعُ بِالسَّكِينَةِ وَالْوَقْتُ بَعْدَ الْغُرُوبِ مِنْ عَرَافَاتٍ

اوایل سنت دج دادی چی به ارام اومزت سر دی بیل لمر لوید و عرافات غدر ران سی ای

وَالنُّزُولُ بِمُزْدَلِفَةٍ مُرْتَفَعًا عَنْ بَطْنِ الْوَادِي يُقَرِّبُ جَلْجَجَ

مزد لغدی ورت واری، دشیل دلسه غدر چی وادی محسری بولی، نزدی و جیل قرح ته چی

مشق حوام یم بولی، مسأله: دما بنام لونه دی تروخت و خندوی اودما ختن دلماخه

دخدی وکری انفرادا کان اوجما عت، قَالَ المصنف:

وَالْمَبِيتُ بِهَا لَيْلَةُ النَّجْرِ وَالْمَبِيتُ بِمَنْىَ أَيَّامُ مَنْىَ جَمِيعُ أَمْتَقِ

اوایل سنت شبیه تیرول دی به مزد لغدی اوایل سنت دج شبی تیرول دی به منی کی به و خوک

دمنی سر و توله کالوا و سامانه، قَالَ المصنف:

تقديم

او مکروه دی دمنه استول دخپل سامان وکړه ثقيله الى مكة اذ ذاك ومكى ته په دغه وخت کی چی دی په منی

کی وی،

مهمه مسئله: یوه دامسله چی توله امتعه دده سر به ورسره وی، او بیلدا

چی خپل سامان دمنه وکړه، او بیلدا دامسله چی حاجی دخپل سامان په مکه مکرمه

کی نه پریږدی بلکه توله به عرفات ته ورسره وری، او په کتابو کی د فقهی وائی چی ددی تولو

کراحت تحریری دی، اوسر ددی چی حاجیانو دیر سامانونه او شیان په مکه مکرمه قبل ایام الحج

را نیولی و هغه توله په مکه شریفه کی دمعلم پړخای په کوپته اطاق کبی پریږدی اطاق

پسې قلف کی نه فی عرفات ته توله وړای سی اونه فی خولک وری اونه فی منی ته خولک وری

اونه فی وړای سی، او بعض خلک دمنی خپل بعض درویند بار مکی ته خپل اطاق دمنه لار وری

دطواف نزیارت به وړج، نو دغه کراحت جواب به خبروی، قَالَ المصنف:

وَيَجْعَلُ الْمَنَى عَنْ يَمِينِهِ وَمَكَّةَ عَنْ يَسَارِ حَالَةَ الْوُقُوفِ

او وځوی به منی پر، استه انخ اومکه پر خپه طرف په حال کی ددرید و دخلود ویشلو دیار

لِيَمْنِي الْجِمَارُ وَكَوْنُهُ رَاكِبًا حَالَةَ رَمِي جَمْرَةِ الْعَقَبَةِ فِي

اوایل به دی سپوروی پر اس یا اونی په حال د ویشلو د جمره العقبه یعنی اول خلی، په تولو

و خوک، درویش وائی چی په حال کی د سپرتیا پریوشی داشیا و وکده هم

کُلَّ الْأَيَّامِ با تسکلی وی ویشل د جمره العقبه په اوسنی زمانه کی هیڅ امکان نه لری

لازدهام الناس غایت، الا زدهام حتی چی ویشتونکی دخپل دوو پښو خای په ډیر تکلیف به پیدا کوی

نوداست په سبب د مجبوری په ننی زمانه کی پاته دی او په پریښو لوی کی گناه هم نسته،

اللهم اغفر لمؤلفه ولکاتبه ولجميع المسلمين آمين

مَسْأَلَةٌ مَا شَيْءٌ فِي الْحَجَّةِ الْأُولَى الَّتِي تَلِي الْمَسْجِدَ وَالْوُسْطَى

اوپا ددوی به حال کی دویشتو داول خلی چی خرمودی و مسجدته یعنی مسجد خیف ته اود میا نخل دخل به ویشنو، او په وخت کی دویشتلو دجما رو دی په نس کی دشیلی دیری

پُوه سَه: چی دهر خلی سر به پخوانی زمان کی شیشه تیر سوئی وه، چی ددرویش هم په اولو جیو کی هغه شیل پیا ددی، په اوسنی زمان کی نه دشیلی نور سته نه کی نیما، بلکه چونکه خوکاله د مخربه دغو ویشتلو کی دشیطانانو دیر ضعیف د خنگ اوینچی د خنگو تر پینولاندی مړه سوه، نود سعودی حکومت هر خلی ته لوړهایم جوړ کړی چې د هغی خوا هم خلی ویشتل کیدای او کبته پخوانی هایم باقی دی، تاچی خنگ سر تقسیم سی اولوی از دحام سیک سی فی الجملة

بعض مشککین کسان وائی چی دلوړ خوا به ویشتل ناروادی، لکن د اودوی غلطیاده، ولی اصلی مقصود خورمی دجما رو دی، دهرهایم خنجر چی وی، ته نه وینی چی دسببه د از دحام د خنگو سعودی حکومت شاوخوا برندی جوړ کړی دی چی په هغو برندو کی هر طایفین طواف کوی، اوس دی چی په خیر الترویج کی بلکه نرمویر په اولو جیو کی یوازې طواف کبته پر خنجره کیدی وئ، وروسته چونکه په وخت کی د اجتماع د حاجیانو د اختربه نژدو شپو کی چونکه پر خنجره اوپه برندی وکهم طواف کوونکی ته ځانیدل، نو سعودی د برندی پر بام چی تربام دکعبی شریفی دیر لوړ دی طواف های جوړ کړی چی پر هغه بام چی ساحریه هیزه فراخبرده حاجیان طوافونه کوی، نو په مقصود د قوله د عزمه شکک باید په برندی او یا پر بام د برندی و دی هم طواف نه وی روا

سؤال: په کتا بوک د حدیثو او فقه داسی وائی چی کعبه نه هغه تر عنان پوری ده اسمان کبته

جواب: دهر خلوړیچا به په سبب د عذر د از دحام زه بیری دمرگ چی شیطانان وولک همدرواده ولی چی مقصود ددوی ویشته دی، وئ، مسأله المصنف

وَكُونُ الرَّمْيُ فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ فِيمَا بَيْنَ طُلُوعِ الشَّمْسِ إِلَى زَوَالِهَا

اوپل داسنت دی چی په اوله ورځ دی رمی دشیطان په مابین کی دراختود لمس بیا تر زواله پوری وکړی

درویش وائی چې معذورین سپین بری اوبینچی چی ددیر از دحام سر په دغه محدود وخت کی بخامخ کیری کولای سی چی داولی وئح رمی دی تر اتمام پوری وکړی، مسأله المصنف

وَفِيمَا بَيْنَ الزَّوَالِ وَغُرُوبِ الشَّمْسِ فِي بَاقِي الْأَيَّامِ

اورمی دی کوی یعنی ددروسه خلوړ په مابین کی زوال تر لوییدو دلر په باقی ورځو کی

وَكِرَ الرَّمْيُ فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ وَالرَّابِعِ فِيمَا بَيْنَ طُلُوعِ

اوکړه دی ویشتل په اوله ورځ او په خلوړ ورځ په مابین دراختود سپیدو اودراختود دلر

الْفَجْرِ وَالشَّمْسِ وَكَرَ فِي الْيَوْمِ الثَّلَاثِ وَصَحَّ لِأَنَّ

اوسکړه دی رمی دخلوړ په دروشپو کی یعنی دمیثی اوکړه چی وکړی صحیح دی، ولی چی شپو تر

الْيَوْمِ تَابِعَةً لِمَا بَعْدَهَا مِنْ الْأَيَّامِ إِلَّا اللَّيْلَةَ الَّتِي

تابع دی دوروسته ورځو یعنی په شرع کی مگر هغه شپه چی وروسته د عرفات دورځی ده،

تَلَى عَرَفَةَ حَتَّى صَحَّ الْوُقُوفُ فِيهَا بِعَرَفَاتٍ وَهِيَ لَيْلَةُ الْفَيْدِ

مگر نه هغه شپه چی خرمه ده د عرفات ورځی ته چی هغه تابع دوروسته ورځی نه ده، بلکه تابع ددخی ورځی ده چی د عرفات ورځ ده، حتی چی صحیح دی درپیده پر عرفات په دغه شپه کی اوپه حقیقت کی خوداشبه داختره نوکه دغه شپه تابع دوروسته ورځی وای، باید وقوف د عرفات په غم شپه نه وای صحیح، مسأله المصنف

وَلِيَا إِلَى الرَّمْيِ الثَّلَاثُ فَاتِّهَاتَا بَعَةً لِمَا قَبْلَهَا

اودغه رنگه تابع نه دی هغه درمی شپی درمی دجراتو، ولی چی هغه تابع دوروسته ورځی نه دی بلکه دغه ورځو تابع دی کما لا یخفى

وَالْمَبَاحُ مِنْ أَوْقَاتِ الرَّهْيِ مَا بَعْدَ الزَّوَالِ إِلَى غُرُوبِ

اومباح یعنی جائز داوقاتو غنہ درمی وروسته تر زوال تر لوید و پوری د لمر د اولی ورتی یعنی سنت طریقہ خوہغه وه چ د غرتیر سو لکن په **السَّمْسِ مِنَ الْيَوْمِ الْأَوَّلِ** مذکور اوس وخت کی همری د اولی ورتی یعنی چ ویشتل دجره عقبی دی هم مباح اوجائز دی. **فَسَالِ الْمُصَنَّفُ:**

وَبِهَذَا عَلِمْتُ أَوْقَاتَ الرَّهْيِ كُلِّهَا جَوَازًا وَكَرَاهَةً وَاسْتِحْبَابًا

اوپه د غرتیر سو بیان سه تاو پیژندل وختونه درمی د خلو بتول یعنی د دروسه ورتی ورتی حین الجواز یعنی روا والی او مکروه والی اوستحب والی دی. **پوه سه** چی په جوهره کی چی شرح د قدوری ده داسی وائی چی اوقات درمی الجمار خلوی ورتی دی. داختر ورتی اودرتی ورتی وروسته تراخت نویه اوله ورتی کی وقت مکروه سته چی په مابین د سپید او د طلوع الشمس وخت دی. او بل وخت مسنون سته چی وروسته تر طلوع الشمس زوال پوری، او وخت مباح سته چی بعد الزوال تر غروب پوری د لمر و بعد غروب الشمس تر طلوع الفجر پوری مکروه دی یعنی درمپه هیڅ صورت کی فسته التبه په اخیری صورت کی کراحت موجود وی، او په دوهمه ورتی اودریه ورتی خورمی الجمار د راختر ورتی د لمر تر زوال پوری خویش روانه دی، او پله زواله تر غروب پوری وخت مسنون دی، او وروسته تر غروب تر سپید پوری وخت مکروه دی، یعنی صرف کراحت دی د مرنه پر لایز میری، حاصل داچی د غود و ورتی ورتی که په شپه کی وکری شپ سپید و د غره راوی، **وَلَا شَيْءٌ عَلَيْهِ** او خلو به ورتی وخت درمی په نیزه امام اعظم د سپید غنہ شروع کیری تر غروب الشمس پوری، لکن قبل الزوال مکروه دی، او بعد الزوال مسنون دی او په نیزه یا راتو د خلوی ورتی وخت د ویشتلو بعد الزوال دی او د غنہ تر زوال هیڅ روانه دی

وَمِنَ السَّنَةِ هَدَى الْمُفْرَدِ بِالْحَجِّ وَالْأَكْلُ مِنْهُ

اوسنت غنہ دی هدیه د مکی شریف یعنی که اوبن و سه او که غوی و او که پوسه وی

وَمِنْ هَدَى الْقَطُوعِ وَالْمِثْعَةِ وَالْقِرَارِ فَقَطُّ

دچ په نیت په کړی وی، او خورک بهم کوی دهغه هدیه د غوښو غنہ، او د غرنه دی خوراک کوی د غنہ خیرات غنہ چی په مکه شریفه کی وکری. او د غرنه د تمتع د شکر په د غوښو غنہ فقط یعنی د جنایا تو د درمده دپه غوښی په دی نه خوری. **پوه سه** چی د هدی المغن یا هدی القطوع یا هدی التمتع یا هدی العزای د حیوان د غوښو خوراک لایز نه دی. بلکه جائز دی په دی غرض د مصنف اعتبار د خورک د مر الجنايات دی، چی دهغه خورک وری ته روانه دی **فَقَدْ**

وَمِنَ السَّنَةِ الْخُطْبَةُ يَوْمَ التَّحْرِمِ الْأَوَّلَى يُعْلَمُ فِيهَا

اوبل د سنت غنہ دی خطبه ویل دامام په ورتی داختر په مثل داوی خطبی چی ورتی په په

بَقِيَّةِ الْمَنَاسِكِ وَهِيَ ثَالِثَةُ خُطْبِ الْحَجِّ

د غنہ خطبه کی باقی د مناسک چی دکر می الجمار طواف زیارت وغیره، او د اهم دریمه خطبه د خطبو غنہ دچ ده، **پوه سه** چی د و و خطبو ذکر ورتی اندی تیر سو فت ذکر، **فَسَالِ الْمُصَنَّفُ:**

وَلَعَجِيلُ الْفِرَازِ إِذَا أَرَادَهُ مِنْ مَنَى قَبْلَ غُرُوبِ الشَّمْسِ مِنْ

اوبل سنت غنہ دی تلوار په وتو کی د منی غنہ کی اراده وه د وتو د غنہ تر لوید و د لمر د ولسی

وَرَهْيٌ فَكَأَيُّهُ

د غنہ مکی شریف ته ځان رسوی بلکه چی د نفر اراده ولری سو

تر حدود د منی دی صرف ځان و باسی تر لمر لوید و د غنہ نود کراحت غنہ خلاص سو، **فَكَأَيُّهُ**

اوله ورتی یوم النحر بولی دوهمه ورتی یوم القربولی چی حاجیان قرار لری په منی کی، او دریمه

ورتی یوم النفر الاول بولی، چی بعض خلک ورتی د منی غنہ او خلو به ورتی یوم النفر الثاني بولی

چی توله خلک منی په پری دی، کذا فی الجوهره،

وَأَنْ أَقَامَ بِهَا حَتَّى غَرَبَتِ الشَّمْسُ مِنَ الْيَوْمِ الثَّانِي عَشَرَ

اوکه حاجی پاته سو په منی کی تر هغه لږ لوییدی د دوسم وړی یعنی وروسته تر لږ لویو وړوکی نوشی یعنی د ورو

فَلَا شَيْءَ عَلَيْهِ وَقَدْ آسَاءَ وَإِنْ أَقَامَ بِمَنَى إِلَى

خوباندي نسته، لکن په دغه کار سره گناه کاره سو، اوکه دی پاته سو په منی کی تر سپید وچا وړ لود وچا

طُلُوعَ فَجْرِ الْيَوْمِ الرَّابِعِ لَزِمَهُ رَمِيهِ وَمِنَ السَّنَةِ

وړی نوبه لاندې رهي د څلور وړوکی وړی، او بل د ست

النُّزُولِ بِالْمُحَصَّبِ غَنَةً نَازِلِيَةً دِيْ بِهَ مُحَصَّبِ كِي، **پوه سه** چي محصب

چي ابطح په هم بولي ديونز دی ځای نوم دی ومکه ته چي هوري شيله ده چي میده میده شکي په

کبی دي، **پوه سه** چي د ابطح نزول صرف زمونږ ځینیا نو په نرسنت دی په دی

سبب چي عليه الصلوة والسلام په حجة الوداع دلت اړولی و او په ميسرط کی وائی که چا نزول د

محصب پرینو گناه کاره دی، **درویش وائی** چي که شرم ما په اولو هجوکی محصب لیدلی دی او هلته

چي یو مسجد دی چي عليه الصلوة والسلام چیري چي په محصب کی لمونځ کاو پر هغه د گرد غه مسجد

جوړی دی او پر بنا دئته مسجد لری غرمه می په کبی تیر وکړیده، او د ماچین لمونځ می په هغه مسجد

کی اداء کړی دی او بیا مکی شریفی ته تللی یم، **وَسَّانَ الْمُصَنَّفَ:**

سَاعَةً بَعْدَ إِزْجَالِهِ مِنْ مَنَى

یوگري دی نزول په کبی وکړی وروسته

د محصب په هغه وخت کی حاجا نوکولای سوای چي د منی څخه به دوی پرېښو مکی شریفی ته تلل

نوی یوگري غرمه مثلاً په محصب کی تیر کړه بیا به مکی ته روان سو، مگر په اوسنی زمانه که محصب

څوک پیشانی لاند، ولی چي دوی یعنی حاجان په ټکسی موټرانو د منی څخه برابر مکی ته چي حتی

که حاجی وټکسی والا نه وائی چي ما محصب ته صرف یوگري وروله چي داسنت پر ځای کړم،

ټکسی والا وروته وائی: **وَأَشْهَ مَا أَعْرِفُ الْمُحَصَّبَ وَلَا الْإِبْطَحَ**، نو دغه محبوري د سببه
د حاجا نوټولو څخه داسنت پاته دی، **إِلَّا الشَّاذَّ وَالنَّادِرَ، وَتَسَّانَ الْمُصَنَّفَ:**

او دغه مانگه سنت

وَلْيَشْرَبْ مِنْ مَّاءٍ نَزَمَزَمَ وَيَتَضَلَّعَ مِنْهُ دی چي سړی به

چيني او به د زمزم د څا اوښه دی ځان په اوبه کی، اوئس دی په دکوی پیر درک واره سره

وَأَسْتَقْبَالُ الْقِبْلَةِ النَّظْرُ إِلَيْهِ قَائِمًا وَالتَّصَبُّعُ عَلَى رَأْسِهِ

او څانځ و قبلي ته دی دریدي په وخت کی د چينلو د اوبو د زمزم، او قبلي وځوانه دی گوري اوبه ولاړی

وَسَائِرُ جَسَدِهِ وَهُوَ لَمَّا شَرِبَ لَهُ مِنْ أُمُورِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ

دی چيني او اوبه د زمزم دی توی کړی پسر او پس ټول بدن خپل، او د زمزم اوبه د هر غرض د پاره د امور و څخه

د دنیا او آخرت چي و چيني کافی دی، **پوه سه** چي اهل تجربه د علما و او د صالحينو

اوبه د زمزم د مختلفو امر اضود پاره او د رقم رقم اغراضو او مطالبو د پاره چينلی دی ځای جلا جلا

هغه د دوی مقاصد او مطالب حاصل کړي دي، لکن درویش وائی چي حسن نیت او ټينگه عقیده په

دی باره کی مهم رول لري، د شک او شبهي په سترگودی نه وروته گوري، لان ماء زمزم من عظیم

قدر الله جل سلطانه ف تلك البقعة الشريفة، درویش وائی چي طریقه د ادب د آب زمزم چينلو

داده، چي حاجی دی د زمزم څخه ته ورسې او چينلی دی اوبه راوکاږي یعنی په سولاغه لکن د اکا

په پخوا زمانه کی چي د زمزم اوبه په سولغور اکبه کیدلې، چي د درویش هغه وخت هم پیاد دی څو کڼ

وو، لکن اوس چي د زمزم څا څوک لیدلای نه سی، بلکه د مشین په ذریعه اوبه ځنډی را کاږی

او هلته تلکی دی هغه اوبه اوس خلک چيني خوپه هر صورت حاجی دی په اوسنی زمانه کی په هغو

اوبو څانځ و قبلي ته ښه ځان اوبه کړی، او پیادی ساه وکاږی، او پیادی اوبه و چيني او څو واره

دی د غسی وکی او هم پلا دی کعبی شریفی ته گوري، درویش وائی د داخله څخه د احاطی د زمزم چينو

کعبه شریفه نه معلومېدی نومرف وجهت ته دکعبی شریفی دی گوري. او مخ دکی پړیولی او نرسېم په

په پريولي او پرخان دى هم او به توى كړى حتى الممكن « قال المصنف:

وَمِنَ السُّنَّةِ التَّزَامُ الْمُلتَزِمُ وَهُوَ أَنْ تَضَعَ صَدَّهُ وَوَجْهَهُ عَلَيْهِ

او بل دست غځړى په غېږ كې ټينگ نيول د ملتزم شريف په دې ډول چې سرې دى ځيگر او مخ پر ملتزم كېږي دى. او هغه دعا چې زه په غواړي هغه دى وكړي، دروېش واټي چې پنجواړه مانه كې چې زما سره پياوړى دى داسې د پراسا نه ووهه سرې كولاى سواى، اما په اوسنى زمانه كې كه حاجي به اولو حاجيان كې ولاړسې، او بيا په اخير و حاجيانو كې پاتړوى نو شايد داسې كار به وكړاى سې، او كه د حاجيانو د ازادحام وخت ورونه گمان كوم چې بيله پرې وهلو او كشولو به داسې كار ډيروشكل وي والله اعلم

وَالْتَّشَبُّهُ بِاسْتَارِ الْكُفَّةِ سَاعَةً دَاعِيًا بِمَا أَحَبَّ

اولا سونه دى ټينگ كړى پر پرده وپورې د كمبي شريفې يو كړى او د عادي كوى په هغه دعا سره چې دده خوښه وي از اهم سنت دى، كې چيرې لاس ورسيدى او كې لاس نه ورسيدى نولاسونه دى تر سره لورونسي او د كمبي شريفې پر ديواله دى كېږدې « قال المصنف:

وَتَقْبِيلُ عُتْبَةِ الْبَيْتِ وَدُخُولُهُ بِالْأَدَبِ وَالتَّعْظِيمِ

او د غرنه سنت دى چې ډول د چارچوب د بيت الله شريفې، او بيت الله شريفې ته دى داخلېږي په ادب او تعظيم سره. **پوه سله:** چې ډول د حجر اسود يا تشبث په پرده وپورې د كمبي، او يا ملتزم شريف په ځيگر پورې نيول يا دخول و خول ته د كمبي شريفې ټوله سنن او ادا دى، نو كه حاجي ته د غرنه مملكت سوه بيله ازاره د خلكو او بيله كشولو او پرې وهلو د خلكو خوږ اعلې او ثواب كارونه دي، او كه بې ازاره ممكنه نه وه بلكه په اوس زمانه د حج كې خوږي د حاجي د دغوسنتو تر سر تير سې، ولې ازاره د خلكو خوږام دى « قال المصنف:

ثُمَّ لَمْ يَبْقَ عَلَيْهِ إِلَّا أَعْظَمُ الْقُرْبَاتِ وَهُوَ زِيَارَةُ

د زيارت چې افغان د حج فرائض واجب، ستونه مستحبونه دي تر دوسيدو نه دى پاتې پر حاجي باندي مگر بولي د ثواب

النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَصْحَابِهِ فَيَنْوِيهَا عِنْدَ

لارونځه چې بنو زيارت دى د نبى عليه الصلوة والسلام او د اصحابو پر دده يعنى د قبر وودوى، نو حاجي دى نيت د زيارت

خُرُوجِهِ مِنْ مَكَّةَ مِنْ بَابِ سَبِيكَةِ مِنَ الثَّنِيَةِ السُّفْلَى

كوى په وخت كې د فوټود ده د مكې مكرې غځېدو پر دواړو چې په نامه د باب السبكته يا د بريد د كېسته غونډى

وَسَنَذَكُرُ لِلزِّيَارَةِ فَضْلًا عَلَى حَذِّهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

پر لار، او زهر دى چې موږ به ذكر كړو د زيارت نوي د پاره مستقل او جلا فصل كړو ددې خوښه او پياوړى

فَنَائِدُهُ: د دى بيان غځېدو د مصنف د ابنا كړې چې زيارت النبى صلى الله عليه وسلم ته به

حاجي وروسته ترجېځي، په اوسنى زمانه كې هغه حاجيان چې په دې غځېدو تيار وي مكې مكې ورسېږي

هغه حاجيان چو كه تر وخته پورې د حج ډير زمانه پاتړوى نونه د افرادي حج نيت كوى او نه د قرآن حج بلكه

ټول دى نيت د تمتع كوى، نو چو كه غرنه چې مكې شريفې ته وركړه نو د هر معلم سره نامه چې وي هغه

په جوازات يعنى پاسپورټونه سره جمع كړي، او خپل مطوف ورسو كړي چې په حاجيانو عمره وكړي

يعنى او شوطه طواف اووه وارې سعي د صفا او مروا، نو حاجيان څا نونه د احرام غځېدو خلاص كړي

نو معلم په سمدلاسه په صبا وړځي مثلاً مدينې منورې ته استوي د زيارت نبوي د پاره شروتم، تر

هغه وخته پورې چې د حج شپې راتځي كېږي، او حاجيان اشتر وړځي د ۴۰ لمونځو د پاره په مدينه منوره

كې پرېږي دى، وروسته به بېرته مكې مكرې ته رااستوي او د غرنه حاجيان پر دواړو الحليفه چې پنجواړه

اياى اعلې بېله، چې ميقات د اهل مدينه دى او تر ټولو ميقات ټولې ميقات دى، ومكې شريفې غځېدو

احرام د بلي عمرې ترې چې مكې شريفې ته راسې، عمره ادا كوي او څا نونه حلال كړي، او پر دغه ميقات

آنحضرت صلى الله عليه وسلم هم احرام تړلى دى سره د ډيرو صحابه ورو، نو د حاجيان چې د حج مراسم

پورې كړي سمدلاسه به د مكې شريفې څخه جدي ته استوي، او د جدي څخه خپلو خپلو وطنو ته ځي.

نو د دغو حاجيانو څخه كه غځېدو اصل سنت چې زيارت النبى صلى الله عليه وسلم وروسته ترجې پان سو

فصل في كيفية تركيب أفعال الحج

و فصل دی په بیان کې دیوځای کولو کې د افعالو د حج،

إذا أراد الدخول في الحج أحرم من الميقات كرايع

مړکې چې یو سړی اراده وکړي چې په حج کې داخل سهر، نو دی احرام وتری دیو د میقات څخه لکه کرايع چې غوام په رابک بولي، رايغ دیو شیلی نور دی دریا په تېرې، پوه سهره چې ذکر د رايغ مصنف پر سبيله د مثال کړی دی، ولی چې د څه تېر سوډ چې میقاتونه ډیر دي، او رايغ خاص لازمه دی، قال المصنف:

فَيَغْتَسِلُ أَوْ تَوَضَّأُ وَالْغُسْلُ وَهُوَ أَحَبُّ لِلتَّطْيِيفِ

نوی غسل وکړي او یا دی او د س تازم کړي او غسل چې دی تر او داسه افضل هم دی صرف د بدن د پا کوالی د پکار دی یعنی نده طهارت د پکار، ورنه پر حائض او نساء حاجیه باندې به دا غسل نه وای، فنه د پکار د تفصیل ده احرام تر لږ د پکار ده، د تعقیب د پکار نده، قال المصنف:

فَتَغْتَسِلُ الْمَرْأَةُ الْحَائِضُ وَالنِّسَاءُ إِذَا الْمَيْضَرُهَا

نر چو نرک دا غسل د تنظیف د پکار دی نو هغه بنځه چې فعلاً په حیض کې وي یا نساء بنځه چې هنوز هم په نفاس کې وي هم به دا غسل کوي لکن که نساء ته دا غسل تاوان نه کاوه، قال

وَلَيْسَتْ حَتَّى كَمَالِ النَّظَافَةِ بِقِصِّ الظُّفْرِ وَالشَّارِبِ وَتَقِيفِ

الابيط او مستحب ده کامل پاکه د بدن، حتی په پری کولو سره د نوکانو، او په پری کولو سره د برتو لینی پریوچه مسنونه باندې، او همدارنگه د بغل وینستان دی کارې

لکن په دې کې گناه نشته، ولی چې دا کار په دوی جبراً د سعودی د حکومت د خوا سو، مع هذا بل سنت چې احرام د ذوالحلیفه څخه دی پرځای سو، او هم یوه نری عمره به په نصیب سو، و هاتوا او هغه حاجیان چې ډیر وروسته مکی شریف ته راځي هغه د افراد او قران نیت هم کولای سو، ولی چې تر وخته حج لږ شپې پاته وي، نو د غر و تهر حاجیان د سعودی حکومت وروسته ترجیح و مښی منوری ته استوی او اصل سنت د دغو حاجیانو پرځای سو، او د غر حاجیان وروسته تر ۸۰ اته شپو سیده د مدینې منورې څخه جدی ته استوی او بیا د هغه ځای څخه خپلو وطنوته ځي.

سوال: د سعودی د حکومت پدې د څخه او وروسته زیاتم النبي صلی الله علیه وسلم ته استولو څه عرض او حکمت دی، **جواب:** د سعودی د احکمت دی چې په حرمینو کې بلا فزونه ازو جام جوړه سي، او په نژدی ورځو کې دا څرکه شرم ازو جام عظیم جوړېږي، هغه خود چې د مراسمو داد او ضرورت پېښ سو،

پوه سهره: چې مصنف چو نرک افعال د حج او عمرې قوله په متفرق ځایونو کې ذکر کړي چې د هغو تېولو په یاد ساتل و چې ته گران وو، نو همد اوس هغه بقوله مناسبه پر یوه ځای ذکر کوي ستا چې حاجی ته آسانې سي، نو وای:

خبرتیا

و حضرت ملا أبو الفضل مولانا محمد عبید الله ایوبی القندلاری السیماخیلی بکلی تصنیف نیکاح قدوری بنشانیه ډیر ژر د چاپ څخه راووزي او د انتظار

هغه ساعته تونه به ډیر ژر ختم سي ان شاء الله ستا غوره فضل الحق حقانی جلیل قلم سره

وَحَلَقَ الْإِبْطَ وَحَلَقَ الْغَانَةَ وَجَمَاعَ الْأَهْلِ وَالذَّهْنِ وَلَوْ
مُطْبَأً. اوک زسای کنای نودی و غریبی، اوودی خرق زبر نافهم که نروی اوکه بنحه، او دماینی سروی
جماعی هم وکری، د جماع سیرادی چی نرچی مطبئن سی، او بیایه حج کی دماینی سره د جماع سو
داثر ورنه پید انبی. او حج په دوران کی ناخبر بنحوته په نظر شهوت ورنه گوری، اوروغن که
ختم خوشبوته وی بته سر پوری اوپه برید پوری وموړی، فَسَّالَ الْمُصَنِّفُ:

وَلَيْسَ الرَّجُلُ إِنْزَارًا أَوْ رِءَاءَ أَجْدِيدٍ أَوْ غَسَلِينَ وَالْجَدِيدِ
او غوندی دې نریولنگ اویوه دوپته که نوی وی، اوک پریولی مگر نوی اوسپن افضل

الْأَبْيَضُ أَفْضَلُ وَلَا تَزِرُ وَلَا يَعْقِدُهُ وَلَا يَحْلِلُهُ
دې. اوسنی دی نه بکنی ایردی، اوسنه دی لنگ ته غوښه وړکوی، اونه دی په مابین کی
دلنگ یا پتوکلپی ستن جگوي، فَسَّالَ الْمُصَنِّفُ:

فَإِنْ فَعَلَ كَرِهَ وَلَا شَيْءَ عَلَيْهِ وَتَطِيبَ وَصَلٍ رَكْعَتَيْنِ
اوک د دغو کارو نغنه یو کار وکړی مکروه خودی. لکن شی نه دی بر لاهر، او خوشبوئی دی و لگوي، لکن
پرسه بزیر، او مخ اوکالو، لنگ، وغیره دی نه موړی **پوه سه:** چی مصنف ټول صبی
دلته د مخاطب پر ول لیکلی دی گویا مخاطب په حاجی یا عمره کوونکی دی، عین وائی چی په دغو
صیغو کی باعث کول د حاجی یا معتز پر زده کړه د افعالو حج اود عمری، اودوه رکعت لمونځ دی وکړی
افضل دده چی اقتدا دی په علیه الصلوة والسلام پسې وکړی چی ده مبارک علیه السلام په اول
رکعت کی د دغو لمانځه پسله الحمد لله نحمده وقل یا ایها الکفرؤن. وایه اوپه دوهم رکعت کی
قل هو الله احد. وایله که غمهم هر سورت چی ووائی کافي دی
اللهم اغفر لی کاتبه ولولینه ولوالیدیهما اجمعین.

وَقُلْ اللَّهُمَّ إِنِّي الْحَجَّ فَيَسِّرْ لِي وَتَقَبَّلْهُ مِنِّي
او ووايه ای الله
زما اراده د حج ده، نوتف راته اسان کړی او قبول په کړی زما نغز، **پوه سه:**
چی داد مفرد حج نیت دی، اویا مقتم حج تر عمری وروسته نیت د حج کوی، او تمتع به
اول داسی ووائی اللَّهُمَّ اف ارید العمره فیسهالی وتقبلها منی، اوقار به داسی ووائی
اللَّهُمَّ اف ارید الحج والعمره فیسهالی وتقبلها منی، فَسَّالَ الْمُصَنِّفُ:

وَلَبِ دُبْرُ صَلَوَتِكَ تَنْوِي بِهَا الْحَجَّ وَهِيَ لَبَّتُكَ
او وروسته تر لمانځه دی تلبیه ووائی چی نیت د حج به په کنبی وی، او هغه تلبیه داده چی نه په خدمت درته
پوه سه: چی د بیان د افضل دی ورنه حج په مطلق نیت سره روا دی.

اللَّهُمَّ لَبَّتُكَ لَبَّتُكَ لَا شَرِيكَ لَكَ لَبَّتُكَ إِنَّ الْحَمْدَ
ولانیم ای خدایه په خدمت درته ولانیم هیڅ شریک خستار نه. په خدمت درته ولانیم، په تحقیق ټوله تعریف

وَالنِّعْمَةُ وَالْمُلْكُ لَكَ لَا شَرِيكَ لَكَ وَلَا تَنْقُصُ
او ټوله نعمتونه او باچهي خاص مالرو دی، او تالرو هیڅ شریک نسته، او تر دغو الفاظودی حثه

مِنْ هَذِهِ الْأَلْفَاظِ شَيْئًا وَزِدْ عَلَيْهِ لَبَّتُكَ وَسَعْدِيكَ
شئی نه کموی، او که ف خوبنه سی نو پر دی تلبیه دی ورنه زیات کی د الفاظ

وَالْخَيْرُ كُلُّهُ بِيَدِكَ لَبَّتُكَ وَالرُّغْبَى إِلَيْكَ وَالزِّيَادَةُ
زده ستا طاعت کومر په بار بار او غیر یعنی د دواړو دنیا و آخرت ستا په قدرت کی دی، او زه
سنة عاجزی اوسوال تاته کورو اود انریا ټوالی هم سنت دی.

تَلْبِيَةِ مَخْصَرَةٍ تَرْجَمَةٌ: زه ولا للهيم په دروازه کې د عبادت ستا يا الله په بار بار، اوما قبوله کړې ستا دعوت نام په بار بار (علامه قاري) هيڅ شربل نشته تالو لبيک، په تحقيق سره حمد او نعت او پادشاه تالوده. اوسعد يک، نه ستا طاعت کوم په بار بار او خير يعني د دواړو دنيا و آخرت ستا په قدرت کې دی، والرغبي يعني عاجزي اوسوال ستا غځه دی يعني تاته عاجزي کوم اوستا غځه سوال کوم.

فَاِذَا الْبَيْتُ نَاوِيًا فَقَدْ اَحْرَمْتَ فَاتَّقِ الرَّفَثَ وَهُوَ

نوي چې هرکله تاتلبه ووتيله چې نيت دی م ووتو ته محرم سوي، يعني شرعاً چې محرم سوي نو به ځان

الْجَمَاعُ وَقِيلَ ذَكَرُهُ بِحَضْرَةِ النِّسَاءِ وَالْكَلَامِ الْفَاحِشِ

ساتي د رفت غځه اورفت جماع ته وايي، او بعض مفسران وايي چې رفث ذکر د جماع عود په حضور کې د

وَالْفُسُوقِ وَالْمَعَاصِي وَالْجِدَالِ مَعَ الرَّفَقَاءِ وَالْخِدْمِ

ښځو او ځان وساته د بيبيا کو خبرو غځه که ښکته ځل يا فاحش سخري او وندنه او د گناهو غځه او معاصي وو غځه عطف تفهيم دی، او جنگ دی نه کوي دانديو الا نوسره (او خادمانوسره يعني نه دی قولي جنگ وړه) کوي او نه عملي جنگ، فَسَّالَ اللَّهُ تَعَالَى: فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ. قَالَ

وَقَتْلُ صَيْدِ الْبَرِّ وَالْإِشَارَةُ إِلَيْهِ وَالذَّلَالَةُ عَلَيْهِ

او ځان ساته د وژلو غځه د ښکاره وچي لکه هوس، کوتره، وغيره، په بترکي اشاره ودي ته ده چې صيد البحر لکه ماهي وغيره و حاجي ته مباح دی، او ځان ساته د اشاري غځه وصيد البريه، او دلالت وچاته هم وړکوه پر صيد البريه سدي، د اشارت او دلالت د افرق دی، چې اشارت و حاجي ته ده او دلالت پر غايب باندی ده، کفایه، عن. فَسَّالَ الْمُصَنِّفُ:

وَلِبْسُ الْخُيْطِ وَالْعِمَامَةِ وَالْخَفَيْنِ وَتَغْطِيَةِ الرَّأْسِ

او ځان وساته اي حاجي د اغوستلو دروغ کړي جامي تر قميص وي کړه توگ دي اوک د ښځو په مابین کې د درز وړ گنډلي وي

نور الايضاح پښتو

مکتبه القراءه والتدوين مکتبه بلوچستان

جلد دريم (۲)

وَالْوَجْهَ وَمَسَّ الطِّيبِ

پښو کولو غځه دموزو، پوه سه جد

موزو غځه مراد متعارفي موزي يوازې نه دی بلکه هر د پښو شې چې بچلکي په پتپتيری مراد دی

اوم پتپتو سر او مخ،

مَسَّلَهُ: د ټول اود بعض مخ وغيره فرق نشته. حتی که ټي پرسر در و په دسمال وضعه

به ټي نه تړي، اونه به خوله پتپتوي اونه بارخوا وکه لاسونه پرستړو کښيردي پروانه نړی، بحر اتيق «او

خوشبو ټي هم مرمسه کوه، مَسَّلَهُ: چونکه حاجيان د حربه غاړه عطر و سينې چې

کوي نو محرم حاجي ته نه ده روا چې يا لاسونه دننه ورننښاسي، ولي چې داهم مس الطيب دی.

وَحَلَقِ الرَّأْسِ وَالشَّعْرَ

او حاجي دی ځان ساق د خړيلو غځه نه اود ويستا نو

د ا تعمير بعد التخصيص دی، پوه سه

چې مراد د حلق الراس غځه هغه عرفي خړيل مراد نه دی، اود ويستا نو د خړيلو غځه هم متعارفه معنا

مراڼده، بلکه کې مراد انزاله ويستا نو ده بدن دهر ځايه غځه چې وي که په خړيلوسره وي که

په غچي پري کولو سره وي او که په کښلو سره او که په موي پاک سره وي او که په سوځلو سره وي. کې

پخپله د اکار وکي او کي بل سري وړکي، البته کې په سترکه کې بانسرو مات سوي هغه کښلای شي

کما ذکره بعض المشايخ، بحر، ودر، عن، قَالَ الْمُصَنِّفُ:

وَيُجُوزُ الْإِغْتِسَالُ وَالْإِسْتِظْلَالُ بِالْمَحْمِلِ وَالْخِثْمِ وَغَيْرِهِمَا

اور واده حاجي ته غسل کول يعني نه په استعمال د صابون و خوه، اود غرننگه روا ده حاجي ته په سایه

کې د کجاوي يا دخمي اويابل شې لکه سايوان ته کښيغسل لکن په شرط ددی چې سر او مخ ي د محمل

اوځمي اوسايوان غځه نه منبلي او که سيږي بيا د اغسي کول مکروه دی، مَسَّلَهُ: که حاجي

بهر تالی يا غايب وغيره واخستې نه کړايت سته اوسه جزاء اوکالي پرسروا خستې بيا جزاء پرسته جزاء

اور واده و حاجي ته تړل دهميا في يا د جيبو ولا

وَشَدُّ الْهَمِيَانِ فِي الْوَسْطِ

کمر بند پرملا باندی دپاره د ساتلو د پيسو که څم

نور الايضاح پښتو

مکتبه القراءه والتدوين مکتبه بلوچستان

جلد دريم (۲)

هميان يا كرميند خوگندلي دي، لكن الضرورات تبيح المحظورات، وَمَا جَعَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ. فَتَالَ الْمُصَنِّفُ:

وَكَأَثَرِ التَّلْبِيَةِ مَتَى صَلَّيْتَ أَوْ عَلَوْتَ شَرْفًا أَوْ هَبَطْتَ
اوت ديه وايه تلبيه هر وقت چي دي لونخ وكري، اويا لورچاي ته پور ته كيذل اويا كسته كيذل

وَإِدْيَا أَوْ لَقَيْتَ رُكْبَاتًا أَوْ بِالِاسْتِحَارِ رَافِعًا صَوْتَكَ
اويا كسته، خاي ته شوه كيذل. اويا نور سپارم به خه درغله، اود پور وايه تلبيه پور وخت كي سحر

بِالْجَهْدِ مُضَيَّرٍ. پير داسي ډول چي اولان پيه تلبيه سر بلند كوه، اوبه لور والي كي د
اوازيه تكليف پرخان چي تاوان درته كوي موكوه، اويا ملكو
آزاروي، د. فَتَالَ الْمُصَنِّفُ:

فَإِذَا وَصَلْتَ إِلَى مَكَّةَ لَيْسَ حَبُّ أَنْ تَغْتَسِلَ وَمَكِّيٌّ تَعْنِي
اوهركله چي تروري
بنارته دمكي مكرمي نومستحب داده چي ته غل وكري، پوه سه: چي داغل د تعظيم
المبدا الشريفة اود نظافت دپار دي. نو ددي سببه حائض اوفساده هم مسنون دي.
پوه سه: چي دخول وبنارته دمكي كر ليلاوي او كه نهازاي پور وانه لري، كه غم افضله
دخول دور چي دي. فَتَالَ الْمُصَنِّفُ:

وَتَدْخُلُهَا مِنْ بَابِ الْمَعْلَى لِتَكُونَ مُسْتَقْبِلًا فِي
اوت داخل سه بنارته دمكي د دروازي خسته د بنار چي باب المعلى به بولي چي دمكي مكرمي به

دُخُولِكَ بَابَ الْبَيْتِ الشَّرِيفِ تَعْظِيمًا
شرق طرف كي واقع ده، دي دپار چي ته په وخت كي د دخول د بنار و دروازي ته د بيت شريفي مخامخ

چي دروازه د بيت الله شريفي هم مشرق ده اود ادپاره د تعظيم د بيت الله الشريفي كيري

وَلَيْسَ حَبُّ أَنْ تَكُونَ مُلَبِّيًّا فِي دُخُولِكَ حَتَّى تَأْتِيَ بَابَ
مستحب داده چي ته دي تلبيه ويونكي كي پور وخت د دخول وبنارته ترهغه وخته چي

السَّلَامِ وَرَبِّي بَابَ السَّلَامِ تَعْظِيمًا دُخُولُ يَوْمَ مَشْهُورِهِ دُرُوزَهُ دَه، فَتَالَ الْمُصَنِّفُ:

فَتَدْخُلُ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ مِنْهُ مُتَوَاضِعًا خَاشِعًا مُلَبِّيًّا
نوت داخل سه مسجد حرام ته د باب سلام نخه، پير داسي حال كي چي عاجزي دظا هر به درهروي او

مُلاحِظًا جَلَالَ الْمَكَانِ مُكَبِّرًا مَهْلًا مُصَلِّيًّا عَلَى
خضوع يعني بيړه د باطن به هم همراه وي، او تلبيه ويونكي به يي، اوبه خيال كي به دي وي عظمت

النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُتَلَطِّفًا بِالْمَرَّاحِمِ دَاعِيًا بِمَا حَبَّتْ
دغرخاي چي مسجد حرام اوبيت الله شريفة ده، او الله اكبر به وايي او لا اله الا الله به وايي

فَإِنَّهُ مُسْتَجَابٌ عِنْدَ رُؤْيَا الْبَيْتِ الْمُكْرَمِ
اود رود ويونكي
نبي عليه الصلوة والسلام باندي، اود عا كوونكي به كي په هغه دعاء سر چي درهرو خونه وي

كه د دنيا وي او كه د آخرت وي، ولي چي دعا به نيزد ليږد ليدو د بيت المكرم مستجاب اوقبوله ده اود
لطف اونرمي خنډ به كار واخلي د انز د حام كوونكي سره يعني د انز د حام كوونكي سره د زور وړ، او خوش
كارمه اخله، فَتَعْدُهُ: پير دغرخاي كي د اقرار بود عا خصوصًا دمور اوبلا دعا
هم د فهم غنم مه باسه، اوهغه كسان چي و تاته ديه وصيت د دعاء كړي وي، اوتا هم وعده
د دعاء ورسره كړي وي، كه تفصيلي دعاء يه ديه وي اجمالًا دعاء و ته وكړه مثلاً ووايه
اللهم اغفر لكل من أوصاني بالذَّعَاءِ.

پوه سکه: جي ٻه حديثن کي دعطار دادعاء د آحضرت نبلي الله عليه وسلم غنجه راغلي ده: اعوذ برب البيت من الدين والفقر ومن ضيق الصدر وعذاب القبر، ۽ ۽ مناقبو دامام اعظم راغلي دي جي يوسري جي بيت الله ته تي و حضرت الامام ته و وويل جي نه ۽ ۽ نيادريئ د بيت الله شريفي ڪمه دعا و ڪرهم امام اعظم ورت و فرمايائ، جي ته دغه دعاء ورت ۽ ۽ وخت دليد لود بيت الله شريفي، اي الله ته نهاده عاوي قبلوه، نوڪه دي دغه دعاء خدائي فتوه ۽ ۽ ته به د ابد د پاره منجباب الدعاء و ڪر جي، مجر و زيلي، انظر ايها الناظر الى غزاة علم ابي حنيفه الامام الاعظم رحم الله، فقال المصنف:

ثُمَّ اسْتَقْبِلَ الْحَجَرَ الْأَسْوَدَ مُكَبِّرًا مَهْلًا رَافِعًا يَدَيْكَ كَمَا
وروسته تر ليد و بيت الله اود عاگانو، بيانو مخ رولن سه د حجر اسود پر خول لاسونه پورته ونيه

فِي الصَّلَاةِ وَضَعَهَا عَلَى الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ وَقَبْلَهُ بِالصَّوْتِ
لکيه لماخذ يعني ۽ ۽ افتتاح کي او الله اکبر و وايه اود واره لاسه کنيده، پر حجر اسود باندی او حجر اسود مچ کوه بيله اوانر د چيد و ۽ ۽ وخت، قال المصنف:

فَنَزَعَهُ عَنِ ذَلِكَ الْآيَا يُذِئ تَرْكُهُ وَمَسَّ الْحَجَرَ
اي خويست ماخذ سود مذکور د قول د حجر اسود د چيد و غنجه لک جي اغلب ۽ ۽ موسم کي د حج د حجر

بِشْتَى وَقَبْلَهُ أَوْ أَشَارَ إِلَيْهِ مِنْ بَعِيدٍ مُكَبِّرًا حَامِدًا مُصَلِّيًا
ست، نو دي پرير دي هغه قسم خول، ولي جي ۽ ۽ هغه د قول چيد و ۽ ۽ سبب د پيراندحام
عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ انزاره ول راچي او د خلکو
اسود بخول سنت دي، در و ليش وائي جي نه گمان نه کور جي ۽ ۽ موسم کي د حج يا ۽ ۽ ورت کي

خلو حجر اسود بيله پوره انزاره د خلکو دي خلو مسه کري، او عوام کا الانعام خويه ۽ ۽ داسي و ۽ مسه کوي، جي يو پربل سپري جي، او يوبل سره کشي نوبه مسه کوي او ورت کا رجو
يقيناً حرام دي، او عوام ۽ ۽ دي فخر کوي جي نن ۽ ۽ طواف کي مي ۽ ۽ هر شوط کي حجر اسود مسه کري، فالحنذر الحذر،

مصنف وائي، که اوله طريقه بي انزاره نه وه ممکنه نو دي ۽ ۽ يوشئي لک ۽ ۽ پتوييا لک ۽ ۽ حجر اسود مسه کري او بيا هغه شي مچ کري او هغسي هم نه وه ممکنه نو دي لري اشار دي ورت و ڪري ۽ ۽ لاسونه، پر داسي الله اکبر ويونکي بروي، اولاً الله الا الله ويونکي بروي، اودرود ويونکي به وي پر نبي عليه الصلوة والسلام باندی، در و ليش وائي جي د پيراندحام ۽ ۽ وخت کي دغو شيانود و سيلو وقوف اودريده هم وسري ته نه مسه کري کمايدل عليه التجربه، بلکه ۽ ۽ دي الله اکبر دري واره و سيلو فرصت جي سري پيداکري د پر خوشحالي به وي، وَ هَذَا لِمَنْ رَفَعَ

ثُمَّ طَفَّ اخْذًا عَنِ يَمِينِكَ مِمَّا يَلِي الْبَابَ مُصْطَبِعًا
بيانو طواف شروع کره جي شروع پر راسته اڀرڻ کوي جي در واري ته د کعبي شريفي خرجه وي، اومضيق

وَهُوَ أَنْ تَجْعَلَ الرِّدَاءَ تَحْتَ الْإِصْبِ الْأَيْمَنِ وَتُلْقِي طَرَفَهُ
پر وري، اضطباع دي ته وائي جي پتو و ۽ ۽ گرڻه لاندی تر، استه بغل اود واره طرفه به پرچيه اوڀر

عَلَى الْأَيْسَرِ سَبْعَةَ أَشْوَاطٍ دَاعِيًا فِيهَا بِمَا شِئْتَ
واچوي او طواف دي او شوطه و ڪو ۽ ۽ داسي حال کي جي ۽ ۽ او شوطه کي دعا کوه هغه دعائي
ستا خونبه وي يعني تعيين د دعاء نسته او طواف
وَطَفَّ وَرَاءَ الْحَظِيمِ ڪوه د حظيم د باندی، **فَكَائِدَهُ** حظيم
مشق د حطم غنجه دي ۽ ۽ قطع دغه توبه ده جي شکل د دال لري د بيتي شريفي غنجه ده، د
جاهليت ۽ ۽ وخت کي قرئين جلا کريده، ولي دوي هغه روپي سر جمع کري وي ۽ ۽ هغو روپو

مکمله کعبه پر قوا عدود ابراهیمؑ نه جو پریده نود غه توتیه به جلا کړه او ټوله حطیم دکعبی شریفی جزء نه دی بلکه په قدر د شپږ وگړو دده، موجود دیوال څخه دکعبی جزء دکعبی دی،

په روایت د مسلم د عائشه رضی الله تعالی عنهما څخه،

یوینتنه: نو په دی صورت کی حطیم باید مربع وائی لکه کعبه شریفی نو پر دغه شکل دال ولی دی، درویش وائی چې په غایت البیان کی وائی چې قبر د هاجر او اسماعیل علیهما السلام په حطیم کی دی آه نوز با خیال دادی چې حطیم ته چې دونه فراخی ورکړیده، او پر شکل مذکور جوړ سوی دی په قدیم الزمان کی د پاره ده مراعات د دغو قبرو لکن په مرور د زمانی هغه دوه قبره محمود سوه اود حطیم جزء وگرځیدله. **والله اعلم بالصواب**

اوپه حدیث شریف کی راغلی دی که چا بشار وکړه په حطیم کی وهغه چاته چې پرده فی ظلم کړی وو هغه به خدای د هغه ظلم په وجه ټوکر ټوکر کړی، بجز در، عزه **فائدې:** د قانون دی چې تجربه ددی قانون شاهد عدل دی چې هر دعا چی سړی به په معنایه پوهیری پر هغه دعا کی حضور، د نړه او هم رقت د نړه او هم عجز او انکسار ډیروی تر هغه دعا چی سړی به په معنایه پوهیری. اود اهرم شرعی مسئله ده چې هیڅ الفاظ ویل بیله فهمه ده معنا ثواب نه لری، بیله الفاظ قرآنیه وومارک وو، نو بناء علی هذا هر حاجی دی په ټولو شوطو کی د طواف دکعبی شریفی او یا په اشواطو کی د سعی بین الصفا والمروة پخپله مور، فی ثربه دعا کوی، ولما چې هر حاجی ته خپل ضروریات او حاجات چې په دربار کی د خدای جل جلاله یو عریضه وی سبه معلومی او اوند ده معلومه چې په عربی دعا کی به دعا چی ټوله خصوصی حاجات در سره سی او کڅرنګه! لهد امصنف وویل داعیاناً فیها بما شئت، اود ټولو کنا بود فقهی شریفی دغه مسئله ده،

التفریح

بعض مناسک په پښتو او بعض په فارسی یا اردو، چې بعض ملایا نو جوړ کړی دی هغه مسائل د حج اود عمری اود فرائضو، واجباتو، سننواو جنایا تو، وغیرها چې په دغو ثواب لیکل دی د هغه مؤمن ډیره شکریه وایو، اود ایولوی خدمت بولود خپل قوم او هم ټولو د پاره، لکن دوی چې وائی: د شوط اول داد عاده، اود شوط ثانی داد عاده، و هکذا داکو لاندې شوی!

خواننده علوم د آلمان کوی چې د اشطوطونه بیله د غود عا کانونه دې صحیح نو ځکه دوی په طواف کی اوپه سعی کی هغه د مناسک وخت نیولی وی، او طواف یا سعی کوی، اوپه دوران کی د طواف چونکه دده سترګی په مناسک کی دی د حاجی په ډکه ووهی اود بل حاجی پر پښو ور وخیژی، حتی گاهی بنحیه په ډکه ووهی، اود حاجی په سترګی کی نه ور بیخ د اوښکو معلومیږی، اونی پر اعضاء ظاهره ووباندی د عجز او انکسار او خشوع او خضوع علامی معلومیږی.

یوینتنه: مطوفان چې د حاجیا نود تعلیم د پاره معلما نوم مقرر کړی وی هغه ټوله خوږه عربی ثربه دعا کوی **جواب** هغه د غود عا کانونه معنایه پوهیری، نو که ته ای حاجی د غمی به چې هم په عربی الفاظ پوهیری او ویلای ئی هم سی، او هم به په معنا پوهیری نو خو یرا علی! او که صرف الفاظ ویلای سی، نو پخپله مور، فی ثربه ټوله حاجات خپل درېب العزت په دربار کی په ټولو شوطو کی د طواف یا سعی عرضوه **والله الترفیق**،

وَأِنْ أَرَدْتَ أَنْ تَسْعَى بَيْنَ الصَّافَا وَالْمَرْوَةِ عَقِبَ الطَّوْفِ
او که ستا اراده وه چې تر طواف وروسته سعی په مابین کی د صفا او مروه وکړم نور مل وکړه پر دې

فَارْمِلْ فِي الثَّلَاثَةِ الْأَشْوَاطِ الْأَوَّلِ وَهُوَ الْمَشْيُ
اولو شوطو کی چې اول دی، او رمل څه معنا ده تګ دی په طواف کی چا بک، سه د ټپور، ولود او بزو

بِسُرْعَةٍ مَعَ هَرِ الْكَتِفَيْنِ كَالْمِارِزِ يَتَبَخَّرُ بَيْنَ الصَّفَيْنِ
لکه یو سړی چې جنگ ته د کافرانو وړغی، نودی په سبه فخر ایا فی سپه مابین کی د دو و صفو د ملایانو

فَإِنْ رَجَمَهُ النَّاسُ وَقِفْ فَإِذَا وَجَدَ فُرْجَةً رَمَلْ لَابِدَلَهُ
او کافرانو گرځی، او که چیری د خنګو په اړه د حام کی راغلی نودی ودریږی، نه وخت چې فرجه اولار پیدای

مِنْهُ فَيَقِفُ حَتَّى يَقِيْمَهُ عَلَى الْوَجْهِ الْمَسْنُونِ بِخِلَافِ

سَوَّ بِيَادِي رَمَلُ شُرُوعِ كَرِي اوجاړه لسته تالړه درمل نخه تاچي ته وکړي طواف په طهره مننون باندی

اِسْتِلَامُ الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ لِأَنَّ لَهُ بَدَلًا وَهُوَ اسْتِقْبَالُهُ وَ

اَوْغلاف سرکولو د حجر اسود ولی د هغه استلام د پاره دی نه در پری، ولی چې مسه د حجر اسود بدل لري چې هغه

نخامخ ورته دریدل دی اوسه کوه ته

تَسْلِمُ الْحَجَرِ كُلَّمَا مَرَرْتَ بِهِ

یعنی کی د مسجی امکان وویله انراړه دخلکو، اوچونکی رمل بدل نه لري نوخوله مخواه به ورته در پری

در ویش وائی چې نزدی داختر په ورځوکی به په ډیره مشکله به حاجی پر وجه مننون یعنی درمل شو

به طواف کوی که ختم ورته ودر پری چې په ساعتوسا غتوبه حاجی پر چا بک تنگ اوبنی بنورولو

به قدرت پیدا کوی، وَاللَّهُ اعْلَمُ بِالْغُيُوبِ: پوهه: چې دارای په قید نفل طواف خارج سو، ولی تر ښو وروسته

مسئله: درکن یما فی مسه کول ښه کار دی لکن په ظاهر روایت کی سنت نه دی، اورکن

شام وعرافی چې د خطیم پرځوادی نه دی مسه کوی، ط، فَتَالُ الْمُصَنَّفُ:

وَيُحْتَمُّ الطَّوَافُ بِهِ وَبِرُكْعَتَيْنِ فِي مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ

اوجاچي دی طواف ختم پر مسه کولو د حجر اسود کوی، اوبه دوه رکعت لمونځ کولو په مقام ابراهيم

السَّلَامُ أَوْ حَيْثُ تَلَسَّرَ مِنَ الْمَسْجِدِ ثُمَّ عَادَ فَاسْتَلَمَ

کی یعنی هغه ته نزدی، اویا هرځای د مسجد حرام نخه چې ده ته ممکنه اوسانه وی یعنی که پر مقام ابراهيم

الْحَجَرُ وَهَذَا طَوَافُ الْقُدُومِ وَهُوَ سُنَّةٌ لِلْأَفَاقِ

انراړه و او د پله دوه رکعت له مخه دی بیرته راسی حجر اسود ته او مسه دی کړی یعنی یا لاسونه

دی ورته پورته کړی که انراړه و او، اودی طواف ته طواف قدوم وائی، اود اطواف سنت دی هغه چا

لر چې د اطرافو نخه راغلی وی یعنی تمکی سړی ته سنت نه دی **فائده:** مقام ابراهيم

په قول د طحطاوی د هغی ډبري نوم دی چې ابراهيم عليه السلام به کاهي کاهي د هاجرې اودده

زوی اسمعيل عليه السلام وملاقات ته رافي چې ده په امر د سارې چې دده بله لبي وه د امرو او زوی

په خالی شيله کی دمکی چې هلته نه انسان وو او نه اوبه وی پری ایښی وو او بیا په هغه ځای کی خدا

د زهرمړ څاپید کړی اونوی خلگ هم دلته اباد سو نو چې دی پر اوبن سپور راغلی پر دغه ډبري بی پښه

کښیښوول راتابه سو اوچي سپړیدی به هم به ئی پر دغه ډبره لښه ایښووله او سپړیدی به

نوفدقی دده مبارک قدمونه په هغه ډبره کی پیدا سو او اوس هم سته، اوبعض فقهاء وائی

چې مقام ابراهيم هغه ډبره ده چې ابراهيم او اسمعيل عليهما السلام خدای جل جلاله امر کړی

چې زما د عبادت د پاره هغه ځای ته چې جبرئیل م ورښوولی وویو خونو جوړ کړه، نو دوی

چې په بناء دکعبی مبارک کی لاس پورې کړی نو تر هغه وخته پوري چې ددوی لاسونه دیواله ته رسید

خوډ بری اوختی به ئی پر ایښوولی، اوهرگاه چې دیوالونه لوړ سو او ددوی لاسونه نه ور رسید

نوخدائی دی امر کړی چې پر دغه ډبره ډبري یاختی در سره اخله دا ډبره په قدرت د خدای

پورته کیږی ترڅو چې ته هغه ډبري اوختی پر دیواله دکعبی شریفی ایږدی اوبیرته به کرار کرار

راکښته کیږی وهکذا خوچي دیوالونه دکعبی شریفی پور کيږی نو په دغه ډبره کی پردی تقدیر

هم ښانه د قد مینود ابراهيم پیداسو او اوس هم سته،

فائده: بیت الله شریفه د ادم علیه السلام تر نزول وختکی ته د څخه ملائکه وو

جوړ کړی وه، قَالَ اللَّهُ: اِنِّ اَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ، الآية: بیا په طوفان

نوح علیه السلام کی خرابه سو او تر خرابه ورو لاندی سو، اوبعض وائی چې اسما نوت ته نقل سو

خوپه هر صورت په نوی بناء سو د بیت الله شریفی خدای پاک ابراهيم او ددوی زوی اسمعيل

عليهما السلام مامور کړه هغه چې بیت الله انراړنو تعمیر سو **فائده:** د نوارنجو

اسلامیه وو په کتابوکی وائی چې دکعبه شریفی موجوده بناء چې حجاج بن یوسف کړیده،

۱۵ پنځلسمه بناء ده.

فَكَائِدَهُ مقام ابراهیم په قدیمه زمانه کی په کعبه شریفه پوری متصل پروت وو د دروازی وراسته طرفته: **وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى: وَاتَّخَذُوا مِنْ مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى** نوڅه وخت چی طاعتین پیریدله او مصلین اودوی نه سره حایذله نویه مقام ابراهیم طواف دعای غځ یولندان گوښه دهنداروپه ښښنه کی کښښو ددرویش داوولو جوړ وخت کی هم مقام ابراهیم تر مطاف دباندی وو، نوچا چی به طواف وکړی نود مقام ابراهیم سرب ۲ دوه رکعت دطواف ادا مکړه رفته رفته چی حاجیان پیریدله او مطاف تنگیدی نوم مقام په مطاف گډو کړی، حتی چی هم اوس مقام ابراهیم تخمیناً په مابین کی دمطاف دی.

جابل عوام:

چی دایه اوریدلی دی چی دوه رکعت دطواف د مقام ابراهیم سره ادا کړی، نوپه عین مطاف کی پر لمونځو ولاړوی چی طاعتین په ترښا او مخ تیریری، اوگا چی چی وی پر سجده بڼه وی دطائف فکر وی پر سړی ښه ور کښیری، اوگا چی څوکه سره ملگري وی او ترلا سوږ سر نیول وی پر لمونځو کونکو سپړه کوی اود طائفانو څخه په ساتی، داددوی ناپوهی ده، ولی دوه رکعت لمونځ دطواف په توله حرمت شریف کی روادی، دادعوامو پر موجوده نقشه دغسی لمونځ مکړه دی، بلکه په بحررائیق کی واټ چی په حرمت شریف کی صرف دغه لمونځ افضل دی کی په اطاق کی وکړی هم روادی تر هغ چی په بل طواف دشروع اراده نه لری او کی بل طواف ته اراده وه نود اول طواف لمونځ علی الفور لاندی، اوکه بل طواف په نه کاوه چی وطن ته ولاړی هم دغه دوه رکعت کولای سی ولی چی دا واجب علی التراخی دی.

فَكَائِدَهُ: دغه اول طواف ته لکه چی طواف قدوم وائی طواف التحیه او طواف اللقاء او طواف اول العهد په هم بولی کذا فی العنایه **فَكَائِدَهُ:** وروسته تردوه رکعت د طواف هغه دعای ادا کی دینا وعلیه الصلوٰه والسلام غځه منقولده ډیره زیبا او جامع اوپه زړه پوری دعاده، او هغه داده، **اَللّٰهُمَّ اِنَّكَ تَعْلَمُ سِرِّي وَعَلَانِيَتِيْ قَابِلٌ مَّعْدَرَقِيْ** خدایه ته خبرت زما په پټ حال اوپه ښکاره حال ته قبول کی زما عذر یعنی چی دگنوه په باره کی سوال دمغفرت دی، **وَتَعْلَمُ حَاجَتِيْ فَاَعْطِنِيْ** اوته خبریه زما په حاجت توت زما حاجت راپورکی

چی خپره دنیا او اخرت دی، **اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُكَ اِيْمَانًا يُّبَالِغُ قَلْبِيْ** خدایه زه ستا غځ سوال کوو دداسی ایمان چه کوم وی دنړی سره زما یعنی نوع د نفاق نوی پکښی، **وَيَقِيْنًا صَادِقًا حَقِّیْ** اَعْلَمُ اَنْتَ لَا يُضَيِّقُنِيْ اِلَّا مَا كَتَبْتَ عَلَيَّ، اود ستا غځه غواړم د رشتیا گویتین ستا پر اوچ هغه نوډای حتی چی زه پوه سربدی سره چی ماته نه رسیدی یعنی دمصائبو غځه مگر هغه څه چی تاپه انزلی وتله پر ما لیکلی وی، یعنی دهغو غځه دخلاصون لارښته په هیڅ جیله، **وَالرِّضَاءُ بِمَا قَسَمْتَ فَتَدْعُكَ لَكَ** اود خدایه زه دتا غځه رضا غواړم په هغه څه چی تازما په قسمت کی لیکلی وی، په حدیث شریف کی راغلی دی چی خدای پاک آدم علیه السلام ته چی راواستولی: ماو بخښلی عموی بخښه می کړیده وتاته، او هیڅ څوک ستا د اولادی غځه به ماته درخواست ونه کړی پر مثل ستا درخواست مگر نه به بخښم گنوه نه ده هغه، او به دستی ورکوه هغه شی چی درستی چارو غځوړی، اوداچی دنیا په وده ته داسی کوم چی ددې پزه به سپړه وی یعنی، **مِنْ حَيْثُ لَا يَخْتَصِبُ** چی دده به گمان نه وی، که غم دده اراده وهغه دنیا څی شې ته نه وی، عز، در، **وَقَالَ الْمَصْنُوعُ**

ثُمَّ تَخْرُجُ إِلَى الصَّفَا فَتَقْعُدُ وَتَقُومُ عَلَيْهَا حَتَّى تَرَى الْبَيْتَ بیا به نوبته ورنزی دحرمت شریف غځه صفا وغره ته یعنی پر باب الصفا باندی اوو، پوه، ته به سی اوو

فَتَسْتَقْبِلُهُ مَكْبَرًا مَهْلًا مُلَبِّيًا مَصْلِيًّا دَاعِيًا وَتَرْفَعُ به دریزی پر صفا تر څو چی ته وینی بیت الله نوبه مخامخ ودریزی وهتی ته په داسی حال کی چی الله اکبر به وای، **اَوَلَا اِلَهَ اِلَّا اللهُ** به وائی او تبلیه به وائی **يَدَيْكَ مَبْسُوطَتَيْنِ** اود رود به وائی اود عابه کوی یعنی هرڅه چی دی خوښه وی، اولاسونه به هم دواړه پور، ته کوی سره خلاص، **پوه سه** چی ما په بار بار وایی دی چی دعاء بخښل مو، فی ثربه کول ډیر حضور دز پور اولی خوبیا هم، یعنی پشخ کی دکنز دا جامع عربی دعا راوړی ده: **لَا اِلَهَ اِلَّا اللهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيْكَ لَهٗ لَهٗ الْمُلْكُ وَلَهٗ الْعَمْدُ يُحْيِيْ**

وَيُتَىٰ وَهُوَ حَيٌّ لَا يَمُوتُ بِيَدِهِ الْحَيُّزُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَلَا تُعْبَدُ إِلَّا آيَاهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الَّذِينَ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ» درویش واپی چو غه کلمات که خه پیری بنی کلمات دی، لکن عبارت دمصفه ډیرجا مع دی ولی چی مصنفه الله اکبر ولی اوده تلبیه ویل اودرود ویل، اویا د حاجت خپل غوښتنه هم نریا ته کړپیده، نوکه د غو کلماتو سره دمصفه د عبارت هم مراعات وپی ډیر به نریا وی لکن د ازده حام پیر وخت کی دونه اوبدی ولاړی ته اود عا ووته به خلک سړی نه پریږدی، کما یدل علیه التجربة فی هذا الزمان

ثُمَّ يَهْبِطُ نَحْوَ الْمَرْوَةِ عَلَىٰ هَيْئَةٍ فَإِذَا وَصَلَ بَطْنَ الْوَادِي بِلَه صفا غځه حاجی دی ددغه غره غځه کښته سې و طرفته دمروه د غره، په سکون او اطمینان

سَعَىٰ بَيْنَ الْمَيْلَيْنِ الْأَخْضَرَيْنِ سَعِيًّا حَيْثُ إِذَا تَجَاوَزَ سر نوجی دی وړ سیري نس دهغه شیلې ته بیادی غځلی په مابین کی دهغودو میلان نوچ په

بَطْنَ الْوَادِي مَشَىٰ عَلَىٰ هَيْئَةٍ حَتَّىٰ تَرَهْغَه شِيلِي چی تیر سې نویا دی معتاد تگ په سکون او اطمینان سره کوی، درویش واپی چی په اولوکلو کی مونږ حج ته تلو شیا په دغه ځای کی د غودو میلانو تر مابین شیلې وه چې په هغی کی به شگی وی اود ډیره کښته وه. او اوس خونه شیلې سته اونه شگی اونه جوړوالی صرف د غره دوه بیله پردواړو طرفو په نرغونه رتگ وهلی دی چی حاجیان هلته چا بک چا بک غځی ولس. وَتَالَ الْمُصَنِّفُ :

حَتَّىٰ يَأْتِيَ الْمَرْوَةَ فَيَصْعَدُ عَلَيْهَا وَيَفْعَلُ كَمَا فَعَلَ عَلَىٰ حَتی چی وړغی دمروه غره ته نو پر هغه دی وړ پور ته سې او هوری دی هم هغه کارونه وکړی

الصَّفا يَسْتَقْبِلُ الْبَيْتَ مُكَبِّرًا مَهْلًا مُلَبِّيًا مُصَلِّيًا لکه پر صفا چ کړی و مخا منځ و بیت الله شریفی ته دی ودریږی، الله اکبر وی وواپ

وَاللَّهُ إِلَّا اللَّهُ دى وواپى تلبیه دى وواپى درود د وواپى دهادی کوی لاسونه دى خلاص نیولی وی و طرف ته ده اسمان اود انوبوشوٹ سو، فَكَيْدُهُ: مصنفه چی دغه عبارت اول وواپیه و یفعل آه نود غه وروسته ء اړت ته یتقبل آه ضرورت نه وو خونتوله په صفا کی تیر سوه اللههم الان يقال اوردها للمزيد التوضيح وللمبالغة فی بیان افعال الحج

رَقِيقُهُ: مصنفه د صفا پر وقوف کی داسی وویله حتی شری البيت آه اود مروه پر وقوف کی هغه عبارت نه را وړی صرف دایر وویله: یتقبل البيت ولی چی دمروه غځه بیت الله شریف نه معلومیدی، چی په مابین کی بناوی دی نوصف وجهت ته دکعبی دی مخامخ سې کی خه هم نه وینی، مَسْأَلُهُ پدی مسئلی کی چی د صفا غځه تیره پوری یوشوٹ دی د ازده مونږ د ټولو خنیا نومذ هب دی مکر فیه ابوجعفر الطحاوی واپی چی دمروه غځه چې بیرته صفا ته راسی نویوشوٹ دی، نو ۱۴ خوارلس واره سعی غواری د فیه مذکور دلیل اود هغه جواب په مجرا ابق او عنایه کی مطالعه کړی. وَتَالَ الْمُصَنِّفُ :

ثُمَّ يَعُودُ قاصِدًا الصَّفا فَإِذَا وَصَلَ إِلَى الْمَيْلَيْنِ الْأَخْضَرَيْنِ اوبادی را وگرځی دمروه غځه په قصد د صفا او هروخت چی وړ سیري میلینوا خضر بنو نودی

سَعَىٰ ثُمَّ مَشَىٰ عَلَىٰ هَيْئَةٍ حَتَّىٰ يَأْتِيَ الصَّفا وَيَفْعَلُ بیادی چا بک سې، چی تر هغو تیر سې، بیادی نو د عادی تگ کوی، حتی چی صفا ته وړ سیدی

كَمَا فَعَلَ أَوَّلًا وَهَذَا شَوْطَانِ فَيَطُوفُ سَبْعَةَ أَشْوَاطٍ بیادی نو پر صفا هغه کارونه وکړی چی اول واپیه کړی وه، اود اوه شوٹ سو، یعنی خلافاً لای جعفر الطحاوی ولی چی هغه واپی چی صفا ته چې بیرته راغلی نویوشوٹ پوره سوکامراقا

يَبْدَأُ بِالصَّفا وَيَخْتِمُ بِالْمَرْوَةِ وَلِسَعَىٰ فِي بَطْنِ الْوَادِي نواوه شوٹ ته پردغه ډول پوره کړی،

حتیٰ چی شروع د طواف د صفا غنچ کیری او ختم بیر پر مرو کیری، او چا بک
فِي كُلِّ شَوِّطٍ مِنْهَا تگ په کوی په نس کی د شیلی په هر شوط کی ۸ په حجر اتق کی وائی
 چی چابک والی په شیلی کی په هر شوط کی سنت خودی لکن په ترک سره په شتی یعنی دمر یا صدق نه
 لازمیری آه **فَسَالَ الْمُصَنَّفُ** :

تَمَّ يُقِيمُ بِمَكَّةَ مُحَرَّمًا وَلَيُطَوِّفُ بِالْبَيْتِ كُلَّمَا بَدَأَ إِلَهُ وَهُوَ

بیادی نوا سیری چی حاجی وی په مکه مکرمه کی احرام بنده او طواف دبیت الله دی کوی هر وخت
فَضْلُ مَنْ الصَّلَاةِ نَفْلًا لِلْأَفَاقِي چی دده خوښه وی او طواف نفلی
 سړی لو، ول چی نفلی لمو غونه خودی په وطن کی هم کولای سی چی **نَهْ بِه غَوَارِي هَفُونَةٍ قَدَرٍ**
 او د طواف خود اخو محدودی شپې او ورځی دی، **فَسَالَ الْمُصَنَّفُ** :

فَإِذَا صَلَّى الْفَجْرَ بِمَكَّةَ ثَامِنْ ذِي الْحِجَّةِ تَاهَبَ لِلْخُرُوجِ
 نوبیا چی ده لمونځ وکړی د سحار د اتش ورځی د لوی اختر د مياشتی نوځان دی اراسته کړی ولوت

إِلَى مَنَى فَيَخْرُجُ مِنْهَا بَعْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَيَسْتَحِبُّ

د منی نودی ووزی د مکی غنچ لپل را اختلو لمر، او مستحبه داده چی د ماښین لمونځ دی په منی

أَنْ يُصَلِّيَ الظُّهْرَ بِمَنَى وَلَا يَتْرُكُ التَّلْبِيَةَ فِي أَحْوَالِهِ
 کی وکړی. او تلبیه دی نه پریږدی په هیڅ وخت د وختو کی مگر نه په طواف کی یوه سره

كُلِّهَا إِلَّا فِي الطَّوَّافِ چی منی په پنجو زمانه کی دیوی ترڅپ
 په اوسنی زمانه کی بند بناښته ښار دی او منی په حریم کی داخله ده، حج در،

نور الايضاح پښتو

وَيَمُكْتُ بِمَنَى إِلَى أَنْ يُصَلِّيَ الْفَجْرَ بَعْلِسَ وَيُنْزِلُ
الْمُصَنَّفُ

او حاجی دی د رتگ کوی په منی کی تر مغر چی د نهم د ورځی د سحار لمونځ دی په تاریکه کی وکړی او

دده نزول باید قریب و مسجد خیف ته وی چی هغه په
بِقُرْبِ مَسْجِدِ الْخَيْفِ اوسنی زمانه کی ډیر یو ښاڅسته مسجد دی، او په
 او په پنجو زمانه کی زما پیاد دی صرف د قبلی پر خوا خوش بر بند وی او په نور میدان کی د مسجد
 شکی اولری وی، ولس **فَسَالَ الْمُصَنَّفُ** :

ثُمَّ بَعْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ يَذْهَبُ إِلَى عَرَافَاتٍ فَيُقِيمُ بِهَا

نور وروسته تر اختر د لمر یعنی د نه می ورځی و لاری د عرفات پر خوا چی هلته وړ سیدی
 نودی اوری (هلته) اوسیری، عرفات ته عرفه هم وائی چی نور دی د ډیر فرخه مبارک میدان
 چی په اوسنی زمانه کی چې تعداد د حاجیانو لک ۲۰۰۰۰ کله ته ور سیری د اتولو حاجیان ډ
 از د حامد پر هغه مبارک میدان ځاییری، **فَسَالَ الْمُصَنَّفُ** :

فَإِذَا زَالَتِ الشَّمْسُ يَأْتِي مَسْجِدَ نَمْرَةٍ
 نور چی لمر زوال وکړی نودی

ته چی پر عرفات دیو مسجد نور دی، **فَسَائِدُهُ**؛ چونکه په اوسنی زمانه کی حاجیان
 په لودی او په مسجد نمره کی یرا مکان د ځاییدو نسته، نو که څوک په ځیمو کی لمو غونه وکړی
 کور حرج نه وی ان شاء الله تعالی :

فَيُصَلِّيُ مَعَ الْإِمَامِ الْأَعْظَمِ أَوْ نَائِبِهِ الظُّهْرَ وَالْعَصْرَ

نور چی مسجد نری ته ور غلی نودی لمونځ دی وکړی سره د لوی امامه چی دبیت الله شریفی امام دی یاد نائب

بَعْدَ مَا يُخَطِّبُ خُطْبَتَيْنِ يَجْلِسُ بَيْنَهُمَا وَيُصَلِّيُ الْفَضِيلَ

سره د هغه حتی چی شروع د طواف د صفا غنچ کیری او ختم بیر پر مرو کیری، او چا بک تگ په کوی

دماڀين لمونځ اود مارڻ ديگر لمونځ يعني په وخت کې دماڀين پېله دې چې امام دوي خطبې وواي چې په مابين کې جلسه وکړي، يعني لکه دجې د لماغځه په يوه اذان دوه اقامت سر، **وَسَائِرُهُ** په بحر، اتي کې وايي چې مصنف چې دماښد يگر لمونځ ذکر کړي پس دماڀين د لماغځه څخه اشاره په ودي وکړه چې ۲ دوه رکعتې سنت چې دماڀين تر لماغځه وروسته دې هغه دې په مابين کې نه کوي او کول مکروه دي، نو نفل خوبه طريق اولې مکروه دې کاسيا ته

سَنَاهُ فَاَيْدَهُ

چونکه امام د حرم شريف په مذهب وهابي دې اود دوي په نزد تر عرفاتو هم سافر گنرله کړي، نوځکه دې دماڀين دوه رکعتې سرفريانه کوي اود مارڻ ديگر لمونځ هم د وکتو اوزمونډ د حنيفا نوځبه نيز سري هلته سافر بلل کيږي چې ددرو ۳ ورځو او شپو دپاره د کور ووزي، نوپه دې سبب زمونږ اقتداء په دغه ډېسې نده صحيح، ولې چې دامام لمونځ زمونږ په عقيدې فاسد دي، ولې چې مونږ دې متيم بولو اودې دوه رکعتې کوي. **يُؤَسِّنْتَهُ** بعض خلک بلکه بعض ملايان وايي چې د سعودي حکومت دپاره دمراعات دنورو مذهبو امام مکه په ورځ دعرفات دبحار طائف ته بوزي چې د مافت د سفر عند الكلده، اودهني خوا څخه برخه وکړي ته راولي چې دې سافر وگڼي اولمونځ په دوه رکعتې بالاتفاق وگڼي، نوپه دې زمونږ لمونځ نه دې ډېسې رول! **جواب** وهابيان خپل مذهب بولي اوپه مراعات کې د مذهب هم ډېر چې دې نوگان نه کوم چې دوي په داسې کوي، اوچا ده حکومت دخواغځه داسې گواهي بالمشافه نه ده ورکړي، نوځبه په داوي چې زمونږ حاجيان دې دماڀين لمونځ سره د سنتو په جماعت دماڀين پخپل وخت کې ادا کړي او بيا دې دماښد يگر لمونځ دماښد يگر په وخت کې وکړي. **وَقَالَ الْمُصَنِّفُ**

وَلَا يَجْمَعُ بَيْنَهُمَا إِلَّا بَشْرَ طَيْنِ الْإِحْرَامِ وَالْإِمَامُ الْأَعْظَمُ

اوجمع نده رڼا په مابين کې ددغو دوو لمونځو مگر په دوه شرطه سر يوبه سري محرم وي او بل په بل لمونځ په امام اعظم ډېسې وي **فَلَا يَفْصِلُ بَيْنَ الصَّلَوَتَيْنِ** نوپه احرام سري جمع دلمونځو نه ډېسې کولای

اوکه په امام اعظم ډېسې نه وو ولاړ کهڅه لمونځ په جماعت کوي مثلاً په خيمو کې هغه ته هم جمع نه ده رڼا، اوجلا والي دې نه کوي په مابين کې ددغو دوو لمونځو په نفلو سره. **يُؤَسِّنُهُ** چې مراد د نفلو څخه زائد تر فرضو دې چې معنا عامه د نفلو نه نور ځانته سنت بعدې دماڀين دې هم نه کوي کما مر، در، **وَقَالَ الْمُصَنِّفُ**

وَأَنْ لَّمْ يُدْرِكِ الْإِمَامُ الْأَعْظَمُ صَلَّى كُلَّ وَاحِدَةٍ فِي

اوکه سري ونه رسيدې و امام اعظم ته يا سهوا يا قصدا، نودې هغه سري **وَقِيَّتَا الْمُعْتَادِ** اداء کړې هر يود دغو دوو لمونځو څخه په معتاد وخت دماڀين اوبان ديگر کې يعني کې يواځې کاوه اوکې په جماعت کاوه. **وَقَالَ الْمُصَنِّفُ**

فَإِذَا صَلَّى مَعَ الْإِمَامِ يَتَوَجَّهُ إِلَى الْمَوْقِفِ وَعَرَفَاتُ

نوچې سري لمونځ وکړي سره دامام نومځ دې کې دموقف خوا ته، اوعرفات ټوله ځای د دريد وځي **كُلُّهَا مَوْقِفٌ إِلَّا بَطْنَ عَرْنَةِ** مگر نه د عرنه ښيل، **يُؤَسِّنُهُ** ده حتی چې هم دا اوس عرنه وجانب غربي ته د مسجد نمره ور ضم سوي دي، **فَكَائِدُهُ** باچي دابن حبيب څخه روايت کوي چې عرفات ټوله دخل محکمه ده، مگر عرنه په حرم کې دخله ده **وَاللَّهُ عَالِمُ**

وَيَقْتَسِلُ بَعْدَ الزَّوَالِ فِي عَرَفَاتٍ لِلْمَوْقِفِ **الْمُنْفَرِ** اوغسل دې وکړي وروسته تر زوال په عرفات کې دپاره دوقوف دعرفات

وَلَقِيفُ يَقْرُبُ جَبَلِ الرَّحْمَةِ مُسْتَقْبِلًا مُكَبِّرًا مُهَلِّلًا مُكَبِّرًا

اوردې درېي قريب وجبل رحمت ته مخامخ و قبلي ته په داسې حال کې چې الله اکبر به وايي **دَاعِيَا مَا دَايِدِيهِ** لاسونه به وټ اوږده نيولي وي

پُوه سَه: چی جیل رحمت دیو کشتی غَره نور دی په مابین کی د عرفات، قال المصنف

كَالْمُسْتَطْعِمِ وَيَجْتَهِدُ فِي الدُّعَاءِ لِنَفْسِهِ وَوَالِدَيْهِ وَ
لَكَ بَعِيرِي جِي دُجَاخَنَد و دوی غولری او کوشش دی کوی په دعا کی د پاره د خان یعنی که اخروی شی غولری

إِخْوَانِهِ وَيَجْتَهِدُ عَلَى أَنْ يَخْرُجَ مِنْ عَيْنَيْهِ قِطْرَاتُ

او که د نیوی شی غولری، او د غره ننگه دعا کوی دمو، او پلار د پاره یعنی خصوصاً چی دوی مزه وی او د پاره
د وروڼو دی هم دعا کوی، یعنی
مِنَ الدُّمُوعِ فَإِنَّهُ دَلِيلُ الْقَبُولِ که نسی وروڼو وی او که دینی وروڼو

وی چی ستوله مسلمانان دی، درویش وائی چی عیلا و پرمو، او پلار، ټولو افریباو ته اجمالاً یا
تفصیلاً دعا کوی او د غره ننگه هغه کانونه چی په وخت کی درخواست و حاجی ته به وضیت کړی
وی چی ماته پر عرفات دعا وکړو، نو که تفصیلاً نه وی ممکنه اجمالاً دعا خودی ورتنه وکړی، او حاجی
دی کوشش کوی چی یو ناخاک کی د اوښکو تر دواړو سترگو توی کړی، ولی دغه اوښکی دلیل د
قبلید و د دعا دی، قال المصنف:

وَيَلْجَأُ فِي الدُّعَاءِ مَعَ فَقْرٍ رَجَاءِ الْجَابَةِ وَلَا يَقْصُرُ فِي

او یردی ټنګیری و دای ته په دعا کی یعنی په بار بار دی درخواست ورتنه کوی، سه د کلکی عقیدی

هَذَا الْيَوْمَ إِذْ لَا يُمَكِّنُهُ تَدَارُكُهُ سَيِّمًا إِذَا كَانَ مِنَ الْآفَاقِ

د قبلیدو، او حاجی به په دغه ورتج کی کوتاهی نه کوی په دعا کانونکی، ولی چی دی ورتجی پیداکولی
بیا ممکن نه دی، او خصوصاً هغه کسان چی د اطرافو خسته د عالم راغلی وی، ولی ډیر افاقیان په خپل
عمر کی یو حج نصیبی ددی سببه چی مرګ نه دی معلوم او د وروڼو حج قدرت هم نه دی معلوم

اللهم اغفر لولعبي ولکاتبه کتبتک احقر فضل الحق حقاً فی بقوله ۲۵-۴۰۲۳هـ

وَالْوُقُوفُ عَلَى الرَّاحِلَةِ أَفْضَلُ وَالْقَائِمُ عَلَى الْأَرْضِ أَفْضَلُ

او دریدل په دغه ټای کی پر اوښ وغیره سپور افضل دی، لان رسول الله صلی
مِنَ الْقَاعِدِ الله علیه وسلم کَانَ رَاكِبًا عَلَى الثَّاقِفَةِ فِي هَذِهِ الْوَقْتُ، او بیا چی ولاړ وی
پر ځکه افضل دی تر ناست سړی پُوه سَه: چی په اوسنی وخت کی وقوف علی الارض
کالعدم دی کما یدل علیه التجربة که شهم بعض اعرابو دی ورتجی د پاره ډیر بناسته کړی او بنان
دروالی وی، د پاره د اجرت لکن په سبب د ډیر والی د اجرت ډیر کسان نه پر سپیری وی او که پر
سپاره هم سیل خود سیل او میلی د پاره وی نه د پاره دعا او عجز او انکار، قال المصنف:

فَإِذَا غَرَبَتِ الشَّمْسُ أَفَاضَ الْإِمَامُ وَالنَّاسُ مَعَهُ عَلَى هَيْئَتِهِمْ

نو چی لرو لوی دی نو دی را تاسی امام او خلګ دی ورسره وی په سکون او اطمینان سر،
فَكَئِدَهُ: په اوسنی وخت کی حاجیان په لکو پر عرفات جمع وی، نو هغوی د امام حال
معلومیږی نو صرف په علامه د لرو لویو خلګ پوهیږی چی د افاضی وخت دی، او د اهو
پیار له چی که حاجی تر غروب د لمر هلته ولاړ وی بیا به تر مزدلفی پورې په مشکله موثر پیداکوی
ولی چی د معلما نوبان دماز د ښخه په وخت کی بیا ډک سی بیان نه په مابین کی او نه پر سر ټای
پیداکیری، او د کرائی ټیکیان ډیر اجرت غولری نو سړی مجبور دی چی پر ښو به مزدلفی ته ځی
او د ادرګ میله لاره ده د ښځو او سپین بربرو او د ناروغو کسانو د پاره لوی حرج دی، او بل دا
چی د عرفات د ډګر څخه بیخی ډیر سرکان وتلی دی نو تا اولده حاجی ته پوهیږی چی کور سړک
د مزدلفی دی سرگردان گرځی، نواسانه کار د اوی چی حاجی که په امام اعظم پی دواړو
لوڅوڅو یو ټای کړی و خو ډیر اعلی او کی د ماښین لرونج په خیمه کی وکړی نو د هغه لما غږ وروسته
دی په وقوف او دعا کاو شروع وکړی، او بیا وروسته دی دماز د ښخه لرونج دی په اول وخت
کی وکړی، او بیا دی دعا وی، تکبیرونه، کلمه طیبه، تلبیه، ډیر وږی وائی، او چی لرو لوبه لوبی
ولاړ وی د معلما نوبه موثرانو کی چی د دوی د خیمو مخ ته ولاړ وی او حاجیان په کښی

عَنْ بَطْنِ الْوَادِي تَوْسَعُهُ لِلْمَارِئِ

اوپر ٿيڻ دي واپري ترنس ڏشيلي ٽاچي فراخي راسي پرخلگوچي په شيله کي تيريري،
ٻوسه: جي د عرفان پاي او د من لفي سڙي او نا ولده سڙي په دي نه پوهيري جي عرفا
 چيري خلاص سو او من لفة کومه ٺاى ٺخه شروع کيري، لکن د سعودي حکومت يو ډير
 نه کار کري دي جي غټي لوحې يه نوشته کري پر لکړلو لويه څږه ولي دي مثلاً داسي پر نوشته
 وي، «منتهى العرفه، و مبدء المذ لفة» وهكذا بين المذ لفة و منتهى، وبين الحر و منتهى، نو
 حاجي دد غولوحو ٺخه نه ده کړه کوي، و قال المصنف:

وَيُصَلِّي بِهَا الْمَغْرِبَ وَالْعِشَاءَ بِإِذَانٍ وَاحِدٍ وَإِقَامَةٍ وَاحِدَةٍ

اواداء دی کی پہ مزدلفہ کی دمانام اور ماخستن لمونج پہ یوہ اذان سر او پہ یوہ اقامت سرہ
یعنی داول لما غدر دپارہ **پوہ سہ**؛ جی دا جمع تاخیر بولی او دمانام پہ لانخہ کی بہ د
فضا ئی نیت نہ کوی ولی چہ پہ دغہ شہ پہ کی دمانام اور ماخستن وخت یودی، او کی پہ مابین کو
دو دو لمونج و تلوچ و کرہ، یعنی کہ غہ ہم سُنست مؤکہ دمانام وی پر صحیح روایت، او یا پہ یو بل
کار مشغولہ سونود دوہم لما غہ دپارہ دی بل اقامت و کبریٰ، بحس، فَتَالَ الْمُصَنِّفُ:

وَلَمْ تَجْزِ الْمَغْرِبُ فِي طَرِيقِ الْمُرْدَلِفَةِ وَعَلَيْهِ إِعَادَتُهَا مَا لَمْ

يَطْلُعُ الْفَجْرُ اوڻه ڏي رواد ماڻهه لونه ڇي به لار ڪي دمن ڏني يعق دمنه تر سيد ووم ڏي ته نود ماڻهه لونه ڇي نه ڏي رواد ماڻهه ڇي به طريق اولهه نه ڏي رواد ڪي دمنه وخت داخلي وي، ولي ڇي اولهه دمنه وخت دماڻه ڏي، مڃن در، اوڻه به اعاده لانهه ده ڇي سيد ڏي را چا وڏي،

وَلَيْسَ الْمُبَيِّتُ بِالْمُرْدَلِفَةِ

سپریری دی دے ٹای پہ کئی ونیسی، اوہلے پہ موٹر کی دیم خیلو دعا گانوتہ ادامہ زکری
یو خود مزہ لے دلا ری دینو تگہ او سرگردانی محنت خلاص سو، اوہل

دوی فایدی
افضلیت ووقوف علی الدابة هم لاس ته ورغلی ولی چی مویتران
په عصر حاضر کی لکه اوبان د عصر قدیم دی، **سوال**: پیر دی مویترانو کی چی سری دونه
وختی سپوږسی نوخوبی د عرفات غفر قبل غروب الشمس ویا سی، او خروج قبل الغروب خو مکروه
دی **جواب**: مویتران په دغه وریخ پر عرفات په زری دی، او د تلو لار کی بنجی مشکل
وی حتی چی دومره وختی هم سپوږسی نوکه دما خستن د وخت نزد اخلید و پوری د عرفات و وزی
پیر به نه ولاړه وی

فایده، داتوله ماخرد بنه خواود سپین بیرو اونا جو بیرو اونا ولده خنگو دیار دین
 ذکر کن، ورنه چج سری کوار کرلر پر پنیوروان وی اود غروب سَرده لرخان د عرفاترو باسی یا حشه
 وروسته او بیا چونکه دیر قوی خنگ دمزدلفی پر لار و روان دی هم په هغودیسی روان وی که غم
 ستی سی خوشیاب بریه دیر وی، فَتَالَ الْمُصْنَفُ :

وَإِذَا وَجِدَ فَتْرَجَةً يَسْرِعُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُؤْذِيَ أَحَدًا وَ

خوج حاجو که سپړوی او که پیاده پیداکړی څلامه نودی چاټک چاټک په کښی روان سی، بيله

يَحْتَزِرُ عَمَّا يَفْعَلُهُ الْجَهْلَةُ مِنَ الْإِسْتِدَادِ فِي السَّيْرِ

کي جي اسر وندڙي ڀي ڏکيو وهلو سر وڃي ڄاتو، او حاجي دي پڙهين کوي دهو ڪار غي جي ڄاڻان

وَالْإِزْدِجَامُ وَالْإِيْذَاءُ فَاتَهُ حَرَامٌ

بِی و مِلُوسَ اَوْ بِه دَو و مِلُوسَ اِنْ اَرْزَوِی وَلِی وِی تَه فَعْل خَوْ حَرَام دِی "وَ تَا كَ الْمُصَنَّفُ

حَتَّى يَأْتِيَ مُزْدَلِفَةَ فَيَنْزِلُ بِقُرْبِ جَبَلِ قُزَحٍ وَيَرْتَفِعُ

وایه وایه نژدی و عروته چی

دزمانی جي : لوی اختر شپہ ده دواړه سره جمع دی نو باید ټوله شپه په عبادت تیره کړي
کذا فی البحر - فتا ال مصنف :

فَاذَا طَلَعَ الْفَجْرُ صَلَّى الْإِمَامُ بِالنَّاسِ الْفَجْرَ بَعْلَسَ

نوڅرنگه چې سپیدی راوځاوي ، نو امام دی څنگوته دی سحر لونیځ وړ کړي په تاریکي اویا

دی ودریدي او خلک به ورسره وي ، درویش

ثُمَّ يَقِفُ وَالنَّاسُ مَعَهُ وَأَيُّ جِي داپرو زمانه د مخه داغسی موضوع پر و

جی حاجیان به ټولو په امام اعظم پسې لونیځ وکړي اویا به د امام سره د پاره د عا ودریدل

امایه اوسنی زمانه کی چې حاجیان په لکودی ، نه وډیر و حاجیانوته د امام د لماڅخه ځای و معلوم

وي ، اوسه د ټولو د سره جماعت کول او وقوف ممکن دی ، نو خلک او حاجیان په موجوده زمانه

کی په سوو ځایونه یوملا پیداکړي ، او هغه اذان وکړي اویا په سوو ځایونه بلکه یو بل ته

نژدې ځایوکی جماعتونه د سحر د لماڅخه کوی بلکه بعض حاجیان یواځې لونیځ وکړي ، او وروسته

پراخې په انفرادي یا اجتماعي توگه دعا گانې کوي ، کتابونه د فقهی شریفي ټوله مبنی پر قدیم

اصطلاح دی چې حاجیان په سوو و ه حتی چې درویش په اولوالو موجود غسی امکانات

موجود وه اویا اوسنی کلوچې درویش حج ته ولاړي هغه امکانات ټوله د مابینه تللی وه ، قَالَ

وَالْمَزْدَلَفَةُ كُلُّهَا مَوْقِفٌ إِلَّا بَطْنَ مُحَسَّرٍ

نس د وادی محسر درویش وائی چې مایه اول کی هغه شیله لیدلی وه ، چې د جبل قریح څخه

به سړي را کښته سړستی وادی محسره چې میده ، یگ په کښی وو **پوه سته**

جی صاحب البحر وائی چې وادی محسر د فاصل دی د مینې او مزدلفی تر مابین ده اویا یوه کی د مینې

او مزدلفی حساب نه ده . او ۲۰ گزه ده . وجه التسمیه چې اصحاب الفیل چې پر مکه شریه

حمله دینم دخوا کول د مخه تر ولادت د علیه الصلوٰه والسلام هغه فیلان هر په دغه وادی

محسري د کارولویږه او پرمخ تگ په نسوای کولای چې قرانی قصه ده ،

وَلَيَقِفُ بِجَهْدٍ فِي دُعَائِهِ وَيَدْعُو اللَّهَ أَنْ تُتِمَّ مَرَادَهُ

او وری دریږي یعنی امام مهاجی کوشش کونکی دی وی په دعا کی ، او خدای جل جلاله څخه دی

وَسُؤَالَهُ فِي هَذَا الْمَوْقِفِ كَمَا أَتَمَّهَا السَّيِّدُ نَا مُحَمَّدٌ صَلَّى

درخواست وکړي چې زما مراد او سواله ا پوره کړه په دی موقف کی د مزدلفی نکه تا چې پوره کړي

مراد د علیه الصلوٰه والسلام څخه یعنی په دی موقف کې

اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ سَهْ جِي آنحضرت صلی الله علیه وسلم خدای ته

خواست وکړي چې زما دامت شړک چې پر موقف د عرفات و تاته خواستونه کوي هغه ټوله و پوره

کړي که څه مظلوم د بند گانو وي ، خدای جل جلاله د علیه الصلوٰه والسلام دادعا و منله مگر

نه په حقوق کی د بند گانو ، نو آنحضرت صلی الله علیه وسلم سته دعا په موقف کی د مزدلفی یا

مکه کړي ، په ډیر عجز او انکسار سره ، نو ارحم الراحمین وعده ورسره وکړه چې دا خواست دی م قبول کړي

ضمیمه

په صحیح حدیث کی راغلی دی چې علیه الصلوٰه والسلام په عین حال کی د موقف و خندل چا

پوښتنه ځندی وکړه چې په دی موقف کی د شریا سبب د خندا ورو علیه الصلوٰه والسلام

په جواب کی ورته وویل چې د ما دغه خواست هم خدای پاک ومانه ، ابلیس علیه اللعنه چې په

شیله کی ناست وو پر سیریه خاوری باد کړی د ډیره غمه څخه ما پر هغه و خندل ، **فأثّرهُ**

د حقوق العباد بڼه د اړول کیري چې په وینځ داختر به خدای و مظلوم بنده ته دخپلی خوا

عوض وړ کوي او ظالم به په نجښی کما تقرری موضع . فتا ال مصنف

فَاذَا اسْفَرَجَ أَفَاضَ الْإِمَامُ وَالنَّاسُ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ

نریا چې بنده زراسی چې تخمیناً د دوو کتمو لماڅخه تر لږ څتو پوري پاته وی کذا فی المحيط

نوراً کشته دی سی امام او خلک دمنه تر راختود لمر، تَاكَ الْمُنْفَرِ

فَيَأْتِي إِلَى مِنَى وَيُنْزِلُ بِهَا تُثْمَرِيَّاتِي جَمْرَةَ الْعَقَبَةِ

نودی ولاپی منی ته او هلته دی ورته واپی، وروسته دی ورپی حاجی هغه ځلی ته چې جمره

فَيَرْمِيهَا مِنَ الْوَادِي فَيَرْمِيهَا بِسَبْعِ حَصِيَّاتٍ مِثْلَ

العقبه یه بولی چې دمکې شریفی دخوا اول ځلی دی، او د منی دخوا اخیر ځلی دځی، نو هغه دی وولی د شیلی

دخواغڅه یعنی دکتی خواغڅه اوودی ولی په اوو ډبرو په شل د

حَصَى الْخَرْفِ ډبرو د خرف، **بِسَوْسَةٍ** چې خرف ویشتل دی دخوامندک

اویا دکتی ډبرې په مابین کې ددو د تسبیح دگوتو چې پر یو یه کبیر دی پر مابین دگوتو اوپه

هغه بله گوته یه ولی، او بعض طالبان چې د خرف ترجمه کشتیا نوتر دخوام په منډه کوی هغه

درواغ دی، مقصود دمصنف داری چې په غټه ډبره دی نه ولی چې دا خلاف السنت دی

فَنَائِدُهُ دغه کیفیت د ویشتلو چې ډیر وکتا بود فقه شریفی بیان کړی دی چې ډبرو دی

پروسط د سبابی کبیر دی او تېته گوته دی ولی، پر هغه کیفیت ویشتل په اوسنی زمانه

کې حاجیان چې په لکودی امکان نه لری، ولی چې ډیر حاجیان وجمعه ته یه رسیدگ نشی کیدلای،

نواوس هر ډول ویشتل چې ممکن وه هغه ډول دی ولی،

فَنَائِدُهُ د شیلی دخوا ویشته زما پیاد دی چې حاجیان به لږ وه نوپه اندک

اندر حام سه یه ځان ور رسولای سو او ویشتل د شیلی دخوا کولای سواي، اوس چې حاجیان

په لکو سول تهوله د شیلی دخوا ولی یو ډبل تر پینولا نندی به مری، لکه چې په تجربه په نثر دی

کلوک دغه رنگه مرگونه ثابت سوه، د سعودی د حکومت دخا جیانود ساتلود پار دمرگه څخه په

رمبوک د جراتو عاقلانه موافق الشریعة الغراء اقدام دی، **بِسَوْسَةٍ** چې په دین

نبوی کې حرج نشته حتی چې «الضرورات تبیح المحظورات» دا ثعلی الا لسنه دی،

هِنَعَةً تَذِيرُ دَائِي چې حکومت د سعودی ددرو څلوسرونه پوښلی دی، اویا پر هڅی بلږد

لوری خواد ویشتلو دخلی غاړو پر کړی ده چې دلاندی شیلی دخوا هم دخلی ویشتل کیری

او د لوری دخوا هم، نوپه دی ډول دخا جیانوا ندر حام او یو ډبل تر پینولا نندی کیدل خصوصاً

بنی اویو ډاگان کسان، نواوس چې څوک قوی وی هغه یه دلاندی دخوا ولی او بنی او

ضعیفان اویو ډاگان یه دلوری خوا ولی، اوسعودی داسی کړی دی چې لکه دلاندی چې یو اخور

ماننده ځای دی، اوپه مابین کې ځلی ولری دی، دغه رنگه لوری هم اخور غونډی شی جوړ کړی

دی اوپه هغه کې ځلی، استلی دی، نو لکه کبسته حاجیان چې هغه ځلی په ډبرو ولی، سور

حاجیان هم هغه ځلی ولی،

فَنَائِدُهُ بعضی سخت درېزه ملایان وائی چې دلوری ویشتل دخلونه دی روا، ولی

انحضرت صلی الله علیه وسلم د شیلی دخواغ جمرات ویشتل دی، اوبل دا چې د فقهی شریفی په

کتابو کې وائی چې جمره العقبه دی دغه دخواغ ولی، نور ویش وائی چې دادواړی خبری صحیح دی

لکن چې دمرگ خطر نه وی لکه د علیه الصلوة والسلام په زمانه کې چې حاجیان بنی محدود کسان وه او

یا د قدیم فقه اوپه زمانو کې چې ازحام به بنی کم وو بلکه درویش په اولو کلو کې د حج چا مکانه

د ویشتلو پر طریقه مسنونه باندی ممکن وه لکن اوس امکانات بدل سوه او حاجیان په لکو

سوه او خطر دمرگ اوتر پینولا نندی کیده په تجربه بته سوه نواوس که دغه هر دی دلوری خواغوک

روانه بولی گویا هغه سړی دخا جیانود ثروند د بنمن دی، که دی ووائی چې سوډاگان دی یا ځوانان

په هرې کې خپل وکیلان وگرځوی اودا دغه رنگه بنجینه حاجیان دی هم په هرې کې د جوارو وکیلان وگرځوی

جواب: د فقهی شریفی په کتابو کې وائی چې څوک چې په ولاړی لمونځ کولای سی هغه

تر توکیل درمی دپار نه دی روا،

د انصاف خبره: اصل هرې خو واجب دی او کیفیات یه یا سنت یا مستحب دی نو دا

سنت یا مستحب که دمرگ د بیری په سبب پاته سی، ان شاء الله، حرج په نه وی، وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ

إِلَى التَّهْلُكَةِ، کهیمه: اوبله خبره داده چې حکومت د سعودی پر خپل سردا کار نه دی کړی بلکه

د جیدو علماو څخه د مذاهب مختلفه ووبه فی فتوی حاصله کړی وی،

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِمَوْلَانِي وَلِكُلِّ تَائِبٍ وَلِلْمُؤْمِنِينَ آمِينَ يَا رَبَّ الْعَالَمِينَ،

وَيَسْتَحِبُّ اخْذُ الْجَمَّارِ مِنَ الْمُرْدَلِفَةِ أَوْ مِنَ الطَّرِيقِ وَتَكْرَهُ

او مستحب ده اخستل د ډېرو د مزدلفې څخه اوبه لاری غځ ترمنځ پورې، او مکروه ده د هغه ډېرو
اخستل چې دخلی سره وی پرتی، ولی عسر
مِنَ الَّذِي عِنْدَ الْجَمْرِ رَأَيْتُ وَائِي جِي پِه حَدِيثِ كِي رَأَيْتُ دِي چې ډېرې
د هغه چا چې حج يې قبول سوی وی هغه ډېرې وړه کيږي، نو د اياتو ډېرې دهغه چا دی چې حج يې نه وی
قبول سوی. فَسَالُ الْمُصَنَّفِ:

وَتَكْرَهُ الرَّمْيُ مِنْ أَعْلَى الْعُقْبَةِ لِإِيْذَائِهِ النَّاسَ

او مکروه دی ویشتل د حجره العقبه دلورې خوا غځه یعنی د غره د خوا څخه ولی چې هغو ویشتلوکی دخلگو
انزار راځي یعنی هغه ډېرې چې ده لورې خوا ویشتل کيږي د لاندې د خوا ویشتونکو پر سر و سر و
منبلی پوه سده چې بعضی ملایان چې په دغه عبارت د فقهی د کتابواستدلال کاوه
چې د سعودی د خوا څایو غځ ویشتل مکروه دی باطل سو ولی چې مصنف د دی کرامت دلیل انزار
څنگو و باله او شک نسته چې د سعودی جوړ کړه په لورې خوا وکی هڅ چاته انزار نسته
ولی چې دلورې د خوا ویشتل ډېرې پر کښتو حایا نو هڅ نه منبلی کما یدل علیه الخجسته، قَالَ

وَيَلْتَقِطُهَا التَّقَاطًا وَلَا يَكْسِرُ حَجَرًا جَمَّارًا وَيَغْسِلُهَا لِتَقَنُّ

او نیولوی دی ډېرې د ویشتونو په تولید و سره او نه دی ماتیوی ډېره، یعنی لو ډېره دکشني ډېرې د پار

طَهَارَتَهَا فَاتِّهَا يُقَامُ بِهَا الْقُرْبَةُ وَلَوْ رَمَى بِخِصَّةٍ

لوعنه توله کړې ډېرې دی پری منځی تاچ یقینی سی پاکوالی دهغوچي دغو ډېرو د ثواب کار کيږي چې
د خلو ویشتل دی اوکی بالفرض په موده ډېرو ویشتل وکړه کفایت خوکوي
أَجْزَاءَهُ وَكِرَهُ لکن دا کار مکروه دی.

وَيَقْطَعُ الثَّلْبَةَ مَعَ أَوَّلِ حَصَاةٍ يَرْمِيهَا وَكَيْفِيَّةُ الرَّمْيِ

او ډېرې دی تلپه سو د اول ډېرې د حجره العقبه د ویشتلو معنی بیان تر ډېرې د حج تدبیر، البته که د ویشتر ترجمه کوله په ښه کی بیان کيږي، او کفایت

أَنْ يَأْخُذَ الْحَصَى بِطَرَفِ إِبْهَامِهِ وَسَبَابَتِهِ فِي الصَّحِّ

ډېرې دادی چې ډېره دی په سر بڼې کونکی دی و سبابه کونکی په سر و نسی او ورو دی غوځوي، په اصم کی
د روایت، ولی داسی ویشتل اسانه دی او سپکاوی د شیطان ډېر په کښی دی. د ویش
لأنه وائی چې پردغه اصم روایت باندې ویشتل د خلکو په ننی زمانه کی معمول دی، وجه
د آسانی په تجربه ده، او وجه د ډېر لهانت د شیطان په داده چې گویا حاجی په زبان حال شیطان ته وائی
چې ته دونه شی نه ئی چې نه دی په موټه کی نیولی ډېره وولم، او یادی کښی پورې ډېره پر شاد بڼې کونکی
او کومک دی وغواړي په ویشتوکی د سبابی کونکی څخه، د ویش وائی چې د اقمه ویشتل نسبت
و اول ته گران دی پوه سده، چې مقابل د اصم هغه کفایت دی چې د وړاندی درویش بیان کړي
فستدکر

وَالْمَسْنُونُ الرَّمْيُ بِالْيَدِ الْيُمْنَى وَيَكُونُ بَيْنَ الرَّمْيِ

اوست دی ویشتل په راسته لاس یعنی که عذر نه وو، او وی به په مابین کی د حای د ویشتونکی اود

وَمَوْضِعُ السَّقُوطِ خَمْسَةٌ أَذْوَجٌ

لویدو ډېرې کد انزاکم پنځه گزه یعنی منبتل
د ډېرې پر خلی لایز نه دی بلکه په مذکوره
فاصله سره هم رولای، او بعضی فقهاء وائی که ډېره تر لوی و خلی ته نژدی ولویده کافی ده،
او که تر خلی وراخی ته نژدی ولویدل کافی نه ده، وَلَهُ (علیه السلام) بِالْأَصْرَارِ. فَسَالُ الْمُصَنَّفِ

وَلَوْ وَقَعَتْ عَلَى رَجُلٍ أَوْ مَحْمَلٍ وَثَبَتْ إِعَادَهَا وَإِنْ

او که ډېرې ولویدل ډېره د رمای پر پښه او یا پر ځین د اویس او هلته تکیه سو نو دهغی پر ځای دی

سَقَطَتْ عَلَى سَنَنِهَا ذَا لِكَ أَجْزَعُهُ وَكَثَرَتْ بِكُلِّ حَصَاةٍ

بله دره و دروغ و خوی، او که دینی یا حینه نخور و مبتل اوروانه سول کافی ده او تکبیر دی وائی
دهری دبری سر و ت ال المصنف

بباید یوحیان ذبح کری هغه
ثُمَّ يَذْبَحُ الْمَفْرَدَ بِالْحَجِّ إِنْ أَحَبَّه حَاجِي فِي يَوَاحٍ يَذْبَحُ حَرَامَ
ترپ وی کی خونه وی، یوه سه: چی دغذدیح پر متمتع اوقان لازمه او واجب ده، اود
مفرد دادده په خونه سره اهری و ت ال المصنف:

ثُمَّ يَحْلِقُ أَوْ يَقْصُرُ وَالْحَلْقُ أَفْضَلُ وَكَفْيٌ فِيهِ رُبْعُ الرَّأْسِ

او وروسته تر ذبح دی سر و خړی او یادی وینستان دسر لند کری او خړیل کی افضل کار دی،
لواقعه فعله صلی الله علیه وسلم داچی علیه الصلوة والسلام درې وار د عداد مغفرت و محلقینوته
کریده او خلوهر وار کی و مقصرینوته او په خړیلو کی غلوهره دسرا فی ده مساله کجای
اقرع وویعی بر سر و وینستان ندوه توصف دی چا په بر سر تیره کی صرف دبری تیروک دده دپام
خلق دی ه، د، و ت ال المصنف

وَالْتَقْصِيرُ أَنْ يَأْخُذَ مِنْ رُؤْسٍ شَعْرِهِ مَقْدَارَ الْأَنْمِلَةِ

اود تقصیر کیفیت دادی چی دسر دتولو وینستا نوغنه دی په مقدار دیوه بند دگونی پری کری

وَقَدْ حَلَّ لَهُ كُلُّ شَيْءٍ إِلَّا النِّسَاءَ ثُمَّ يَأْتِي مَكَّةَ

اود حاجی ت وروسته تر خلق یا قصر مرشی زوا سو یعنی گندلی جاجی خوشبو لگول سر پتبول مگر بیخی یعنی

مَنْ يَوْمِهِ ذَلِكَ أَوْ مِنْ الْقَدِّ أَوْ بَعْدَهُ نَذْرًا
او یادی ولاپسی مکی مکره ته په هغه وېج چی داختر وېج ده او یادی صبا ولاپسی اویا
وروسته تر صبا

فَيَطُوفُ بِهَا طَوَافَ الزِّيَارَةِ سَبْعَةَ أَشْوَاطٍ وَحَلَّتْ لَهَا النِّسَاءُ

او طواف دی وکری پر مکه شریفه چی طواف زیارة په بولی اوه شوطه اودا طواف فرض دی، او اوس
روا سوی وده ته ننځی یعنی کی ماینه ورسره و و طای په روا دی، مساله: که حاجی شر
عرفات درتلود هغه طواف قدوم کری وو، او په کبی کی ووی پیروک وی چی رمل په بولپ
ویا سوبه ماینه د صفا او مروهم کری وه، نوپه طواف زیارة کی رمل دی نه کوی، اونه دې
سعی د صفا او مروهم کوی (اوکی د هغه طواف قدوم نه وکری، نوپه طواف زیارت کی دی هم
رمل په درې اولوشو طوک وکری او هم وروسته تر طواف دی سعی د صفا او مروهم وکری، قال

وَأَفْضَلُ هَذِهِ الْأَيَّامِ أُولَاهَا وَإِنْ آخَرَهُ عَنْهَا لَزِمَهُ شَأٌ

اوبه ددغو وړ خود طواف زیارت دپام اوله وېج ده، اوکی تردرو سر و
لَتَاخِيرِ الْوَاجِبِ وَرَحُو وَخُذُوا بِسَهْ پرا لهر سولی چی ده وخذ او واجب یعنی
فرض چی طواف زیارت ووتر خپل وخت و ت ال المصنف:

ثُمَّ يَأْتِي مَنًى فَيُقِيمُ بِهَا فَإِذَا زَالَتِ الشَّمْسُ مِنَ الْيَوْمِ الثَّانِي

اوبله طواف زیارت دی بیرته منی ته ولاپسی اوپه منی کی دی اوسی بیا چی زوال وکری لمرد دوم

مِنْ أَيَّامِ النَّحْرِ مَيَّ الْجَمَارِ الثَّلَاثِ يَبْدُ بِالْجَمْرَةِ الَّتِي

ورشی دایام النحر نودی وولی درمی خلی او ابتداء دی د هغه خلی غن کوی چی مسجد خیف ته ورنه

تَلَى مَسْجِدَ الْخَيْفِ فَيَرْمِيهَا بِسَبْعِ حَصَيَاتٍ مَا شَاءَ يَكْبُرُ

دی یعنی دمنی دخوا اول غلی نودی وولی په درو دبرو پیاده او تکبیر دی وائی دهری دبری سر

بِكُلِّ حَصَاةٍ ثُمَّ يَقِفُ عِنْدَهَا دَاعِيًا بِمَا أَحَبَّ حَامِدًا

اوبيا دى ودرينى په نژد د دغى جري اودعا كوونكى دى وى په هغه دعا ستره چى دده خوښه وى او همدروونكى بروى
 لِلّٰهِ تَعَالٰى وَهُصَلِّا عَلَى النَّبِىِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 د خداى جل جلاله اودرود وپوونكى به وى پرا تخضرت صلى الله عليه وسلم يعنى حمد اودرود دى وچ

وَيَرْفَعُ يَدَيْهِ فِي الدُّعَاءِ وَيَسْتَغْفِرُ لَوَالِدَيْهِ وَأَخْوَانِهِ
 تردعا وواى كما هو الادب فى الدعاء اوده واره لاسونه دى پورته و نسي په دعا كى كما
 الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْتَمِنِينَ مَوَاسْتَحِبَّ فِي الدُّعَاءِ اوطلب د بخښى دى وكړى دمور او پلار د پيار
 او مسلمانانو وروڼو د پياره . وَتَالَ الْمُصَنَّفُ

ثُمَّ رَمَى الثَّانِيَةَ الَّتِي تَلِيهَا مِثْلَ ذَلِكَ يَقِفُ عِنْدَهَا دَائِعًا
 اوبيا دى وولى دوهم ځلى چى اول ته څرمه دى په مثل داوول ځلى اوده هغه ځلى نږد دى ودرينى
 دعا كوونكى يعنى په مثل داوول په تما مومعنا ووكى . تَبْيُّهُ: دى دوو ځلو ته دى حاجى
 نژدى نه درينى . ولى چى ازدهام د خلكو چردي ددى دعا وغيره فرصت نه بى پيدا كولاى
 بلكه كافي مسافت لري دى ورته ودرينى . تاچى تهوله مذكوره شيان پوره كړى . وَتَالَ الْمُصَنَّفُ

ثُمَّ رَمَى الْجُمُعَةَ الْعَقِبَةَ رَاكِبًا وَلَا يَقِفُ عِنْدَهَا
 اوبيا دى وولى جمعة العقبه په حال كى دسپرتيا او هلمته دى نه درينى . فَكَأَيْدِهِ
 په اوس وخت كى راكوب دداوب هيڅ نه دى ميسر نو دا امر مستحب نن صاباته دى . وَتَالَ

فَإِذَا كَانَ الْيَوْمُ الثَّلَاثُ مِنْ أَيَّامِ التَّخَرُّمِ الْجَمَارِ الثَّلَاثِ
 اوبيا چى درېيمه ورځ سه دايام التخرم دى دى سر ځلى وولى پسله نرواله پر هغه ډول چى دوه نه
 بعد الزوال كَذَلِكَ
 وځ په ويشتلى وه مثلاً بښلى

كُتِبَ بِحَقِّهِ فَضْلُ الْحَقِّ خَقَانِ

وَإِذَا رَادَّ أَنْ يَتَعَجَّلَ نَفَرًا إِلَى مَكَّةَ قَبْلَ غُرُوبِ الشَّمْسِ
 او كه دسپرتي تلوار ورو نو دى اوزى مكى ته د مخه تر لويده وده لمر او كه چيرى تر غروب د لمر په منى

وَأَنْ أَقَامَ إِلَى الْغُرُوبِ كَرَهُ وَلَيْسَ عَلَيْهِ شَيْءٌ
 كى اوبيا وروسته وواى مكروه دى مگر هيڅ شى پريده نسته . پُوه سَه: چى په
 وټوك دمنى څخه صرف دا كا فى ده چى تر لمر لويده د مخه د منى د محدود وڅخه ځان وباسي
 كه څه هم مكى ته نه ورسيدى . وَتَالَ الْمُصَنَّفُ

وَأَنْ طَلَعَ الْفَجْرُ وَهُوَ بَيْنِي فِي الرَّابِعِ لَزِمَهُ الرَّمْيُ وَجَازَ
 او كه سپيدى راجا ودى اودى په منى كى وو نو پرده لانزى سوي رهي د جمار و د ځلى وځي ، اوريا

قَبْلَ الزَّوَالِ وَالْأَفْضَلُ بَعْدَهُ وَكَرَهُ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ
 د دغى وړ ځى رهي د مخه تر زوال او افضله داده چى وروسته تر زوال دى په دغه وځ وولى . او
 مكروه دى ويشتل د دغى وړ ځى د مخه تر راختود لږه . وَتَالَ الْمُصَنَّفُ

وَكُلُّ رَمَى بَعْدَهُ رَمَى تَرْمِيهِ مَا شَاءَ لِتَدْعُو بَعْدَهُ وَإِلَّا
 او هر رهي چى وروسته يه هم رهي وى لكه داوول اوده دوهم ځلى رمي ولى بى پياده تاچى ته دعا وكړي

رَاكِبًا لَتَذْهَبَ عَقِبَهُ بِلَادُ عَاءٍ وَرُوسَتَهُ تَرْهَفَهُ رَمَى، او كه چيرى
 د جمرة العقبه سپړى كى ولى تاچى ته ولاړ سى وروسته تر دى بيله دعا . پُوه سَه
 چى د سپړد اوبيا ده ويشتل صرف بيان دافضليت دى . ورنه اصل مقصود خوږه دى نو څرنگه
 چى لكه هغه سى رولا دى . بَحْسُ

فائدہ: پہ تاریخ کی امام ابو یوسفؒ راغلی دی چی غروخت چی دی ناجوری وو

ابن الجراح چی ستر عالم دنا سکودج وو وائی چی بوشتنی دده لوی پیشوا وره غلم اوی مبارک بیهوشه وو، نوچ پہ هوش کی راغلی ما ترئی ووشیلہ: ما تقول! نتخه ووائی پہ رہی کی دجارو چی حاجیان یہ ولی را کتا بنه دی اوکے ماشیا "ماورئہ وویل ماشیادی ولی، امام مذکور وو شیل خطا وشی، بیا ما ووشیلہ چی را کتا دی ولی امام مرحوم ووشیل خطا وئی، نو ماورئہ ووشیل چی غروائی فقال کل رہی آہ ابن الجراح وائی چی نہ چی امام مرحوم دکرہ را ووشد دبخو شراہی ترغوب سہو پوشتنه چی وکو خلکو وویل چی امام ابو یوسفؒ وفات سو فرض الله تعالی عنه ورحمہ ابن الجراح وائی چی ما تعجب وکری وحرصہ ددغہ امام پر تعلیم پہ مثل کی ددغہ حالت یعنی نہ رکندن "کر ویش وائی چی دا واقعہ او امثال ددغی واقعی ہولہ نتیجہ د عشق او محبت د علم دین سرہ تعلموا و تعلیماء

واقعیہ درویش وائی یوسر لیکوال او ادب پوہ ومانہ پہ پنتور بہ یو او بز دخط لیکلی وو چی حلاصہ یہ دادہ چیپ دی دیو تضا تو او حواشیو پر درسی کتابو خبرنگہ نہ خواری کیری اوسر ددی دقرار معلوم چی ستا عمرہ ۸ کالہ تہ رسیدلی خرنکہ دماغ نہ ستری کیری، نو درویش وھفہ ورور تہ جوابا دایو خوبیتہ نوشتہ کواود خط جواب می ورکری ہفہ بیتونہ دادی

دعشق مقام دیر عالی: وھر مطلب تر خوک پہ عشق، سیری: زما پہ نہ کی دینو وئی عشق دی: حکمہ قلمی پر صفحو چلیری: نہ ما تول عمر پہ دی کار کی تیرسو: یخ او گرمی ومانہ کیو معلوم میری:

سرہ درہن او تدربین تصنیف: برابر او ہمیشہ کرم کیری: داد خدا ی فضل او مہربا فی دہ وروم: چی پہ دی کار کی می ملال پر نہ کی تیری: خلک حیلن دی ودی کارہ نہ ما: لکن قلم دی چی د عشق پر کاغذہ چلیری: دنیا طلبوتہ پر غور گوری: چی پہ ہیخ دول پہ دنیا فانی نہ مہربی: داد دوی عشق کامیا برکری دی دوی: چی پہ ہیخ دول د طلب بخشی نہ تیری:

دمنہومان لای شبعان حدیث: ہمیشہ ستاسی ترغوب و تیری:

عبید اللہ لکہ پتر ہمیشہ: ددی بنو وئی پر دیوہ کسری:

داجملہ معترضہ وہ اوی پہ شرحہ د کتاب بیرتہ شرع کومر ان شاء الله تعالی، قال المصنف

وکرہ المبیّت بغیر منی لیا لی الرمی شمر اذ ارحل الی

اومر و دی شپہ تیر وک بیلہ مینی پہ شپو کی درمی خلو، اویا چی حاجی دمنی غنہ کوچ کوی و مکی

مکہ نزل بالمحصب ساعۃ شمریدخل مکہ

نویگری دی تم سی پہ محصب کی، پوہ د محصب نزل نفیل بیان د تیرسو، اویادی داخل سی مکی تہ اوطوا دی

ویطوف بالبيت سبعة أشواط بالرميل وسعی ان

وکرہ پر بیتہ شریفہ باندی او شوطہ، بیلہ او بز و بنور و لو اویلہ سعی د صفا قدمہا اومر و کی ددغہ پہ طواف قدوم کی رمل اوسعی یہ کیری وہ، فقال المصنف

وهذا طواف الوداع وليسمى ايضا طواف الصدر و

اودا طواف و اع بولی یعنی طواف در خست د مکی مکر می غنہ او د غرنکہ یہ نو طواف صدر دی

هذا واجب الاعلى اهل مكة ومن اقام بها

د صدر معنار جوع دہ مکی غنہ و خیل وطن تہ، اوبعض جاہلان ایمان وغیرہ وائی چی صدر، حیکرتہ

وائی یعنی تکر دی و مکی مکر می تکی پر شاد خندی غلطہ خبر دہ، پہ بحر ابق کی وائی چی د

صدر معنار جوع دہ اودا طواف واجب دی مکر نہ پراہل مکہ، ولی دوی خود مکی مکر می غنہ

رخست نہ اخلی، او پر ہفہ چا م واجب نہ دی چی پسلا جہ پہ مکہ کی اویری کدخم اصلا افاق

ری

وَيُصَلِّي بَعْدَهُ رَكَعَتَيْنِ تُثْمَرِيَاتِي نَزَمَ فَيَشْرَبُ مِنْ مَائِهَا
او پسله طواف دی دوه رکعت نفل وکری یعنی په هرځای کې چې کوی لوبیادی ورسې و نزمز وکړي

وَلْيَسْتَخْرِجُ الْمَاءَ مِنْهَا بِنَفْسِهِ إِنْ قَدَرَ وَلْيَسْتَقْبِلُ
اوراودی کان دی د نزمز د مخاڅنه اوبه په خپله کې قدرت درلودی، درویش وای چې اقدرت

الْبَيْتِ وَيَتَصَلَّعُ مِنْهُ وَيَتَنَفَّسُ فِيهِ مَرَارًا وَيَرْفَعُ بَصَرَهُ
پاښی زلزلستدلی چې د نزمز څاګورت پټ کړی دی اوبه پخپل منځی راګرځي، او مخاڅه قبلی ته دی ودریزې او ځان دی ډیر ښه د نزمز په

كُلِّ مَرَّةٍ يَنْظُرُ الْبَيْتَ وَيَصُبُّ عَلَى جَسَدِهِ إِنْ تيسَّرَ إِلَّا
اوبه اوبه کړی او څو واره دی په وخت کې چې لوبه ساه وکړی او سره پل چې اوبه په خپلې سترګې دی پورته کړی لوبت الله شریفی

يَمْسَحُ بِهِ وَجْهَهُ وَرَأْسَهُ وَيَتَوَلَّى بِشْرِبِهِ مَا شَاءَ
او اوبه دی توی کړی پخپل بدن کې چیرې ورته اسانه ده او کړی چې د بدن ټوله پر لویه ورنه ګران و نو دی مخ په پری منځی او
سړی م په پری منځی اوسیت دی کوی حاجی په خپلو کې دا لوبو د نزمز منځه شی دده خوښه وی مثلاً صحت و دعا فیت
او توفیق د خیر د کارو او نجات د بدو کارو او نور او نور، درویش وای چې دا چې حاجی به و مکی شریفی ته
ګوري دا نظره نه سی کیدای ولی چې د داخل د احاطه ده د نزمز مخه بیت الله شریفی نه معلومېږي

وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا إِذَا شَرِبَ يَقُولُ
او و عبد الله بن عباس چې ولې چې اوبه د نزمز داسې به ئی ویکله یا الله نه د تاڅنه

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ عِلْمًا نَافِعًا وَرِزْقًا وَاسِعًا وَشِفَاءً لِكُلِّ دَاءٍ
سوال کوم یعنی په برکت دا لوبو د نزمز د ګټور او ښه علم او فراخ رزق او شفا د هر مرض

نور الايضاح پښتو | مكتبة القراء ء والتدريس مكنونه بلوچستان | جلد دريم (۲)

وَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَاءُ نَزَمَ لِمَا شَرِبَ إِلَهُ
او عليه الصلوة والسلام ویکله دی چې اوبه د نزمز د هغه شی د پیاوړ دی یعنی کافی دی چې د هغه
شی په نیت چېنلی وي، وَنَسَّالُ الْمَصْنُوعِ

وَلْيَسْجُبْ بَعْدَ شُرْبِهِ أَنْ يَبَابَ الْكُفَّةُ وَيُقْبِلُ الْعُتْبَةُ
او سڅېد چې وروسته د نزمز د اوبو چېنلو څخه دی ورسې دروازی ته دکلمې مبارکې او چار چوب

تُثْمَرِيَاتِي الْمُتَلَزِمَ وَهُوَ مَا بَيْنَ الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ وَالْبَابِ
د هغه د مچ کړی، اوبیادی ورسې ملتزم شېف ته چې هغه په مابین کې د حجر اسود او دروازی

فَيَضَعُ صَدْرَهُ وَوَجْهَهُ عَلَيْهِ وَيَتَشَبَّثُ بِأَسْتَارِ الْكُفَّةِ
د دیوال نوم، نو دی څښکړا وېخ پر هغه دیواله کېږدی او لاسونه دی ټینگ کړی په پردو پوری د

سَاعَةً يَتَضَرَّعُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى بِالْدُّعَاءِ بِمَا أَحَبَّ مِنْ
هغه او عجز دی وکړی و خدا ئی په دعاء کې په هغه کار کې چې دده خوښه وي ده شیا نو د دنیا اولزون

أُمُورِ الدَّارَيْنِ تَنْبِيْهُ: درویش وای چې دا ټوله کارونه چې مستحب دي
دی چې په دغو کارو کې وېل چاته انزارونه رسوی او پری وېل
او دې ته وي، او زما ګان دی چې دغه ټوله کارونه به په وخت کې د انزار ځام او ریش ده حاجانو
بېله انزارو دېل اسانه نه وي، البته کړیو حاجی بیخي په انزارو حاجیانو کې مکی مکې څخه راووزي
امکان لري چې دغه مذکور کارونه دی چې انزارو دچا وکړای سی،

حَاصِلُ: دا چې هر کاره مذکور کارو څخه چې بېله انزارو دچا ممکن وي هغه دی وکړی او
په هر کار کې چې انزارو نور و خلکو وي هغه دی پریږدې، ولې چې انزار چاته رسول حلال دی نو مستحب

نور الايضاح پښتو | مكتبة القراء ء والتدريس مكنونه بلوچستان | جلد دريم (۲)

کار مستحب و پارس باید در حلال کار مرتکب نهی، فقال المصنف

وَلْيَقُولُ اللَّهُمَّ إِنَّ هَذَا ابْنُكَ الَّذِي جَعَلْتَهُ مُبَارَكًا وَهَدَى

اوپه دعا ک دی د پل وانی یا الله جل جلاله په تحقیق سره داستا بیته د هغه بیته ده چی تامبارک

لِلْعَالَمِينَ اللَّهُمَّ كَمَا هَدَيْتَنِي لَهُ فَتَقَبَّلْ مِنِّي وَلَا تَجْعَلْهُ

گرځو وده و هدایت دی گرځولی دد عالمیا نو د پارس یا الله په تحقیق لکه تا چی ماته هدایت وکړی

هَذَا الْخِرَ الْعَهْدُ مِنْ بَيْتِكَ وَارْزُقْنِي الْعَوْدَ إِلَيْهِ حَتَّى

دی بیتی ستا دراتگ نوزما غنیمت قبوله کړی یعنی ټوله مرايم جم اود عا کافي، اومه گرځوی ای خدایه

تَرْضَى عَنِّي بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ ملاقات ستا د بیتی نه

بلکه زما نصیب کی بیا راتگ و دی بیت الله ته حتی چی ته په راضی کړی د ما غنیمت بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

وَالْمُتَزِمُ مِنَ الْأَمَاكِنِ الَّتِي يُسْتَجَابُ فِيهِ الدُّعَاءُ بِمَكَّةَ الْمُشْرِفَةِ

او ملتزم د هغو ماکنو چی په کبني قلیبی دعا په مکة شریفه کی، او هغه حـ ایبونه د قبله و

وَهِيَ خَمْسَةٌ عَشْرَ مَوْضِعًا نَقَلَهَا الْكَمَالُ بْنُ الْهَمَامِ عَنْ

ددعاء ۱۵ پنځه لس دی لکه چی نقل کړی کمال بن هماد، درهالی پنځه دځن بصری په دی قول سره

الْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِقَوْلِهِ فِي الطَّوَافِ وَعِنْدَ

د طواف کولو په وخت کول اود وومر د ملتزم شریف سره چی دغه تفصیل د حای او کینیت فی

الْمُتَزِمِ غنیمت تیرسو

وَحْتِ الْمِيزَابِ وَفِي الْبَيْتِ وَعِنْدَ زَمَنٍ وَخَلْفَ الْمَقَامِ

اولاندی ترنا وې د رحمت چی په عظیم شریف کی را لیده ده، اود منځ خونه کی دکعبی شریفی، اوپه نزد د زمونږ بیان فی دځنه تیرسو اوپه شاکی د مقام ابراهیم علیه السلام، فقال المصنف

وَعَلَى الصَّفَا وَعَلَى الْمَرْوَةِ وَفِي السَّعْيِ وَفِي عُرْفَاتٍ

اوپه صفا او مروة باندی چی تفصیل په زمونږ سر، اوپه سعی کی د صفا او مروة چی بیا تیر سو وړاندی، اوپه عرفات کی چی تفصیل تیرسو

وَفِي مَنَى وَعِنْدَ الْجُمَرَاتِ د ویشتلو دځلو، چونکه پوره ویشتل دځلو

۴ ځلو وړنځی وو، نوځکه مصنف علامه ده، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵ پر لیکلی ده، انتهى بآی ورسیده قول ابن ابراهیم

وَالْجُمَرَاتُ تُرْمَى فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ يَوْمَ التَّحْرِثِ لَثَلَاثَةِ بَعْدَهُ كَمَا تَقَدَّمَ

اوځلی ویشتل کیری په څلورو ورځو کی داختر په وځ اود رخت نور وړنځی لکه څرنگه چی

وَذَكَّرْنَا اسْتِجَابَتَهُ عِنْدَ رُؤْيَا الْبَيْتِ الْمَكْرَمِ

مونږ ذکر کړه، چی د دعا په وخت کی د اوله رؤیته د بیت الله شریفی هم قلیبی، او بیان په

هممونږ د مخ تیر کړی، د عطاء غنیمت روایت دی چی علیه الصلوة والسلام په وخت کی درویت د

د بیت الله شریفی داسی دعا کول: اَعُوذُ بِرَبِّ الْبَيْتِ مِنَ الْكُفْرِ وَالْفَقْرِ وَمِنْ ضَيَا الْقُدْرَةِ

و عذاب القدره اولاسونه به فاهم دواړه پورته کړی وی، اود مهمو دعاو غنیمت په هرځای کی ده

اجابت د دخول د جنت بلا حاسبه، فتح، رد، فقال المصنف:

وَلْيَسْتَحِبُّ دُخُولُ الْبَيْتِ الشَّرِيفِ الْمُبَارَكِ إِنْ لَمْ يُؤْذَ أَحَدًا

او مستحب دی دخول و بیت الله شریفی ته یعنی د منځه خونی ته دکعبی مبارک په شرط ددی چی هېڅ ازار

په کښې نه وی. درویش ولای چې په خوافی کلوکې چې یوه مریخ به دکعبې شریفې دروازې خلاصه
سوه په ارام ډیر کوشش سره داخله ممکنه وه، او هر چه نن صبا دی که دروازې هم خلاصه کړی
بيله خونړی دا خله امکان نه لري، و قال المصنف:

وَيَنْبَغِي أَنْ يَقْصِدَ مُصَلَّى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ قَبْلُ
اَوْبَاقِي چې سړی دی ښه د خوله د بیت الله قصد وکړي وهغه ځای ته چې علیه الصلوة والسلام پر

وَجْهِهِ وَقَدْ جَعَلَ الْبَابَ قَبْلَ ظَهْرِهِ حَتَّى يَكُونَ
هغه ځای لرونکې کړی. او دغه د لمانځنځای د علیه الصلوة والسلام و طرف ته د مخ د داخل دی چې

بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجِدَارِ الَّذِي قَبْلَ وَجْهِهِ قَرُبَ ثَلَاثَةِ
دی وگرځوی درنده دکعبې و طرف ته د شاغل حتی چې د سړي په مابین کې او د هغه دیواله غځه په مابین
کې قریب درې گره پاته شي نو هملته دی نفل وکړي،

فَإِذَا صَلَّى إِلَى الْجِدَارِ يَضَعُ خَدَّهُ عَلَيْهِ وَيَسْتَغْفِرُ اللَّهَ وَيَحْمَدُهُ
نو چې لونیځ وي وهغه ته وکې بیادی پر هغه دیواله خپل بارځو کښیږدي او طلب دی د بخښی دپه
دخدای غځه وکړي او د خدای حمد دی ووايي، ولې چې دایو لوی نعت دی دده په عمر کې خدای
جل شانده وده ته په نسیب کې، قال المصنف:

ثُمَّ بَاقِي الْأَمْرَ كَانَ فَيُحْمَدُ وَيُهَلَّلُ وَيُسَبِّحُ وَيُكَبِّرُ وَيَسْأَلُ
اوبیادی ورسې ونوړو دیوالوته دکعبې شریفې، نو حمد د خدای جل جلاله دی ووايي او کله
طیبه دی ووايي او تکبیر دی ووايي اوسوال دی وکې.

اللَّهُ مَا شَاءَ وَيَلْزِمُ الْأَدَبَ مَا اسْتَطَاعَ بِظَاهِرِهِ وَبَاطِنِهِ
دخدای غځه دهغه څه چې ده خوښه وي، او تنگ دی ساقی ادب د خدای د سیتی په ظاهر سره
خپل او په باطن سره چې خشوع او خضوع ورته وایي. و قال المصنف:

وَلَيْسَتْ الْبَلَاطَةُ الْخُضْرَاءُ الَّتِي بَيْنَ الْعَمُودَيْنِ مِنْ مُصَلَّى
اونه دهغه ښوونځی ډېره چې په رنگ سښه ده، لویه مابین کې د دوو ستونزو د لمانځنځای د علی
النبي صلی الله علیه وسلم
الصلوة والسلام یعنی کله بعض کسان چې گمان کوي

وَمَا تَقُولُهُ الْعَامَّةُ مِنْ أَنَّ الْعُرْوَةَ الْوُثْقَى هُوَ مَوْضِعُ عَالٍ
اوهغه چې ولای عوام خلک چې عروۃ الوثقی چې په ټولن کریم کې به هم ذکر راغلی دی هغه ده هغه لوی
فِي جِدَارِ الْكُتْبَةِ بَدْعٌ بَاطِلٌ لَا أَصْلَ لَهَا چې په دیواله
کې دکعبې شریفې موجود دی یعنی په شکل دیوی الی، هغه بدعت باطله دی او هیڅ اصل هم نه لري
پوه سښه: چې مراد د بدعت غځه بدعت د عقیدې دی یعنی دغه عقیده د شریعت غځه
خارجه ده.

وَالْمَسْمَارُ الَّذِي فِي وَسْطِ الْبَيْتِ يُسَمُّونَهُ الْعَامَّةَ
اوهغه میخ چې په مابین کې دخولې دکعبې شریفې دی، او عوام الناس هغه ته د دنیا نوم وایي، او دوی

سَمَرَةُ الدُّنْيَا يَكْشِفُ أَحَدُهُمْ عَوْرَتَهُ وَسَرَّتَهُ وَيَضَعُهَا
خپل مور ته لڅ کې او نوهم لڅ کې او پر هغه مسمار باندې اړېږدي دا کار دهغه چا دی چې هیڅ
عقل نه لري، وفضل تردی چې دی دپه علم ولری کله چې ویشلی دی کمال یعنی ابن الهمام خطب فتح المذی

عَلَيْهِ فِعْلٌ مَنْ لَاعَقَلَ لَهُ فَضْلًا مَنْ عَلِمَ كَمَا قَالَ الْكَمَالُ

وَإِذَا ارَادَ الْعُودَ إِلَى أَهْلِهِ يَنْبَغِي أَنْ يَنْصَرِفَ بَعْدَ طَوَافِهِ

اوجي حاجي انده وکړي د شلو خپل اهل ته يعني وطن ته، نو بيا ټي يعني مندوبه ده چې دې د پېر پېل

لِلْوَدَاعِ وَهُوَ يَمْشِي إِلَى وَرَائِهِ وَوَجْهُهُ إِلَى الْبَيْتِ

طوافه دوداع په داسي حال کې د شا پر خوا بڼې او مخ بڼه وکعبه شريفي ته وي. — يا به

بَاكِيًا أَوْ مُبَاكِيًا مُتَحَسِّرًا عَلَى فِرَاقِ الْبَيْتِ حَتَّى يَخْرُجَ

واقو ټلري او يادي د ژړا کوونکي هيئت پر ځان طاري کړي، او اظهار غم دی کوي پر خپل والي د بيت الله

مِنَ الْمَسْجِدِ وَيَخْرُجُ مِنْ مَكَّةَ مِنْ بَابِ بَنِي شَيْبَةَ

شريفي ترهغوي د مسجد الحرام غځوزي. اوجا چې د مکې غځوزي پر دروازې د بني شيبه دې وزې کښي

مِنَ الثَّنِيَةِ السُّفْلَى وَمَعْلُومُهُ دِرْوَاذُ جِي پَر نَوَاشْتَه هَم دِي شَرَف طَرَفَت د کعبې

پوښتنه: تاوړلندي وويل چې بعض جا هلاک ايمان آه نود مصنف د دې متن سره

ستاقول متناقض دی جواب هيڅ متناقض نسته چې د جا هلاکونکي کړي وي پر

مغوکسانوي کړي ووجې واي د صدر مغنا ټيگردي او ما ويلي وه په حواله د مجر، چې د صدر مغنا

دلته رجوع ده ولس. د هېر نه دي ويلي د افعل چې مصنف دلته بيان کړي يعني وَهُوَ يَمْشِي آه،

د افعل د جا هلاکودي. وينېها بون بعيد، البته ملايان دمکې مکې د دعسې فعل غځ سخت ټلوري

اود حاجي شاپه زوږه کعبې ته گرځوي کي قدرت وومست (له) پوه سته. چې که دا حاجي دا خيال

ووجې زوږ به صبا وطن ته ځم، نو طواف الوداع دې په ترتيب مذکور وکړي. لکن کار به نه سويا به

يعني خو وړغې پاته شو، نو دې به داسي نه کوي چې ما خود کعبې شريفي غځه رحمت اخستوي
بايد زه نولم ځوښه په اطاق کې کوم، بلکه حرم شريف ته دي لموځوښه وړغې هروخت چې په بيا
خيال سوچي به وطن ته ځم بيا دي بل طواف وداغ پر هغه طريقه چې بيان يه تير سو وکړي

وَالرَّائِي فِي جَمِيعِ أَفْعَالِ الْحَجِّ كَالرَّجُلِ غَيْرِ أَنْ لَا تَكْشِفُ

اوبځه په ټولو افعا لوكي د حج لكه نرداسي ده، سيله دي چې بځه به سر نه ټخوي لكړن اودا پر مخ

رَأْسَهَا وَكَسَدِلْ عَلَى وَجْهَيْهَا شَيْئًا تَحْتَهُ عِيدَانِ كَالْقَبَةِ

يو ټكر، او څرو چې لاندې تر ټكره يعني پر تندي باندې د نري لړگو يوش وي لكه قبه چې منع كړي

تَمْنَعُ مَسَّهُ بِالْفِطَاءِ وَلَا تَرْفَعُ صَوْتَهَا بِالتَّلْبِيَةِ وَلَا تَرْمُلُ

اوبه دي پورته كوي، او زخپل په تلبيه ويلوكي بلکه صرف په ټان به ټي اوږي، او اوږي به نه ټلوري

بِهَ طَوَافِكِ فَكَايْدُهُ: نوښتي ته اضطباع هم نسته، ولي چې هغه درمل د بارو غواړي

وَلَا تُهْرَوِلُ فِي السَّعْيِ بَيْنَ الْمِيلَيْنِ الْأَخْضَرَيْنِ بِلَمْشَتِي

اوبځه نه ځلي نه چې سعي كوي په مابين كې د دوو شونو ميلانو لكړن، بلکه بځه به په ارام سونگ

عَلَى هَيْئَتِهَا فِي جَمِيعِ السَّعْيِ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ

په ټولو سعيو كې د صفا او مروو فلزوه، د دې ما ټلو سبب صرف د پېر ستردي « قَالِ

وَلَا تَحْلِقُ وَتَقْصِرُ وَتَلْبَسُ الْمُخِيطُ خَلَامُ كَرِي سَرِي نه خړوب

بلکه قصر د وينستا نودي وکړي په قدر د يوه بند د گوټي فَكَايْدُهُ: د بځي سر خړيل منک

دي يعني بد خوښدي ده لكه نرچ بڼ وځروي، اودا به رځ کړي جامي اغوندي، او جو

را تقي کي وائي چي موزي هم به دينو کولای سي اود سکل هم به لاس کولای سي، فقال المصنف
وَلَا تَزَاحِمُ الرِّجَالَ فِي اسْتِلاَمِ الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ اونیچی به په
کي د حجر اسود د نروسه اړه هام نه کوي **فَائِدَه**: ښځه بي ميره يا بي عمره حج نشي کولای
و نرفي کولای سي. لکن چو تکه دامستله به حج پوري تخصیص نه لري بلکه ښځه هېڅ سفر يې
له عمره نشي کولای، نو ځکه مصنف ذکر نه کړی، اود ښځي څخه طواف صدر په سبب حیض
ساقط دی قاه الزیلي شراح الكنز، فتاوی المصنف:

هَذَا تَمَامُ حَجِّ الْمَفْرَدِ وَهُوَ دُونَ التَّمَتُّعِ فِي الْفَضْلِ وَ

د اوو پوره بیان د حج مفرد، اوحج افراد کم دی تر تمتع په ثواب کي اوقران افضل تر تمتع
دی، پوه سه: چي د ازموين مذهب دی
الْقُرْآنُ أَفْضَلُ مِنَ التَّمَتُّعِ او امام شافعي حج افراد افضل بولي، او
اسام مالک تمتع افضل بولي والدلائل فی الكتب المبسوطة من الشرح والفتاوی

تفسير الیوبي

چیرنم به ان شاء الله ستاسو ولاستو
و رسيبر ۶۶

١٠ جلد ٢ نیکاح و تښتوری

«دخوار حقا فی فضل الحق به قلب یاد کار شو»

فصل القرآن أن يجمع بين إحرار الحج والعمرة

دافصل دی دقران دادی چي حاجي جمع وکړي په مابین کي د احرام دحج اود

فَيَقُولُ اللَّهُمَّ بَعْدَ صَلَاةِ رَكَعَتَيِ الْإِحْرَامِ اللَّهُمَّ إِنِّي

عمری نو داسی دی ووايي ای الله زه اراده لرمد عمری اوحج پسله دوه رکعتي لمانځه د احرام نو

أُرِيدُ الْعُمْرَةَ وَالْحَجَّ فَيَسِّرْهُمَا لِي وَتَقَبَّلْهُمَا مِنِّي ثُمَّ لِي

دواړه راته آسانه کي اوتکت راځه قبوله کړي بيا دی تلبیه ووايي **فَائِدَه**: په خوله
ويل متحې دی ورته صرف نيت قلبی هم کافی دی **فَائِدَه**: په عنوان کي د فضل يه
حج دځه کړي په سبب دافضليت اوپه نيت کي ئي عمره دځه کړه ولي! فتها وائي چي په نيت
کي دی عمره دځه کوي تاچي ترتيب ذکر ي د ترتيب عملی سر برابر سي، اوهغه خبره چي مولانا
اعزاز علي د بحر څخه نقل کړي ده چي و او د پاره د ترتيب دی آه «هغه د نورو کتابو څخه
داصول الفقه مخالفه ده، اودغه رننگه د دي آيت څخه هم مخالفه ده، فَاسْتَلُوا وَجُوهَكُمْ
وَأَيِّدْ يَكُمُ إِلَى الْمَرَافِقِ وَأَمْسِكُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ» کمالاخي، هوکي داسي
ويلي وای چي ترتيب ذکر ي گاهي پر ترتيب عملی دلالت کوي کافي قوله تعالى: اِتَّ الصَّافَا
الْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ الآية: نوصحيح بروای

فَائِدَه مذکور صورت نه قرآن حقیقی وائي اوقران حکمی دادی چي دمیقات څخه

اول د عمری نيت وکړي اود ځه تړي چي د عمری خلور شوطه طواف کوي نيت د حج هم پسي
وکړي او بيا دی د عمری شوطونه اونور کارونه پس پوره کړي، او بيا د میقات څخه د حج احرام
و کړي اود ځه تر خلور شوطه ده طواف د حج د عمری نيت وکړي لکن حج وائي چي په صورت
ثانی کي گناه کار دی، **فَائِدَه**: دمصنف دعنوان الفضل عبارت دواړو نه شامل
دی یعنی قوله ان يجمع آه «ولي چي مطلق جمع عامه ده که حقیقی وي او که حکمی وي، که څم د نيت

عبارت به یوای دقرآن حقیقی دپارودی. فَتَالُ الْمُصَنَّفُ

فَإِذَا دَخَلَ مَكَّةَ بَدَأَ بِطَوَافِ الْعُمْرَةِ سَبْعَةَ أَشْوَاطٍ

پس چې داخل شي د مكي ښارته او حرم شريف ورسېي شروع دى وكړي په طواف د عمرى اووه وار

يُرْمِلُ فِي الثَّلَاثَةِ الْأُولَى فَقَطُّ ثُمَّ يُصَلِّي رَكَعَتَى الطَّوَافِ

چې اوږى دى بنوروى په اولو درې شو طوکى فقط او بيا ترطواف وروسته دى دوه رکعت واجب دطواف لمنج وکړې. فَتَالُ الْمُصَنَّفُ:

ثُمَّ يُخْرِجُ إِلَى الصَّافَا وَيَقُومُ عَلَيْهِ دَاعِيًا مُكَبِّرًا مَهْلًا

او بيا ترطواف وروسته دى ووزرى وصفا ته او هلته دى ودرېږي تکبير ويونکى کله طيبه ويونکى او

مُتَبَيِّيًا مُصَلِّيًا عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثُمَّ يَهْبِطُ نَحْوَ

درو ويونکى پېرېنې عليه الصلوة والسلام باندې، او بيا دى وصفا څخه کېښته سى دمرو وځوانه

الْمَرْقَةِ وَيَسْعَى بَيْنَ الْيَمَلَيْنِ فَيَتِمُّ سَبْعَةَ أَشْوَاطٍ وَهَذِهِ

اوبه مابين کې دسېلېن دى چا بلنې، او پورې دى کړې په دغه ډول او شوطه او داهم افعال

أَفْعَالُ الْعُمْرَةِ وَالْعُمْرَةُ سَنَةٌ

د عمرى وه. او عمره په گرده عمر کې يو وار سنت ده او بعض امامان په واجب

پوي. پکوه سه، چې وروسته ترپور کولو دافعالودى ځان د احرام نډاېې ولې

خوږى قارېن دى،

ثُمَّ يَطُوفُ طَوَافَ الْقُدُومِ لِلْحَجِّ ثُمَّ يَتِمُّ أَفْعَالَ الْحَجِّ

او وروسته دى طواف قدوم وکړې دحج دپار، او بيا دى پسې پورې کې افعال دحج لکه چې

كَمَا تَقْدَمُ فَإِذَا رَمَى جَمْرَةَ الْعُقْبَةِ يَوْمَ النَّحْرِ وَجَبَ

دغه تېره سوه نو هرکله چې تې ووشى جمره العقبه په وېج داختر نو واجب سوه پرې باندې

ذَبْحُ شَاةٍ أَوْ سَبْعِ بَدَنَةٍ

ذبح دپکوه او يا اوومه حصه دژلکې د اوښ پکوه سه

چې بدنه که څه هم په عرف عام کې اوښ يا اوښى ته وايي لکن دلته مراد معنا تې لغوى ده يعنې

لوى حيوان نو غوا او غوږ ته هم شامل سو، فَتَالُ الْمُصَنَّفُ:

فَإِذَا الْمَحْدِفِصِيَامُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ قَبْلَ حَجِّي يَوْمِ النَّحْرِ مِنْ

اولو تې پيداېسه وغيره يعنې قدرت يه نه ووپرېج دثاثة وغيره دمالى سنبه، نو دى درې څوې

أَشْهُرَ الْحَجِّ وَسَبْعَةَ بَعْدَ الْفِرَاحِ مِنَ الْحَجِّ وَلَوْ بِمَكَّةَ

روژى ونسې دحج تر، اتگ دلوى اختر دوزخى، ولې ده اختر په وېج روژه مکروه ده، او دا

بَعْدَ مَضَى أَيَّامِ التَّشْرِيقِ وَلَوْ فَرَّقَهَا جَارٌ

درې وړېجې به داختر ميا شتون څخه دحج وى

او او وړېجې دى روژه ونسې بعد الفراح دحج د افعالو څخه که څه هم په مکه کې نسي يعنې کې په

وطن کې نسي هم روادى، لکن پکله دى چې وړېجې دتشرېق تيرى سو ولې چې په هڅو کې هم

روژه نيول مکروه ده، او کې متفرق ونسې هم روادى، فَتَالُ الْمُصَنَّفُ:

تَعْلِيمُ الْإِسْلَامِ
فَضَائِلُ أَعْمَالٍ
پښتو

دحج په قلمرو کې

فصل التمتع هو ان يحرم بالعمرة فقط من الميقات

و افضل دي تمتع « تمتع دادی چی سړی احرام وتری په عمره سره یواځی د میقات څخه **پوه سته**: چی په قید د میقات په مکی والا وایستله. ولچی هغوته نه قرآن روادی اونه تمتع او هغه سړی نه دی خارج چی د کور څخه د میقات وکړاندی احرام وتری هغه روا ده، **فَسَأَلَ الْمُصَنِّفُ** :

فَيَقُولُ بَعْدَ صَلَوةِ رَكَعَتَيِ الْإِحْرَامِ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اُرِیدُ

نویزی وواپی پسله : اداء کولو څخه د دوو رکعتو احرام، یا الله زما اراده ده د عمری نوبت چی راته

الْعُمْرَةَ فَيَسِرُهَا لِيْ وَتَقْبَلُهَا مِنِّيْ ثُمَّ يَلْبِسُ حَتّٰی يَدْخُلَ

اسانه تری اوت وراغځه قبله کړی. او بیایدی تلبيه وواپ. نوچی داخل سی و مکی شرفی

مَكَّةَ فَيَطُوفُ لَهَا وَيَقْطَعُ التَّلْبِيَةَ بِاَوَّلِ طَوَافِهِ وَ

ته نو دی طواف وکړی دپار د عمری او پری دی ردی تلبيه په اول طواف سره او رمل دی وکړی

يُرْمِلُ فِيْهِ ثُمَّ يُصَلِّيْ رَكَعَتَيِ الطَّوَافِ ثُمَّ لَيَسْعِيْ بَيْنَ

په طواف کی یعنی په درې اولو شطوک، او بیایدی لمونځ وکړی دوه رکعت د طواف، او بیایدی

الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ بَعْدَ الْوُقُوفِ عَلَى الصَّفَا كَمَا تَقْدَمُ سَبْعَةَ

اشواط سعی وکړی په مابین کی د صفا او مروه پسله دی دریدو څخه پر صفا باندی لکه د څخه چی تیر سوو اووه سوطه دی پوره کړی،

اللهم اغفر لمؤلفه ولکاتبه ولجميع المؤمنين آمین

ثُمَّ يَخْلُقُ رَأْسَهُ اَوْ يَقْصُرُ اِذَا الْمَلِيسِقُ الْهَدْيَ

اوس دی وځړوی او بیایدی قصر وکړی کی هدیه د مکی نه وو ورسره یعنی یا اوبن یا غوف یا بای دی قید فابده داده چې که چیری هدیه ورسره وی هغه ته خلق اوقصر نه دی رواحتی کی روځرایه دمر پر لاندی ولچی هدیه مایم د تحلل ده شریعا. **مسلم** پر تمتع خواخوځو لاندې نه ده چی ځان به د احرام باسی په خلق یا قصر سره بلکه دی اختیار لری که خلق وغیره کوی او که دی پر احرام باندی دوام کوی تر احرامه دچچ، **بجوابه ودر**، **فَسَأَلَ الْمُصَنِّفُ** :

وَحَلَّ لَهُ كُلُّ شَيْءٍ مِنَ الْجَمَاعِ وَغَيْرِهِ وَلَيَسْتَمِرُّ حَلًّا لَا وَاَن

او حلال سول وده ته هر شی چی په احرام کی ځنډی منغه وو که جماع د مایم سره کوی اونور، لکه

سَاقِ الْهَدْيِ لَا يَحْتَلِلُ مِنْ عُمْرَتِهِ

گندلی جامی اغوستل یا خوښی کول اونور، ورا ته کارونه.

لِپَوِّهِ سَهْلٌ

چې په دوران کی د حلال والی د عمری څخه طوافونه دی دیر کوی، ولې چی طواف تر

نَقْلٍ لِمَا خَلَّاهُ اَفْضَلُ دِي اَفَاقِي سَرِي لَهْ كَمَا مَرَّ اَوْنُورِي نَعْلِي عَمْرِي دِي كُوِي خُصُوصًا عَمْرَه نَجْعَرَانَه

چې هغه آنحضرت صلی الله علیه وسلم کړیده، او د تنعيمه څخه چې دوسه په پوره وی هغوی عمری

دِي كُوِي، اَوْ هَغِه مَلَاچِي پَه تَنْعِيمِ كِي نَاسْت دِي اَوْ خَلْكَوْتِه وَاِي چِي دَا پِرِي عَمْرِي كُول بَدْعَت دِي

دلیل دا وای چې علیه الصلوة والسلام دچ په وخت کی یو عمره کړیده، نو دی ملا تر چی منع

كُوونَكِي دِي دَمَعْرُوفِ فِي الشَّرْعِ څخه چي عمره ده تاسی دا ورته ووايست چې نبی اکرم صلی الله علیه وسلم خو پسله هجرت څخه صرف یو حج کړی دی او قبل الهجرت د حج وړک په نه دی معلوم، نو اهل مکه والمدینه ولې په لس گونی مجونه کوی باید هغه بدعت وي؟

وَكَيْدَه: د هر عمل اصل چې په شرع شریف کی ثابت وي هغه ته بدعت ویل گراځي ده، مثلاً تسبیح متعارف الیوم رغوا آنحضرت صلی الله علیه وسلم لیدلی هم نه دی لکن چونکه اصل لری نوبدعت نه دی او که بدعت وي نو د سعودی حکومت ولې دا اسباب د بدعت یعنی تسبیح په

خپل وطن کی بیع و شراعت پر سید دی، فَتَا لَ الْمُصَنَّفِ:

فَإِذَا جَاءَ يَوْمُ التَّرْوِيَةِ أَحْرَمَ بِالْحَجِّ مِنَ الْحَرَمِ وَ
نَجَى دَانَهُ وَرَجَّحَ رَأْسِي نَوْدَى مَمْتَعِ أَحْرَامِ دَحْجٍ وَتَرَى دَعْوَةَ شَرِيفِ نَحْنِ أَوْ مَبْنَى بِرْخَوَادِي رَوَانِ سِي كَمَا

يَخْرُجُ إِلَى مَنَى فَإِذَا أَرْمَى جَمْرَةَ الْعُقْبَةِ يَوْمَ التَّحْرِ لَزَمَهُ
تَعْمِيلُهُ لَيْسَ بِحَى وَقَدْ جَمَعَهُ عَتَبَهُ بِهِ وَرَجَّحَ دَلْوَى اخْتَرَكِي نَوْبَهُ وَاجِبٌ وَبِهِ دَحْجُ كَوْلِ أَوْسِيَا

ذَبْحُ شَاةٍ أَوْ سَبْعُ بُدْنَةٍ فَإِنْ لَمْ يَجِدْ صَامَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ
وَوَمَهُ حَصَهُ دَاوِينَ يَادُ غُلَافِي، أَوَكِي طَاقَتْ نَهْ دَرُ لَوْدَى نَوْدَى دَرْتِي وَرَجَّحِي رَوْتَرِي وَفَسِي حَصَهُ تَر

قَبْلَ مَجْبِي يَوْمِ التَّحْرِ وَسَبْعَةٌ إِذَا رَجَعَ كَالْقَارِبِ
بَا تَلَوْدَى وَرَجَّحِي دَاخِرًا وَاقْ وَرَجَّحِي دَحْجَهُ رَجُوعِ كَوِي لَكِهِ دَسَارِنِ حَى حَكْمِهِ عَنُقَبِي تَبْرُو

فَإِنْ لَمْ يَصُمْ الثَّلَاثَةَ حَتَّى جَاءَ يَوْمُ التَّحْرِ تَعَيَّنَ عَلَيْهِ
وَرَفَى دَحْجَهُ دَرْتِي رَوْتَرِي نَهْ وَنَبُولِي حَتَّى حَى دَهْ اخْتَرَفَتْ رَجَّحِي بِرْ اَعْلَهُ نَوْبِيَا مَتَعَيْنِ سَوِي بَرْدَهْ بَا نَدَى

ذَبْحُ شَاةٍ وَلَا يَجْزِيهِ صَوْمٌ وَلَا صَدَقَةٌ دَحْجُ دَشَاةٍ لَيْفِي بِهِ
أَوَا فَيَ نَهْ كَرْنُو دَهْ تَهْ رَوْتَرِي كَهْ مَرْخُو وَنَسِي أَوْ مَدَارَنَكِهِ بِلَهْ صَدَقَهُ أَوْ خِيَارَاتِ

خُوشْخَبَرِي

میرزا بہ ان شاء اللہ تعالیٰ د تجوید تہل تعلقہ کتابچہ بہ
نور اللہ انوار کی ستا سونہ لاسو پوری د سوس سیدی، انوار

فَصْلُ الْعُمْرَةِ سَنَةٍ فِي جَمِيعِ السَّنَةِ

وَفَصْلُ دِي دَعْمَرِي، عُمَرُو سَنَتِ دَهْ أَوْ وَخَسَتْ بِهْ بِهْ سَبُولَهُ كَالِ كِي دِي،
مَسْئَلَهُ: حَى یوہ عمرہ سَری وکری یوای ہر وخت چہ وی سنت یہ پرخای سومگر
عمرہ پر روزہ کی ترتیب و اولویت، لکن ذکر ان عمرہ پہ طای کی دسنت نہ در پری کذا فتا
نہای فی رد المحتار، فَتَا لَ الْمُصَنَّفِ:

وَتَكْرَهُ يَوْمَ عَرَفَةَ وَيَوْمَ النَّحْرِ وَأَيَّامَ الشَّارِقِ

وَمَكْرَهُ دَعْمَرِي أَحْرَامِ تَرَلِ بِهْ وَرَجَّحَ دَعْرَفَاتِ أَوْ بِهْ وَرَجَّحَ دَاخِرَ أَوْ بِهْ وَرَجَّحَ دَتَشْرِيقِ حَى
دَرْتِ دِي، حَتَّى كِي بِهْ مَذْكَورِ وَرَجَّحَ أَحْرَامِ دَعْمَرِي وَتَا بِهْ دَمَرْ بِلَا زَمَرِ دِي كِي خَدَمِ بَرْتِ
بَرِنِ دِي فَكَايْدَهُ: كِي أَحْرَامِ دَعْمَرِي تَرِ دَعْوِ وَرَجَّحَ تَرَلِ وَو مَكَرَادِ دَاغَا
بِهْ بِهْ دَعْوِ وَرَجَّحَ وَکَرِ بِيَا هِجِ کَرَاهَتِ نَسْتِ اُونِهْ دَمَرْ بِلَا زَمَرِ دِي، فَتَا لَ الْمُصَنَّفِ

وَكَيْفِيَّتُهَا أَنْ يُحْرِمَ لَهَا مِنْ مَكَّةَ مِنَ الْحِلِّ بِخِلَافِ إِحْرَامِهِ
الْكَيْفِيَّتِ دَعْمَرِي لَيْفِي مَكِي وَالْوَلَرِ دَادِي حَى أَحْرَامِ دِي دَحْجُو دَحْجَهُ دَمَكِي وَتَرِي لَكِنِ دَمِينِ

لِلْحَجِّ فَإِنَّهُ مِنَ الْحَرَمِ وَأَمَّا الْآفَاقُ الَّتِي

مَلَاغَتْ بِخِلَافِ دَهْغَهْ حَسِي حَاجِي مَمْتَعِ وَی أَحْرَامِ دَحْجِ دِهَارِ تَرِي وَی هَفَبِهْ دَحْجِ شَرِيفِ نَحْنِ

لَمْ يَدْخُلْ مَكَّةَ فَيُحْرِمُ إِذَا اقْصَدَهَا مِنَ الْمَيْقَاتِ

نَوْبِ كَامَرِ، اَوَرْخِ حَسِي اَطْرَافِ سَری دِي حَى هَنُورِ مَكِي تَهْ وَی دَاخِلِ سَوِي نَوْدَى أَحْرَامِ تَرِي دَعْمَرِي
دَبَاؤِ کِي قَصْدِ دَخُولِ دَمَكِي وَو دَمِيقَاتِ نَحْنِ، حَاصِلِ دَکْلَامِ دَادِي کِهْ دَسَری دَخُولِ دَمَكِي مَکَرِ
نَسْوَ وِ بِهْ وَخَسَتْ دَرِ سِيدُو وَمِيقَاتِ تَهْ، نَوْبِ هَفَهْ سَری وَاجِبِ دَهْ حَى أَحْرَامِ دَعْمَرِي بِرِ دَمِيقَا

خُذْ لَازِمَهُ دِی، حتی که دغه سری ترخیل کار د دخول مکی قصد و کبری دخول مکی و ده ته بیل احرار روادی، عن در، وَ اَلْاَصْنَفُ:

ثُمَّ يَطُوفُ وَيَسْعَى لَهَا ثُمَّ يَخْلُقُ وَقَدْ حَلَّ مِنْهَا كَمَا بَيَّنَّا
او بیادی طواف اوسعی و کبری دپار و عمری او بیادی مرقع دپار او په تحقیق دی خلاص سود عمری
خُذْ لَازِمَهُ دِی، حتی که دغه بیان کبری و و په حمد خدای حل جلاله
بِحَمْدِ اللَّهِ یعنی په توفیق خدای حل جلاله، وَ اَلْاَصْنَفُ:

تَبَيَّنَهُ وَأَفْضَلُ الْأَيَّامِ يَوْمُ عَرَفَةَ إِذَا وَافَقَ يَوْمَ
آکامی، افاضل و فرخود عرفات و خ دپه برابر سی دجمعی دورخی سره او دغه حج افضل

الْجُمُعَةِ وَهُوَ أَفْضَلُ مِنْ سَبْعَةِ مِنْ حَجَّةٍ فِي غَيْرِ جُمُعَةٍ
دی تر یو یا جوجی د عرفات و ریح په غیر کی دجمعی وی، ددی خبری روایت کبری دی مصنف د
رواه صاحب معراج الذرایة بقوله معراج الذرایة په دی قول سره
خیل داقول مصنف معراج الذرایة

وَقَدْ صَحَّ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ أَفْضَلُ
جوه تحقیق صحیح ثبوت نه رسیدلی دی دا خبره در رسول الله صلی الله علیه و سلم خُذْ لَازِمَهُ دِی مبارک و فویل چی

الْأَيَّامِ يَوْمُ عَرَفَةَ إِذَا وَافَقَ جُمُعَةٍ وَهُوَ أَفْضَلُ مِنْ
بهترین دورخود عرفات و ریح ده، چی برابر سی دجمعی دورخی سره او دغه حج افضل دی تراویا ججه

سَبْعِينَ حَجَّةً ذَكَرَهُ فِي تَجْرِيدِ الصَّحَاحِ بِعَلَامَةِ الْمُوطَا
در حدیث ذکر کبری دی صاحب تجرید الصحاح چی حدیث و کتاب دی چی مصنف دانیال دی چی په دی

وَكَذَلِكَ قَالَ الزَّيْلَعِيُّ شَارِحُ الْكَزْزِ
چی په دی کتاب کی خلاص صحاح
تجرید و دی حدیث نه علامه دموطا یعنی دامام مالک و کبری ده، او همدا رنځ خبره زیلعی چی
ناج دکنزی کړیده،

تحقیق د حدیث چی مصنف ذکر کړی، مناوی د بعض حفاظو خُذْ لَازِمَهُ دِی چی د حدیث
باطل دی اصل نه لری، هو! امام غزالی په احیاء العلوم کی ذکر کړی، دا خبره چی

چی بعض سلف وای چی برابر سی و ریح د عرفات دورخی سره دجمعی خُذْ لَازِمَهُ دِی په قول و لری
خُذْ لَازِمَهُ دِی، حتی که دغه شریفه و ریح ده په دنیا کی او د علیه الصلوٰة والسلام حجة الوداع هم په دغی و ریح
کی وو، او علیه الصلوٰة والسلام پر عرفات ولاړ و چی دا ایت پر نازل شو، الْيَوْمَ اكْمَلْتُ لَكُمْ
إِسْلَامَكُمْ وَأَتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي، الآية: نو اهل کتاب یعنی یهود یا کون حضرت عمر ته و وویل چی
دا ایت زموږ په کتاب کی نازل سوی وای مونږ به ئی و ریح نه و لری اختراک و لری،

حضرت عمر و هغوته وویل چی زه شاهدی و کړم په دی سره چی دا ایت په و ریح کی د دوه اختراک
نازل سوی پر علیه الصلوٰة والسلام باندی چی هم و ریح د عرفات و او هم و ریح دجمعی وده، او علیه
الصلوٰة والسلام پر عرفات ولاړ و، انتهى قول الغزالي في الاحياء، درویش وای چی په افضلیت
د دغه و ریح هیڅ خولک دامت محمدی خُذْ لَازِمَهُ دِی نه دی، او په دی کی شک نسته چی ایت مذکور
هم په دغه و ریح کی او په دغه وخت کی نازل سوی دی، او محاوره ده عمر رضی الله تعالی عنه او د یهودیانو
هم وروسته ده، لکن حدیث فوق الذکر په صحت کی اختلاف دی هغه، د حفاظو حدیثو

کار دی یعنی ددی و کتابوته دی رجوع و کړلی سی، نه په دی باره کی ډیر عا جزیم، او خبره
د الله أعلم بالصواب غور کړم، او حافظ ابن حجر په شرح کی د بخاری ددی حدیث په باره کی وای
هو حدیث لا اعرفه، ولی راوی صحابی ئی نه دی ذکر سوی اونه ئی هغه خولک ذکر سوی دی چی دا حدیث
راستولی وی، لکن ویش وای چی مسند تحقیق ددی خبری په شرحه کی د بخاری ابن حجر
مطالعه کړه سی او شامی دی هم په غور، سره مطالعه سی،

وَالْمَجَاوِرَةُ بِمَكَّةَ مَكْرُوهَةٌ عِنْدَ أَبِي حَنِيفَةَ رَحِمَهُ
او او سید بہ مکہ مکرمہ کی مکروہ دی بہ نیز امام اعظمؒ، ولجی خولک ہمیشہ توبہ نسی کولای

اللَّهُ تَعَالَى لِعَدَمِ الْقِيَامِ بِحَقُّوَاتِ الْبَيْتِ وَالْحَرَمِ
یہ حقوق یعنی داد ابود بیت اللہ شریف اور خیمہ منیف، اونفی کری دی کراہت د مجاورت مذکور

وَنَفَى الْكِرَاهَةَ صَاحِبَاهُ رَحِمَهُمَا اللَّهُ تَعَالَى دَامَا عَظُمُ
دو و شاگردانو
یعنی امام ابو یوسفؒ او امام محمدؒ، او خطوی ولجی و مجاورت د مدینہ منورہ م دغہ
حکم دی آہ، پر اہیاء العلورک والہب جی بہ قولہ د امام اعظمؒ عمل کوی ہفہ علماء جی دیر
احتیاء کوی اور خدائی غنہ دیر بیریں دی، تفصیل د دی مسئلہ پر رد مختار کی مطالعہ کرہ

مَسَائِلُ شَتَّى نُورِ يَسْتَوْ مَعَارِفُ الْعِيسَاءِ

جلد ۱۰

نیکاح و تہنری
۲

مَكْتَبَةُ الْقِرَاءَةِ وَالتَّجْوِيدِ

کاشی روڈ شالدرہ کوئٹہ بلوچستان

جلد دوم (۲)

مکتبہ القراءۃ والتجوید مکتوبہ کوئٹہ بلوچستان

نور الايضاح پشاور

بَابُ الْجَنَائِاتِ

و اباب ثابت دی بہ بیانہ کہ جنایات تو، یعنی د حج او عمری او قربان او تمتع بہ بارہ کی، درویش
ولجی جی نزد کرہ د دی باب حاجی ستہ دیر مهمہ خبر دہ، تا جی د فسادہ د حج نیادیو د مربی دوو
دمود تاوان شخہ خلاص سہی جی بیان بہ فہ بہ دی باب کی راسی، و سأل المصنف

وَهِيَ عَلَى فِئَتَيْنِ جَنَائِيَّةٌ عَلَى الْإِحْرَامِ وَجَنَائِيَّةٌ عَلَى الْحَرَمِ
یعنی مطلق جنایت یعنی تجاوز تر شہ حد پرد و قسمہ دی یوجنایات پر احرام دی او بل جنایت پر حرم (و)

وَالثَّانِيَّةُ لَا يَخْتَصُّ بِالْمُحْرَمِ وَجَنَائِيَّةُ الْمُحْرَمِ عَلَى أَقَامِ
اور وہم قسم جنایت پر حرم تخصیص بہ محرم پوری نہ لری بلکہ حلال سری تہ ہم ناروادی او جنایت

د محرم خوفتہ دی، یوقسم بہ دادی جی دمرو اجنبوی،
مِنْهَا مَا يُوجِبُ دَمًا يَبْهُو سَهْ جی دم جی مطلق ذکر سی مراد خندی پو
دی، نوپوہ سہ بہ تولوٹایو کی مراد توئی مگر نہ بہ دو حایہ کی، یودادی جی جمعی و کری
مابنی سر پسله وقوف شخہ دعرفات دغہ تر حلق دہ سر، اور وہم دادی جی طواف زیارت بہ
جنابت سر و کری (ویا بہ حال د حیض او نفاس بیہ و کری، ولجی واجب بہ دی دو حایہ کی اونی
دی، و سأل المصنف:

وَمِنْهَا مَا يُوجِبُ مَدَقَّةً وَهِيَ نَصْفُ صَاعٍ مِنْ بُرٍّ وَمِنْهَا
اور بعض بہ صدقہ واجنبوی جی ہفہ نیمہ کاسہ دغمو او بعض بہ کمہ تر نصف صاع واجنبوی، مکہ
لکہ جی شپہ فرو کری یا ملخ یا کیلکہ و شالہا، ولجی داد
مَا يُوجِبُ دُونِ ذَلِكَ صَدَقَةٌ دَسْرِي بِہ اختیار پوری ارہلری ہر شہ جی و کر

جلد دوم (۲)

مکتبہ القراءۃ والتجوید مکتوبہ بلوچستان

نور الايضاح پشاور

قال امير المؤمنين عمر بن الخطاب حين سئل عن قتل المحرم الجراد، المرقه خير من جمره،

وَمِنْهَا مَا يُوجِبُ الْقِيَمَةَ وَهِيَ جَزَاءُ الصَّيْدِ وَتَعَدُّ

اول بعض هغه چي قيمت دشی واجبوی چي هغه نوجزاء د ښکارده، او جزاء د ښکار په تعدد دقاتلا نوجرمانو
متعده گرځي، مثلاً که دوه

الْجَزَاءُ بِتَعَدِّ الْقَاتِلَيْنِ الْمُجْرِمَيْنِ كَسَهْ يَوْشَكَارٍ مَرَكْرِي بِرَهْرَهْ

د استقلاله جزاء ده، دوی جزاوی په دی سته چي دوه قتله پیدا سوه، او که چیري دوه حلال
کان د حرم ښکار وکړي یوه جزاء ده ولی د هغو جزاء خوبه یجړمتي د حرمه د حرم خونړی دی، بجر

فَالْتِي يُوجِبُ دَمَاهِي مَا لَوْ طَبَّ مُحْرِمٌ بِأَلْعِ عَضْوًا

نوهغه جنايت چي واجبوی دمر یو مثال په دادی چي خوشبویه کړي محرم بانگ، په قید د بانگ کشتي نابالغ
خارج سوو چي پرمه شى فست، **پوه سته** : چي خوشبوی لگول عامده که په هیره سر
وی او یا په حکم شرعی ناخبره وی او یا په زوره څوک په وگلو، او عضو عامده حتی خولی ته هم

شامل ده، عز بجر " **أَوْ اخْتَطَبَ رَأْسَهُ بِخِنَاءٍ يَوْشَنَتَهُ خِنَاءُ خُمٍ**

طیب او خوشبوی ده لقوله علیه السلام، الخنء طیب، نو پس له ذکر د طیب د خنء ذکر نه

خه ضرورت وو **جواب** د خنء په طیب والی کی په احادیثو کی اختلاف دی نویه ځکه
خنء ذکر کړه **مسئله** که د خنء اوبه نری وی خوبه خنء سو یو دمر لازمیری او کی ملکي

نکړوزی پر سر و اچولی چي سرب په پټ کړي نویه دوه دمه لازمیری یو د طیب لگول د سببه

و یا د سردیت سببه و له کبله لکن د تغطیة الرأس د مرهله لازمیری چي شبانه روز دا نکړوزی

دده پر سر پټی وی، او بل دا چي یا ټوله سربیه نیولی وی او یا سر به د سر او که نه په ت شبانه

نکړوزی پر سر و اچولی چي سرب په پټ کړي نویه دوه دمه لازمیری یو د طیب لگول د سببه

و یا د سردیت سببه و له کبله لکن د تغطیة الرأس د مرهله لازمیری چي شبانه روز دا نکړوزی

واقع دی "رأسه و لحيته بخنء" هغه اوبه معناه اودی **مسئله** که د واءو غیره
د پاء ماسواد خنء څخه لکه خطمی یا کندهری پر سر په احرام کی و تړی چي سربیه په پټ کړي بیام
یو دمر د تغطیة الرأس پر لاندی بالشرطین المذکورین کذا فی البحر وغیره، **سؤال المصنف**

أَوَادَّهْنُ بَرِيَّتٍ وَخَوْهْ

په غوړو د بریتون د درختی که څه هم خوشبویه نه وی، او یا ځان غوړ کړي په مثل دروغن زیتون

لکه غوړی د کجختویا غوړی د باداموی غوړی د کوفری وغیر ذلک، والضابط فيه، هر هغه غوړ

اوتیل چي په عادت کی سریا منځ یا بل ځای خلک پر غوړ وی نو د هغو په غوړیدو سره دمر لازمیری

او که په عادت چا سر و منځ وغیره په هغو غوړونه غوړول لکه دواړو غوړی یا د لکه غوړی نو

په هغو، و که حاجی چاودی د پنبویا لاسوپه غوړی کړي دمر نه لازمیری، **مسئله** : د دغو

تولو غوړو او تیلو په خوړلو کی دمر نه لازمیری، وهذا حاصل ما في البحر، **سؤال المصنف**

أَوَلَيْسَ خَيْطًا یا واغوندي سرغ سوی یعنی گسندی جامه هر جامه چي وی **فأكیده**

مراد دلبس څخه لبس معنای ددی نو که حاجی پس توگ پر اوږه واچوه یا قیص

په لنگ کړي یا په صدری په غیر کی نیولی وه په دی شی نه لازمیری کذا فی البحر، **قال المصنف**

أَوْ سَرَّ رَأْسَهُ يَوْمًا كَامِلًا أَوْ حَلَقَ رُبْعَ رَأْسِهِ

او یا په پټ کړي سر چي هر یوه لبس خیط او د ستر الرأس یوه کامله و څخ وی، او یا په و خړوی

سر په چا په وی او که په موی پاک وی، حتی کی د بزیری و ښتان په نشی وکښه، حاصل دادی

چي مراد د حلق څخه لیری کول دی د وښتاندو د سربا د بزیری وغیره په هر توگه چي وی، ولو که بزیه په او

لگیت وسو ځي، **قال** **أَوْ مَحَجَّهُ أَوْ أَحَدَ الْبَطْنِيهِ أَوْ عَانَتَهُ أَوْ**

او یا په ځای دوشو کښلو و خړایه او یا په بود تخرگو څخه (بغل) و خړایه، او یا په زیر ناف

رَقَبَتَهُ و خړایه او یا په خټ و خړایه

أَوْقَصَ أَظْفَارَ يَدَيْهِ وَرَجَلَيْهِ بِمَجَالِسٍ وَاحِدٍ أَوْ يَدًا أَوْ رِجْلًا

اویا به پری کر نوکان دد وارو لاسو او د وارو پښو په یوه مجلس کې اویا دیو لاس یا دیو پښی نوکان کې پری کر، نو په دغو صورتو کې یو دم پر لاس نږدی، او که دیو لاس نوکان په یوه مجلس کې پری کر او د بیل لاس نوکان په بل مجلس کې پری کر دوه دم پر لاس نږدی، او که دیو پښی نوکان بیا په بل مجلس کې پری کر د درې دم پر لاس نږدی او که د بیل پښی نوکان هم په ورته ډول پری کر څلور دم پر لاس نږدی ولذا قید المصنف بمجلس واحد، قال المصنف.

أَوْتَرَكَ وَاجِبًا مَّا تَقَدَّمَ بَيَانُهُ فِي أَخْذِ مَشَارِبِهِ حَكُومَةً

اویا پریدي یو واجب چې بیان په دغه تیرسو او په پریکولو کې د بریتو حکمه کیده د بزیري «ددی حکومت بیان د ادی چې سړی دی فکر وکړی چې دغه وکلی وینستان د بزیري دربع خومه حصه جوړوی حتی که په دغه وینستان د بریتو په اندازه د اتی حصی و، نور بع الیوم پر لاس نږدی، قال

وَالَّتِي تَوْجِبُ الصَّدَقَةَ بِنِصْفِ صَاعٍ مِنْ بُرٍّ أَوْ قِيمَتِهِ

اوهغه شیان چې صدقه واجبوی په نیمی کاسه د غنویا په قیمت د نیمی کاسی هغه دادی، بلکه چې حاجی

هِيَ مَا لَوْ طَيَّبَ أَقْلَ مَنْ عَضُو أَوْلَيسَ مُخَيِّطًا أَوْ عَطَى

خوشبویه کړی که تر یوه اندازه، اویا رخ کړی جامه و اعوندي، اویا سربېت کړی که تر یوې ورځی

رَأْسَهُ أَقْلَ مِنْ يَوْمٍ أَوْ حَلَقَ أَقْلَ مِنْ رُبْعِ رَأْسِهِ أَوْ

اویا وختی که تر څلورې دسې اویا پری کړی یونول، اود غرنګه دهر نولک په پری کولو کې نیمه کاسه

قَصَّ ظَفْرًا وَكَذَلِكَ كُلُّ ظَفْرِ نِصْفِ صَاعٍ إِلَّا أَنْ يَبْلُغَ الْجَمْعَ

د، مگر هغه وخت که مجموعه او پښتوله پری کړی نو ودرته ور سیده

دَمَا فَيَنْقُصُ مَا شَاءَ مِنْهُ كَحَمْسَةٍ مُنْفَرِدَةٍ

د دمه څخه لکه چې یو سړی چې پری کړی پنځه نوکان څخه لاس، چې پنځه نوکان چې سره متصل وی خو پرده لازمه و کار اوس چې ده پنځه نوکان متفرق پری کړی په اندازه پنځو خور، سیده، نو که دهر دج کی خوښه کاردی، او که د نوکانو په حساب پنځه نیمی کاسی ورکړی چې تر دهم کیدی، همدغه خوښه ده، قال المصنف.

أَوْ طَافَ لِلْقُدُومِ أَوْ لِلصَّدْرِ مُحْدَثًا وَتَجِبُ شَاةٌ لَوْ

اود غرنګه صدقه د نصف صاع واجبه ده کی طواف وکړی د قدوم دپاړیاد طاف جنبًا صدر دپاړ، په دی اوسیا او واجب دی شاة کی طواف په جنابت کې وکړی، قال

أَوْتَرَكَ شَوْطًا مِنْ طَوَافِ الصَّدْرِ وَكَذَا الْكُلَّ شَوْطٍ

اویا پریدي دی یو شوط د طواف صدر یعنی صدقه د نصف صاع پر لاس نږده اود غه من اقله، رنګه نصف صاع پر لاس نږده هر شوط دپاړ د اقل وارو څخه یعنی چې درې دی، او کی اکثر پریدنوله بیا دهر پر لاس نږدی، قال المصنف.

أَوْ حَصَاةٍ مِنْ أَحَدَى الْجَمَارِ وَكَذَا الْكُلَّ حَصَاةً مَا يَبْلُغُ مِثْرَ

یوم اود غرنګه صدقه پر لاس نږده کی پریدنول ویشل دیوې دهری په یوه کی د جوارو اود غه

رنګه صدقه لازمه وه دهری دهری دپاړه تر هغو چې هغه متروکه دهری وه هر یو ته دیوې ورځی نه وی رسید

چې اوه دانی دی امام طحاوی وایی که چېرې هر یو ته دیوې ورځی ورسیدي یا اکثری حصی ته دیوې

ورځی نور پرده شاة لازمه دی، قال المصنف.

إِلَّا أَنْ تَبْلُغَ شَاةً فَيَنْقُصُ مَا شَاءَ مِنْهُ وَاجِبُ مَدَقَاتٍ وَهِيَ قِيمَتُ دُشَاةٍ وَرَسِيدٌ

یعنی که دنیج وکړی خوښه کاردی او صدقات په اندازه دهغو وکړی چې تر شاة کی وی هم کولای سی

نودی کمزوری سی قیمت خنّه د شاة هغه چم دده خوښه وي. **وَسَالَ الْمُصَنَّفُ**

أَوْحَلَقَ رَأْسَ غَيْرِهِ أَوْقَضَ أَظْفَارَهُ چي محرم و خړوي سر بل چا که هغه بل محرم وي که خلل، اويا محرم د بل چا نوکان وړې کړې، **يَوْه سَه** چي محرم که د بل محرم سر و خړوي چي د محرم حاليق (و محلول) د افعال د حج په بيله طواف نريارته اوړي د حمرات ثلثه وو پوله پوره وي يعني حجره عقبه په ویشلي وي او پسه د تمتع پر د حج کړي وي، او د واپر وخت د احلال راوړ سیدلي وي، نوڼه پر حاليق اوڼه پر محلول شي سته، ط وافي که محرم د بل سرې غصه وړ خوشبويه کړه اويا په گندلي کالي پر واغوستي پوزغ محرم هڅه شي نسته په اجماع

وَأَنْ تَطِيبَ أَوْ لَيْسَ أَوْحَلَقَ بَعْدَ تَخْيِيرَيْنِ الذَّبْحِ **الْمُصَنَّفُ** او که چيري محرم خوشبوي وگول اويا په کالي واغوستل اويا په سر و خړاوه دا ټوله د عذر د سببه نودی

أَوِ التَّصَدَّقِ بِثَلَاثَةِ أَصْوُعَ عَلَى سِتَّةِ مَسَاكِينِ أَوْ مختاره دي که پسه د حج کوي او که دري کاسي غنم و شپږ و مسکینانوته وړکوي، او دري وړجي

صِيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ **وَالَّتِي تَوْجِبُ أَقْلَ مِنْ نِصْفِ** **وَالَّتِي تَوْجِبُ أَقْلَ مِنْ نِصْفِ** روژي نسي، او هغه شي چي ولجوي کم تر نسي، کاسي هغه لکه حاجي چي مړه

صَاعٍ فَهِيَ مَا لَوْ قَتَلَ قُمَّلَةً کړي شپږه اويا مړ کړي ملخ، درویش وایي، **فَانْدَرَه** دغه شيان به هره نوع که تر دي بالاوه بيا صدقه د نصف صاع پر لاندې ده، قال

وَالَّتِي تَوْجِبُ الْقِيَمَةَ فَهِيَ مَا لَوْ قَتَلَ صَيْدًا فَيَقُومُهُ عَدْلَانِ او هغه جنایات چي قیمت واجبوي لکه محرم چي وژني ښکاري شئي لکه کوزه، اوسني، د غره ږه و غیره،

فِي مَقْتَلِهِ أَوْ قَرِيبٍ مِنْهُ فَإِنْ بَلَغَتْ هَدْيًا فَلَهُ الْخِيَارُ **وَالْمُصَنَّفُ** په مکتبه بقیعت ایردي دوه عادلان کسان په هغه ځای کی دقتل یعنی که هلته کلي او څنگ وده او یا تر دی وه

إِنْ شَاءَ اشْتَرَاهُ وَذَبَحَهُ أَوْ اشْتَرَى طَعَامًا وَتَصَدَّقَ **بِهِ** ځای دقتل که چيري هلته خلک وه، نوکی قیمت په دې به انزای ته رسیدي یعنی پسه به راغول کیدي نوده لږه اختیار دی کی خوښه سي پسردي

بِهِ لِكُلِّ فَقِيرٍ نِصْفُ صَاعٍ أَوْ صَامَ عَنْ طَعَامِ كُلِّ **بِهِ** په راسي او د حج دی کی او په سکینا نود حرم دی وروشي یعنی ده په خورک ناروا دی، او یا دی راسي قیمت په روپو څه او غیرات دی کړي

مَسْكِينٍ يَوْمًا وَلَوْ فَضَّلَ أَقْلَ مِنْ نِصْفِ صَاعٍ تَصَدَّقَ **بِهِ** وهر فقیر ته دی نیمه کاسه وړکوي او یا دی روژي و نسي یعنی که غنم متفرق روژي نسي، دطعام دهر مسکین

بِهِ أَوْ صَامَ يَوْمًا چي نیمه کاسه وه په ځای کی یوه روژه او که نریات ووقعت تر نیمه کاسه **بِهِ أَوْ صَامَ يَوْمًا** که نودی هغه خیرات کړي او یا دی کوزته روژه و نسي، قال **الْمُصَنَّفُ**

وَتَجِبُ قِيَمَةُ مَا نَقَصَ وَيَنْتَفِ شَعْرُهُ الَّذِي لَا يَطِيرُ **وَالْمُصَنَّفُ** او واجب دی قیمت د نقصان، یعنی صیدیه ټپي کړي چي سره د هغه ټپه صید ځان ساتلي سواي،

بِهِ وَشَعْرُهُ وَقَطَعَ عَضْوًا لَا يَمْنَعُهُ الْإِمْتِنَاعُ بِهِ **وَالْمُصَنَّفُ** نودا صید دیو وار سالم قیمت کړي مثلاً قیمت په دوی رولې وو، او یا دی ټپي قیمت کړي مثلاً قیمت

په یوه رولې سوه، نو ما بین قیمتین حج یوه رولې واجبه ده، (او دغه رنگه قیمت د نقصان دی و، کوی په کښلو یعنی شکولو د هغه ښکړه کو د مضرغه چي په هغو ښکړه کو د پړولنه کاوه، لکه د نس ښکړي یاد ش ښکړي، او دغه رنگه په کښلو د ویستا نود و نسي مثلاً او یا په پری کولو داسی اندام چي صیدیه

نه منع کاوه دحان ساتی غنجدنکاری کله مثلاً غنجدیه و پری کړی یا لکی، نو په دغو ټولو صورتو کې قیمت د نقصان پر بحر لازم دی، په هغه معنا چې تیره سو، یعنی یو وار دی سالم د دغو غنجدو چې د بحر وخوا ورسېدلې دی قیمت کړی، او بیا دی د دغو غنجدو سره قیمت کړی، نو پر بحر باندې ما بین قیمتین واجب دئی. قال المصنف:

وَيَجِبُ الْيَمَّةُ بِقَطْعِ بَعْضِ قَوَائِمِهِ وَتَفْرِيشِهِ

او واجب دی پوره قیمت د ښکاری پرې کولو سره د بعضو پښو لویو کله ووسی داسې ښکارو، چې د پښو په ځای په ځای د ښکاری غنجدان خلاصه او د غرنګه پوره قیمت لازم دی په **وَكَسْرٍ بِضِيَّةٍ** کښلو سره د ټولو بڼو د مرغه، **د رويش وائی** یا په هغه بڼه کې چې وایې چې مرغه پر واز په کوی، کله د واز بڼه کې، او د غرنګه پوره قیمت واجب دی په مائولو سره د اګی د مرغه. قال المصنف:

وَلَا يَجَاوِزُ عَنْ شَاةٍ بِقَتْلِ السَّبُعِ وَإِنْ صَالَ لَأَشَى يَقْتُلُهُ

او تیری نه کېږي تریو په یوه قیمت په تریو پښه بالاوی، په وژلو سره د درنده حیوان چې غوښی نه خوړل کېږي، کله لویه، پراګ، فیل، سرکوزی، وغیره او کله هغه درنده پر بحر حمله وکړه او د مرکې هېڅ شې نه په قتل کې. قال المصنف:

وَلَا يُجْزِئُ الصَّوْمُ بِقَتْلِ الْحَلَالِ صَيْدِ الْحَرَمِ

او کفایت نشي کولای روژه په وژلو کې د حلال سړي صید د حرم بلکه حتماً په قیمت وړکوي بخلاف الحرم کماثر.

وَلَا يَقْطَعُ حَشْلِشَ الْحَرَمِ وَشَجَرَةَ النَّاتِبِ بِنَفْسِهِ

او نه کفایت کوي روژې په قطع کولو کې **وَلَيْسَ مِمَّا يَنْبَغِي النَّاسُ بِلِ الْمَقِيْمَةِ** د وینو د حرم او په قطع کې دهغې روژې چې شنه سوري وې پخپله یعنی چانه وې شنه کړې، او نه وې د غرنۍ د منځه د غرنۍ د خړو چې خلک

نور الايضاح پښتو

جلد دریم (۲)

مكتبة القراءة والتدوين مكتوبه بلوچستان

شنې کوي بلکه لازمېږي قیمت.

پوه سه: چې درختي د حرم شريف خلوي قسمه دي،

د حرم درختي پر خلوي قسمه دي

د درو قسمو درختو په قطعه کولو او نفع په اخستلو کې هېڅ جزاء نه شته او نه دهغه قطعه جنايت بل هغه درخته ده چې خلک په شنه کړي او دا درخته هم د جنسه غنجدو درختو وي چې خلک يې شني کوي، لکه دانارو انگورو، توت وغيره.

بل هغه درخته ده چې خلک خوشنه کړي وي مگر دا درخته د جنسه د غنجدو درختونه وي چې خلک يې شني کوي لکه د غرو بعض درختي.

بل هغه درخته ده چې شنه پخپله سې يعني چانه وي شنه کړي لکن د غنجدو درختو د جنسو غنجدو چې خلک يې شني کوي لکه د غرو اخري يا د غرو انگور يا د غرو زرينون وغيره.

بل هغه قسم درخته ده چې په قطع کولو کې جزاء نه شته يعني قیمت، هغه هغه درخته ده چې شنه سوي پخپله وي يعني په قدرې توګه، او نه وي د جنسه غنجدو درختو چې خلک يې شني کوي.

فائده: خلور هم قسم درخته عامه ده که د سړي په مملوکه محله کې شنه سوي وي، او يا په غرو او شاري محلو کې شنه سوي وي، فقهاء وائي چې که د سړي په محله کې د کيکرو

درخته پخپله شنه سوي وه، بل سړي قطع کړه پر قاطع باندې دوه قیمت لازم دي يو د جنه

د شرع او بل به تاوان و مالک ته د محکو وړکوي.

مسئله: چې قاطع تاوان و مالک ته هم وړکي مگر دې په هغه درخته سره يعني په لږگي

سرو کې نفع نه سي اخستلای مثلاً چې د خوږې بناء پروکړي، هراصل مافي الکفايه شرح الهرايه، قال

وَحَرْمُ رَعْيِ حَشْلِشِ الْحَرَمِ وَقَطْعُهُ إِلَّا الْأَذْخَرَو

الکماة او حروري ټول په لږو يا په اوښا نود وندو حرم او رهيبل يې مگر مرکزي او پخپلې چې د غنجدو قطعه روا ده کما جاء في الحديث النبوي، پوه سه چې وايي هغوی تاوان نه وائي چې په قدرې توګه

جلد دریم (۲)

مكتبة القراءة والتدوين مكتوبه بلوچستان

نور الايضاح پښتو

شسته سوی وی، نوکه سری چپله محک که شیشتی یا غوشل وغیره کړی وه دهغو قطع رواده کامر
ف الاخبار آنفا، و قال المصنف:

فَصْلٌ وَلَا بَأْسَ بِقَتْلِ غُرَابٍ وَحِدَاةٍ وَعَقْرَبٍ
و نه د شسته یعنی شی نه لازمیږی یعنی نه په حرم کي اونه په احرام کي فتح القبر: په وژلو

وَفَارَةٍ وَحَبِيبَةٍ وَكَلْبٍ عَقُورٍ وَبُعُوضٍ وَنَمْلٍ وَبَرَعُوثٍ
سره د کارگه او په وژلو سره د پېوس او لهر او د موبلک او د مار او د خړو سپی او د غوما شې او د میږی او د
وَقَرَادٍ وَسُلْحَفَاتٍ وَمَا لَيْسَ بِصَيْدٍ د کشف چی په فارسی په شکار پېشت
بولی، او بعضی اهل لغت بیه ترجمه په بابنه کوی چې بومرغه دی، او دغه رنگه شې خسته په وژلو کی دغه
شی چې د بکار د قلمه نړوی کله چقال، لیوه، وغیره، و قال المصنف:

فَصْلٌ الْهَدْيُ أَذْنَاهُ شَاةٌ وَهُومَنْ الْإِبِلُ وَالْبَقَرُ
د افضل دی په هدیه کی د مکی مکرمی، کمه ذریجه د هدیه پدیه دی چی یو کال پر تین سوی وی، او هدیه

الْغَنَمُ وَمَا جَازَ فِي الضَّحَايَا جَازٌ فِي الْهَدَايَا
د اوین په جنس سره رواده بلکه دایه اعلی قسم دی مگر چی پنځو کلونه رسیدلی وی، او د غواږ
په جنس کی هر کیدای سی دایه اوسط وی چی دوه کاله عمر یې پور کړی وی، او د پسه په جنس کی
هر کیدای سی، چی دایه ادنی هدیه ده، او هغه حیوان چی په اخترا نوکی د راوی هغه حیوان په
هدیوکی هم روادی، یعنی په اعتبار د عمر او عیبونه در لولو کما هو مذکور، مفصلاً ف باب
الاخمينه فی جميع کتب الفقه و قال المصنف:

وَالشَّاةُ تَجُوزُ فِي كُلِّ شَيْءٍ إِلَّا فِي طَوَافِ الرُّكْنِ جُنْبًا

اوله روادی په هر هغه ځای کی چی په هغه کی د مژد کړسوی دی مگر نه کی چی د طواف رکن په جنابت نه
و کړی او د غدرنگه حکم دی چی طواف رکن د حیض او نفاس په وخت کی وکړی، ولی سبب د تعلیظ
د جنابت په درو سره ووی یودی، و قال المصنف:

وَوُطِئَ بَعْدَ الْوُقُوفِ قَبْلَ الْحَلَقِ فَنِي كُلِّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا بَدَنَةٌ

او بل و طي دی پر عرفات ولی قبل الوقوف و طي و کړی چې په فاسد موقوفاتی او بې کمال و دغه سیرم چې لسی پورې وی، او په
کافی دی په هر جنابت کی مگر نه چی طواف رکن یعنی طواف زیارت کی په جنابت سره وکړی، او بیا به جماع
و کړی پله وقوف د عرفات لکن د هغه تر سرخړیلو، ولی چی په دواړو کی پر حاجی اوس لازمی دی، ولی چی
جنابت په لوی دی نوحیه یې هم باید لووی، و قال المصنف:

وَخَصَّ هَدْيُ الْمُتَعَةِ وَالْقِرَانِ بِيَوْمِ التَّحْرِفِ فَقَطْ وَخَصَّ

او خاص کړه سوی ده هدیه د متع او قران په وړج پوری داخر فقط د اخصیصی په زمانه پوری، او

ذَبْحُ كُلِّ هَدْيٍ بِالْحَرَمِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ تَطَوُّعًا وَتَعَبٌ

خاص کړه سویده د ذبح د هر هدیه په حرم پوری قال ط ولا یشرط منی آه، مگر هغه وخت که هدیه د تطوع وه او

فِي الطَّرِيقِ فَيُحْرَقُ فِي حِمْلِهِ وَلَا يَأْكُلُهُ غَنَى وَفَقِيرٌ

پلار کی عیب ځنه سوه یعنی تر حرم نه ورسیده، نو په هغه ځای کی د عیب دی د ذبح کړی او خورک دی

النَّحْرُ وَغَيْرُهُ سَوَاءٌ نه ځنډی کوی غنی سړی، او فقیر د حرم او د غیر حرم سر برابر
دی په خورک د هغی هدای، قال ط لکن فقیر الحرم افضل،

يَوْمَ سَهٍّ چی نوری هدایا وی تخصیص په مکان پوری نه لری، نو تطوع هدیه چی حرم

شبه سوی وی، نوک سَری چپکله محکمه کی شپشتی یا غوثل وغیره کرلی وه دهغو قطع رواده کمار
ف الاشجار آفقا. وَتَالَ المصنف:

فَصْلٌ وَلَا بَأْسَ بِقَتْلِ غَرَابٍ وَحِدَاةٍ وَعَقْرَبٍ
ویدی دشته یعنی شیء نه لازمیری یعنی نریه حریم کی اونه په احرام کی فتح القبره په وژلو

وَفَارَةٍ وَحَبِیَّةٍ وَكَلْبٍ عَقُورٍ وَبُعُوضٍ وَنَمْلٍ وَبَرْغُوثٍ

سوده رنگه او په وژلو سو د پپوس او د لهر او د موبلک، او د مان او د خرو و سپی او د غوما شیء او د میری او د

وَقَرَادٍ وَسُلْحَفَاتٍ وَمَا لَيْسَ بِصَيْدٍ کبکی او د منگوبیاد سپی د میچ او
د کشف چی په فارسی به سگدشت

بولی، او بعضی اهل لغت به ترجمه په بابنه کوی چی بومرغه دی، او دغه رنگه شیء خسته په وژلو کی دغه
شیء چی د سکار د قلمه نه وی لکه خفال، لیوه، وغیره. وَتَالَ المصنف:

فَصْلٌ الْهَدْيُ أَذْنَاهُ شَاةٌ وَهُومِنْ الْإِبِلِ وَالْبَقَرِ

د افضل دی په هدیوک د مکی مکی، کله ذبحه د هدیو په دی چی یو کال پر تیر سوی وی، او هدیه

الْغَنَمِ وَمَا جَازَفِ الضَّحَايَا جَازَفِ الْهَدَايَا

د اوین په جنس سر رواده بلکه دایه اعلیٰ قدر دی مگر چی نخو کلوته رسیدلی وی، او د غواپ
په جنس کی هم کیدای سی دایه اوسط وی چی دوه کاله عمر به پور کړی وی، او د پسه په جنس کی
هم کیدای سی چی دایه ادنیٰ هدیه ده، او هغه حیوان چی په اختیار نوکی رجا وی هغه حیوان په
هدیوک هم رواد، یعنی په اعتبار عمر او عیبونه در لوولو کما هو مذکور، منفلاً فی باب
الاخیمه فی جمیع کتب الفقه. وَتَالَ المصنف:

وَالشَّاةُ تَجُوزُ فِي كُلِّ شَيْءٍ إِلَّا فِي طَوَافِ الرُّكْنِ جُنْبًا

اولس روادی په ههغه حای کی چی په هغه کی ذمه ذکر سوی دی مگر نه کی چی طواف رکن په جناب شه
و کړی او د غرننگه حکم دی چی طواف رکن د حیض او نفاس په وخت کی وکړی. ولی سبب د تعلیظ
د جنایت په درو سره ووی یودی. وَتَالَ المصنف:

وَوُطِئَ بَعْدَ الْوُقُوفِ قَبْلَ الْحَلْقِ فَنِي كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بَدَنَةٌ

اوبل و ط دی پر عرفات ولی ک قبل الوقوف و ط ی و کړی چی په فایده سوقضای او یو کال او دغه فایده هم پور کړی. او په
کافی دی په هر جنایت کی مگر نه چی طواف رکن یعنی طواف زیارت کی په جنایت سن و کړی، او یا په جماع
و کړی پسله وقوف د عرفات لکن د مخه تر سرخړیلو، ولی چی په دواړو کی پر حاجی اوبن لازم دی، ولی چی
جنایت په لوی دی نوجبیر به هم باید لووی، وَتَالَ المصنف:

وَحُصَّ هَدْيُ الْمَتْعَةِ وَالْقِرَانِ بِيَوْمِ التَّحْرِفِ فَقَطَّ وَحُصَّ

او خاص کړه سوی ده هدیه د تمتع او قران په وریج پوری داخر فقط د اختصاصی په زمانه پوری. او

ذَبَحَ كُلُّ هَدْيٍ بِالْحَرَمِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ تَطَوُّعًا وَتَعِبَّ

خاص کړه سویده ذبح د هر هدیه په حرم پوری قال ط ولا یشرط منی آه، مگر هغه وخت که هدیه د تطوع وه او

فِي الطَّرِيقِ فَيُحْرَفُ فِي مَحَلِّهِ وَلَا يَأْكُلُهُ غَنِيٌّ وَفَقِيرٌ

په لار کی عیب جند سوه یعنی تحریم نه وه رسید، نو په هغه حای کی د عیب دی ذبح کړی او خورک دی

الْحَرَمِ وَغَيْرِهِ سَوَاءٌ نه خنڈی کوی غنی سړی، او فقیر د حرم او د غیر حرم سر برابر
دی په خورک د هغه هدیی، قال ط لکن فقیر الحرم افضل.

يُؤْهِ سَهْ چی نوری هدایا وی تخصیص په مکان پوری نه لری، نو تطوع هدیه چی حرم

نه ور سیده بیانو تخمین پر یوم الخربوری نه لری، وهو الصحيح نعم الذی یوم الخرافضل، بحر

وَتُقَلَّدُ بَدَنُهُ التَّطَوُّعُ وَالْمُتَعَّةُ وَالْقِرَانُ فَقَطْ

اوپه خار دی کی یوه غانگ غوندی شی وراچوی داوین دتطوع اود تمتع اود قیران فقط قاتل
وهذا ند با فقط آه قاتال المصنف:

وَيَتَصَدَّقُ بِجَلَالِهِ وَخِطَامِهِ وَلَا يُعْطَى أَجْرُ الْجَزَائِرِ مِنْهُ

اوخیرات دی کړی خلان د هداو او مهارونه، دهغو، اونه ور کړه کړی مژدوری د قصاب د هداو او
د غوښو څخه، هوکی علاوه پر مزدوری د خیرات په توگه غوښی وراکړی پروانه لری، قاتال

اونه دی سپیری هدیه والا پر اوښ د هدیه بله
وَلَا يَرْكَبُ بِهَا ضُرُورَةً

ضعیفه سپین بڼی وچ، قاتال فی البحر ولا یحمل علیها ایضا، یعنی باری هم نه پر باندی کوی، اوکه
سړی فی ضرورت پر سپور سی، او یا بار پر باندی کی هدیه ته لږ تاوان ور سپیری د نقصان څخه
پر ور کوی، بحر، قاتال المصنف:

وَلَا يُحْلَبُ لَبَنُهُ إِلَّا بَعْدَ الْمَحَلِّ فَيَتَصَدَّقُ بِهِ وَيُنْصَحُ

اونه لوښل کړی شیدی داوښی د هدیه مگر هغه وخت لوښل کړی چی ځای د ذبح لیری وچ

ضَرَعُهُ إِنْ قَرُبَ الْمَحَلِّ بِالنَّقَاغِ

یعنی بیر پری کی ونه لوښی غولاغ
هم خبرت کی، او اودی باشی پر غولاغ د لنگی ونی کی ځای د ذبح پر نږدی وو پر یخواو بو تاچی شید
فی وچ بی اود لوښنگ ضرورت دفع بی،

خدا پر وځنی مؤلف او هم کتاب: ته قبوله کړی دعا د هر غایب

وَلَوْ نَذَرَ حَجَّامًا شَيْئًا لَزِمَهُ وَلَا يَرْكَبُ حَتَّى يَطُوفَ

اوکه یوچا پښان نذر کړی حج پر پښو باندی، نو دا نذر، پرده لاندی، خولک وای چی احرام پر ویاړه

لِلرَّكْنِ فَإِنْ رَكَبَ أَرَأَيْتَ دَمَا خُزَّ بِهِ بِيَادِهِ رَوَانِيهِ، فقها نذر وای چی دکور
اونه به سپیری د طواف رکن ترکولو پورې، اوکه سپور سو، نو پرده لاندی دمر دهغه وښی دی وښی

مقاله المصنف:

وَفُضِّلَ الْمَشْيُ عَلَى الزُّكُوبِ لِلْقَادِرِ عَلَيْهِ وَفُضِّلَ لَهُ

او تفییل ور کړه سوی دی پیاده تگ وځی ته تر سپر تیا وځی تر هغه چاته چی قادر وی پر پیاده تگ، او

تَعَالَى بِفَضْلِهِ وَمَنْ عَلَيْنَا بِالْعُودِ عَلَى أَحْسَنِ حَالٍ إِلَيْهِ

خدای تعالی دی توفیق راکړی مونږ ته پخپل فضل او احسان سره پر بیا ورتلو سره پر ښه حال باندی و

حج تر مشرفه
بِحَاجَةِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِمَنْحَتِ

او عافیت او محبت او اخلاص سره، پر عزت د سیدنا محمد صلی الله علیه وسلم، او د ویش وای چی

ای الله جل جلالك، لکه چی ستا پخپل فضل و کرم ما عافیت ته په ۱۴۲۳ هـ، په عمر کی د ۱۴۸۵ ل

تخمینا کی توفیق د عود و حج ته راکړی، او په صحت او عافیت او خوشحالی سره دیوه نړوی خپل

خپل می حج وکړی، نو اوس بیا پر دین عجز او احتیال ته عرض کور چی په راتلونکو کلومی بیا د

حج نصیب وکړی سره د بله نرویه، وَمَا ذَالِكَ عَلَيْكَ يَعْنِي، بحرمه الحرمین الشریفین امنین،

جلد دریم ښتونور الايضاح

د کتاب نوم:

حضرت مولانا محمد عبید الله ابوبی السلیما خلی مد ظله

د مصنف نوم:

قاری محمد فضل الحق حقانی: مکتبه القراءه والتجويد

د لیکونکی نوم:

فصل فی زیارت النبی صلی اللہ علیہ وسلم

د افضل دی پہ بیان کی زیارتہ دنی علیہ الصلوٰۃ والسلام:

درویش وائی: جی ددی فضل زہ کدہ او عمل پہ کول د اهل السنۃ والجماعۃ پر طریقتہ جی پہ کتابوکی د احادیث و مبارک و او پہ کتابوکی د تفاسیر و د علما و دین، او پہ کتابوکی د فقہا و د محققین و لازم دی پر مسلمانانو نو **واورہ**: جی پہ فتاویٰ شامیہ او پہ لمطائلی او پہ فتح القدر وغیرہا کی وائی چہ خوک جی زیارتہ تہ قبرانور، د علیہ الصلوٰۃ والسلام مٹی او سحر کوی خالصہ پہ نیت د زیارتہ د قبرانور دی داسکر کوی، او بعض فقہا و وائی جی نیت دی د زیارتہ د مسجد نبویؐ م و سرہ و کوی، لکن و ہایان وائی کہ خود سفر و کوی و مدینی منوری تہ پہ نیت د زیارتہ د قبرانور نبویؐ... انفراداً او اشتراكاً فهو مشترک: ابن الہمام صاحب د فتح القدر و وائی جی اولیٰ پہ نبرد عبد ضعیف دادہ جی دی دی پہ سفر کی د مدینی منوری خاص الخاص نیت د زیارتہ د قبرانور نبویؐ کوی، ولی جی دی قبرتہ دنی علیہ الصلوٰۃ والسلام پہ ورتگ سر: تجمل ک، و ذہ تہ حاصلیری نعمت د زیارتہ د مسجد نبویؐ نو ہر نیت دی ہلت و کوی، ابن الہمام و وائی جی پہ محض نیت کولو د زیارتہ د قبر مقدس د پر تعظیم او اجلال دی، د آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم لکن درویش وائی جی دیدہ مرضہ مخالفین تعظیم د غیر اللہ شریک بولی، العیاذ باللہ عن مثل هذه العقول، و هذا القول، ابن الہمام و وائی «وَلْيُؤْفِقْ طَاهِرًا قَوْلَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ جَاءَنِي رَاغِبًا لَا تَعْمَلْهُ حَاجَةً إِلَيَّ أَوْ لِي أَوْ لِمَنْ سِوَايَ فَإِنْ كَانَ حَقًّا عَلَيَّ أَنْ أَكُونَ لَهُ شَيْعًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ» اور حتمی د عارف حقانی المولیٰ الجانی داسی نقل کوی دی، جی دہ بہ زیارتہ د قبرانور پہ علمکہ سفر ہر بیلہ سفر د حج م گاہی کاو، تا چہ دہ لو بہ ہنہ سفر کی بیلہ زیارتہ د قبرانور بل شی نہ وی، درویش وائی جی عاشقان د ذابست ہا ک دنی علیہ الصلوٰۃ والسلام ہر دغسی کوی جی معشوق تہ ددہ د زیارتہ د پیار د پر دیر مشاق او تکلیفونہ پر جان و دی د عشق کا جلاؤ،

اود عاشق صادق الملاح حسن تلکان غنہ خلک نقل کوی جی دی پہ ہر وخت کی جی سفر د حج بہ پہ قافلہ کی دی د فند ہار د خیل وطن تلکان غنہ حج تہ تللی و او زیارتہ د قبرانور پہ م کوی و

جی پسلہ یوہ کالہ د سفر د حج خیل وطن تلکان تہ راور سیدی مخلصان او میدانویہ پہ د پر جوش او خروش سر استقبال کوی و (واہل بیت ددہ م د پردہ و لیدلوتہ تری و، راوی وائی جی خہ وخت جی د خیل سرای و وازی تہ و سیدی ناکہا د عشق محمد صلی اللہ علیہ وسلم لمحہ او اور پہ پہ نہڑ کی بل سو نو مخلصانوتہ و ویشیل جی کہ نہا محبوب صلی اللہ علیہ وسلم نہا مخہ کلیلہ و کوی جی تہ خونہ ما قبرتہ تبعاً للحج راغل و قصداً و بالذات نہوی راغل نو زہ پہ خہ جواب و رکوم،

ہنہ و و جی دایہ و و یل مخلصانوتہ و ویشیل جی نہ بیر تہ حرم عربستان تہ پر بنو د پارہ د زیارتہ د قبرانور نبویؐ مخلصانو جی ہر خواہر پر و کوی جی ویشو و رچی ارام و کویا بہ و لاہی، لکن پہ اور د عشق سوی زہ د حسن د اخیر و نہ مثل ہنہ و و جی اہل خانہ سو پہ پہ دروازہ کی ملاقات و کوی اود مخلصانو غنہ و رخصت و اخست اود مدینہ الرسول صلی اللہ علیہ وسلم پر خواران سو، او پسلہ یو کالہ پہ مقصد کی کامیابہ وطن تہ راستون سو، فرحمہ اللہ تعالیٰ فہذا هو حال العاشق، حافظہ م نگرانی این سخن کفر است اگر گوی شری کافر: بروای دی نادان چہ دانی حال مستان را،

درویش وائی جی پہ حدیث شریف کی متفق علیہ د بخاری او مسلم و داسی راغل دی: لَا تَشْدُوا الرِّجَالَ إِلَّا لِثَلَاثَتَيْ مَسَاجِدَ مَسْجِدِ الْحَرَامِ وَمَسْجِدِي هَذَا، وَالْمَسْجِدِ الْأَقْصَى، او مخالفان پہ دغہ حدیث نہ انکار کوی جی خوک جی پہ قصد د زیارتہ د قبرانور، مدینی منوری تہ سفر کوی ہنہ سفر حرام بلکہ شرک دی، **جواب**: پہ دی حدیث شریف کی خوشحالی منہ محذوف دہ کمالا غنی علی من لہ اذنی المام بعلم الخو، نو معوز د مخالف غنہ پوسستہ کوی جی ہنہ مستثنیٰ منہ لفظ د مکان دی، یعنی تاسی سفر ہیثم حای تہ مہ کوی مگر دغو درو مسجد و تہ، نو باید سفر د پکار د تجارت یا سفر د پارہ د طلب العلم ہر حرام وی: مع ان الخالف لا يقول بہ،

نو معلومہ سوہ جی معنا د حدیث مذکور ہنہ دہ جی حضرت الامام الغزالی پہ احیاء العلوم کی بیان کریدہ یعنی لَا تَشْدُوا الرِّجَالَ إِلَى مَسْجِدٍ مِنَ الْمَسَاجِدِ الَّتِي هَذِهِ الثَّلَاثَةُ، نو حاصل د حدیث دادی جی تاسی سفر مہ کوی پہ نیت د ثواب د لما غنہ وغیرہ من العبادات مگر دغہ درو مسجد و تہ، ولی پہ دغو درو مسجد و کی ثواب نہ د عبادت مضاف کیبری او نو، مسجد و تہ سر برابر دی پہ ثواب کی،

درویش وائی دغسی معنا حدیث مذکور علامه شائی اوقیہ ابو جعفر الطحاوی اور ابن الہمام اور نور دیر و فقہا و ائمہ شیعہ کرمہ، لکن دافوس ثامی دادی چی مخالفین نہ د فقہ کتابی اونیہ مجتہدینو خبره منی، اود شارحانو حدیثو مبارکہ و وچی ددوی درایہ بحثه مخالفه وی همی نہ منی، والی الله المشتکی

فَاِذَا كَانَ يَوْمَ ذِي الْحِجَّةِ دیر خلتک وائی چی علماء دیوبند د سفره غنہ و مدینی منوری تربہ نبت د زیارت د قبر انور نبی مکرری، اود عظیم و عاکیان د دوی پہ انکار سوس استدلال وائی لکن مولوی محمد اعجاز علی الدیوبندی پہ حاشیہ کی دنور الايضاح ۸۸ کی داسی وائی، ومن ههنا ظهر بطلان ما اختلق علی ما حثنا الديوبندي انهم متفقون زیارة قبره عليه الصلوة والسلام یعنی السفر الیه کیف لاوقد صرحوا قولاً وعملاً انها من افضل التجربات انتهى، قال المصنف:

اور زیارت دنی
عَلَى وَجْهِ الْاِخْتِصَارِ تَبَعًا لِمَا قَالُوا فِي الْاِخْتِيَارِ علیه الصلوة والسلام نو ذکر کومر طریقہ دلند ذکر بہ متابعت دهنه چی وئیلی دی پہ اختیار کی، چی دتورہ دی درویش وائی چی چونکہ بیان د زیارة النبی علیه الصلوة والسلام پر وجہ د تمام او کمال بیخی دیر و حق چی علماء حضرات پہ دی باب کی غتب غتب کتابونہ تصنیف کری دی، نو هغه قولہ بیان د زیارة النبی علیه الصلوة والسلام پر دی مختصر کتاب کی گنجایش نہ وونو محکمہ یه و وئیلہ پر وجہ داختصار یذنبهم قالوا: مَا لَا يُدْرِكُ كُلَّهُ لَا يَتْرُكُ كُلَّهُ، قال المصنف:

لَمَّا كَانَتْ زِيَارَةُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ أَفْضَلِ چونکہ و زیارة دنی علیه الصلوة والسلام د افضلہ غنہ د ثواب د کار و اود بنو محبوب کار و غنہ بل تقرب

الْقُرْبِ وَأَحْسَنُ الْمُسَجَّاتِ بَلْ تَقْرُبُ مِنْ دَرَجَةٍ مَا لَيْسَ مِنْهُ مِنَ الْوَأَجَابَاتِ یعنی تری دی و درجہ شہ دهنه کار و چی واجب کار و غنہ دی، قریبہم دقربہ دہ یعنی د ثواب کار.

فَإِنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَرَّضَ عَلَيْهَا وَبَالَغَ فِي

وادی علیه الصلوة والسلام دیر باعث والی کری دی پر زیارت خیل او دیر مبالغہ کی کریدہ پر ترغیب و

النَّدْبِ إِلَيْهَا فَقَالَ مَنْ وَجَدَ سَعَةً وَلَمْ يَذُرْ فِي فَقَدْ

دستیانو و دی زیارت شہ، نو علیه الصلوة والسلام و وئیلہ کہ چا فراخی د قدرت مای درلوده اونیہ زیارت

جَفَانِي، وَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ زَارَ قَبْرِي

بیوتہ کری، نو زیارت شہ چی جفا اوب و فای یه و کری، اوی وئیل علیه الصلوة والسلام کہ زیارت و کری نہما د قبر

واجب او ثابت دی هغه لہ نہما شفاعت، درویش وائی چی ہر دغیر
وَجِبَتْ لَهُ شَفَاعَتِي حدیث کی ر بلین دی پر بخا لنینویا دی، ولی آنحضرت صلی اللہ
علیه وسلم و وئیلہ من زار قبری، اوداسی نہ و وئیل من زار مقبرتی، قال المصنف:

وَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ زَارَنِي بَعْدَ مَمَاتِي فَمَا نَا

اود وئیل علیه الصلوة والسلام کہ خوک زیارت و کری نہما پیلہ مرگہ نہما داسی دی گویا دہ زیارت و کری

زَارَنِي فِي حَيَاتِي إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْأَحَادِيثِ

نہما پیلہ وخت کی د تروند زما، اوما سواد د غنہ شونو، ہم احادیث نبویہ موجود دی یعنی پہ سبب طول

د مفر اود وضع د کتاب پر اختصار قولہ نہ سوسه ذکر دیر کسان پر زہ کی دا و رگرتی چی پہ حال کی دخیات

چی چانی علیه الصلوة والسلام لید لی دی هغه صحابی بلل کینی، نو پہ مقتضی د غنہ حدیث باید زیارت

کونکی د قبر شریف یم صحابی و بلل ہی و لم یقل بہ احد جواب پہ علم بدیع د تلخیص وائی

چی تشبیہ دشی پہ شی سوس عمومہ غنہ کی کافی قولنا: نرید کنا الاسد، بلکه مشارکت دمشہ اوشبہہ

غولاری پہ بیو وجہ کی، دشبہ کی کافی المثال المذكور چی اشتراک دیر یه اود اسد صرف اوصرف پہ شجاعت کی

مراد دی د تشبیه غنہ، نو بناءً علیٰ هذا حدیث مذکور، معنا داوہ جی پہ ثواب او اجر کی نرا احوال
والزائر بعد المذات سرور شریک دی، ولو كان المشبه به اعظم اجرًا، قال المصنف

وَمِمَّا هُوَ الْمَقْرَرُّ عِنْدَ الْمُحَقِّقِينَ أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
روایت جو خبری غنہ دارہ پہ نیزہ محققانود فقہا و اہل صوفیہ ایامو جی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم

حَتَّى يَرْزُقَ بِجَمِيعِ الْمَلَاذِ وَالْعِبَادَاتِ غَيْرَاتِهِ حُجَبٌ
ثروندی دی یعنی پہ حیات برزخی سر، جی وہ تہ برزق و رکول کی بری اوی مبارک فایده اختونکی دی پہ

عَنْ أَبْصَارِ الْقَاصِرِينَ عَنْ شَرِيفِ الْمَقَامَاتِ

تولدت شیانوسہ اویہ عبادات و برکت لکن دی مبارک تعجب سوی دی یعنی مستوری دسترگو بلکہ دعوتو
تجدد معکساتو جی غنہ کوناد نظری، دلور مقاماتو غنہ علیہ الصلوٰۃ والسلام سہ اشرفین نامہ الفریر
والعسل و ان لم یجد طعمه فاه المریر، درویش وائی جی غنہ کسان جی پہ تحسین عقل صرف تہ دی
غنہ دا خبری ہیغ نہ منی، قال المصنف

وَلَمَّا رَأَيْنَا أَكْثَرَ النَّاسِ غَافِلِينَ عَنْ آدَاءِ حَقِّ زِيَارَتِهِ

مصنف ایہا مہر جی موبند لیدل دیر کسان جی غافلہ و دادا کولو غنہ دحق زيارت النبی ص او غافلہ وہ دحق

وَيَذَاقُونَ لَذَائِرِينَ مِنَ الْكَلِمَاتِ وَالْجُرِّيَّاتِ أَحَبَّ

شیانوغنہ جی سنت وی ناشین لود رہ، ضہ مقدسہ (ود قبرانور) جی غنہ بعض یہ کلیات دی یعنی شریکی شیا

أَنْ تَذْكُرَ بَعْدَ الْمَنَاسِكِ وَأَدَائِهَا نَبْذَةً مِّنَ الْأَدَابِ تَتِمُّ

دی پہ مابین کی درو غنہ مطہر اود نور و مساجدو کہ تحجۃ المسجد اوبعض غنہ خبری جی جزئی دی یعنی خاص پہ
نرا بہت یعنی دقیر انور دی کہ دا جی قبر انورہ بہ سری شریک دربریں، نومون دانہ و کنزل جی ذکر کفر

پہلہ مناسکو یعنی دحج اوداداء دحج جی یولن غہ بیان کفر و دادا بو غنہ زيارت النبی ص دپورہ کولو
د فایده دی کتاب یعنی نور الايضاح، لِفَايِدَةِ الْكِتَابِ

فَنَقُولُ يَنْبَغِي لِمَنْ قَصَدَ زِيَارَةَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
نومون وایو جی بنائی غنہ چالو جی قصد و کفری و زيارت تہ دنی علیہ الصلوٰۃ والسلام جی دی بہ دیر وائی

أَنْ تَكْثُرَ مِنَ الصَّلَوَاتِ عَلَيْهِ فَإِنَّهُ يَسْمَعُهَا وَتَبْلُغُ إِلَيْهِ
درو و نہ پردہ، وائی جی علیہ الصلوٰۃ والسلام یہ اوری یعنی کہ نزدیکی و ط اویا پہ ذریعہ دملکو ورسول

وَفَضْلُهَا أَشْهَرُ مِنْ أَنْ يَذْكَرَ فَإِذَا عَايَنَ حَيْطَاتِ

کبری نہ لیس و و کما ثبت فی الاحادیث النبویہ، و الفیضک در درو و سب و شریک ہر دی اوستغنی دی دکر غنہ جی ذکر نہ دکر لیس، نومون

الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ يُصَلِّي عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

جی دہ ولیدہ دیوالونہ د مدینہ منورہ نور و دی و وائی پرنبی علیہ الصلوٰۃ والسلام بانڈی، ط، وائی جی حمدینی تہ
جی منور و وائی پہ اعتبار د صاحب د غنہ جی نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام دی، اود درو د پہ فضائلو کی باید
احادیثو کتا بونہ مطالعہ ہی، قال المصنف

ثُمَّ يَقُولُ اللَّهُمَّ هَذَا حَرَمُ نَبِيِّكَ وَمَهَبُ وَحْيِكَ فَاْمَنْ

اویادی و وائی یا اللہ جی حرم دی دنی ستا او وائی دی دنا زلید و وائی پس احسان و کفری ہر ما بانڈی پہ

عَلَى بِالْدُخُولِ فِيهِ وَاجْعَلْهُ وَقَايَةً لِّي مِنَ النَّارِ وَأَمَانًا

داخلید و دی حرم او و وائی داخلید، دی حرم ساتہ مالو د اورم غنہ یعنی دد و غنہ پہ و وائی کی

مِنَ الْعَذَابِ وَاجْعَلْنِي مِنَ الْفَائِزِينَ بِشَفَاعَةِ الْمُصْطَفَى

اومانیه وگرخوی دعدا بختار او وگرخوی ماچی کامیابم پر شفاعت دمصطفی

يَوْمَ الْمَأْبِ بِفَوْحٍ وَجْهِهِ تَأْتِيهِ خُدَايِهِ فِي وَجْهِ دَقِيَّاتِ دَهْ فَتَالَ الْمُصَنَّفُ:

وَيَغْتَسِلُ قَبْلَ الدُّخُولِ أَوْ بَعْدَهُ قَبْلَ التَّوَجُّهِ إِلَى الزِّيَارَةِ

اوبادی غسل وکری دمحله تر دخول وبارت دمدینی یا وروسته تر دخول دمحله تر قصد و زیارت نبوی ته کچیری

إِنْ أَمَكَّنَهُ وَيَتَطَيَّبُ وَيَلْبَسُ أَحْسَنُ ثِيَابِهِ تَعْظِيمًا

غسل کول و نه ممکن و درویش و لای چ په زیان حاضر کی چونکه زیارت مدینی منور په میل و صاف

لِلْقُدُورِ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثُمَّ يَدْخُلُ

فراخ سوی دی، اواضاقی حاجیان په موقرانو کی د معلما نو سپاروی هیڅ موقران نه دریری تر هغه وخته

الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ مَا شِئَانِ أَنْ أَمَكَّنَهُ بِالْأَضْرُوقِ حَاجِيَانِ وَ

خپلو اوطاقو ته چې په داخل کی دناروی و نه رسی، نو قبل الدخول و زیارت غسل کول هیڅ امکان نه لري،

البته بعد الدخول والا استقرار فی العراق غسل ممکن دی، ځکه مصنف: إِنْ أَمَكَّنَهُ، وایه. اودا غسل

د محله تر قصد و زیارت نبوی ته کوی، او خوشبوئ دی و لکوی، او اود غونډی هغه بڼه دکالو خپل دیار

د تعظیم دور تلو و قبر نبوی ته، اویا دی داخل بی مدینی منوری ته پیکه که چیری ممکن وه بېله ضرورت

یعنی بی ضرر، درویش و لای چ مدینه منوره ډیر فراخ ده نو پیکه ده تگ و حاجیانو ته ډیر شکل دی خلکو

هغه کسانو ته چې د معلما نو په کسانو کی مدینی منوری ته راجی، ولی چې د حاجیانو توله سامان د بی پر سر

تری وی، نو پاته سامان پلاس نه و لکوی تر خوپ خپلی عماری ته و نه دریری، نو که بالفرض ځمندی پاتېی

بیایه نو خپل سامان اوعمارو څرنگه پیدا کوی، او حاجی دی خوشبوئ و لکوی، او بڼه کالی دی و غونډی

دیار د تعظیم دور تلو و نبی علیه الصلوة والسلام ته یعنی قبا نورت دده، فَتَالَ الْمُصَنَّفُ:

بَعْدَ وَضْعِ رِكْبَتَيْهِ وَاطْمِنَانِهِ عَلَى حَشَمِهِ أَوْ أَمْتَعَتِهِ

پخپله ایښودلو د سپینا د شیانو، اوبسله دی چې ده ته اطمینان حاصل سی پ خیال اومانیه و غیره که

مُتَوَاضِعًا بِاللَّسْكِينَةِ وَالْوَقَارِ مَلَا حِظًا جَلَالَةَ الْمَكَانِ

ورسره و، اود غبرنگه ده ته اطمینان حاصل سی پر سامان خپل، یعنی چوپه یو اطاق کی د عماری بڼه

کچیری، او متواضع دی وی اوبه آرام او وقار سره یعنی تگ دی شرع کړی و طرفته دروضه مقدس علی

اوبه خیال اودماغ کی دده وی عظمت د مکان یعنی دروضی شریف، فَتَالَ الْمُصَنَّفُ:

قَائِلًا بِسْمِ اللَّهِ وَعَلَى مِلَّةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

اوبه وخت کی د تلودی دا وایې بِسْمِ اللَّهِ وَعَلَى مِلَّةِ رَسُولِ اللَّهِ، یعنی زه پاملت دعلیه الصلوة والسلام زه

رَبِّ أَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقٍ وَأَخْرِجْنِي مُخْرَجَ صِدْقٍ

و اوجعل لی من لدنک سلطانا نصیرا اللهم صل

عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ الْخَ وَاعْفِرْ لِي ذُنُوبِي

وافتح لی ابواب رحمتک وفضلک

دعافیت او مغفرت دخپل ځان اومور

او دغه مذکور دعا دی وکړی. اویا

دی پخپله مورفې تې نور د عاگانی

دعافیت او مغفرت دخپل ځان اومور

اوپلار او اولادو اونور دوستانو اوتور بيا ثوته وکری، فَسَّالُ الْمُصَنَّفِ

ثَمَّ يَدْخُلُ الْمَسْجِدَ الشَّرِيفَ فَيُصَلِّي تَحِيَّةً عِنْدَ مِنْبَرِهِ
اوپلادی داخل مسجد شریف ته نووی لونج وکری تحیه المسجد په قرب کی دمنبر
رکعتین در رسول الله صلی الله علیه وسلم دو رکعتہ یعنی که بله خدا ان حامه هله نماز و
او نه و بیادی بل نماز وکری، فَسَّالُ الْمُصَنَّفِ

وَيَقِفُ بَحَيْثُ يَكُونُ عَوْدُ الْمِنْبَرِ الشَّرِيفِ بِجَدَاءٍ مَنكِيهِ
او وی دیندی په داسی شان چی لرگی دمنبر شریف دده پر استه او ب برابر وی هر دغه دوقل موقف
الایمن لوقوف النبی صلی الله علیه وسلم علیه
والسلام و

وَمَا بَيْنَ قَبْرِهِ وَمِنْبَرِهِ رَوْضَةٌ مِّنْ يَّاسٍ الْجَنَّةِ
او موع حکه چی واقع ده په مابین کی دقبر علیه الصلوٰۃ والسلام او دمنبر دده روضه یعنی یاس دباغ و

كَمَا أَخْبَرَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَالَ مِنْبَرِي
د جنت: قَالَ الطَّحَاوِيُّ چی دغه حکه په وریج د قیامت و جنت ته نقل کیزی او
عَلَى حَوْضِي هَلْ يَرَاغُ خُنْدِي جَوْرِي، اویا معناد ده چی ثواب و عبادت په دغه حکه
کی په وریج کی د قیامت و جنت ته نقل کیزی اوسری و جنت ته نرسوی، لکه چی خبر وکری په دغه ستر
نبی صلی الله علیه وسلم او دایم وشیلی دی چی زما منبر پ حوض زما په وی یعنی پ حوض کوش باندی
دا هم یار حقیقت دی یا پر حمان فافهم، فَسَّالُ الْمُصَنَّفِ

فَتَسْجُدُ شُكْرًا لَّهٗ تَعَالَى بِأَدَاءِ رَكَعَتَيْنِ غَيْرِ تَحِيَّةِ الْمَسْجِدِ

نوة لونج وکری دپاره د شکر خدای پاک دو رکعتہ غیر تحیه المسجد غره ددی دپاره چی تاته کی توفیق
درکری

لَمَّا وَفَّقَكَ اللَّهُ تَعَالَى وَمَنْ عَلَيْكَ بِالْوُصُولِ إِلَيْهِ
اواشان یه وکری پرتا باندی په رسید و مسجد نبوی ته اونه یارت ته دعلیه الصلوٰۃ والسلام

ثُمَّ تَدْعُوا بِمَا شِئْتُمْ ثُمَّ تَنْهَضُ مُتَوَجِّهًا إِلَى الْقَبْرِ
اوپلاد وکری په پنهم شی سره چی ستا خوښی یعنی پخیر تر سره دارینو چی نماز دایم د دغا، یا نوروان سه یعنی په ادب سره

الشَّرِيفَ فَتَقِفُ بِمَقْدَارِ أَرْبَعَةِ أَذْوَاعٍ بَعِيدًا عَنِ
رویح که دقبر شریف ته نوو دیند په قدر دخلو وگرو لیری دغه شریف حجری غره چی ذات انور دعلیه

الْمَقْصُورَةِ الشَّرِيفَةِ بِغَايَةِ الْأَدَبِ مُسْتَدْبِرًا الْقِبْلَةَ
الصلوٰۃ والسلام په کنبی موجود دی، په نهایت ادب سره او په داسی حال کی ستا شا وقلی شریفی ته وی

مَحَازِيًا لِلرَّأْسِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ وَوَجْهَهُ
قال ما هو السنة فی زیارة الاموات آه، برابر په دسر مبارک سر د نبی صلی الله علیه وسلم او دده مبارک

الْأَكْرَمِ مَلَا حِظًا نَظَرُهُ السَّعِيدِ إِلَيْكَ وَسَمَاعُهُ كَلَامَكَ
خند سو وی، او دابره ستا په لحاظ کی وی یعنی په عقیده کی به وی چی علیه الصلوٰۃ والسلام په مبارک

وَرَدَهُ عَلَيْكَ سَلَامًا وَتَأْمِينُهُ عَلَى دُعَايِكَ
سترگوما ته گوری (و زما کلام او ری او زما د سلام جواب مرا کوی او امین وای زما پ دعا چکانو
په سه، چی ه عمان وپوی غنمی پلازی او پنجل او کوفت ته وبل کیزی په عربی ثربه «همز قانی»

تنبیه پوه سه چي په وخت کي ددي چپ ته سلامونه و عليه الصلوة والسلام ته وايي ديري چيني
اورناري مروه، ولي چي د سعودي پوليس دي فورا خاجوي بلكه بعضي حجاج چي ورته كاروكي ندي
كوي في اول داچي ته په مواجهه شيعه دعا كوي لاسونه مه پوركو چي د سعودي پوليس دي فورا
مخ د مواجي غږونكي خواته اړوي، **فَسَالِ الْمُسْتَفْتَى**

وَقَوْلُ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا سَيِّدِي يَا مَرْهُوْلُ اللَّهُ السَّلَامُ

اوسه به وايه سلام دي وي پر تاباندي اي زما نبي اي رسول د خداي، سلام دي وي

عَلَيْكَ يَا نَبِيَّ اللَّهِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا حَبِيبَ اللَّهِ السَّلَامُ

پر تاباندي اي دالله نبي، سلام دي وي پر شاهي دالله دوسته، سلام دي وي

يَا نَبِيَّ الرَّحْمَةِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا شَفِيعَ الْأُمَّةِ السَّلَامُ

پر تاباندي اي رحمت نبي، سلام دي وي پر شاهي دامت شفاعت كوي نكي، سلام دي وي

عَلَيْكَ يَا سَيِّدَ الرُّسُلَيْنِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا خَاتَمَ النَّبِيِّينَ

پر تاباندي اي دريولا نوسردان، سلام دي پر تاباندي اي دنبيا نوختمونكي

السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا مُرْمِلَ السَّلَامِ عَلَيْكَ يَا مُدَثِّرُ

پوه سه: چي دمزل اود مذن معنا پوه ده، چي تلتك وغيره پر جان اچوي وي د عليه الصلوة والسلام
سرو چي جبرئيل امين په صورت بشري كي په وخت كي د هراتكودده د غاير حراء غږه ملاقي سوي و
اوي مبارك په په غيږ پوري هنيگ نيولي و او بيا خداي تللي و. آنحضرت صلي الله عليه وسلم
چي كورته راغلي نه په في ريد ديد دي دنا ئير غږه په غيږ كنيولو او كنيي كبلود سببه نوچاكي
راغلي زموږ مور لبي خد حجة الكبرى رضي الله عنها په يوه ملاقات كي داسي ووئيله **رَبِّلَوْني رَبِّلَوْني**

په تلتك واچوه، اولس تري چي د عليه السلام نه پرقرآنو نو ليبي خد حجة الكبرى
توله ماجري بيان كړه، او بيا بله پلا چي جبرئيل عليه السلام ورسره ملاقي سونو بيا عليه الصلوة و
السلام په فوق الذكر حالت كي كورته راغلي، او خد حجة الكبرى م ق و وئيله **دَسْرَوْني دَسْرَوْني**
په هغه جبرئيل عليه السلام كورته پس راغلي، او ادوع سورة في درب العزت لدخاء اوږه او
په دي دوو سورتوكي عليه الصلوة والسلام امر كړو سوبه تبليغ دكله توحيد و مشركو ته دقوم
والتفصيل في كتب الاحاديث، **وَسَالِ الْمُسْتَفْتَى**

السَّلَامُ عَلَيْكَ وَعَلَى أَصُولِكَ الطَّيِّبِينَ وَأَهْلِ بَيْتِكَ

اوسلام دي وي پر شاهي او ستا پر اصولو چي پاك وي يعني دشركه او كفر غږه اصل تراوځي دواړو ته وايي مثلاً اصولو

الطَّاهِرِينَ الَّذِينَ أَذْهَبَ اللَّهُ عَنْهُمْ الرِّجْسَ وَطَهَّرَهُمْ

غږه د عليه الصلوة والسلام ابراهيم خليل الله او اسمعيل عليهما السلام وغيره دي، اوستا پر اهل بيتو دي سلام

وي چي ازواج مطهرات او فاطمه رضي الله تعالى عنهم دي هغه اهل بيت چي پاك دي دشركه

تَطْهِيرًا او كمن او معاصي غږه هغه چي خداي ليري كړي دي ددوي غږه نجاست يعني گناه چي

نجاست باطني دي او دوي په پاك كړي په پاكولو سره په دكي اشاره وهغه آيات ته ده چي په شان

كي د اهل بيتو نازل سوي دي، **وَسَالِ الْمُسْتَفْتَى**

جَزَاكَ اللَّهُ عَنَّا أَفْضَلَ مَا جَزَى نَبِيًّا عَنْ قَوْمِهِ وَرَسُولِهِ

خداي جل جلاله دي ثوابونه دركړي واته زموږ د امتيانو د خواخوږه بهن د هغه ثوابو چي خداي

عَنْ أُمَّتِهِ أَشْهَدُ أَنَّكَ رَسُولُ اللَّهِ قَدْ بَلَغْتَ الرِّسَالَةَ

هغه ثوابونه وركوي يو نبي ته دخپل قوم د خواخوږه او پور رسول ته د امتيانو د خواخوږه نه شاهي

اما كومر يعني د صميم قلبه غږه چي په تحقيق تاكړي دي حق دريالت او رسول دي

وَأَدَيْتِ الْأَمَانَةَ وَنَصَحْتَ الْأُمَّةَ وَأَوْصَحْتَ الْحِجَّةَ

امانت چي خداي پاك دركړې ووجې امانت قبولو امور و شرعيه و و ته شامل دي، اوتانېصحت كړې دي وامت ته، اوتان رو بيا نه كړي دي دليل دين اسلام د حقيقت و قبولونې الوتې،

وَجَاهَدْتَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ وَاقَمْتَ الدِّينَ

اوتاجهاد اوغزاكړيده په لار كې د خداي په حكم جهاد سر اوتان اقامت دين كړي تر هغه وخت پوري

حَتَّى آتَاكَ الْيَقِينُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْكَ وَسَلَّمْ وَعَلَى أَشْرَفِ

چي تاته راغلي يقين يعني وفات، اورحمت دخداي دي وي پر تيا باندې اوپر هغه مشرف خاي چي مشرف

مَكَانٍ كَشَرَفَ مَجْلُولٍ جِصِكَ الْكَرِيمُ فِيهِ صَلَاةٌ وَسَكَاةٌ

سوي دي. په وجود د جسم مبارك ستا په هغه خاي كې چي حجرو دعا نشه رڼه ده، اودا صلاوة اوسلام

دَائِمِينَ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ عَدَدَ مَا كَانَ وَعَدَدَ مَا

دي مميته وي پر تيا باندې د طرفه نغز درېب العالمين، په حساب د هغو شيانو چي ويا به وي په علم كې

يَكُونُ يَعْلَمُ اللَّهُ صَلَاةً لَا انْقِضَاءَ لِمَدِّهَا

د خداي جل شأ او د وېر چتونه دي وي چي تير يده نه لري اونه وپاي ته نه سپړي.

يَا رَسُولَ اللَّهِ نَحْنُ وَفَدُكَ وَزُؤَارُ حَرَمِكَ تَشْرَفْنَا

اي دخداي رسوله مونږ، اغلو و تاته او مونږ زيارت كوونكي ستا د حرم يو مونږ مشرف سولو

بِالْحُلُولِ بَيْنَ يَدَيْكَ بِرَأْسِ تَلَوَسْرِهِ سَتَايَه حَضْرَتِي،

قَدْ جُنَّاكَ مِنْ بِلَادٍ شَاسِعَةٍ وَأَمْكِنَةٍ بَعِيدَةٍ نَقَطَعَ

اومونږ، اغلي بو تاته دليلو بنا روغز او د ليسو خايو غز مونږ پرې كوله يعني منزل موږ و په نژدې

السَّهْلَ وَالْوَعْرَ بِقَصْدٍ نَرِيَا مَرَّتِكَ لِنَفُودٍ بِشِفَاعَتِكَ

مخلكه كې او پر سخته مخلكه كې په قصد دريارت ستا تاچي مونږ پرې پيد كېو ستا شفاعت سر يعني

وَالنَّظْرُ إِلَى مَا تَرِكَ وَمَعَاهِدِكَ وَالْقِيَامُ بِقَضَاءِ

په وېر د قيامت، اود دي د پارو راغلي يو چي مونږ وگورو يعني په مدينه منوره كې ستا د غز خايونو لكه قبر

بَعْضَ حَقِّكَ وَالْإِسْتِشْفَاعُ بِكَ إِلَى رَبِّكَ

ذالك و معاهدك عطف تفسير دي، اومونږ و درېر وپه پوره كولو كې د يو غز حق ستا يعني پر مونږ

باندې، او طلب د شفاعت د تاغز و كړو و خداي جل شانته ته يعني تا و خداي ته شفيع وگړو، قال

فَإِنَّ الْخَطَايَا قَدْ قَصَمَتْ ظُهُورَنَا وَالْأَوْزَارُ قَدْ أَثْقَلَتْ

قوت فان، تحليل لاس تشفع: په تحقيق سر خطاوي او گنهو ماښ كړي دي زمونږ ملاوي، نه اخل، اود غز گنهو دري

كُوَاهِلُنَا وَأَنْتَ الشَّافِعُ الْمُشَفِّعُ الْمَوْعُودُ بِالشَّفَاعَةِ

كړي دي زمونږ د اوږو ماښونو، اوسه شافع شافع كړونكي ئي او مقبول الشفاعت ئي. په لوي بدلي

كې دخداي چي ستا وعدو سر

الْعُظْمَى وَالْمَقَامَ الْمُحْمَدُ وَالْوَسِيلَةَ

په لوي شفاعت سره كماورد تفصيل في الاحاديث الشريفه، واليها اشير بقوله تعالى، وَلَقَدْ يُعِطُّكَ رَبُّكَ

فَأَرْضِي، وفسر تبليك الشفاعت العظمى، اوتاته دركړي سوي دي مقام محمود چي د هغه نغز هم مقام د شفا

کبری مراد دی، اوتانہ فی وسیلہ در کربہ، چہ دھنی تفسیر طہ در غوالما ظو کبری دی، ہی منزلہ فی الجنة لا تکن الا لہ صلی اللہ علیہ وسلم۔ وَتَسْأَلُ الْمُصَنَّفُ

وَقَدْ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ

او خدائی شاہ بارہ کی د شفاعت داسی وئیلی کہ چیری دا امتیان مہر وخت چہ صلہ وکری پر خپلو کھا نوینو

جَاؤُكَ فَاسْتَغْفِرُوا اللَّهَ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمُ الرَّسُولُ

باندی تاتری، نواول طلب د بخجنی د خدایہ غز وکری او طلب د بخجنی ددوی وکری رسول چہ تہ فی نوبہ دوی

پیدا کری خدای بخجونیکی او مہربانہ "پوہ سہ

لَوْجَدُوا اللَّهَ عَفُورًا رَحِيمًا چہ طلب د بخجنی د رسول ہوا شفاعت لہم

فَإِنَّهُ: د آیت تخصیص پر زمانہ پوری د حیوۃ ظاہری د علیہ الصلوۃ والسلام نہ لری بلکہ بیل

مرگہ ددہ حکم دا غردی کما یدل علیہ کلام المہر و قد صرح المشرعون والفقهاء والصوفیۃ ایضا بآیہ

وَقَدْ جِئْنَاكَ ظَالِمِينَ لَأَنْفُسِنَا مُسْتَغْفِرِينَ لِدُنُوبِنَا فَاسْتَعِ

اویہ تحقیق مونہ را علی یوتانہ پہ داسی حال کی چہ مونہ ظلم کری دی پر خپلو کھا نوینو پہ سبب د گنہو او

لَنَا إِلَى رَبِّكَ وَاسْأَلْهُ أَنْ يُمِيتَنَا عَلَى سُنَّتِكَ د بخجنی خدای

باک غز غوارہ، نو تہ زمونہ شفاعت وکری و خدائی تہ یعنی پہ بارہ کی د بخجنی د گنہو زمونہ، تا چہ مطابق

دایت سہ مونہ تہ خدای بخجنیہ د گنہو وکری، او د خدائی غز سوال کوو اوتہ ہم سوال وکری چہ مونہ

مرہ کبری ستا پر طریقہ، وَتَسْأَلُ

وَأَنْ يُحْشَرَنَا فِي زُمْرَتِكَ وَأَنْ يُورِدَنَا حَوْضَكَ وَأَنْ

اود دی سوال وکری د خدایہ غز چہ مونہ ہشر کہ ستا پہ دلہ کی، او مونہ درو فی یعنی پہ ورج د قیامت

يُتَقَبَّلُنَا بِكَأْسِكَ غَيْرَ خَزَائِيًا وَلَا نَدَاهِي الشَّفَاعَةَ

تا حوض کوثر تہ او مونہ اویہ کبری ستا پہ کتوری یا کلاس یا کوزہ سہ، پہ داسی حال کی چہ زمونہ زہو

الشَّفَاعَةَ الشَّفَاعَةَ بِأَرْسُولِ اللَّهِ ثَلَاثَ

سواونہ بیمانہ یو، پر نیافت ثروند باندی، نہ شفاعت طلبہ نہ شفاعت طلبہ نہ شفاعت طلبہ

دری وازنہ "پوہ سہ: چہ الشَّفَاعَةَ منصوب دی پہ فعل محذوف سہ یعنی اطلب الشَّفَاعَةَ اطلب

الشَّفَاعَةَ اطلب الشَّفَاعَةَ" دا الفاظ دی مکرر کری، وَتَسْأَلُ الْمُصَنَّفُ

رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ وَلَا

اوداد عایم وکری، ای زمونہ ربہ مونہ تہ و بخجنی یعنی گنہو زمونہ او بخجنیہ وکری زمونہ مہر وخت

فی قُلُوبِنَا غَلًّا لِلَّذِينَ آمَنُوا چہ تر مونہ د خدایہ ایمان سہ مشرف سوی د

اومہ پیدا کوی زمونہ پہ زہر وکری بغض او

عداوت او حسد د مہر کاسو سہ چہ ایمان یہ راوی وکری، ای خدایہ تہ دیر مہربان یہ او دیر ہجر

خاوند فی، وَتَبْلِغُهُ سَلَامًا مِّنْ أَوْصَاكَ فَتَقُولُ السَّلَامُ عَلَيْكَ

او وروستہ ورسوہ سلام د مہرہ چا چہ تا تہ فی وصیت کری وی یعنی پہ سلام ویلو سہ پر علیہ الصلوۃ

وَالسَّلَام، نودا سو وواہیہ السلام علیک یا رسول اللہ د طرفہ د فلانی چہ د فلانی زوی دی، دی تاشیع

يَا رَسُولَ اللَّهِ مِنْ فُلَانِ بْنِ فُلَانٍ يَتَشَفَّعُ بِكَ إِلَى

یا رسول اللہ، نودا سو وواہیہ السلام علیک یا رسول اللہ د طرفہ د فلانی چہ د فلانی زوی دی، دی تاشیع

رَبِّكَ فَاشْفَعْ لَهُ وَلِلْمُسْلِمِينَ ثُمَّ تَصَلِّيْ عَلَيْهِ وَتَدْعُو بِمَا

گر خوی و خدائی تہ نو تہ شفاعت ددہ وکری او د تولو مسلمانانو وروستہ بیاتہ ہم درود وواہیہ پر علیہ الصلوۃ

شِئْتُ عِنْدَ وَجْهِهِ الْكَرِيمِ مُسْتَدِيرًا لِقَبْلَةِ

والسلام یا دعا وکیه هغه دعا چی شاخوبه وی په نيزد مخ مبارک دعليه الصلوٰۃ والسلام اوشا خپله دقبلي وخت وې **مستکرم** فقهاء واي چی رسول دسلام واجب دی، ولی دار قسم غږ داراء دامت دی ط **تنبيه** پوه سه چی حاجيان چی حج ته چی په وخت کی درخواست په سو وختگ ورته واي چی ما سلامونه پر عليه الصلوٰۃ والسلام وایه، حاجی صاحب وهرچو ته وای ښه دی، پر دی خلگو کی دپرو خلگو نومونه دحاجی صاحب نه وی زده او دپلار نوم خوپه لسوک د ۹ نفرونه وی زده او دی چی مواجه شریفی ته ویسی دسبب دازد حام دسلامود پوره کولو وخت لاندی نوداون سلامونه دخلگوبه دی څرنگه وی سوی اوسن ددی چی دواجب په ترک سر دسری غاري بندين ي.

پوسننه ددی گناه چاره په نوڅ رنگه کولای سی چی حاجی صاحب وخلگوته وای چی شا سلام زه نه سم رسولای دخلگو خوا بدیری او وای په چی څرنگه بخیل حاجی دی چی زما سلام قد همدی رسولای **جواب:** حاجی دی په دغه وخت کی چی خلگ سلامونه پلاس وکړی دهر یو دقبول سر دی وای هو ان شاء الله تعالی تاچی وعده مابین ته را نشی، بیا هلته کی څوگ ور بیا دسوه اوفرست وود هغه سلام دی په نامه ویر ورسوی او دتور په بار کی دی داسی وای: السلام علیک یا رسول الله من جانب کل من اوصانی بالسلام علیک، فحينئذ تفرغ ذمت من معصية ترك الواجب، در، **فصل المصنف:**

لَمْ تَحْوَلْ قَدْ ذَرَأَ حَتَّى تَحَاذِيَ رَأْسَ الصِّدِّيقِ

یا نو وگرځو یعنی تیر سه په قدر دیوه گزه حتی چی ته برابر سی دسره سره صدیق ابوبکر خدای دسه ده

فنايده غنه راضی می،

أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ

وده ته استغای وکړه سوی دی، نومر دده عبد الله دی دپلار نومیه عثمان دی، او پلار یې اسلام

راوتی دی، او په صحبت دعليه الصلوٰۃ والسلام مشرفه سوی دی، او وفات دپلار بیره ابوبکر په وروسته واقع سوی دی، او ابوبکر نه وېست ته هیڅ وخت سجده نه ده کړی، کنا قار الحظ وکی

وَقُولُ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا خَلِيفَةَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

اوت ووايه سلام دی وی پر تیا باندی ای خلیفه یعنی جای نشینه دعليه الصلوٰۃ والسلام، او سلام دت

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا صَاحِبَ رَسُولِ اللَّهِ

وی پر تیا باندی ای ملگری دعليه الصلوٰۃ والسلام اود الفت سربیه دده په غاړه، یعنی په غاړه

وَأَنِيْسَهُ فِي الْغَارِ وَرَفِيقَهُ فِي الْأَسْفَارِ وَأَمِينَهُ عَنِ

جبل ثور، په موقع کی دهجرت ومیدنی منوری ته، او ملگری وی دده په سفر کی

الْأَسْرَارِ

او امینه دعليه السلام وی په پتوڅیرو او کارو کی

جَزَاكَ اللَّهُ عَنَّا أَفْضَلَ مَا جَزَى إِمَامًا عَنْ أُمَّةٍ بَنِيهِ

خدای پاک دی ثوابونه و تاته در کړی ښه تر هغو ثوابو چی خدای ور کړی دی ویوه امام یعنی خلیفه

فَلَقَدْ خَلَفْتَهُ بِأَحْسَنِ خَلْفٍ وَسَلَكْتَ طَرِيقَهُ وَمَنْهَاجَهُ

ته دجانبه دامت دبنی خپل، او په تحقیق تا خلافت ترسره کړی دعليه الصلوٰۃ والسلام په ښه توگه

دخلافت اوتا تنگ وکړی پر لار، دده په ښه توگه او په ښه سلوک سره

خَيْرَ مَسَلِكٍ

په ښه مسلك: چی منهاج او طریق په یوه معنا دی او مسلك مصدر می دی

وَقَاتَلْتَ أَهْلَ الرِّدَّةِ وَالْبِدْعِ وَمَهَّدْتَ الْإِسْلَامَ

اوتا جنگ وکړی یعنی ووی وژل هغه کسان چی وروسته تروفات دعليه السلام مرتد سوی و او دغه تنگ دی کړی دی دمبتدعانو سره اوتا داسلام ددین توضیح وکړه

وَشَیَّدَتْ أَنْ كَانَ هَ فَا كُنْتَ خَيْرَ إِمَامٍ وَوَصَلَتْ الْأَرْحَامُ

اوتوا بحکمه کبر اراکان داسلام، نوبته وی بنده امام یعنی مقتدا دامت مرحومته اوتوا وسیله رحمتی و کرمه
یعنی دین ماسند کا نوسره دعلیه الصلوٰۃ والسلام یعنی انرا واج مطهرات اوفاطمه رضی الله تعالی عنهن
بِوَه سَه: چی په دی عبارت کی زده دی پر هغو کسانو چی وائی په مابین کی دابو بکر الصدیق
اوتوا طه به لوی عداوت وو، فَکَالَ الْمَصْنُفُ:

وَلَمْ تَزَلْ قَائِمًا بِالْحَقِّ نَاصِرًا لِلدِّينِ وَلِأَهْلِهِ حَتَّى آتَاكَ

او همیشه ته ولاپ وی دحق پر لاره او کومک کوونکی وی ددین یعنی داسلام اود اهل اسلام حتی چی

الْيَقِينُ سَلِ اللَّهُ بِسَمْعَانَهُ لَنَا دَوَامَ حَبْلِكَ وَالْحَشَرُ

راغلی وانه یقین یعنی مرگ، ته سوال وکړه دخدای سبحانه مخه زمونږه پاره د همیشه محبت ستا اود حشر په

مَعَ خِزْبِكَ وَقَبُولِ نِزْيَا رَتْنَا السَّلَامُ عَلَيْكَ وَرَحْمَةُ

ورح دقیامت سره ددک ستایین مسلمانانو اود خواست وکړه دقبول د نزیارت زمونږ ائتلاکم علیکم
ورحمته الله وبرکاته

اللَّهُ وَبَرَكَاتُهُ

ثُمَّ تَحَوَّلَ مِثْلَ ذَلِكَ حَتَّى تُحَاذِيَ رَأْسَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ

اوبیا تیرسه په مثل دهغه یعنی یوگن حتی چی ته برابر سی دسر سره دامیر المؤمنین عمر بن الخطاب

عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ بِنُ الْحَخَّابِ فَتَقُولُ السَّلَامُ عَلَيْكَ

الله دی دده مخه راخصی نوبه ورته وواسه سلام دپی پر ستا

يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا مُطَهِّرَ الْإِسْلَامِ

ای د مؤمنانو امیر، سلام دی وی پر ستا ای ښکاره کونکی داسلام په ټوله نړۍ کی او

السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا مُكْتَرِ الْأَصْنَامِ جَزَاكَ اللَّهُ عَنَّا

خوښایه مکه مکر کی چی تا اسلام قبول کړی، سلام دی وی پر ستا ای د بتانو مانوونکی، خدای دی زمونږه دخواتو اوبه

أَفْضَلُ الْجَزَاءِ لَقَدْ نَصَرْتَ الْإِسْلَامَ وَالْمُسْلِمِينَ

درکړی ښه ثواب، په تحقیق سرتا کومک کړی دی ددین سره داسلام اومسلمانانو ته، اوتافعی

وَفَتَحَتْ مَعْظَمُ الْبِلَادِ بَعْدَ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ

کړی دی ډیر ښارونه دکفارو وروسته ترسید المرسلین صلی الله علیه وسلم، دروین وائی

چی تاریخ داسلام ته هدی ددس چی دین داسلام تر شرق او غرب پورې اوبیا تر جنوب اوشمال پورې

چی خپور سوی دی په برکت دجهاد دائم، دامیر المؤمنین عمر بن الخطاب، تاریخ مطالعه کړه،

وَكُفَلَتْ الْإِيَّامُ وَوَصَلَتْ الْأَرْحَامُ وَقَوَى بِكَ الْإِسْلَامُ

اوتانمانت یعنی رنغی وغیر اختی وودیتیمانو، اوتوا وصل کړه قرابتونه، اوقوت پیدا کړی په تاسره

دین داسلام، درولش والې چی په صحیح حدیث کی راغلی دی چی علیه الصلوٰۃ والسلام به په

مکه شریفه کی خدای ته خواست کاوه، په بل صحیح حدیث کی راغلی دی چی آنحضرت صلی الله

علیه وسلم به سره دمسلمانانو په پټه په سرای کی دزید بن ارقم لمونځ کاوه حتی چی عمر مسلمان

سونو لمونځ یه په حرم کي مکی مکه ی علانیة وکړی، در، ط، فَکَالَ

وَكُفَلَتْ لِلْمُسْلِمِينَ إِمَامًا مَرْضِيًّا وَهَادِيًا مَهْدِيًّا

اوتو وی دمسلمانانو دپاره امام چی مسلمانان په تاراضی وه اوتو لار ښود وی دمسلمانانو

جَعَتْ شَمْلَهُمْ وَأَعْنَتَ فَقِيرَهُمْ وَجَبَرْتَ كَسِيرَهُمْ

اوپر حدایت وی ته، اوتاسرو ٻول کړی وه هغه تفريق چی په ملمانانو کی وړ او نامالی کومک کړی دی

السَّلَامُ عَلَيْكَ وَرَحْمَتُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

د فقیر سید د ملمانانو، اوتاسکندہ کړیدہ دما توحاید مسلمانانو سلام دی وی پرتا اورحت او برکت دی وی

ثُمَّ تَرْجِعُ قَدَرِ نِصْفِ ذَرَّاعٍ فَتَقُولُ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ

بیا بیرته رجوع وکړه دشا وغواته یعنی تاج ته په مابین کی دابوبکر او عمر وگرځي، نوته داسی ووايه سلام

يَا ضَجِيعَتَي رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَفُقَيْيَه

دی وی پرتایی دواړه باندی ای هغودووکسانو چی تاسی بیده یاست سر د علیه الصلوٰۃ والسلام په

وَوَزِيرِيهِ وَمُشِيرِيهِ وَالْمُعَاوِنِينَ لَهُ عَلَى الْقِيَامِ

یوه مخای کی یعنی په حجره کی دعاشقه، اودووکمگرو دده، اودووزیرانو دده، اودوومشاو رینو

بِالدِّينِ وَالْقَائِمِينَ بَعْدَهُ بِمَصَالِحِ الْمُسْلِمِينَ جَزَاءً

دده، اودووکومکیانو دده، پرتیبات ددین، او هغودووکسانو چی تاسی وروسته ترده

اللَّهُ أَحْسَنَ الْجَزَاءِ

ثابت قدم وراست په مصالح کی دمسلمانانو، خدای دی ثوابونه

جِئْنَا كَمَا نَتَوَسَّلُ بِكَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

مونږ راغلی یو تاسوته چی مونږ واسطه وگرځوو تاسی ورسول الله صلی الله علیه و آله

لِشَفْعِ لَنَا وَلَيْسَ أَلِلَّهِ رَبَّنَا أَنْ يَتَقَبَّلَ سَعْيَنَا وَجُحْنَنَا

مونږ راغلی یو تاسوته چی مونږ واسطه وگرځوو تاسی ورسول الله صلی الله علیه و آله ددی دپار چی

عَلَى مَلَكِيَّتِهِ وَيُمِيتُنَا عَلَيْهَا وَنَحْشُرُنَا فِي زُمْرَتِهِ ثُمَّ

دی مبارک زمونږ شفاعت وکړی یعنی خدای جل سلطان به دربار کی، اودی مبارک دی سول وکړی درې

يَدْعُوا لِنَفْسِهِ وَلِوَالِدَيْهِ وَلِمَنْ أَوْصَاهُ بِالذِّعَاءِ

زمونږ چی خدای قبولی وگرځوی زمونږ کوشش اودعاوی، اوددی سوال دی وکړی چی مونږ ته دی خدای

وَلِجَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ

جل جلاله غروند کړی پر ملت دعلیه الصلوٰۃ والسلام اومونږ ته دپ

مرگ را کړی پر هغه ملت اومونږ دی ژوندی کړی په روح دقیامت په ټول کی دعلیه السلام، او

بیادی زیارت کونکی دعا وکړی دجان دپاره اود مور او پلار دپاره اوهغوکسانو ته دی هم

دعا وکړی چی ده ته فی وصیت د دعاوی، یعنی یا تنصیلاً نوره په نوم که فرصت وویا اجلاً یعنی

داسی دی وواپی چی خدا به ته بخشه وکړی ټولو هغوکسانو ته چی ماته یه وصیت ددعا کولو کړی

و او ټولو مسلمانانو تراوسه ددعا مغفرت وکړی، فَسَّالَ الْمُصَنِّفُ

ثُمَّ يَقِفُ عِنْدَ رَأْسِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ

اوبیادی ودریږی پر محاذات دسر دعلیه الصلوٰۃ والسلام لکه اول وار یعنی درې گز لیرې

كَالْأَوَّلِ وَيَقُولُ اللَّهُمَّ إِنَّكَ قُلْتَ وَقَوْلِكَ الْحَقُّ

اوداسی دی وواپی چی یا الله په تحقیق تا وایی دی یعنی په قرآن مجید کی اوستاقول

حق دی

جلد دریم (۳)

مکتبه القراءۃ والتجوید مکتبه بلوچستان

نور الابحاح پښتو

وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ جَاءُوكَ فَاسْتَغْفَرُوا اللَّهَ

سرچین دوی یعنی ستانان ظلم و کړې پر خپلو جانو، یعنی په سبب د کبارو گنهواته راسی یعنی یاستا پر وند

وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُوا اللَّهَ تَوَّابًا رَحِيمًا ط

کی اویا په وفاته غځر ستا، نو دوی اول طلب د بخښنې دخدای غځ وکړې او طلب د بخښنې وکړې و دوی ته رسول نو دوی به پیدا کړه خدای تعالی بخښونکی او توبه قبلوونکی (و مهربانه)

وَقَدْ جِئْنَاكَ سَامِعِينَ قَوْلَكَ طَائِعِينَ أَمْرًا مُسْتَشْفِعِينَ

او موږ راغلي یو تاته ای الله، او اوسیدلی دی موږ ستا قول یعنی ایت مذکور، او موږ فرمان بردار

بِنَبِيِّكَ إِلَيْكَ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَنَا يَا رَبَّنَا وَلِإِبَائِنَا وَأُمَّهَاتِنَا

یوستا دامن، یعنی هغه امرضمنی چې د مذکور ایت غځ معلومیدي، او موږ تاته یا الله ج شفیع گځو

وَإِخْوَانَنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ وَلَا تَجْعَلْ فِي

ستانې، یا الله، ته زموږ فی موږ و بخښی او موږ گنهونه، او موږ پلرونه او مندی، او زموږ هغه

قُلُوبَنَا غَلًّا لِلَّذِينَ آمَنُوا رَبَّنَا إِنَّكَ رَؤُوفٌ رَحِيمٌ ط

وړونې ته بخشش وکړې چې زموږ د مخه په اسلام مشرفه سوی دی، اوسه پیدا کوی زموږ

رَبَّنَا إِنَّا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةٌ وَقِنَا

په زړه کی حسد او عداوت د هغو کسانو سره چې ایمان په راوړې دی، ای زموږ زړه ته رؤف، او رحیم

عَذَابَ النَّارِ بِنَبِيِّكَ إِلَيْكَ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَنَا يَا رَبَّنَا وَلِإِبَائِنَا وَأُمَّهَاتِنَا

ای زموږ زموږ موږ ته را کړې په دنیا کی ښه حالت او په آخرت کی را کړې

عَذَابَ النَّارِ بِنَبِيِّكَ إِلَيْكَ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَنَا يَا رَبَّنَا وَلِإِبَائِنَا وَأُمَّهَاتِنَا

درویش والی چې د حسنه د دنیا او آخرت ترجمه په ښه حالت سره د پروموزونه ده، ولی

چې ښځې عموم پیدا کوی،

سُبْحَنَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ وَسَلَامٌ عَلَى

اوپا کی د هر ب لره ستا، چې لرونکی د دې عزت دی، دهغه شیانو غځ چې کفار خدای په هغه سره موصوف

الرُّسُلَيْنِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَنَزِيدُ مَا

بولی له شریک، ولد، زوجه، وغیرها من الکفریات، او زیا نوی دی زیا تر هغه دعاوی چې دده خوښی وی، او

شَاءَ وَيَدُ غُوبِمَا حَضَرَهُ وَيُوقِفُ لَهُ بِفَضْلِ اللَّهِ

دی دی خواستونه کوی په دربار کی دخدای هغه دعاوی چې ده ته حاضری وی فی الوقت، او توفیق یه ورکړو

سیده ته په فضل دخدای ه

بِنَهَانِهِ فَإِنَّهُ

درویش والی چې په اوسنیو کلو کی د حج د امداد کور اداب د زیارت ښکاري

اودده د ورو فیقینو په حجره مبارکه کی اودا دېر دېر سلامونه او دېر

دریدل و قبرانور ته اودا دېر دعا گانې په سبب د ازدحام هېڅ امکان نلري، اول په خلک په ډکوي

او بیا په شرط د حرمینو کی دونه دېر دریدو او سلامونه نه پریږدی، نو که خلک غواړي چې زړه پر طریقه

مذکوره مفعلاً د زیارت نبوی اداب پر ځای کړي، نو په اولو وړځو کی چې د عمری ویزی د حکومت

پاکستان، د خوا جاری سی، یا سپوږم دی وکی اود د ورو میاشتو ویزه دی پر واخلی، نو په مکه

مکرمه کی هر له ازدحام طوافونه (ولوازمه د طوافو په پرمخ کی کړی، او هر په مدینه منوره کی اداب د زیارة

نبوی او نور زیارتونه په ښه بیغمی وکړی، او خپل زړه به خنک کړی، او که ویزه اخستل دروځی سر

میاشتی پوری وځنډوي په هغه میاشت کی بیا دونه ازدحام وی هم په مکه شریفه کی او هر په مدینه

منوره کی، اکن بعض کسان په روڼه کی چې عمری ته ځي د عربودن کاتو په نیت ځي چې عرب په دغه

میاشت کی دېر دېر زکاتونه پر مسکینانو ویشي، نو دی هم په یوه بهانه او په بله بهانه د حرمینو د یوه

میاشت کی دېر دېر زکاتونه پر مسکینانو ویشي، نو دی هم په یوه بهانه او په بله بهانه د حرمینو د یوه

میاشت کی دېر دېر زکاتونه پر مسکینانو ویشي، نو دی هم په یوه بهانه او په بله بهانه د حرمینو د یوه

میاشت کی دېر دېر زکاتونه پر مسکینانو ویشي، نو دی هم په یوه بهانه او په بله بهانه د حرمینو د یوه

مَنْ أَحَدٌ مِنْ ذُرِّيَةِ بَرٍّ غُورٍ بَوْرٍ نَجِيٍّ كَشَحْمٍ دِي غَنِيٍّ وَیِ اَوْتَرَكُوْهُ وَرَتَرَوَانَه وَیِ، اودی چی عربستان ته
فی حکومت وائی چی زو عمری ته نم، اودانه وائی چی زو هلته سوال کویم
یت ه برکت ای سیدیا ودر دل یا شتم ای بیابان کار و طلب بر سلمان پیسود: قال علیه الصلوة والسلام
انما لعمان بنی ت وانما لامری ما نلوی «الحديث»

ثُمَّ يَأْتِي السُّطُوَانَةُ ابْنُ لُبَابَةَ الَّتِي رَبَطَ بِهَا نَفْسَهُ حَتَّى

ویدی ویدی ونبی ته دابولبا به نه چی اوس مشهور په استطوانته التوبه سوده، اودغه توری په

تَابَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَهِيَ بَيْنَ الْقَبْرِ وَالْمِنْبَرِ وَيُصَلِّي مَا شَاءَ

سری دهنی تنبی نوشته هم دی، چی په دی تنبی پوری ابولبا به خپل خان تری ووپه سبب دیوی جری چی

نَفْلًا وَيَتَوَبُّ إِلَى اللَّهِ وَيَأْتِي بِمَا شَاءَ مِنَ الْأَدْعِيَةِ

دده بخ صادر، سوی وه چی قصه نه په طول سن دده تنی په کتا بوی ذکرده، اورهغه وخته پوری ده خان تری
وڅو تنی به قبوله سر، اوده قسم کړی ووی ترڅو پوری ما پخپله آنحضرت صلی الله علیه وسلم خلاص
نه کړی خو له به مانه خلاصی، حتی چی اخیر رسول اکرم صلی الله علیه وسلم دی په خپلو مبارکولاسوی
خلاص کړی، اود تنی په مابین کی دقبرنبوی اود منبر واقع ده، نو هلته دی لونیج وکړی چی دده خو
وی نفل لونیج او تنی دی دتولو گنهو غنه وکړی، پوه سه چی ددغه اسطوفی توبه
وختگ ته توبه کیدل تیر کادی په امید ددی چی لکه دابولبا به نه چی هم دلته توبه قبوله سوی وه شاید
نما توبه هر خدا ی جل سلطان قبوله کړی اود عادی وکړی په هغه دعا کجا نوسه چی دده خو به وی، قال

وَيَأْتِي الرَّوْضَةَ فَيُصَلِّي مَا شَاءَ وَيَدْعُو بِمَا أَحَبَّ وَيَكْثُرُ

اورودی سی هغه های ته مسجد نبوی چی دروضه الجنة په نامه مشهور ده، هلته دی نفلونه وکړی
چی دده خو به وی یعنی تعداد معین درکعتوبه نسته، اود عادی وکړی په هغه شی سر چی دده خو به وی

مَنْ التَّبَسُّجِ وَالتَّهْلِيلِ وَالتَّشَاءُّ وَالْإِسْتِغْفَارِ

ودیدی دی وائی کلمات دُبَحَّانَ الله، اود لا اله الا الله اود الحمد لله اود استغفر الله

ثُمَّ يَأْتِي الْمِنْبَرَ فَيَضَعُ يَدَهُ عَلَى الثَّمَانَةِ الَّتِي كَانَتْ بِهِ تَبْرًا

اوبادی وروسته ورسی منبرنبوی ته اولاس دی کسیردی پر هغه های چی دانا په شکل دی چی په منبر

بِأَثَرِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَكَانَ يَدِهِ

نبوی کی ووپه عصرنبوی کی دپاره دتبرک دی لاس پر کسیردی، په اثر رسول الله صلی الله علیه وسلم

الشَّرِيفَةِ إِذَا خَطَبَ لَيْسَ لَبْرَكَتَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

اوتبرک په هغه های سر چی ده مبارک به لاس پر اینبوی چی خطبه به فی وینل، تاچی دده تور سیدی

وَيُصَلِّي عَلَيْهِ وَيَسْأَلُ مَا شَاءَ دِي ووائی پر علیه الصلوة والسلام باندی

اوسوال دی وکی دخدای هغه شی چی دده خو به وی، پوه سه چی وهابیان دغه تبرک کول

بدعت بلکه شرک به بول، قاله المستعان، دیوه عالم غزه چی روحی مبارکی ته ورغلی ووی اختیار

ترخوله چغه او بغار وختلی وه، نو فوراً شرطی (پولیسو) دهرودی بوتلی او تخمیناً یوه میاشت په بند

کړی وه، ثُمَّ يَأْتِي الْأُسْتُطُوَانَةَ الْحَنَانَةَ وَهِيَ الَّتِي فِيهَا

اوبیادی ورسی هغه تنبی ته چی په نامه دخانی شهرت لري، اودغه هغه تنیبه ده چی په دغه تنیبه

بَقِيَّةُ الْجَزَعِ الَّذِي حَنَّ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

هغه لرگی پټ دی چی هغه لرگی ځگړی وکړی ونبی علیه الصلوة والسلام ته چی ددغه لرگی پر لیبواو

خطبه به پر منبر شروع کړه

وَأَزْوَاجَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَمَّتِهِ صَفِيَّةُ

روانگارنگه دی زیارت وکری دارواجو مطهراتو دینی علیه الصلوة والسلام اودامه ددهم چ

وَالصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمْ

صفیه په نومردی : اود نور و صحابه وو اوتا بعینو الله تعالی دی ددوی ټولو غنه راخی سی

لَطِيفُهُ سَنِيَّةُ

خرنگه چی دحضرت ابوبکر الصديق رضی الله تعالی عنه نومر عبد الله دی چی دنامه په سرکی عین دی اود عمره د نامه په سرکی هم عین دی اود عثمان د نامه په سرکی هم عین دی، وکذا دحضرت علی د نامه په سرکی هم عین دی، او عین په حساب د آنجند ۷۰ دی. اود علیه الصلوة والسلام دنامه په سرکی میمردی چی په حساب د آنجند ۴۰ دی، نو مایوه وریج اعلان وکری طالبانوته چی ما ولید له خلور گروهه (بلبان) چی هر یوه ۷۰ ولسته وو چی زه یه ډیره تیره و آما سه دهغه یو بل بلب چی ۴۰ ولسته وپردوی خلور سره و بلبانوباندی غالبه وو! حتی چی هغه بلبان ټوله ورته تاریک معلومیده، نو داخرنگه امکان لری! لکن په سوال کی مانومانوته دعلیه الصلوة والسلام اود خلفاء راشدینو اشاره وکری اونه می حساب ته د آنجند بلکه صرف دومرو می لیکلی وه چی ما ولیده خلور بلبه چی هر یوه ۷۰ ولسته وه، او په مابین کی یو بلب وو چی ۴۰ هغه خلوبینت ولسته وو، ومع هذا دغه ۴۰ ولسته والا پر هغه نورو ټولو غالب وو، ددی خبری وتوجیه ته طالبان عاجز پاته سوه بیا نومابیرته تشریح ورته وکړه

سه چی ته راغلی برماله باندی رښا شوه : دا عالم وانه هم ستا په روی پیدا شوه :
نازنین جانانه زما شفاعت وکړه : حقاف لرم پیدا ستا تمنا شووه :

وَتَزُورُ شَهْدَاءَ أَحَدٍ وَإِنْ تَيْسَّرَ يَوْمَ الْخَمِيسِ فَهُوَ

اونا زیارت ته دی ورسى دا حد د شهیدانو او که وړ ته اسانه وه نو وریج د پنجشنبی ډیره ښه ده او

أَحْسَنُ وَيَقُولُ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ بِمَا صَبَرْتُمْ فَنِعْمَ

حلمه چی ورسى داسی دی وواى سَلَامٌ عَلَيْكُمْ په صبر ستا سى یعنی پر نشتولو د جام د شهادت او

عُقْبَى الدَّارِ وَلَيَقْرَأُ آيَةَ الْكُرْسِيِّ وَالْإِخْلَاصِ أَحَدَ

ښه دی داراخرت تاسی لره، اوبیادی آیت الکرسی وواچې یعنی یو وار اوبیادی قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ یوولس

عَشْرَةَ مَرَّةً وَسُورَةَ لَيْسَ إِنْ تَيْسَّرَ وَيَهْدِي

وار، اوسوړه لیس که وړ ته اسانه وو، اودى مجنبی دهغو ټولو ثوابونه وټولوشهدادوو

ثَوَابِ ذَلِكَ لِجَمِيعِ الشَّهْدَاءِ وَمَنْ بَجَّوَاهِهِمْ مِنْ

ته دا حد او هغه چاته چی په همایه توب کی ددوی وی دملما نانوغه، دارقطنی

دارقطنی دحضرت علی کرم الله وجهه غنه روایت کړی دی چی که خوک

الْمُؤْمِنِينَ تیرېږی پر هدیرو باندی، اودى یوولس وار قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ وواى

او ثواب ئی ومروته و مجنبی دهغه هدیری الله تعالی به ده ته دهغه هدیری دسرو په تعداد

او مقدار سره ده ته ثوابونه وکړی،

وَلَيْسَ حَبُّ أَنْ يَأْتِيَ مَسْجِدَ قَبَاءَ يَوْمَ السَّبْتِ أَوْ غَيْرِهِ

اوستحب ده چی زارږ دی ورسى مسجد قباء ته په وریج دشنبی اویا بله وریج

وَلْيُصَلِّ فِيهِ اوبه هغه مسجد کی دی خو، کتمه لویج وکړی، په حدیث شریف کی راغلی

دی چی علیه الصلوة والسلام هم دشمنی و ریح مسجد قباء ته ورتلی او هلته بی نفل کول
فَاتِرُهُ : علماء حضرات پښتولو وائی چی بهترین مسجد و وروسته تر مسجد الحرام او
 مسجد نبوی په مدینه منوره کی او تر مسجد اقصی د بیت المقدس هم دغه مسجد قباء دی.

وَيَقُولُ بَعْدَ دُعَائِهِ بِمَا أَحَبَّ يَا صَرِيحُ الْمُسْتَصْرِحِينَ
 او وی وائی کله دعا غږ هغه ډول حمد و خوسه وې، ای مدد کوونکی دمډ طلبونکو، او ای

يَا غِيَاثَ الْمُسْتَغِيثِينَ وَيَا مُفْرَجَ عَنِ الْمَكْرُوبِينَ
 فریاد، سید و تنکی د کوملا غوښتونکو، او ای لیری کوونکو د غم جنو خلکو او ای قبلوونکی

يَا مُجِيبَ دَعْوَةِ الْمَكْرُوبِينَ يَا مُجِيبَ دَعْوَةٍ
 د دعا د غم په اخته و واخلکو، او ای قبلوونکی د دعا د مجبور و خلکو ته رحم و کړی

الْمُضْطَرِّينَ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَإِلَيْهِ وَاكْشِفْ
 پر سید زموږ محمد صلی الله علیه و سلم باندې، او دده پر ال باندې، اولیری

كُرْبِي وَحُزْنِي كَمَا كَشَفْتَ عَنْ رَسُولِكَ حُزْنَ
 کرب او غم لکه چی تیا یا الله لیری کړی د رسول غږ خپل حزن او کرب دده په دی ځای کی

وَكُرْبِهِ فِي هَذَا الْمَقَامِ يَا حَنَّانُ يَا مَنَّانُ يَا كَثِيرَ الْمَعْرُوفِ
 یعنی په قبا کی، په احادیثو صحیحو ووی راغلی دی چی آنحضرت صلی الله علیه و سلم چی ۱۳ کاله

وَالْإِحْسَانِ يَا دَائِمَ النِّعَمِ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

در الإيضاح بنسب
 مكتبة الفراءة والتبويب مكنونه بلوچستان
 جلد دریم (۲)

دنوت په زمانه کی د مشرکینو دمکی دخوا غږ د غم او تکلیف شپې او ورځی تیری کړی
 او په حکم الهی سره د مدینې منورې په هجرت ما مور سو، او د هجرت لاریه قطع کړه، او
 نسیة الوداع ته مهاجرین چی د خه لا مدینې منورې ته راغلی وه او انصار د مدینې ټوله په
 په انتظار درانگ د علیه الصلوة والسلام ناست وه نا کجاء چی مرکب د علیه الصلوة والسلام
 راوړیدی دوی دایت په په جوش او خروش سره وایه :
طَلَعَ الْبَدْرُ عَلَيْنَا مِنْ تُبَيَّاتِ الْوُدَّاعِ : وَجَبَ الشُّكْرُ عَلَيْنَا مَا دَعَا اللَّهُ دَاعٍ

نویس قد مبوسی د علیه الصلوة والسلام چی ته اول چیری قرارگاه نیی! آنحضرت صلی الله
 علیه و سلم و ته و ویل چی په قبا کی، په قبا کی بنی النجار آباد وه چی دا حضرت صلی الله
 علیه و سلم مو، هم د دغه قوم غږ وه، نوباته چی راغلی ۱۲ ورځی په قبا کی قیام و کړی
 او د غوځلو رو په دوران کی مسجد قبا په په ساهه ډول جوړ کړی، او علیه الصلوة والسلام
 د مشرکانو دمکی غږ بیغمه سو، نوممضف په دغه عبارت کی: **كَمَا كَشَفْتَ آهَ وَدَغَهَ قَمِيٍّ** ته
 اشاره وکړه، وروسته مصنف زیاته کړه، **يَا حَنَّانُ يَا مَنَّانُ**، یا کثیر المعروف والاحسان
 په عطف تفسیری، یا دایم النعم یا ارحم الراحمین

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ
 او الله تعالی رحمتونه دی وی زموږ پر سردار محمد صلی الله علیه و سلم او دده پر آل

وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا دَائِمًا أَبَدًا يَا رَبَّ الْعَالَمِينَ آمِينَ
 او دده پر صحابه کرامو دی سلامونه وی همیشه همیشه ای د ټولو عالم رب، زموږ

د دعا قبوله کړه، درویش وای چی نور الایضاح سره د مفصلی شرح پر دغه ځای ختم
 او نه هم وایم چی یا الله جل جلاله و عمر نو الک «ما اوزر ما اولاد او اولاد اولاد د دنیا
 او اخرت د غم و غږه و ساقی، او د مفسدانو او حاسدانو، او د شیطانانو د شر او فساد غږ
 او فتنی غږ و ساقی او زهر و ساقی، د بندگانو د محتاجی غږه مو و ساقی

امين امين امين وصلى الله عليه وسلم تليفا كثيرا والى وصحبه اجمعين امين سيدي
العلين برحمتك يا ارحم الراحمين

ربه ته ئي قبول كري

ڪتاب خلاص سوپه لوي فضل سبحان

دايضاح وضاحت وسوپه بيه ثبات

دا تصنيف دابو الفضل علامه دي

په پښتويه ديت واضح ڪري ښه روښان

په دري جلدو ڪي پوره سوه ملفارو

داسي ښڪار ڪله قند يا قوت مريگان

تقريباً پنجه لس سوه وٺ صفحي دي

ښه ڪاغذ ښه ٿي ٿا ٻڌل ښه ٿي ڳيان

مسائل ددين ٿي ښه دي بيان ڪري

فائده اخلي تري اميان هم ملايان

نمونن پرين مين وگري ڇي هر ڇه دي

ڪه انصاري وطن ڪه دافغان

ڪه پر نور هيواد و د هجرت ژوند ڪري

جروني تاليند هاليند ڪه د ايران

هم پر نور هيواد و ڪي د اغيارو

مسائل ٿي يادوي نرستان مريدان

ربه ته ٿي د صحت حفاظت و ڪسه

چي تدين نو هم عباد و تڙ ڪري بيان

حقاني ڇي حضرت ڪتاب ليکمه

ربه ته ٿي قبول په هر زمان

نورالافصاح بښو
مکتبۃ القراءۃ والتجوید حکومت بلوچستان
جلد دریم (۳)

خه دليکوال (کاتب) په اړه

بک
مولانا قاري نقيب احمد
برادر خور و حقاني

ددی ښکلی کتاب یعنی پښتو نورالافصاح ځي په دري جلدونو ڪي د فقه حنفی يو منصل او يو
مقدم کتاب وړ خه جوړ سو د اچا ليکلی نوم ټي څه دي! تعليم ټي څه دي! اوداسي نور
مخترمولوستونکو! ددی کتاب ڪاتب اوليکونکی مولانا قاري فضل الحق حقاني دي.

ابتدائي تعليم مولانا قاري فضل الحق حقاني اوليات پخپل ڪور ڪي پر خپل والد صاحب حضرت
مولانا الحاج نثار احمد عريف صاحب باندی ويلي دي، ځي دوخت يو
تکره او مشهوره عالم دی اود علم سر سره دخپل فتوهر مشر هم بلل ڪيږي، د ابتدائي تعليم
وروسته ټي د باقاعده طالبی اوسا فري په صورت ڪي دکوټ ښار په مختلفو مدرسو ڪي
زده ڪړي ڪړيدې، لکه دمولانا عبدالغفور صاحب مدرس په مظهر العلوم شالدره، دمولانا
نور محمد صاحب مدرس په دارالعلوم الاسلاميه، اوددی څه علاوه معقولات او هم
د منتولاتو يولويه برخه ټي داستاذ ڪل علامه العصر والد هر جامع الکمالات ابو الفضل
مولانا محمد عبید الله الايوبي القندهاري السیما تخيلي سره ويلي ده،

انتهائي تعليم حقاني صاحب دور حديث دپاکستان ديولوي مؤرخ، محدث او تکره
او حق کوي عالم حضرت مولانا شيخ القرآن والحديث حسن جان الدني
مدظله سره ڪړيدې ځي دغوخت يعني ۱۳۱۳هـ ۱۹۹۴ء ڪي په مدرسه امداد العلوم الاسلاميه
مدرس ښار پشاور ڪي د حديثو درس وړ ڪاوه، اوپه ټول دور حديث ڪي دي ددوهم
نمبر اعزاز هم تر لاسه ڪړي او هم اتر لکه ټي د وفاق المدارس العربيه په امتحان ڪي ښه نږونه
مايل ڪړي، اوپه همدغه کال ڪي د علوم اسلاميه و وڅه فارغ سو.

د قرأت او تجويد زده کړه حقاني صاحب ابتدائي تجويد په کوشته ڪي د علم تجويد په معروف
او مشهوره مدرسه جامع عربيه مركزيه تجويد القرآن سر ڪي روږ
کوشته ڪي شروع ڪړي، ځي دوه کاله ويلي وروسته په امتياني زري نمبرو سره ڪامياب

علم قرائت

د علم قرائت د حاصل و لولپان فی بیاد پنجاب ایالت د لاهور د بنارته اراده دسفر وکړ، لاهور د پاکستان د جوړیدو وروسته د خوشیا نو مرکز ورو او هم د اوس هم مرکز دی که علم قرائت، او علم خطاطی، په لاهور کی د علم تجوید او قرائت یو مشهور او مرکزی مدرسه، جامعه مدنیه کی فی د علم قرائت سبعة مشهور، او زبیر سدری کتاب الشاطیبه د ویلو لپاره داخله واخسته، چی په دغه وخت کی د علم قرائت یو محقق او مدقق استاد حضرت مولانا قاری محمد رمضان صاحب مد ظله العالی استاد وو، او هم په داغه کال کی د تعطیلاتو په شپو کی د قرائت ثلثه المتممة للعشره مشهور کتاب "الدرة المفیئة" مخه هم فارغ سو چی داف بیاد وخت د مشهور مصنف حضرت مولانا قاری محمد ادریس العاصم صاحب مخه، په مدرسه تجوید القرآن العالیه شیلانوالر گیت لاهور کی وویل، چی داسی نو د سبعة او عشره دواړو مخه فارغ سو،

مخافو کی کړون

حقانی صاحب د قرائت په مختلفو محافلو کی هم کړون کړی دی که هغه په صوبائی یا علاقائی سطحه باندی او که د ټول پاکستان پر سطحه باندی و، اود بلوچستان د نمانده په شکل فی خدمت کړی دی، او په بلوچستان کی خبره که چی د علم قرائت و طرفه رغبت او تشویق نه وو حتی چی دا علم یو متروک العمل گرځیدلی وو، اونه هم پر مقامی سطحه باندی د قرا و په مابین کی ناسته ولاړه وه اونه هم تعلق نو حضرت حقانی صاحب چی هه وخت دا حال ولید دی، نو فی یو ورځ د خپلو ملگرو یو اجلاس راوغوښتی او هغوی فی په دی پوه کړه چی هم دامونږ اوتاسی به رابطه ساتو اود قرآن مجید د تجوید او قرائت و طرفه به خلک راوبلو اود افن به په مدارس او مکاتبو او مساجدو کی عامه وود درس او تدریس په شکل، د محفلونو په شکل اود تصنیف او تالیف په شکل، هغه و و چې په ۱۳۱۲هـ ۱۹۹۲ء کی باقاعده د جمعیت القراء بنیاد کینیدو سو او کړون کوونکو په اتفاق دی په حیث د ناظم اعلی وټاکي، چی الحمد لله دی تنظیم داسی په خلوص سر و خپل خدمتونه ادا مه وکړه چی تراوسه فی د مقامی بی شمار محفلونو مسوا دوه وار سالانه د ټول پاکستان پر سطحه باندی محفلونه کړیدي،

خطاطی زده کړه

حقانی که چېر ستا سو په لاسونو کی دده پلاس لیکل سوی که بوتنه و د خطاطی سره فی د کچنوالی سره ډیر مینه درلوده په کوټه کی فی خط نستعلیق زده کړه د خطاط ران محمد رانخیز چی د خپل وخت یو تکړه کتاب و وړیدي او بیا د لاهور په سفر کی د خط نسخ تعلیم او اصلاح در رئیس الخطاطین حضرت انور حسین نفیس رستم چی په شاه نفیس سر شهرت کړی ده، چې دیونا متو او نریوال شاعر او خطاط علاو یو لوی صوفی هم وو چې ډیر علماء یه پر لاس بیعت وه، د خطاطو په یو سیال کی حقانی په ټول بلوچستان کی دوهم نمبر ترلاسه کړ، او اعززی ډیر سندونه وراکړه سوی دی،

شاعری

حقانی صاحب ته که الله تعالی روان قلم، تقریر، تحریر، کتابت، خطابت، قرائت او علومو سره نازولی دی، هغه د شعرا و شاعری په میدان کی هم ښه پوره قدرت لری، ښه روان شعر لیکي، خود بده مرغه مخه چی لیکي هغه د دمان سره هېڅ کله هم نه ساتي، دده پرونیا چې ده شعرا و شاعری په میدان کی ډیر و آسان تر غلوولی دی، او یو ضرورت خسته، په هغه فن او علم کی کار کول پکار دی، دکوم علم او فن چی رجال کړ او یا محط وی، دده ډیر شعرونه په مختلفو ورځپاڼو او مجلو کی خپاره سوی که دکوټ او پېښور هیواد و رځپاڼه، و داسی په اولنی اشعارو کی به فی دمان تخلص، مظلومیار، نوشته کوی، خود ده په وینا تخلص باید دانه جزو ی نوڅرنگه چی دده په نامه کی ده حق، لفظ سته مخه دمان سر حقانی، بکړی،

تراجم او خواش

قادی حقانی ډیر کتابونه د مختلفو ژبو مخه په پښتو ژباړی دی، په ځانگړی توگه بیا د قرآن مجید د تجوید کتابونه لکه، جمال القرآن، فواش مکيه، مقاد الجزیر، القول السدید، هداية المستفید، تسهیل التجوید، خلاصة التجوید، مفتاح التجوید، تحبیر التجوید، معارف التجوید، تیسیر التجوید، اود فقه په مسائلو کی، الفقه المیسر (اسان فقه) د بهشتی زیور، مسئلی، په عقائدو کی، تعلیم العقائد، اوداسی نور،

لیکوالی

حقانی که د شعرا و شاعری میدان نه دی پری ایښی همدارنگه ډیر مضمونونه فی په ورځپاڼو او مجلو کی د وخت پر مختلفو موضوعاتو کی چاپ سوی دي، د مثال په توگه د قرآن مجید تجوید اود هغه لیک دود، رسم الخط دکوټ په یو مجله کی په حشو

قسطونو باندی مشتلہ چاپ سوی دی

قاری حقانی صاحب کٹر خدمت دقامی لحاظہ پر قوم بروہی، مینکل، امیرائی
پستونکی ترجمہ دی، جی پورہ سلسلہ فی خدمت دہ، فضل الحق حقانی ابن الحاج مولانا
نثار احمد عریف، قوی بروہی، مینکل، امیرائی، پند و خرد، دی، جی درہ پیری دہ
دنوشتی، زار او عمر شاہ، دضا فاقو، دالک، ٹخنہ و افغانستان تہ تللی دی، اوہلہ د
ہلند ولایت پہ مضا فاقو کی اوسیدگی دی، نوخترنگہ جی دیوی خواہ پہ پستونکی دداسکی کتابو
ضرورت وی نوٹکے حقانی صاحب اکثر لیکنی لوثر باری پہ پستونکی کیری دی

د خپلوزدہ کړو و اختتام تہ در سید و سمدستی د مدرسہ عربیہ
مرکز یہ تجوید القرآن سرک روڈ کوئٹہ پہ بلنہ پہ کال ۱۹۹۵ء ۱۳۱۵ھ
کی د مدرسہ استاد پہ حیث و تہا کل سو اود درس اودرین اوتلفیف اوتالیف سر
سہ حقانی صاحب د مختلفو مکتبہ جود مقتدیہ نوپہ بلنہ پہ حیث دامام او خطیب ہم خدمت
کیری دی، لکه جامع مسجد اللہ والا جناح روڈ کوئٹہ، جامع مسجد ابوبکر الصديق خوجک
روڈ (پاکستان چلم زنا کیدی)، جامع مسجد سیلج نیوجان محمد روڈ کوئٹہ (وجایع
مسجد مدینہ سہیلانٹ تہاؤن بلاک ۳ سبی روڈ کوئٹہ، اوپہ هر مسجد کی هم دسهار لہ
خواب قبل الوقت اوم مانر دیگر ترمانامہ پہ سوونو طالبانود علم تجوید اوعلم قراءت
زادہ کړ کړیدہ، جی الحمد لله هم تر د اوسہ پوری داسلسلہ جاری دہ

قاری صاحب د خلو کالہ نخچر اپہ دی خوا د مدرسہ سودر خدمتی پہ وقت کی
دوره تجوید: طالب علمانو لپارہ دورہ تجوید ایردی جی د طالبانود اصلاح یولوی
سبب سرچ اود قرآن مجید د صحیح و بیلا احواسات را پیدا کوی

حقانی پہ ټول پاکستان او افغانستان کی ترهري اداري دہخہ یوہ صحیح، بنا شتہ
کلنی جتري او پورکی تاربخہ مشتلہ جتري جوہوی جی پررہ کونونو معلوما تو شتمل وی،
الله تعالی دی دده واکو ششونہ قبول اود نور خدمت کولو توفیق و کړی، امین

مولانا مفتی محمد قاری
قوی اپوارو یانہ ام و خلیب
جامع مسجد اشرف الاکبر

د پستونو نور الايضاح دریم ټولک د مضمونو فهرست

شماره	مضمون	صفحه
۱	د ناشر او کتاب عرض	۲
۲	د تفسیر ایوبی اعلان	۲
۳	باب سجود التلاوة	۴
۴	د درویش اعتذار	۱۱
۵	مهمه فنا شده	۱۲
۶	دیوہ حاجی واقعہ	۱۶
۷	سبھانہ بنوونہ	۱۷
۸	درویش والی	۲۳
۹	فصل سجده الشکر	۲۷
۱۰	ایوب بيشکه	۳۰
۱۱	باب الجمعة	۳۱
۱۲	د جی دورخ مناسبت	۳۱
۱۳	د عوامو غلطیا	۳۲
۱۴	پہ بعض کتابو کی دی تہ ازان ثالث	۵۷
۱۵	حکایت	۵۸
۱۶	که امام د درود و بیلو امر و کړی	۵۹
۱۷	خیال و شاید	۶۱
۱۸	شتمه	۶۳
۱۹	حکمت	۶۶
۲۰	د برینو پہ باره کی تحقیق	۶۷

د پښتونور الايضاح دريښم ټولک دمضمونوفهرست

شماره	مضمون	صفحه
۲۱	د ښيري په باب تحقيق	۶۸
۲۲	د ښيري ټولولو مابڼل	۶۹
۲۳	باب العيدين	۷۰
۲۴	شكايت	۷۰
۲۵	مسواك وهل	۷۵
۲۶	درويش واځ	۸۲
۲۷	فوائد	۸۹
۲۸	تفريع	۸۹
۲۹	حكايت	۹۰
۳۰	درويش واځ	۹۱
۳۱	پوښتنه	۹۳
۳۲	خود حيرا نتيها خبره	۹۶
۳۳	باب صلوة الكسوف والخسوف	۹۷
۳۴	اختلاف د علماءو	۹۹
۳۵	درويش واځ	۱۰۰
۳۶	باب الاستقاء	۱۰۲
۳۷	واقعہ	۱۰۵
۳۸	باب صلوة الخوف	۱۱۰
۳۹	د فائدې خبرې	۱۱۰
۴۰	سبها نه فائده	۱۱۳

د پښتونور الايضاح دريښم ټولک دمضمونوفهرست

شمار	مضمون	صفحه
۴۱	تاريخي كتنه او پياد ككار	۱۱۵
۴۲	باب الجنائز	۱۱۷
۴۳	درويش واځ	۱۱۹
۴۴	واقعہ في تأييد التاخير	۱۲۵
۴۵	تحقيق غسل الميت	۱۲۸
۴۶	سبها نه فائده	۱۳۳
۴۷	تاريخي پياد ككار	۱۴۲
۴۸	فصل	۱۴۳
۴۹	ومن خصائص صلاة جنازة النبي م	۱۴۹
۵۰	فصل السلطان الحق بصلوة	۱۵۴
۵۱	مهمه فائده	۱۵۷
۵۲	فصل في حملها ودفنها	۱۶۷
۵۳	فائدة سنية	۱۷۵
۵۴	فوائد شتى	۱۷۹
۵۵	فائدة سنية	۱۸۱
۵۶	اختلاف، ضيافت او ميلمتيا	۱۸۲
۵۷	فصل في زيارة القبور	۱۸۵
۵۸	درويش واځ	۱۸۷
۵۹	مسئله شرعيه	۱۹۰
۶۰	باب احكام الشهيد	۱۹۲

دِیَسْتُو نُورُ الْاِیْصَاحِ دَرِیْمِ تَوَلِّ دَمُضْمُونُو فِهْرِسْت

شماره	مضمون	صفحه
۶۱	فائدة سنیه	۱۹۸
۶۲	کتاب الصور	۲۰۰
۶۳	فصل فی صفة الصور و تسمیه	۲۰۶
۶۴	فصل فیما یشرط تبییت النیة	۲۱۲
۶۵	فصل فیما یشترط به الهلال	۲۱۸
۶۶	اختلاف د شک روزی	۲۲۰
۶۷	باب ما لا یقصد الصور	۲۲۳
۶۸	باب ما ینسب به الصور و یجب به الکفارة	۲۳۲
۶۹	فصل فی الکفارة و ما یسقطها عن الذمة	۲۵۱
۷۰	باب ما ینسب الصور من غیر کفارة	۲۵۶
۱	فصل یجب الاساک بقیة الیوم	۲۶۹
۷۲	فصل فیما یکره للمصائم و فیما لا یکره	۲۷۰
۷۳	تاریخی خبره - بنهانه فاشده	۲۷۵
۷۴	د اوسنی مشکلاتو حل	۲۷۵
۷۵	پوهسه - چی پیچکاری پر خوفتمه ده	۲۷۸
۷۶	فصل فی العوارض	۲۸۰
۷۷	باب ما یلزم الوفاء به	۲۹۱
۷۸	باب الاعتکاف	۲۹۲
۷۹	دامامانو مفکوره داده	۲۹۹
۸۰	کتاب الزکوة	۳۰۸

دِیَسْتُو نُورُ الْاِیْصَاحِ دَرِیْمِ تَوَلِّ دَمُضْمُونُو فِهْرِسْت

شماره	مضمون	صفحه
۸۱	باب المصروف	۳۲۶
۸۲	مسائل شئی فی باب الزکوة	۳۳۳
۸۳	باب صدقة الفطر	۳۳۷
۸۴	کتاب الحج	۳۴۳
۸۵	د حج د مخه غه کول پکار دی	۳۴۵
۸۶	نوی شرط د حج د سفره د مخه	۳۴۶
۸۷	فصل فی کیفیت ترکیب افعال الحج	۳۷۵
۸۸	جاهل عوام	۳۸۸
۸۹	بنهانه فاشده	۳۹۳
۹۰	نوامات کاردادی	۳۹۷
۹۱	دوی فاشده	۳۹۸
۹۲	ضمیمه	۴۰۱
۹۳	دانصاف خبره	۴۰۳
۹۴	واقعہ	۴۱۰
۹۵	فصل القرآن ان یجمع بین	۴۲۱
۹۶	فصل التتمه هوان یحرم	۴۲۳
۹۷	فصل العمره سنه	۴۲۷
۹۸	باب الجنایات	۴۳۱
۹۹	درختی د حرور پر ثلور قسمه دی	۴۳۹
۱۰۰	فصل ولا بائس بقتل غراب	

حقانی کمپیوٹرز

ستاسوینائیستہ رسالی، سندوونہ، اشتہارونہ
کتابونہ، شعری بیکی، اوداسی نور د
کتابت شخہ ترچاپ پوری ر سوی

کلنی جنتری

مسائل ہشتی پور

معارف القرآن

تعلیم الاسلام

مکتبہ القراءۃ والتجوید
کاشی روڈ کوئٹہ
نزد مسجد نور شاہ

نور الابحاح سنو
مکتبہ القراءۃ والتجوید کوئٹہ بلوچستان
جلد دریم (۳)

دینتو نور الابحاح دریم توک د مضمونو فہرست

صفحہ	مضمون	شمارہ
۳۴۰	فصل، الہدی ادتاء شاة	۱۰۱
۳۴۴	فصل فی زیارۃ النبی (ص)	۱۰۲
۳۴۶	درولش واپٹ	۱۰۳
۳۶۰	پوینتنہ - جواب	۱۰۴
۳۶۷	بنھانہ فنانہ	۱۰۵
۳۶۹	پوہ سہ	۱۰۶
۳۷۲	لطیفہ سنہ	۱۰۷
۳۷۶	رہرتہ فی فتول کری	۱۰۸
۳۷۷	دکاتب پہ اہو لیکنہ	۱۰۹
۳۷۸	دعلم قرائت نزدہ کرہ	۱۱۰
۳۷۹	دخطاطی نزدہ کرہ، شاعری و نون	۱۱۱
۳۸۰	درس اوقد رلیس -	۱۱۲
۳۸۱	دنور الابحاح فہرست	۱۱۳
۳۸۲	"	۱۱۴
۳۸۳	"	۱۱۵
۳۸۴	"	۱۱۶
۳۸۵	"	۱۱۷
۳۸۶	"	۱۱۸
۳۸۷	دنور د کتابو اعلان	۱۱۹
۳۸۸	دحضرت ایوب اعلان	۱۲۰

نور الابحاح سنو
مکتبہ القراءۃ والتجوید کوئٹہ بلوچستان
جلد دریم (۳)

فَاتِمَةُ تَرْجُمَانُ لُغَةِ الْإِبْرَاهِيمِ

وای پی چه توفیق در این سلسله سلطانه کریم حصه رشح انوار الابصار بخت و ویرج که کوشی که همه شبنی
 چه دل نامرغ نه برین آفتابی « ۱۳۳۳ » حق و پای ته ورشید و رحیم

[illegible][illegible]

(Handwritten signature)

پیشانی مبارک
فدہاری - لہما ان خیل
۸۶۰۳۳

خَوَاتَمُ الْبَيْتَانِ كَمَا التَّبَارُكُ وَلَا يَلِدُنَا مُعَاجِرُ الْبَيْتَانِ
 ذَلِكُمْ رَجْعُكُمْ كَرِيمٌ فَتَكَلَّمْتُ بِتَيْبَةٍ لَكُمْ كَرِيمٌ فَتَكَلَّمْتُ

نور الایضاح بنیر